

المدرسة الإعدادية الممزرارة	فرض المراقبة الثاني في دراسة النصّ	الأستاذ : الطاهر شابي المستوى : السابعة أساسيا
--------------------------------	---------------------------------------	---

النصّ :

كُنْتُ صَغِيرًا لَمْ أَدْخُلْ فِي حُدُودِ الشَّبَابِ . وَكَانَ الْوَقْتُ ضَيِّقًا . وَأَكْثَرَ مَا أَقْضِي النَّهَارَ أَمَامَ الْبَيْتِ الْأَعْبُ الصَّبِيَّةِ مِنْ لِدَائِي . فَمَرَّةً تُكُونُ قِطَارًا مُؤَلَّفًا مِنْ بَضْعِ عَشْرَةِ قَاطِرَةٍ . وَأُخْرَى تُكُونُ خَيْلًا تَصْهَلُ وَتَتَوَتَّبُ وَتَضْرِبُ الْأَرْضَ بِحَوَافِرِهَا . وَطَوْرًا تَتَفَادَفُ الْكُرَّةَ وَتُحَطِّمُ بِهَا زُجَاجَ التُّوَاغِثِ ، فَيَثُورُ بِنَا السَّكَّانِ وَيُجْلُونَنَا عَنِ الْحَارَةِ . وَتَارَةً نُنْشِئُ قَرِيقَيْنِ عِصَابَةً مِنَ الْأُصُوصِ وَضَبَّاطًا . وَأَحْيَانًا نَعْصِبُ لِوَاحِدٍ مِّنَّا عَيْنِيهِ وَنَتَوَارَى عَنْهُ ، وَيَنْطَلِقُ هُوَ وَرَاءَنَا بِأَحْنًا ، فَمَنْ وَجَدَ مِنَّا عَصَبْنَا لَهُ عَيْنِيهِ بَدَلًا مِنْهُ ، وَهَكَذَا إِلَى آخِرِ هَذِهِ الْأَلْعَابِ إِنْ كَانَ لَهَا آخِرٌ يُعْرَفُ .

وَكُنْتُ أَنَا بِفَضْلِ اللَّهِ أَحْمَقَهُمْ جَمِيعًا وَأَسْوَأَهُمْ خُلُقًا وَأَسْرَعَهُمْ إِلَى شِجَارِهِ . وَكُنْتُ إِذَا ضَارَبَنِي أَحَدٌ ، لَا أَبَالِي أَيْنَ وَقَعَتْ يَدِي ، وَلَا أَتَّقِي أَنْ أُصِيبَ عَيْنِيهِ أَوْ أَنْفَهُ أَوْ أُسْنَانَهُ . وَقَدْ أَتَنَاوَلُ الْحَقْفَةَ مِنَ التُّرَابِ وَأَعْقُرُ بِهَا وَجْهَهُ وَأَرُدُّهُ كَالْأَعْمَى . ثُمَّ أَنَّهُالُ عَلَيْهِ لَطْمًا وَلَكْمًا وَرَكْلًا . فَقَدْ كُنْتُ وَاسِعَ الْحِيلَةِ ، فَعَوَّضَنِي ذَلِكَ مِنْ ضَعْفِي وَصَارَتْ لِي بِفَضْلِهِ مَنزِلَةٌ بَيْنَ هَوْلَاءِ الصَّبِيَّانِ .

عن ابراهيم عبد القادر المازنيّ

الاسم و اللقب : القسم : 7 أس العدد الرتبي :

* الفهم :

1 - حدّد الإطار المكانيّ و الإطار الزمانيّ ، و استخرج القرائن الدالة عليهما.

2	<u>الإطار المكانيّ</u> :	<u>القريّة</u> :
	<u>الإطار الزمانيّ</u> :	<u>القريّة</u> :

2 - صُنغ مَوْضوعًا لِلنَّصِّ .

1 3 - اِشْرَحْ ما سَطَّرَ في النَّصِّ بوضْعِ العِلامَةِ (X) في الخانَةِ المُناسِبَةِ :

1	- نَتَوَارَى =	نَخْتَبِي	نَجْرِي	نَلْعَبُ
	- لِدَاتِي =	أَصْدِقَائِي	أَقَارِبِي	أَثْرَابِي

* اللّغة :

* النُّحو :

1 - اِحْذِفِ النَّاسِخَ الفِعْلِيَّ " كان " مِنْ الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ ، و غَيِّرْ ما يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

* كانَ الوَقْتُ ضَيِّقًا . ←

1 2 - اَعِدْ اِسْمَ النَّاسِخِ و خَبْرَهُ في الجُمْلَةِ المُوالِيَةِ إلى مَوْقِعَيْهِمَا الأَصْلِيَّيْنِ :

* صَارَتْ / لِي / مَنزِلَةٌ عَظِيمَةٌ ←

↓	↓	↓
اسم النَّاسِخِ مُؤَخَّر	خَبْرُ النَّاسِخِ	نَاسِخٌ فِعْلِيٌّ
	مُقَدَّم	

3- عَوِّضِ النَّاسِخَ " كَانَ " بِمَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمَذْكُورَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ :
* كَانَ السَّارِدُ وَاسِعَ الْحَبِيلَةِ .

* (التَّكْيِيد)

3

* (الاستمرار)

* (الاستدراك)

* الصِّرْفُ :

1- أَسْنِدِ الْفِعْلَ الْمُسَطَّرَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى مَا يُطْلَبُ مِنْكَ :

3 * (أَنَا) أُرِدُّهُ كَالْأَعْمَى . * (أَنْتَ) كَالْأَعْمَى .

* (أَنْتَنَّ) كَالْأَعْمَى . * (هُمْ) كَالْأَعْمَى .

2- صَرِّفِ الْفِعْلَ " وَجَدَ " فِي الْأَمْرِ مَعَ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ :

2 * أَنْتَ * أَنْتِ * أَنْتُمْ * أَنْتُنَّ *

* الْكِتَابَةُ *

6 أَصْبَحَ لِلسَّارِدِ مَنْزِلَةٌ بَيْنَ أَطْفَالِ الْحَيِّ . وَحَظِيَ بِمَرْتَبَةِ الزَّرْعَامَةِ . وَأَضْحَى هُوَ
مَنْ يَقُودُ الْمُبَارَاةَ وَالْخُصُومَاتِ ضِدَّ أَطْفَالِ الْأَحْيَاءِ الْآخَرَى .
أَثْقَلَ فِي فُقْرَةٍ قَصِيرَةٍ إِحْدَى تِلْكَ الْمُغَامِرَاتِ .