

المدرسة الابتدائية نموذج عدد 1	اختبار الثلاثي الثاني في القراءة و الفهم	السنة الدراسية: السنة السادسة
الاسم و اللقب: الرقم: العدد:		

النص:

الإعاقة في عجز العقول

عرفت أنه يعمل طبيب أمراض نفسية، اتصلت به، حدّدتنا موعدا و كان اللقاء.

ذهبت إليه يصحبني خجلي، كيف أحاوره في عجزه؟ و بدأت أستعدّ لتوجيه أسئلتني، فخاننتني الكلمات و حدس ما يجول بخاطري فأسعفني بالجواب.

قال في صوت ملاه شجاعة و قوّة:

- بدأت رحلتي مع الإعاقة في سنّ الدّراسة حيث تعرّضت إلى حادث ترتّب عليه شلل أسكن طفولتي و كبّل رجلي.

قلت مستفسرة: " و كيف تعاملت مع وضعك الجديد؟"

أجاب في هدوء و اتزان:

- بالطبع مررت بفترة قاسية، فبعد أن كنت أفيض نشاطا و حيوية أمنيّ النفس بمستقبل واعد وجددني قاصرا مكبّلا، فأصبحت يائسا بائسا، منطويا على نفسي، عازفا عن الدّرس متمنيا الموت.

ازداد فضولي فقلت: " و كيف أكملت دراستك إذا؟"

نظر إلى الشّهادة المعلّقة أمامه و قال معتدّا بنفسه:

- عشت صراعا عنيفا بين نفس منكسرة و عقل سليم يأبى الاستسلام للعجز و اليأس، و أخيرا انتصرت لنداء العقل و واصلت دراستي متحديا العقبات، متفائلا، راضيا بقدرتي، مؤمنا بقدراتي فكان النّجاح حليفي.

شكرت الطّبيب على رحابة صدره، و أكبرت فيه قوّة إرادته، و عدت و أنا مقتنعة أنّ الإعاقة الحقيقيّة في عجز العقول. و ما دام العقل سليما و النّفس متفائلة فالأشلّ ليس بعاجز.

"تقرير صحفي"

1) أقسّم النّص إلى ثلاثة مقاطع حسب ما بيّنه الجدول

التمهيد	المحاورة	الختام
من قوله:.....	من قوله:.....	من قوله:.....
من قوله:.....	من قوله:.....	من قوله:.....

2) تحرّجت الصّحفيّة أن تسأل الطّبيب عن عاهته.
ماذا تخشى من سؤالها له؟

.....

.....

.....

3) أضع العلامة () أمام ما أراه صحيحاً ثمّ أستدلّ على اختياري بقرائن من النّص واجه الطّبيب محاورته

- بحرج و استحياء
 - بثبات و شجاعة
 - بعزة و اعتدال
- القرائن الدّالة:

.....

.....

.....

.....

4) في النّص مقابلة بين حالتي "الاستسلام والإعاقة" و التحديّ"
أنقل العبارات المتعلّقة بكلّ حالة في الجدول التّالي:

تحديّ الإعاقه	الاستسلام للإعاقه
.....
.....
.....
.....

(5) الشرح:

أ) أشرح ماهو مسطر حسب السياق الوارد بالنص

وَجَدْتُنِي قَاصِرًا مُكَبَّلًا =

قَالَ مُعْتَدًا بِنَفْسِهِ =

ب) أستخرج من النص عكس الفعل المسطر

أقبل على الشيء =/= عن الشيء

ج) أربط العبارة المسطرة بمرادفها

• أشفقت عليه

• أجلت فيه

• أكبرت فيه

• استغربت منه

(6) أشطب الفكرة الدخيلة و أرتب ما تبقى بالأرقام 1، 2، 3 ... ثم أعتدها في تلخيص قصة الطبيب.

الإصابة بالشلل

الاستجابة لنداء العقل

الاستسلام للعجز

الدخول في صراع بين الاستسلام و التحدي

الانتصار على الإعاقة

التعرض إلى حادث أليم

التلخيص:

.....
.....
.....
.....

7) من الأقوال الشائعة التي يردّها البعض: "يتصرّف فلان كالمقعد الأشلّ"

- هل تشاطر هذا القول؟

- ماذا تردّ على قائله؟

الموقف:

.....
.....

الردّ:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

السنة السادسة نموذج عدد 2	اختبار الثلاثي الثاني في القراءة و الفهم	المدرسة الابتدائية
الاسم و اللقب: الرقم: العدد:		

النّص:

سُكُونٌ غَرِيبٌ: فلا نسمة تهبّ و لا نبتة تختلج و الطّبيعة واجمة كأنّها تترقّب مصيرها. إنّه السّكون الذي سبق العاصفة.

وما هي إلاّ لحظات معدودات حتّى هبّت ريح صرصر عاتبة أخذت تهدر في الشّوارع هديرًا و تهزم هزيمة مخيفا مرّة و تفتح فحيحا مرعبا مرّة أخرى كأنّها تنذر بالويل و الثّبور. ثمّ انشقّ السّحاب الأدكن عن سيف من نار يخطف الأبصار أعقبه قصف داوٍ انفتحت في إثره أبواب السّماء لتندفق منها السيول غزيرةً مدرارةً فيّاضةً كأنّها تنصبّ من أفواه القرب...

و أسرع إلى النّافذة لأغلق مصراعيها الخشبيين فلم أتمالك من أن أمدّ بصري من وراء زجاجها إلى حديقتي بأشجارها العارية تتحني هاماتها صاغرة حتّى لتكادّ جباهها تلامس الأرض و فجأة دوّت فرقة قويّة أحسست لشدّتها أن قلبي غاض من مكانه، أعقبها صوت تكسر عنيف و أمعنت النّظر أستجلي الأمر فإذا بي أرى شجرة التّفاح الأثيرة لديّ تهوي جثّة هامدة. اتّسعت جدقتاي و تسمرت عينايا على جثّة الشّجرة.

أفقت من ذهولي فوجدتني أبكي هذه الشجرة و أرثي رفيقة طفولتي، فطالما حظيتها و رببتها و كنت أظنّ أنّي بثبوتها انتصرت على قوى الشرّ في الطّبيعة و لكن هيهات...

عن كامل ابراهيم جاسم"

(1) أقرأ النص و أستخرج العناصر الطبيعيّة المذكورة في النص:

.....
.....
.....
.....

(2) أستخرج من النص المرئيات و المسموعات

أ) المرئيات:

.....
.....
.....

ب) المسموعات:

.....
.....
.....

(3) شبّه الكاتب شجرة التّفاح بكائن بشريّ

أستخرج قرينتين تدلان على ذلك:

أ) القرينة الأولى:

.....
.....

ب) القرينة الثانية:

.....
.....

(4) بكى الكاتب شجرته و لم يكن مبال بانتقاء أخرى لماذا حسب رأيك؟

.....
.....
.....
.....
.....

(5) أعوض ما سطر بما يفيد نفس المعنى:
أستجلي الأمر =

تتدقق السيول مدرارة =

(6) غرست نبتة و اعتنيت بها عدت مرّة لتسقيها فوجدتها قد اجتثت ...

حدد موقفك؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

السنة السادسة نموذج عدد 3	اختبار الثلاثي الثاني في القراءة و الفهم	المدرسة الابتدائية
الاسم و اللقب: الرقم: العدد:		

النص:

أعط الأرض

الضباب يتصاعد أبيض شفافا تحمله نسمة بليلة تفوح عطرا شجيا و السنابل واقفة على سوق ممتلئة ترنوا إلى الشمس في تحدّ، حباتها المتراسة اكتست ذهبيا، الأحلام تملأ رأس الفلاح، المخازن ستمتلئ و شمس السعادة ستضيء حياته.

كان جابر قد بدأ العمل مع أول شعاع لليوم الوليد. فالنهار مهما طال قصير ما دامت السنابل قائمة أمامه. كان حريصا على أن لا تفلت سنبله من منجله أو من قبضته، و كانت زوجته من ورائه تتصيد السنابل بين الأشواك لا تفرط فيها مهما كان حجمها و أينما كان موقعها. فالحبة الواحدة يكلف الحصول عليها ضروبا من العناء و أسكر التعب جابرا فتوقف يمسح بكمه العرق المتقاطر من جبينه ثم سرح بخياله وهو ينظر إلى حزم السنابل المكومة أمامه.

بادرته زوجته مستفسرة:

- ما يشغل بالك يا جابر ؟
- ما يشغل بالي. من يساعدني على درس هذه السنابل ؟

قالت مطمئنة:

- الذي أصدق علينا هذا الخير، يسخر لنا من يساعدنا.

فردّ متحسرا:

- آه .. لو كانت لدي آلة حاصدة دارسة لجمعت الصابة في يومين.

أجابته

- و لكنّ "العين بصيرة و اليد قصيرة" .. ! حسبنا المنجل و المحراث.

فحرك رأسه نافيا و قال:

- لا .. لا... لو تعاضد معي بعض الفلاحين لاستطعنا شراء أكثر من آلة.

لا ريب أننا سنغنم كثيرا ... سنغيّر وجه الأرض ... سنحوّل الجذب خصبا ... سنهون من عرق جباهنا و وجع ظهورنا و كدّ سواعدنا ... لكنهم لا يحبون التّجديد . لا يريدون تغيير عوائدهم.

1) بني النَّص على ثلاثة مقاطع أنكرها و أبيت حدودها.

المقطع	حدوده
.....	من قوله: إلى قوله:
.....	من قوله: إلى قوله:
.....	من قوله: إلى قوله:

2) الشرح:

أ) أشرح ما يلي حسب السياق الوارد بالنص

.....	ضروبا من العناء
.....	سنغنم كثيرا

ب) أستخرج عكس هذا الفعل "قَتَّر" من النص

قَتَّر =/=

ج) أبحث في النص عن مفردتين متضادتين و أكتبها.

..... =/=

3) أضع العلامة (x) أمام الصفة التي يتميز بها جابر

متواكل	قنوع	طموح
--------	------	------

أستدل على اختياري بقريئة من النص

القريئة الدالة:

.....

.....

.....

.....

4) الفلاح وزوجته يقدّران قيمة المنتج تقديرا كبيرا.

أستخرج من النص ما يدل على ذلك:

.....

.....

السنة السادسة نموذج عدد 4	اختبار الثلاثي الثاني في القراءة و الفهم	المدرسة الابتدائية
الاسم و اللقب: الرقم: العدد:		

النص:

دنا أحمد من أبيه وقال: "نحن أبناء القرن الجديد، فكيف ستبدو فيه الحياة؟ و ما هي المفاجأة التي تنتظر الإنسان؟

استحسن الشيخ الأسئلة و ربّت على كتف ابنه احتراماً و تقديراً و قال: " سيكون للحاسبات الالكترونية و شاشات الحواسيب المقام الأوّل في جلّ البيوت ... سيقوم الإنسان الآلي برفع أعباء العمل عن كواهلنا فيقلّ عملكم في المصانع و ستوفرون مزيداً من الوقت لأداء واجباتكم في البيت و للاعتناء بأبنائكم...

قاطع أحمد أباه و سأله في لهفة: "و كيف ستكون سيّارة المستقبل يا أبت؟"

شدّ الأب على يد ابنه المبهور ثمّ قال في صوت هادئ رصين:

- يمكنك شراء ما تريد و أنت في بيتك بمجرد الضغط على أزرار معيّنة في جهاز الحاسوب ليريك نماذج من الأثاث و الملابس و ستدفع الثمن الكترونياً ... ستكون بسيّارتك شاشة تمثّل الشوارع و الأماكن التي تقصدها و تذكرك عند الضرورة بمبادئ السّيّاقة...

فقال أحمد و الدهشة تزين وجهه : "ازداد إيماني قوّة بضرورة النهل من مناهل العلم و الاعتصام بحبل تقدّمه حتّى تقطع البشريّة المزيد من الأشواط في درب التطوّر التكنولوجي و تنعم برغد العيش و تطمح إلى الأفضل و الأرقى".

عن صفاء خلوصي بتصرّف

1) تضمّن المقطع الحواريّ الأوّل إخباراً بحدثين على لسان الأب:

أ) أحدّد الحدثين:

الحدث الأول:

الحدث الثاني:

ب) استخرج من الحدث الثاني أثره في حياة الفرد مستقبلاً.

.....

.....

.....

ج) هل توافق رأي الشيخ المتعلّق بعمل الإنسان الآلي؟

.....

.....

.....

.....

.....

2) أعمّر الجدول التالي بالأوصاف المقترنة بأفعال القول

الأوصاف المقترنة بأقواله	الشخصية
	الأب
	الابن

3) أبرز العلاقة التي تربط الأب بابنه

.....

.....

.....

ب) أدعم جوابي بشواهد من النصّ

.....

.....

.....

.....

4) بدا أحمد واعياً بضرورة العلم و التعلّم هل توافقه الرأي؟ علّل جوابك

.....

.....

السنة السادسة نموذج عدد 5	اختبار الثلاثي الثاني في القراءة و الفهم	المدرسة الابتدائية
الاسم و اللقب: الرقم: العدد:		
النص:		

عتاب

صحب حسن عمّه إلى البيت ليصيبا غداءهما كلاهما يخطو مطرقا كأنهما غريبان ليس بينهما تعارف.

و جمعت المائدة بين حسن و عمّه وزوجته فجعلوا يأكلون في وجوم و قد بدت وجوههم مكفهرة. و ساد صمت رهيب قطعه العمّ بقوله: "أليس من الرزيّة أن أستعين في الدّكان بالغريب، ولي ابن أخ رجوت عونه و عوّلت عليه؟! "

نكس حسن رأسه ولم ينبس بكلمة، بينما استأنف العمّ موجّها الكلام إلى الفتى.

"بني، لقد أدّيت واجبي نحوك. كفلتك صغيرا وانتشلتك من الضّياح بعد موت أبويك، عنيت بتعليمك و لكنّك أخفقت، شغلّتك عندي في الدّكان لتحذق التّجارة فاستهترت بالعمل، و انسقت في تيار اللّهو، ما حيلتي معك؟ لم يُجدّ في إصلاحك لين و نصح أو شدّة و ردع ...؟! "

لم يتحمّل حسن مرآى عمّه منكسرا مغلوبا على أمره فجعل يردّد بصوت تخنقه العبرات:

- سأحمل عنك العبء ... سأوقّر لك الرّاحة ... لن أخذك ... لن أخيب ظنّك فيّ ...
أعدك ... أعدك "

و أيقن العمّ الصّدق في قول الفتى فتهلّل وجهه بنور هادئ و انبسطت أساريره و لهج لسانه بالحمد.

عن محمود تيمور

1) انفتح النص بحالة من التوتر و انغلق بحالة من الارتياح:
أنقل في الجدول مظاهر كل حالة:

مظاهر حالة التوتر	مظاهر حالة الارتياح
.....
.....
.....

2) هل أدى العمّ واجبه نحو ابن أخيه؟ استدلّ على جوابك بقرائن من النص:

الجواب:

.....

القرائن:

.....

.....

.....

3) يبدو أنّ كلام العمّ نفذ إلى عقل حسن و أصاب منه موقعا إيجابيا. أستخرج من النص ما يدلّ على ذلك.

.....

.....

.....

.....

4) أرّتب الأحداث التالية ترتيبا زمنيا ثمّ أعتمدها في تلخيص النص

فشل حسن في الدراسة و العمل

معاقبة العمّ لابن أخيه و تحذيره من عواقب تصرفه

كفالة العمّ لابن أخيه و الحرص على تربيته

تنبّه حسن لخطئه و التزامه بتعديل سلوكه

خيبة أمل العمّ و خوفه على مصير الفتى

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(5) أشرح ما هو مسطرّ حسب المعنى الذي أفاده في النصّ

..... أليس من الرّزية أن أستعين بالغريب؟

..... عوّلت عليه

..... استهتر بالعمل

(6) قال العمّ: "لم يجد في إصلاحك لين و نصح أو شدّة و ردع."

حسب رأيك ما هي أنجع طريقة لتربية الأبناء؟ وضّح ذلك

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....