

# DEVOIR DE CONTRÔLE N° 3

---

FRANÇAIS

7<sup>ème</sup> A de base

Prénom :

Nom :

Classe :

N° :

M. CHOUAÏEB

**TEXTE :**

Soudain Thyl ferma la fenêtre, courut dans la chambre, sauta sur les chaises et les tables les mains tendues vers le plafond. Son père et sa mère virent qu'il ne se *démenait*<sup>1</sup> si fort que pour atteindre un petit oiselet tout mignon et petit qui, les ailes frémissantes, criait de peur, blotti contre une poutre dans un recoin du plafond.

L'enfant allait se saisir de lui, lorsque Claes, parlant vivement lui dit :

-Pourquoi sautes-tu ainsi ?

-Pour le prendre, répondit le petit enfant, le mettre en cage, lui donner des graines et le faire chanter pour moi.

Cependant l'oiseau, criant d'angoisse, voletait dans la chambre en heurtant de la tête les vitraux de la fenêtre. L'enfant ne cesse de sauter. Claes lui mit pesamment la main sur l'épaule :

-Prends-le, lui dit-il ; mets-le en cage, fais-le chanter pour toi. Mais, moi aussi, je te mettrai dans une cage fermée de bons barreaux de fer et je te ferai chanter aussi. Tu aimes courir, tu ne le pourras plus ; tu seras à l'ombre quand tu auras froid, au soleil quand tu auras chaud. Puis, un dimanche, nous sortirons, ayant oublié de te donner de la nourriture. Au retour, nous trouverons Thyl mort de faim et tout raide.

L'enfant *s'élança*<sup>2</sup> :

-Que fais-tu ? demanda son père.

-J'ouvre la fenêtre à l'oiseau, répondit-il.

En effet, l'oiseau, qui était un chardonneret, sortit par la fenêtre, jeta un cri joyeux, monta comme une flèche dans l'air, puis, s'allant placer sur un pommier voisin, se lissa les ailes du bec et se secoua le plumage.

Claes dit alors à son fils :

-Fils, *n'ôte jamais* à homme ni bête sa liberté, qui est le plus grand bien de ce monde, et laisse chacun aller au soleil quand il a froid, à l'ombre quand il a chaud.

Charles Decoster, *La légende de Thyl*

**Mots difficiles :**

-se *démenait* : s'agitait.

-*s'élança* : se précipita.

-*n'ôte jamais* : ne prends jamais.

M. CHOUAÏEB

**A – Compréhension :** (8 pts)

1 – Pourquoi Thyl s'agite-t-il dans la chambre ? (1,5 pt)

.....

.....

2 – Que veut-il faire de l'oiseau ? (1,5 pt)

.....

.....

3 – Relève, dans le texte, deux expressions qui montrent que l'oiseau a peur.

- ..... (1 pt)

- ..... (1 pt)

4 – Pourquoi Thyl ouvre-t-il la fenêtre à l'oiseau ? (1,5 pt)

.....

.....

5 – Selon le texte, quelle est la chose la plus précieuse (chère) pour l'homme comme pour l'animal ? (1,5 pt)

.....

.....

**B – Vocabulaire :** (2 pt)

Complète le tableau suivant :

Mâle	Femelle	Petit
.....	La jument	.....
Le mouton	.....	.....

**C – Langue :** (10 pts)

1 – Souligne dans le paragraphe suivant trois expansions du GN : (1,5 pt)

En effet, l'oiseau, qui était un chardonneret, sortit par la fenêtre, jeta un cri joyeux, monta comme une flèche dans l'air, puis, s'allant placer sur un pommier voisin, se lissa les ailes du bec et se secoua le plumage.

2 – Enrichis les GN soulignés selon les indications entre parenthèses. (3 pts)

- **Le** ..... **garçon** aime les oiseaux. (**adjectif qualificatif**)
- Le garçon lui ouvre **la fenêtre** ..... (**GP comp. de nom**)
- L'oiseau se pose sur **un arbre** .....  
..... (**proposition subordonnée relative**)

3 – Complète par **es, est** ou **et**. (3 pts)

Tu....., à la fois, son ami.....son maitre. Il.....ton serviteur fidèle.....ne te fait jamais de mal ! Il.....toujours près de toi et ne te quitte jamais. ....tu arrivé à savoir de qui ou de quoi on parle ?

4 – Mets les phrases suivantes à l'impératif. (2,5 pts)

- Nous ne mettons pas les oiseaux en cage.  
.....
- Tu soignes les animaux blessés.  
.....
- Vous protégez les animaux menacés.  
.....
- Tu aides les petits animaux perdus à retrouver leurs mères.  
.....
- Vous êtes gentils avec les animaux.  
.....