المحور الثالث : التعبير البياني

عنوان الدرس : الرّسم التعريفي للقطعة

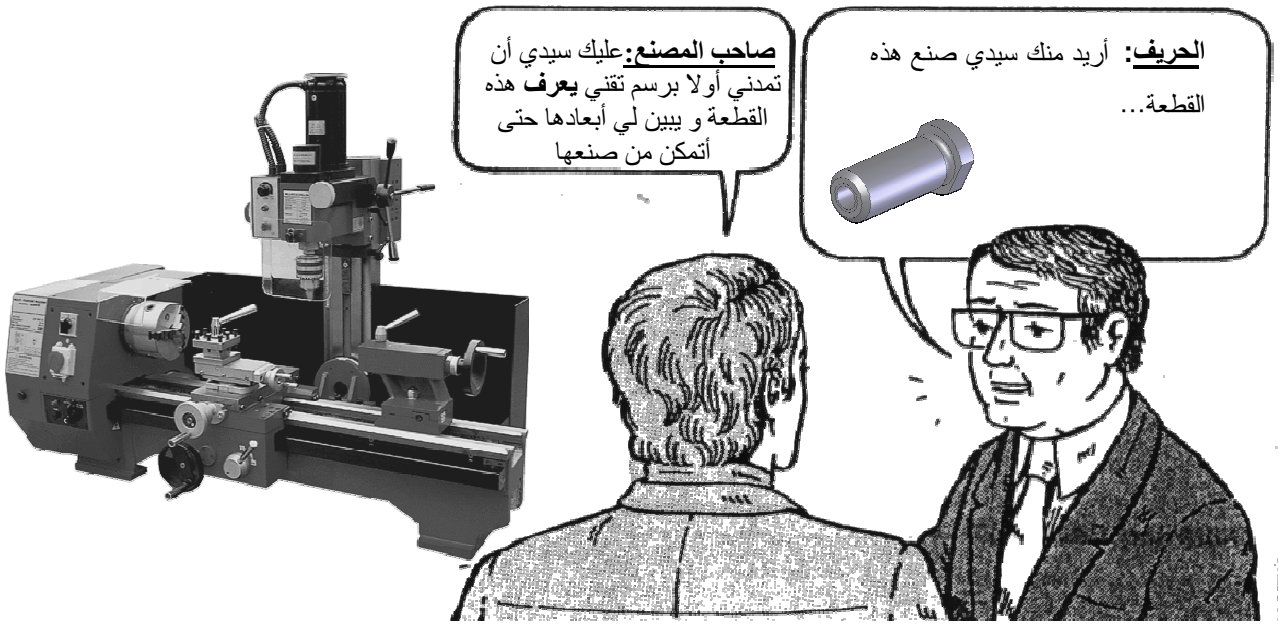
الأهداف المميّزة: قراءة رسم شامل ثلاثي وثنائي الأبعاد لتحديد ورسم إحدى قطعه.

الأستاذ .: سمير المحسني

1 – النّشاط الاستكشافيّ:

أنجز النّشاط (1) بكرّاس الأنشطة الصّفحة عــ 38 ـــــدد .

2 – ألاحظ:



3 – أستنتج:

حتّى يكون صنع القطعة مطابقا للأبعاد المطلوبة بكلّ دقة يجب تقديم رسم تعريفي في الغرض.

4 – أتعلّم:

إنّ صنع أي قطعة يستوجب تحديدها في الرسم الشامل للمنتج و رسمها منفردة رسما تقنيا يسمى :

الرسم التعريفي الذي يتضمّن:

- عدة مساقط للتعريف بشكل القطعة.
- عناصر الترقيم.
- جدول البيانات.

موقع 9raya.tn www.9raya.tn موقع 9raya.tn

1-4 مثال

المنتج : **ثاقبة أوراق** (الوثيقة 3/6)

❶

- لوّن بالأخضر الهيكل (2) على المساقط الثلاثة .
- لوّن بالأزرق السـّند (1) على المساقط الثلاثة .
- لوّن بالأحمر المخرز (4) على المساقط الثلاثة .

❷ أتمّم الجدول التّالي :

شكل القطع	أرقام القطع
القطع الموشوريّة	
القطع الإسطوانيّة	

❸ أتأمّل وأجيب :

- ما هي القطعة التي تساعد المنتج على الارتكاز فوق السّطح ؟

.....

- على أيّ القطع أضع الورقة ؟

.....

- على أيّ القطع يضغط المستعمل لثقب الورقة ؟

.....

- ما هو رقم القطعة التي تقوم بثقب الورقة ؟

.....

- ما هي وظيفة النّابض رقم 7 ؟

.....

ما هي وظيفة القطعة رقم ؟ ضع علامة + في الخانة المناسبة .

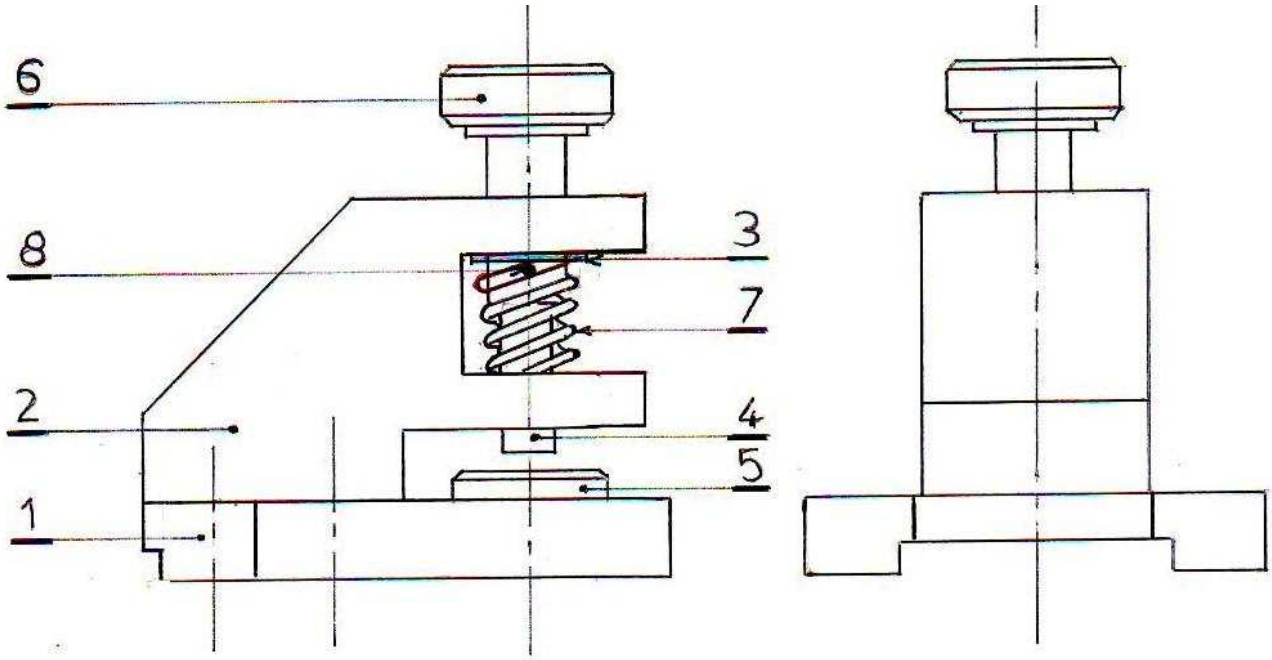
منع القطعة 4 من الدّوران	
منع القطعة 4 من الإنزلاق إلى الأعلى	

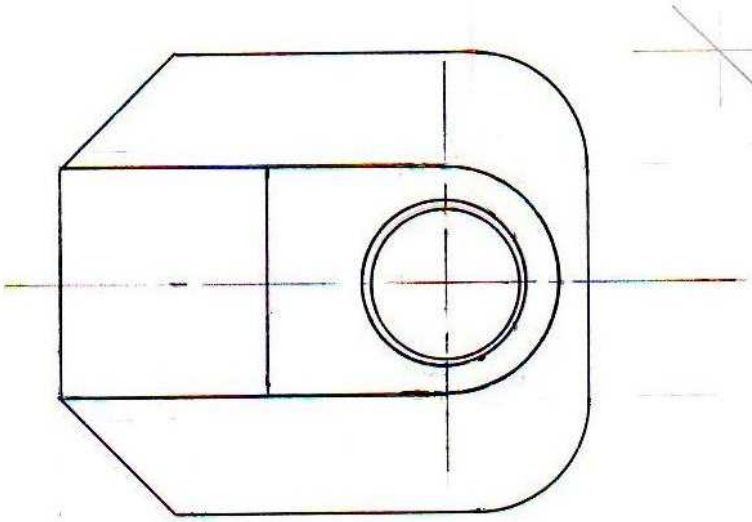
❹

- أرادت إحدى المؤسّسات الصّناعية تبنّي هذا المنتج لتصنيعه بكمّيات تلبّي حاجة المؤسّسات التّربوية والمستعملين الخواصّ.

لمساعدتها على ذلك سنقوم بإنجاز الرّسم التّعريفي المقنّن للهيكل (2)

9raya.tn موقع www.9raya.tn موقع 9raya.tn





الرّقم	العدد	التسمية	المادّة	الملاحظات
8	1	إصبع	فولاذ	
7	1	نابض	فولاذ	
6	1	رأس	فولاذ	
5	1	حلقة ارتكاز	فولاذ	
4	1	مِـــخْـــرَزٌ	فولاذ	
3	1	حلقة كبح	خلائط النّحاس	
2	1	هيكلٌ	فولاذ	
1	1	سَنَدٌ	فولاذ	

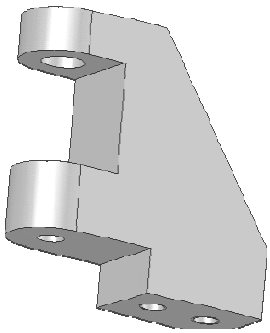
السلّم : 1 : 2

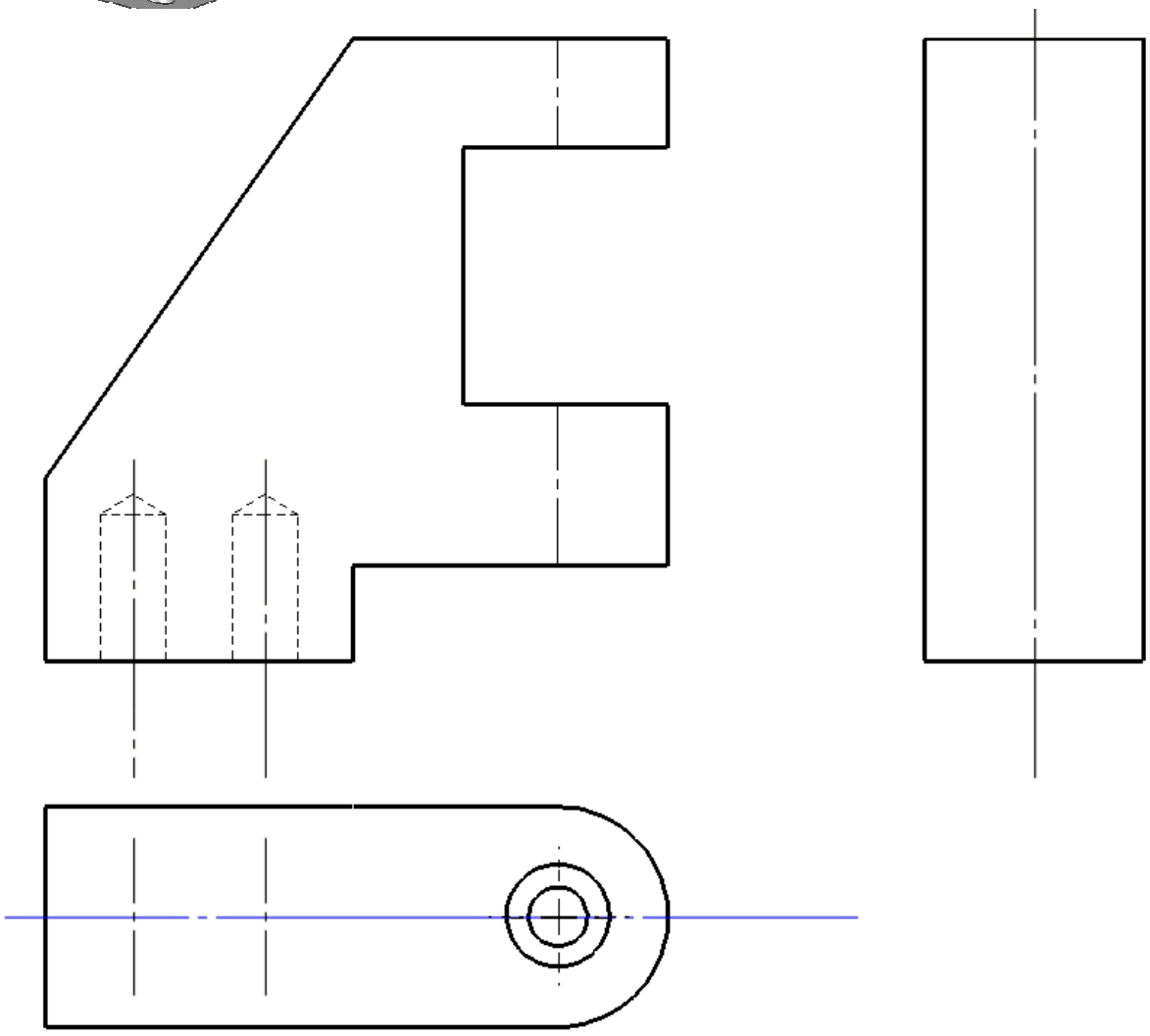
ثـــــــا قـبـــة أو راق

المدرسة الإعدادية بالمحبوبين جربة

موقع 9raya.tn www.9raya.tn موقع 9raya.tn

9raya.tn موقع www.9raya.tn 9raya.tn موقع



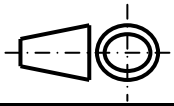


2	1	هيكل	فولاذ	
الرّقم	العدد	التسمية	المادّة	الملاحظات

السلّم : 2:1

الإسم :

ثاقبة الأوراق

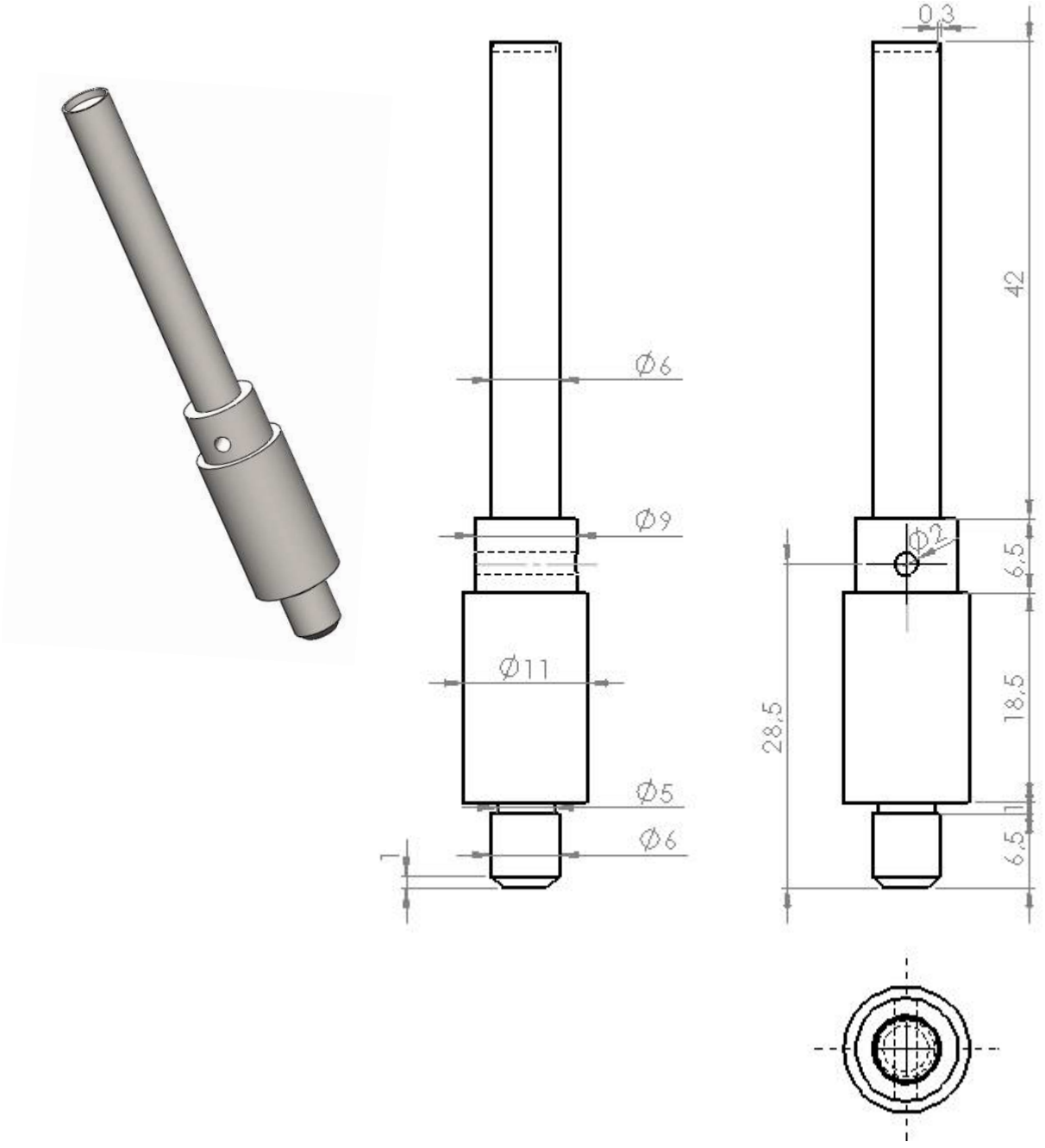


المدرسة الإعدادية بالمحبوبين جربة

موقع 9raya.tn www.9raya.tn موقع 9raya.tn

4 – 2 التّرقيم :

يهدف التّرقيم إلى كتابة الأبعاد الحقيقيّة لمختلف مساحات القطعة على الرّسم الذي يمثّلها والتي يقع اعتمادها في مراحل الصّنع.



4	1	مـــــخــرزُ	فــولاذ	
الرّقم	العدد	التّسمية	المادّة	الملاحظات

السلّم : 1 : 2	الإسم :	ثاقبة أوراق

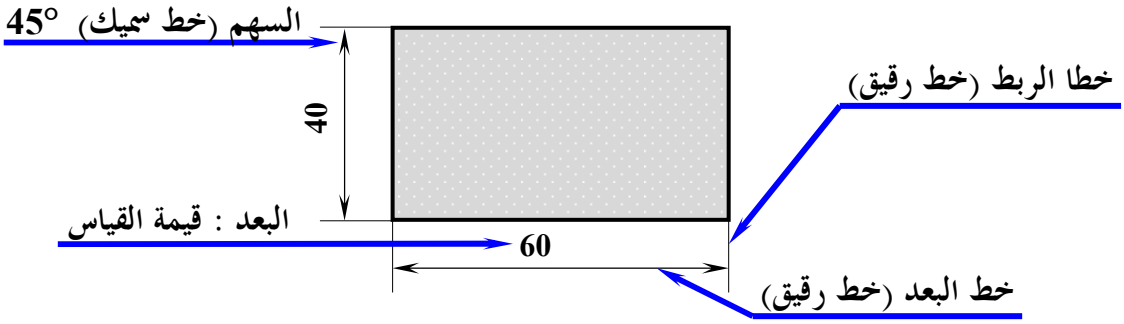
المدرسة الإعدادية المحبوبين جربة

www.9raya.tn

أ عناصر الترقيم :

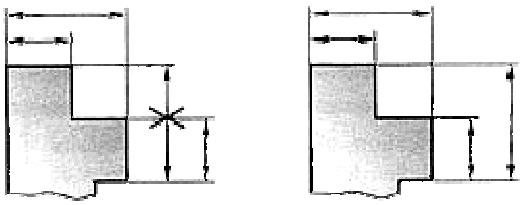
- ✓ **خطا الربط** : يرسمان بخط رقيق لا يقل طول الواحد عن 8 مم .
- ✓ **خط البعد**: يرسم بخط رقيق متواصل على بعد 7 مم من حد القطعة.
- ✓ **سهمان**: يرسمان بخط سميك متواصل على طرفي خط البعد.
- ✓ **البعد**: يكتب فوق خط الربط إذا كان الترقيم أفقي و على يساره إذا كان عموديا:

الوحدة المستعملة هي المم (لا تكتب مع قيمة القياس)

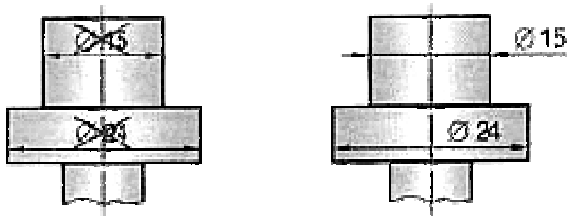


تكتب الأبعاد على الرسوم بعدة طرق:

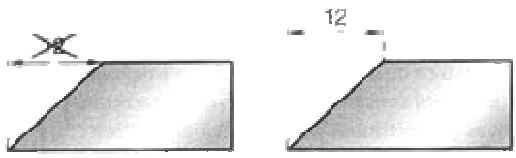
أخطاء يجب تجنبها



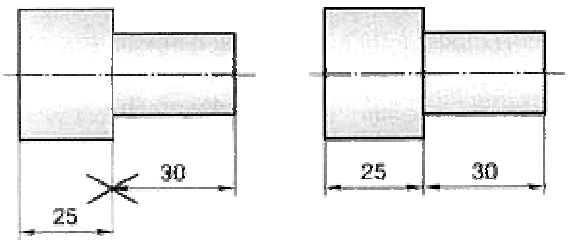
لا يقطع خط الترقيمة بآخر



لا تقطع قيمة القياس بأي خط (محور التناظر، خط رقيق، ....)



لا توضع الترقيمة على مستوى خط الرسم



المحافظة على استقامة الترقيمات قدر الامكان

5 – أقيّم مكتسباتي :

لإستكمال الرّسم التعريفي المقنّن للهيكل (2) ، أنجز الترقيم الكامل لهذه القطعة مستعينا بما سبق .

9raya.tn موقع www.9raya.tn موقع 9raya.tn