



إنتاج كتابي - واختبار عدد 2

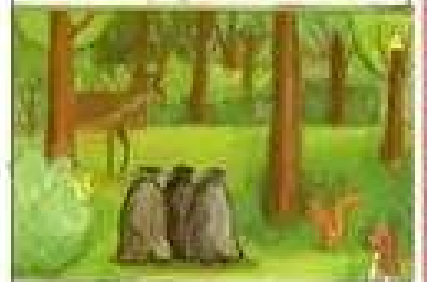
1 - أتأملُ المشاهدَ و أربطُ كلَّ جملةٍ بالمشهدِ المناسبِ لها ثم أرتبها
من 1 ← 3 .

2 - أثري الجملة بما يناسب : زمانٌ ~ مكانٌ ~ أوصافٌ ~ أعمالٌ.

أصبحتُ

أكياسُ القمامةِ

وصارتُ الغابةُ نظيفةً



اجتمعَ الأطفالُ

وقصدوا

التنزه. عند الوُصولِ هالهمُ المشهدُ

:أوساخٌ

وزواجحٌ

فاتفقَ الصبيةُ على تنظيفِ المكانِ.

هاهو أحمدُ

هاهي ملاكٌ

ذاك عمرُ

3_ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ لِأَكُونَ نَصًّا أَثْرِيهِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا.

Handwriting practice area with ten horizontal dotted lines for writing.

جدول إسناد الأعداد

معايير التميز			معايير اسناد الأدين			مستويات التملك
			1معا	2معا	3معا	
3معا	2معا	1معا	0	0	0	انعدام التملك
2	1.5	1.5	2	1.5	1.5	تملك دون الأدين
			4	3	3	تملك ادين
			6	4.5	4.5	تملك احسن