

فِي مَشْغَلٍ وَالْيَدِي .

أَكُونُ سَعِيدًا عِنْدَمَا أَجِدُ نَفْسِي فِي "مَشْغَلٍ وَالْيَدِي" فَأَقْبِلُ
عَلَى خَشَبَاتٍ أَنْشُرُهَا تَارَةً بِالْمِنْشَارِ ، وَأُنْجِرُهَا طَوْرًا بِالْمِنْجَرِ
فَإِذَا هِيَ تَتَحَوَّلُ بِالتَّدْرِيجِ صُنْدُوقًا أَوْ طَاوِلَةً أَوْ تُحْفَةً .
مَا أَطْيَبَ الْعَرَقَ يَتَصَبَّبُ مِنْ جَيْبِي ، فَأَمْسَحُهُ مِثْلَمَا يَفْعَلُ الْفَلَّاحُ
فِي حَقْلِهِ وَ الْعَامِلُ فِي مَعْمَلِهِ ... مَا أَسْعَدَنِي بِالْغِرَاءِ يَلُوثُ يَدَيَّ !
إِنِّي أَشْعُرُ بِلَذَّةٍ لَمَّا أَخْلُقُ أَشْيَاءَ مُفِيدَةً حَسَبَ تَصْمِيمِ مَدْرُوسٍ
... أَفْرَغُ مِنْهَا ، فَأَتَأَمَّلُهَا ، فَإِذَا جَاءَتْ كَمَا أَرَدْتُهَا أَشَاءَتْ
فِي نَفْسِي الْبَهْجَةَ ... فَكَيْفَ لَا تُشِيعُ فِي السُّرُورِ وَأَنَا صَانِعُهَا ؟
إِنِّي أُعِيبُ عَلَى التَّلَامِيذِ الَّذِينَ لَا يَلْمَسُونَ مِعْوَلًا أَوْ مِيزْدًا فَإِذَا هُمْ
لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَدُقُّوا مِسْمَارًا فِي جِدَارٍ .

السنة الثانية	اختبار الثلاثي الثاني مارس 2010 المادة: قراءة و فهم	المدرسة الابتدائية الخاصة نور المعارف
الاسم و اللقب:		

أَضَعُ عَلَامَةً (x) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ

الأب [نَجَّار] [حَدَّاد] [فلاح] [معلم]

أَكْتُبُ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى هَذَا الْعَقْلِ

.....

مَاذَا أَتَّفَعَلُ الْوَلَدُ عِنْدَ مَا يَقْنَعُ مِنْ عَقْلِهِ؟
(أَشْطَبُ الْعِطَافَ)

.....

يَهْرُسُ إِنْعَازُهُ عَلَى وَالِدِهِ
يَشَأْ قُلُوبُ مَا صَنَعَهُ

يَعْرِضُ مَا أَتَعَزَّهُ فِي عُرْفَتِهِ

أَبْعَثُ عَنْ جُمْلَةٍ تُقْبِرُ عَنْ صِحَّةِ جَوَابِي

.....

بِمَاذَا أَتَشْعُرُ الظُّفْلُ بَعْدَ مَا يَقْنَعُ مِنْ عَقْلِهِ؟

.....

أَنْسَخُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْعِمُ جَوَابِي

.....

أَعْوَضُ الْمُفْرَدَةَ الْمُسْطَرَّةَ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ
 الْقَعْنَى فِي مَشْغَلٍ وَالْيَدِي = فِي وَالْيَدِي
 أَعْوَضُ مَا سَطَرَ مَسْتَهْيَأً بِمَا يَلِي
 تَشَرَّتْ - أَتَّهَيْ - أَتَشَرُّ
 أَفْنَعُ عَنْ مَنَعَ الظَّالِمَةَ فَإِذَا جَاءَتْ كَمَا
 أَزَلَتْهَا أَشَاعَتْ فِي نَفْسِي الْبَهْجَةُ
 مَنَعَ الظَّالِمَةَ فَإِذَا جَاءَتْ كَمَا
 أَزَلَتْهَا فِي نَفْسِي الْبَهْجَةُ

موجب
 لا
 موجب
 لا

عَابَ الْظُّفْلُ عَلَى الدِّينِ لَا يُقْبَلُونَ عَلَى الْعَقْلِ .
 وَأَنْتَ مَا زِلْتُ فِي الدِّينِ يُقْبَلُونَ عَلَى الْعَقْلِ لِوِلَعَاتِهِ

موجب
 لا

جدول أساسيات الأعداد

معايير التغير		معايير الحد الأدنى			المعايير	مستويات التميز
		موجب	موجب	موجب		
3	2	0	0	0	- - -	انعدام التميز
		1,5	2	1,5	- - +	التميز دون الحد الأدنى
		3	4	3	- + +	التميز الأدنى
	5	4,5	6	4,5	+ + +	التميز الأقصى