# الفرض العاديّ الثاني في دراسة النص

## النّـــــصّ:

تَزَوَّجْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ مِنْ شَابٍّ مُدَخِّنٍ فَذُقْتُ الْمَصَائِبَ مِـــنْ جَـــرَّاءِ تَدْخِينِـــهِ وَرَائِحَتِهِ النَّتِنَةِ وَرَائِحَةِ مَلاَبِسِهِ، حَتَّى أَنَّنِي كَثِيرًا مَا فَكَّرْتُ فِي طَلَبِ الطَّلاَقِ. وَقَـــدْ أُصِـــيبَ طِفْلُنَا بِالرَّبْوِ مِنْ أَثَرِ التَّدْخِينِ، وَذَاتَ لَيْلَةٍ قُمْتُ مِنْ نَوْمِي عَلَى صَوْتِ طِفْلِي يَـــسْعُلُ شَـــدِيدًا بِسَبَبِ مَرَضِهِ فَأَخَذْتُ أَبْكِي حَالَهُ وَحَالِي. (وَفِي لَيْلَةٍ أُخْرَى رَافَقْتُ زَوْجِي لِزِيَارَةِ مَرِيضٍ مِنْ أَقَارِبِنَا مُقِيمٍ فِي الْمُسْتَشْفَى وَأَثْنَاءَ تَوَجُّهِنَا لِمَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ أَخَذَ زَوْجِي يُدَخِّنُ فَدَعَوْتُ لَـــهُ عَسَى اللَّهُ يَسْتَجِيبُ دُعَائِي، وَبِالْقُرْبِ مِنْ سَيَّارَتِنَا لَمَحْتُ طَبِيبًا اقْتَرَبَ مِنْ زَوْجِي وَقَالَ لَهُ: يَا أَخِي، مُنْذُ السَّابِعَةِ صَبَاحًا وَأَنَا أُحَاوِلُ مَعَ فَرِيقٍ طِبِّيٍّ إِنْقَاذَ أَحَدِ ضَحَايَا هَذِهِ السَّجَائِرِ اللَّعِينَـــةِ مِنْ مَرَضِ سَرَطَانِ الرِّئَةِ، هُوَ شَابٌّ فِي عُمُرِكَ وَلَدَيْهِ زَوْجَةٌ وَأَطْفَالٌ. فَيَا لَيْتَكَ تَـــذْهَبُ مَعِـــي الآنَ لأُرِيَكَ كَيْفَ يُعَانِي وَيَا لَيْتَكَ تَرَى حَالَ أَبْنَائِهِ الصِّغَارِ وَزَوْجَتِهِ الشَّابَّةِ مِنْ حَوْلِهِ وَتَـــشْعُرُ بِدُمُوعِهِمْ ، لَقَدْ سَمَحْتُ لَهُمْ بِزِيَارَتِهِ لأَنَّنِي أَعْلَمُ مِنْ خِبْرَتِي بِأَنَّهُ سَيَمُوتُ خِلاَلَ سَاعَاتٍ. وَيَا لَيْتَكَ تَشْعُرُ بِهِ وَهُوَ يَنْتَحِبُ وَيَبْكِي بُكَاءَ الأَطْفَالِ لأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّهُ سَيُوَدِّعُ أَبْنَـــاءَهُ إِلَـــى الـــدَّارِ الآخِرَةِ، أَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِثْلَهُ كَيْ تَشْعُرَ بِخُطُورَةِ التَّدْخِينِ؟ أَلَيْسَ لَكَ قَلْبٌ؟)

وَمَا هِيَ إِلاَّ لَحَظَاتٌ حَتَّى رَمَى زَوْجِي سِيجَارَتَهُ وَعُلْبَةَ السَّجَائِرِ، لَقَدْ أَخَـــذَهُ الْوُجُـــومُ وَأَطْبَقَ عَلَيْهِ الصَّمْتُ وَلَمْ يَسْتَطِعْ تَشْغِيلَ سَيَّارَتِهِ إِلاَّ بَعْدَ فَتْرَةٍ.

http://alfrasha.maktoob.com

(بتصرّف)



موقع 9raya.tn www.9raya.tn موقع 9raya.tn

# الأسئلة:

## I الفهم: (4 ن)

1/ ذكر الكاتب في النصّ ما للتّدخين من مضارّ تصيب المحيطين بالمدخّن، حاول تبيّن هذه المضارّ؟

- .....

.....

2/ ما نوع الحجّة الّتي اعتمدها الطّبيب في إقناع الزّوج بالعدول عن التّدخين

- إعتمد الطّبيب ..... وتتمثّل في .....

3/ أُرصد من النصّ مرادفا لكلّ عبارة؟

- السُّكُوتُ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْظٍ: .....
- يَبْكِـــي شَدِيـــــــــــدًا: .....

## II اللّغة: (10 ن)

1/ أُشْطُبِ كلَّ اسم غير ممدود من القائمة التّالية ؟

المستشفى ، ضحايا ، أبناء ، أخرى ، دعاءٌ ، بُكاءٌ

2/ إستخرج لكلّ معنى فعلا مزيدا مناسبا من الفقرة الموضوعة بين قوسين في النصّ وعيّن وزنه ؟

| | | | |
|---|---|---|---|
| الفعل | | | |
| وزنه مشكولا | | | |
| المعنى الّذي أفاده | المشاركة | الجعلية | القيام بالفعل تلقائيّا |

3/ أَنْتِجْ جُمْلَةً تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مَزِيدٍ يُفِيدُ وَزْنُهُ مَعْنَى المبالغة في القيام بالفعل؟

- الجملة: .....

4/ تَقُولُ الزّوجة في النصّ: أَخَذَ زَوْجِي يُدَخِّنُ فَدَعَوْتُ لَهُ. إِجْعَلِ الزّوْجَةَ تَدْعُو لزوجِهَا:

- باسْتِعْمَالِ الفعل الماضي المنفيّ: .....
- باسْتِعْمَالِ النَّهْيِ: .....
- باسْتِعْمَالِ الفعل الماضي المثبت: .....

5/أ- عمّ عبّر النّداء في الجملة المسطّرة في النصّ:

- .....

5/ أنتج جملة يعبّر فيها النّداء عن التّعجّب من حال المدخّنين:

- الجملة: .....



موقع 9raya.tn www.9raya.tn موقع 9raya.tn

6/ اِجْعَلْ الطّبيب يأمرُ الزّوج بالإقلاع عن التّدخين مسْتَعْمِلاً ثلاثَةَ أَسَاليبَ مختلفَة:

- .....
- .....
- .....

## III الإنتاج الكتابيّ: (6 ن)

- عَادَ الزّوج إلى التّدخين فطلبت منك زوجته أن تعمل على إقناعه بخطورة هذه الآفة عليه وعلى المحيطين به، تصوّر نفسك تحدّث الزّوج مستعملا أساليب الدّعاء والأمر والنّهي :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



موقع 9raya.tn www.9raya.tn موقع 9raya.tn