


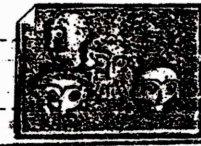
السنة الدراسية 2018 / 2019		المدرسة الابتدائية مركز الباشا
المادة : تاريخ		الاختبار التقييمي للثلاثية الثانية
العدد : 20 /	السنة : 45	الاسم و اللقب : 574

موقع قرابة
www.9raya.tn
موقع قرابة • Facebook

السنة :
نظمت مدرستنا رحلة إلى مدينة اللجم وأطلعنا على
قصص العظماء وكل حياة الإنسان في الحضارات القديمة

التعلمية : هذه بعض الآثار القديمة أحدها الحضارة التي ننتهي
عليها ثم أن نطابق تاريخها

مع
الطابق
الطابق
الطابق



الحضارة

الحضارة

الحضارة

من 439 ق م ← 404 ق م

من 404 ق م ← 146 ق م

تأثرت البلاد التي بنيت بالحضارة القرطاجية نتيجة توسعها
وأمتداد نفوذها وأزدهارها اصاعياً وتجارياً وفلاحياً

أكتب صواب / خطأ :

نوع القرطاجيون في الأنشطة الفلاحية وطوروا تقنياتها
- أقام القرطاجيون ميناء ضخماً يخوي سفناً تجارية فقط :
- اعتنى القرطاجيون بصناعة القماش وتلوينها :

صواب
خطأ
خطأ
خطأ

موقع قرابة
www.9raya.tn
موقع قرابة • Facebook

أقر الوثيقة التالية :

تدخل المنطقة التي عبرتها جيوش "أغاتو" كل جنات وبساتين
 ترويتها عيون وقنوات، وهناك كروم وزيتون وأشجار
 كثيرة ويوجد في السهل قطعان البقر والغنم وكذلك
 الخيل على مقربة من المستنقعات ...
 عن ديودوروس الصقلي

موقع قرابية
 www.9raya.tn
 Facebook : 9raya.tn

مع 3
 1

هذا النص أستعين به وأجيب عن الأسئلة :
التعليلة ما هي الأنشطة الفلاحية التي كان يتعاملها
 القرطاجيون ؟

مع 3
 1

ما هي العوامل التي ساعدت على ازدهار الفلاحة القرطاجية ؟

اضطدمت قرطاج بقوة روما واندمجت بينهما حروب
 دامية نتج عنها حروب البونيقية فاندما حثعل

مع 5
 1
 1
 1
 1
 1

التعليلة : أقيم بقايت أسباب هذه الشخصية :
 حثعل هو عسكري قاد جيوش قرطاج عرف
 و حربي ب جنديه حقق انتصارات عديدة
 لكنه هني بهزيمة نكراء سنة
التعليلة : أكتب صوابا خطأ :

مع 3
 1
 1
 1

كبد حثعل روما خسائر فادحة في معركة أريجة .
 دمرت قرطاج نهائيا سنة 146 ق.م .
 سبب الصراع بين روما وقرطاج الحقيقية على البحر الأبيض المتوسط .

حَاجَتْ رُومًا قَطْرًا وَحَاصِرَتَهَا بَرًّا وَبَحْرًا وَخَمَرَتَهَا نَهَائِيًّا
ثُمَّ أَعَادَتْ بِنَائِهَا وَكُوِّنَتْ وِلَايَةً رُومَانِيَّةً حَسَبَ خَطَائِصِ
الْقَامِيَةِ رُومًا.

التعلیمة: لِقَادَا أَعَادَتْ رُومًا بِنَاءً قَطْرًا بَعْدَ خُرُوبِهَا أَوْ تَدْمِيرِهَا؟

معها
ك3



تَمَيَّزَتْ وَوَلِيَتْهُ أَفْرِيكَا الرُّومَانِيَّةُ بِخَطَرِهَا مُدُنِيَّاتِهَا وَنِظَامِهَا
الِدَّارِيِّ فَنَوَّرَتْ عَيْنَ الْمَتَمَامِ عَمَّا كَانَ بِالدُّنْيَا شُورِيَّةً

التعلیمة: أذكر الأسماء التي لهذه المدن:

- أوتيكَا
- سفيطَا
- قطرطَا

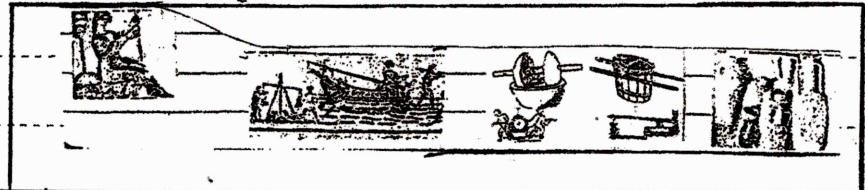
معها
لها
لها
لها

التعلیمة: أرتب بسبب كل جزء بما يلي حسب:

- المسحوظات.
- مَنُ الرُّومَانِيَّةِ.
- حَافِظَاتُهَا عَلَى نُظُومِهَا الْقَرِيبَاتِ حَيْثُ
- يَسِيْرُهَا نِظَامٌ بِلَاغِيٌّ.
- تَسُوِّدُهَا الدُّنْيَا وَالرُّومَانِيَّةُ.

معها
لها
لها
لها

طَوَّرَ الرُّومَانُ الْفَلَحَةَ وَبِمَا تَطَوَّرَتْ أَنْشِطَةُ أُخْرَى وَتَوَكَّأُوا
لِوَحَايَةِ وَأَدْوَابِ تَصَوَّرَ أَنْشِطَتُهُمْ فِي وِلَايَةِ أَفْرِيكَا.



التعليمية أحرز فقرة تبرز فيها النشاط والصناعات التي تطورت بتطور النشاط الفلاحي:

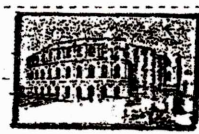
موقع قراية
www.9raya.tn
موقع قراية - Facebook 9raya.tn

مع 3
1

اهتم الرومان اهتموا بالثقافة والفنون وبرعوا فيها.

التعليمية احدث نوع الفنى المميز لكل وثيقة:

مع 1
لح
لح
لح



فن

فن

فن

4 ع	3 ع	2 ع	ب	1 ع	1 ج	1 ب	1 أ
0	0	0	0	0	0	0	0
1 1	1	0,5	0,5	1 0,5	0,5	0,5	1,5 1 0,5
1,5	2	1	1	2 1,5	1	1	3 2,5 2
3,5	3	1,5	1,5	3 2,5	1,5	1,5	4,5 4 3,5