

النص

رؤى أن ثعلبا رأى ديكا فأقبل عليه طلق المحيّا بادي البشر. فلما رآه الديك علا شجرة حتى انتهى إلى أعلى غصن فيها ناداه الثعلب وقال: ما بالك قد خفت مني؟ فقال الديك: أنت عدوي قديما وحديثا فمن الحمق والجهالة أن أنزل إليك فتأكلني ظلما وبغيا. فقال الثعلب: أما سمعت أن ننادي السلطان نادى الأمان في جميع البلدان فاجتمع القط بالفأر والأسد بالإنسان والذئب بالغزلان؟ نزل ولا تخف إنني لك من الناصحين. فقال الديك لنفسه: إن هذا الثعلب لا ينفكّ يحتال عليّ ليقعني في حباله لا بد لي من حيلة. ثم قال للثعلب: إنني أرى شبحا يعدو على أربع... وهو يقصدك. فقال الثعلب: أك عدوي الكلب وفرّ هاربا فناده الديك وقال له: أقبل ولا تخف فقد قلت إن منادي السلطان نادى الأمان. فقال وهو يعدو: لعلّ هذا الخبيث لم يسمع النداء. ونجا الديك بحسن حيلته وكمال كائه ولم يصدّق قول عدوه.

المستوى السابعة أساسي	فرض تأليفي عدد 3 في دراسة النص	المدرسة الإعدادية المحطة بوسالم
الرقم:	القسم: 7 أ	اللقب:
		سم:

الفهم

- ضع موضوعا للنصّ مستعينا بالعبارات التالية (2نق)
في مواجهة- الذكاء والتّحليل - دور- العقل والحكمة-

. استخراج من النصّ ما يدلّ على أنّه خياليّ (2نق)

العمل

. استخراج من النصّ مرّكبات تستجيب للمطلوب في الجدول (3نق)

الوظيفة	الشكل النّحوي	المرّكب
- حال	- مرّكب إضافيّ	-
- مجرور	- مرّكب إضافيّ	-
- مفعول فيه للزمان	- مرّكب بالعطف	-

٢- اشكل الجملة التالية شكلا تامّا (2نق)

تصالحت الحيوانات ماعدا الديك والتّعلب.

. إشتقّ اسم الفاعل واسم المفعول من فعل روى (2نق)

اسم المفعول	اسم الفاعل	الفعل
-	-	روى

ثَنّ الجملتين التّاليتين مع الشّكل (3نق)

فرّ هاربا. المثنّى:

رأى الثّعلب الدّيك. المثنّى:

النتاج الكتابي

خيّل نهاية مغايرة للنّصّ بعدما عجز الدّيك عن استعمال الحيلة مستندا إلى الموارد التالية:
سند ذلك- افترسه افتراسا- انخدع بكلام الثّعلب- عاقبة تغييب العقل والحكمة- اعمال العقل في تدبّر والخلص.

😊 😊 حظا سعيدا 😊 😊