

Collège Pilote El Menzeh 5 (Mercredi 26 avril 2023)	DEVOIR DE CONTRÔLE N°3	7ème 6 2
Nom et Prénom : .....	N° : ...	note : /20

## TEXTE

### La furie de la neige

Scott, quatorze ans, passe ses vacances, chez son frère aîné Tony, serveur à Aspen, un petit village dans les montagnes du Colorado. Sans écouter les interdictions officielles, Tony fait découvrir à Scott l'endroit où il aime skier, "un coin reculé et sans danger".

Ils traversèrent à skis une prairie de crème glacée sous un ciel de velours. Au-dessus d'eux, Smuggler<sup>1</sup> était vert, blanc et majestueux. Ils avaient le dos couvert de sueur, ils ôtèrent leur veste, la nouèrent autour de la taille et continuèrent leur promenade bras nus.

Ils évoluaient dans un monde de neige merveilleux, entourés de millions de sapins. Ils skiaient à moins de mille mètres du sommet de la montagne mais ne pouvaient le voir. Des rochers dressés comme des arêtes géantes rompaient la pente de ce côté. Tout était recouvert de neige. [...]

C'est alors que la chose se produisit. Il n'y eut pas d'explosion, rien pour les avertir. Juste des morceaux de neige dans l'air. Un vent soudain, venant de nulle part. Puis l'avalanche. Ils étaient à l'ombre du sommet de la montagne.

Scott regarda le premier vers le haut, puis ce fut le tour de Tony. Ce qu'ils virent au-dessus d'eux n'avait plus rien à voir avec un versant de montagne, c'était une vague. Une vague blanche, terrible, plongeant sur eux. Une immense vague, si grande qu'on aurait cru que toute la montagne se détachait et leur tombait sur la tête.

- Vite, une avalanche. Cours vite ! hurla Tony, à quelques mètres de son frère.

Scott ne pouvait plus bouger. Il était transformé en bloc de glace. Tony se précipita vers lui, le poussa en avant et hurla des phrases insensées<sup>2</sup>.

Alors Scott se mit à skier, tombant, se relevant, repartant sur ses skis. La neige lui collait aux jambes. Malgré tous ses efforts, il n'arrivait qu'à bouger très lentement. La terreur lui serrait la gorge, douloureuse. Puis l'avalanche arriva jusqu'à lui. Il fut doucement soulevé, puis brutalement rejeté par terre. Il ne sentit plus ses pieds sous lui, il n'y eut plus de ciel, plus rien, sauf tout ce blanc qui devenait rouge dans la furie<sup>3</sup> des vagues qui l'emportaient sans fin.

Il nageait, essayant de rester à la surface, mais le courant était trop fort. Il fut projeté la tête la première, jambes et bras ballants comme une poupée de chiffon. Il lui semblait tourner dans l'espace. Il fut soudain happé<sup>4</sup> par une main géante qui lui arracha la vie du corps.

Puis ce fut le vide.

RON ROY, *Risques d'avalanche* l'Éd. Castor poche Flammarion, 2000, pp 44-50.

## LEXIQUE

1- Nom de la montagne ; 2- qui n'ont pas de sens ; 3- colère violente ; 4 attraper vivement



I- ÉTUDE DE TEXTE :

A- Questions de compréhension : (7points)

**NE CITE LE TEXTE QUE LORSQU'IL S'AGIT D'UNE JUSTIFICATION**

1. Par quoi se distingue la nature décrite au début du texte ? Justifie ta réponse. (...../1pt)

.....  
.....  
.....

2. Par quoi se déclenche l'avalanche ? Justifie ta réponse par deux indices relevés dans le texte. (...../1,5pt)

.....  
.....  
.....

3. À quel autre phénomène naturel l'avalanche est-elle comparée ? Justifie ta réponse. (...../1,5pt)

.....  
.....  
.....

4. Qu'a essayé de faire Tony en s'apercevant de l'avalanche qui arrive sur lui et son frère ? Justifie ta réponse. (...../1,5pt)

.....  
.....  
.....

5. Qu'arrive-t-il à Scott à la fin du texte ? Justifie ta réponse. (...../1,5pt)

.....  
.....  
.....

B- Langue (...../6points)

1) Complète par le nom du phénomène naturel qui convient en puisant dans la liste proposée. (...../1pt)

*Un déluge - un cataclysme - une avalanche - un torrent - l'éclair- un tonnerre*

- a. Elle a ..... de rendez-vous.
- b. L'artiste fait son entrée sous ..... d'applaudissements.
- c. La crise économique a déclenché ..... financier.
- d. L'incendie s'est propagé à la vitesse de .....

2) Complète par l'outil grammatical qui convient pour exprimer un rapport de cause. (...../2pts)

- a. ....skier dans la montagne, Tony connaît tous ses coins et recoins.
- b. Tony n'écoute pas les interdictions officielles .....il connaît bien la montagne.
- c. .... les deux garçons étaient grisés par la descente à ski entre les sapins, ils n'ont pas vu l'avalanche venir sur eux.
- d. .... des prévisions météorologiques, la station de ski était fermée.

3) Établis entre ces propositions indépendantes un rapport logique exprimant la cause et en suivant les indications entre parenthèses. (...../1,5pt)

a. Tony emmène son frère avec lui. Il veut lui montrer la montagne et la beauté de sa nature. (sub.de cause)

.....  
.....

b. Les services de secours n'ont pas pu parvenir aux sinistrés. Il n'y pas de routes praticables. (ph. Simple)

.....  
.....

c. Un sentiment de remords envahit Tony. Il a enfreint l'interdiction. (ph. Simple)

.....  
.....

4) Mets les verbes entre parenthèses au passé composé en effectuant les corrections orthographiques nécessaires. Attention à l'accord des participes passés ! (...../1,5pt)

Les services de secours (*rejoindre*) .....rapidement le lieu du drame. La minutieuse fouille qu'ils (*entreprendre*) ..... a été fructueuse. Les deux frères (*être retrouvé*) ..... assommés mais sains et saufs. Tous les habitants de la région ont félicité l'équipe de secours et la (*remercier*) ..... de ses efforts. Elle (*se montrer*) ..... digne de la confiance qu'ils lui (*accorder*) .....



## La correction

Faite par prof Ettaieb khawla 😊😊

### A. Questions de compréhension (7 points)

1. Par quoi se distingue la nature décrite au début du texte ? Justifie ta réponse.

La nature est magnifique et féerique.

Justification : « une prairie de crème glacée sous un ciel de velours », « un monde de neige merveilleux ».

2. Par quoi se déclenche l'avalanche ? Justifie ta réponse par deux indices.

L'avalanche se déclenche sans prévenir.

Justifications :

« Il n'y eut pas d'explosion, rien pour les avertir »

« Un vent soudain, venant de nulle part »

3. À quel autre phénomène naturel l'avalanche est-elle comparée ? Justifie ta réponse.

L'avalanche est comparée à une vague géante.

Justification : « c'était une vague. Une vague blanche, terrible ».

4. Qu'a essayé de faire Tony en s'apercevant de l'avalanche ? Justifie ta réponse.

Il a tenté de sauver son frère.

Justification : « Tony se précipita vers lui, le poussa en avant et hurla des phrases insensées ».

KHAWLA ETTAIEB pour l'appui عمل خاص بصفحة 1

📄📄📄📄📄📄📄📄📄 scolaire

5. Qu'arrive-t-il à Scott à la fin du texte ? Justifie ta réponse.

Il est emporté violemment par l'avalanche.

Justification : « Il fut projeté la tête la première », « tout ce blanc qui devenait rouge », « puis ce fut le vide ».

---

### B. Langue (6 points)

1. Complète avec un nom de phénomène naturel :

- Elle a raté son rendez-vous. (forme verbale correcte)
- L'artiste fait son entrée sous un tonnerre d'applaudissements.
- La crise économique a déclenché un cataclysme financier.
- L'incendie s'est propagé à la vitesse de l'éclair.

2. Complète avec l'outil grammatical exprimant la cause :

- Comme Tony connaît tous ses coins et recoins, il skie dans la montagne.
- Tony n'écoute pas les interdictions officielles **\*\*parce qu'\*\*\***il connaît bien la montagne.
- Comme les deux garçons étaient grisés par la descente à ski entre les sapins, ils n'ont pas vu l'avalanche venir.
- À cause des prévisions météorologiques, la station de ski était fermée.

**KHAWLA ETTAIEB pour l'appui** عمل خاص بصفحة

 scolaire

**Le silence pesait, interrompu seulement par les sirènes des secours et les pleurs des rescapés. J'ai senti mon cœur se serrer. Une avalanche d'une violence inouïe s'était abattue sur le village, emportant tout sur son passage.**

**J'ai vu une femme, les bras serrant une photo, errer dans les décombres à la recherche d'un signe de vie. Je n'étais plus seulement journaliste. J'étais témoin de la fragilité humaine face à la fureur de la nature.**

**Devant tant de souffrances, j'ai compris que la montagne, aussi belle soit-elle, peut devenir une mer déchaînée prête à tout ravager.**



3. Établis le rapport logique (cause) :

a. Tony emmène son frère avec lui parce qu'il veut lui montrer la montagne et la beauté de sa nature.

b. Les services de secours n'ont pas pu parvenir aux sinistrés à cause de l'absence de routes praticables.

c. Un sentiment de remords envahit Tony car il a enfreint l'interdiction.

4. Mets les verbes au passé composé :

Les services de secours ont rejoint le lieu du drame.

La minutieuse fouille qu'ils ont entreprise a été

fructueuse. Les deux frères ont été retrouvés

rapidement, assommés mais sains et saufs. Tous

les habitants de la région ont félicité l'équipe de

secours et l'ont remerciée de ses efforts. Elle s'est

montrée digne de la confiance qu'ils lui ont

accordée.

---

## II. ESSAI (7 points)

Sujet : Tu es un journaliste qui arrive sur les lieux du drame pour couvrir l'événement.

> En arrivant dans le petit village d'Aspen, j'ai été saisi d'effroi devant le spectacle apocalyptique qui s'étalait sous mes yeux. Des maisons éventrées, des arbres déracinés, des rues ensevelies sous des tonnes de neige. Tout semblait figé dans une blancheur morbide.

**KHAWLA ET TAIEB pour l'appui** 3 عمل خاص بصفحة

 scolaire

