

إِمْتِحَانَاتِ جِسْرِ النَّجَاحِ

الاسم :	إِخْتِبَارِ نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الثَّلَاثِ	المادة : قِرَاءَةٌ
اللقب :		المستوى : السَّنة الرَّابِعَة
القسم :		عدد : 4

النُّصُ : عَاصِفَةٌ فِي الْبَحْرِ

في إحدَى الأُمِّيَّاتِ أَنْزَلَ رَجَبَ قَارِبَهُ الصُّغِيرَ فِي الْبَحْرِ وَرَكَّبَ عَلَيْهِ الْمَجْدَافَيْنِ، ثُمَّ رَفَعَ نَظْرَهُ إِلَى السَّمَاءِ فَرَأَاهَا تُهْدِدُ بِالْإِعْصَارِ. وَكَانَتْ زَوْجَتُهُ وَأَطْفَالُهُ الثَّلَاثَةُ قَدْ رَافَقُوهُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَقَبِلَ الْأَطْفَالَ، وَوَدَّعَ أُمَّهُم، وَرَجَا لَهُمْ حَطًّا سَعِيدًا. أَمْسَكَ بِالْمَجْدَافَيْنِ، وَاسْتَدَارَ بِقَارِبِهِ إِلَى عَرْضِ الْبَحْرِ، وَكَانَ الْخَلِيجُ إِذَاكَ هَائِجًا مُضْطَرِبًا، فَالرِّيحُ تَزْمَجِرُ، وَالْبَرْقُ يَلْمَعُ فِي غَضَبٍ فَمَلَأَ الْخَوْفَ قَلْبَ الْمَرْأَةِ عَلَى زَوْجِهَا الَّذِي مَازَالَ يُصَارِعُ الْأَمْوَاجَ، وَعَزَمَتْ عَلَى التَّوَجُّهِ إِلَى الْبَحْرِ، فَكَمَضَتْ تَشْقَى الظَّلْمَةَ الْعَاصِفَةَ بِقَلْبٍ وَاجِبٍ مُرْتَعِبٍ، وَمَازَالَتْ تَتَحَسُّسُ طَرِيقَهَا فِي الظَّلَامِ، حَتَّى وَصَلَتْ الشَّاطِئَ. كَانَتْ الرُّغُودُ تُقْصِفُ مُزْمَجِرَةً غَاصِبَةً، وَالْإِعْصَارُ يُسَوِّقُ الْبَحْرَ أَمَامَهُ، فَلَمَّ تَشَاهَدَ شَيْئًا يَدُلُّ عَلَى عَوْدَةِ زَوْجِهَا. وَذَكَرَتْ أَطْفَالَهَا لِعَلَّهُمْ اسْتَنْقَطُوا الْآنَ، وَرَاحُوا يَتَحَنُّونَ عَنْهَا فِي قَلْبِ الْعَاصِفَةِ، فَعَادَتْ إِلَى بَيْتِهَا يَائِسَةً، دَاعِيَةً اللَّهَ بِأَنْ يُخَفِّفَ الْعَاصِفَةَ حَتَّى لَا يَتَعَدَّبَ زَوْجُهَا فِي صِرَاعِهِ مَعَ الْأَمْوَاجِ، وَيَعُودَ سَالِمًا. وَلَمَّا وَصَلَتْ أَطْفَالُهَا عَلَى أَطْفَالِهَا، وَجِئَتْ تَرْتَبُّهُ بِقَلْبِي حَتَّى مَطَّلَعَ الشُّجْرَ، وَإِذَا بِهِ يَدْخُلُ الْبَيْتَ مُتَجَهِّمَ الْوَجْهِ، خَائِرَ الْقَوَى. يَجْرُ رِجْلَيْهِ جَرًّا، وَهُوَ صَفْرُ الْيَدَيْنِ.

النقاط المُسْتَدَدَة	مُعَالَجَةُ النَّصِّ	المعايير
0,5	1- أذكرُ : زَمَنَ وَفُوعَ الْأَخْدَابِ ← :	مع2 لا
0,5	عَدَدُ أَفْرَادِ الْأُنْتَرَةِ ← :	لا
0,5	الْقَضْلُ الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَخْدَابُ :	لا
0,5	2- أَدْعِمِ كُلَّ فِكْرَةٍ مِمَّا يَلِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ. الْأُمُّ وَأَطْفَالُهَا يَرِافِقُونَ الْأَبَّ إِلَى الشَّاطِئِ. الْقَرِينَةُ : «.....» الْبَحْرُ هَائِجٌ :	مع2 لا
0,5	الْقَرِينَةُ : «.....» الرَّوْجَةُ تُقَرَّرُ الْعَوْدَةَ إِلَى الشَّاطِئِ.	لا
0,5	الْقَرِينَةُ : «.....»	لا

0,5	3 - أرتب الأفكار التالية حسب تعاقبها في النص.	مع 2 ج
0,5	الزوجة تدعو لزوجها بالسلامة.	□
0,5	الزوج يعد القارب للإنخار.	□
0,5	الزوجة تعود لتتفقأ أطفالها.	□
0,5	4 - هل كان رجب يعلم بقُدوم العاصفة؟	مع 2 د
0,5	الجواب :	□
0,5	القرينة 1 : «.....»	□
0,5	القرينة 2 : «.....»	□
0,5	«.....»	□
0,5	5 - أذكر ثلاث صفات للصيد عند رجوعه إلى البيت.	مع 2 م
0,5	الصفة 1 :	□
0,5	الصفة 2 :	□
0,5	الصفة 3 :	□
0,5	6 - متى رجع رجب إلى بيته؟	مع 2 ن
0,5	الإجابة :	□
0,5	ب. القرينة : «.....»	□
0,5	ج. لم يضطد رجب ولو سمكة واحدة.	□
0,5	القرينة : «.....»	□
0,5	7 - أشرح العبارات المسطرة مما يلي :	مع 2 هـ
0,5	الريح ترمجر :	□
0,5	بقلب واجف :	□
0,5	وهو صفر اليدين :	□
0,5	8 - رغم علمه بقُدوم العاصفة، أبحر رجب بفرجه للصيد فهل توافقه في ذلك؟ لماذا؟	مع 3
0,5	□
0,5	□
0,5	□
1	0,5	□
2	1,5	□
3	2,5	□
3,5		□

جدول إستاد الأعداد

مع 1 : القراءة الجهرية :

- النطق السليم : 2 نقطتان

- الإسترéal : 2 نقطتان

- الأداء المنعم : 2 نقطتان

- المعجوع : 6 نقاط

مقياس التغيير	مقايير الحد الأدنى								مستويات المقايير
	مع 3	مع 2 هـ	مع 2 ن	مع 2 م	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	
إتقان التملك	0	0	0	0	0	0	0	0	إتقان التملك
إتقان ذون الأذن	1,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	إتقان ذون الأذن
إتقان الأذن	3	2,5	2	1	1	1	1	1	إتقان الأذن
إتقان الألف	3,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	إتقان الألف