

التقييم أتعديلي: ثلاثي 2
الإنتاج الكتابي

فأية المستهدفة: يتصرف في نصّ بزيادة أقوال أو حوار..

التعلّمة:

أقرأ بداية النصّ ونهايته ثمّ أكتب حوارا في الوسط ولا أنسى علامات التنقيط والتنغيم (: ، ، ؟ ! « ») .

التحرير:

عرف العمّ عمّار بنشاطه المتواصل وعمله الجادّ والمتقن، ذات يوم بينما كان في حقله الصغير منغمسا في عمله، دخل عليه زائر غريب وسأله:

..... -

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ما إن أنهى العمّ عمّار كلامه حتّى طلب منه الزائر أن يبيعه من منتوجه خيرا كثيرا . فقالله

..... -

.....

دفع الزائر مبلغا مالياً محترما تشجيعا للفلاح على إخلاصه في عمله وإتقانه له.

جيد جداً (التميز)	+++ جيد	++ مقبول	+-- دون المطلوب	--- غير مقبول	_____
20= .. >15	15≥ .. >10	10 =	10 ≥ =5	5 ≥ = 0	20