

أخي يبكي الخبز ، يتلوّى المأ. أبكي معه. الوحش يمشي إليه. يدها أخطبوط. أستغيث في خيالي، مجنون! إمنعوه! يلوي عنقه بعنف. أهرب، يسكت أمي باللحم والرّس. إختفيت. لا أحد يمرّ. السماء مصابيح الله شاهدة على جريمة أبي. صوتها خفيض تبحث عني، تنتحب. الظلام يخفيني. لماذا ليست قوية مثله؟ الرجال يضربون النساء وهنّ يبكين و يصرخن.

- محمد ، محمد لا تخف.

قلت لها : ها أنا هنا... سيقتلني .

- لا تخف تعال معي لن يقتلك. أسكت حتى لا يسمعنا الجيران.

ينتحب. عجب يقتل أخي ثم يبكيه.

سألني شيخ: أ كنت تحب أخاك؟

كثيرا. مازلت منتحبا. أمي كانت تحبه كثيرا. تحبه أكثر مما تحبني.

من لا يحب ولده؟

أبي لم يكن يحبه . رأيت يقاتله فأنله الله.

لكي أخف من كراهيتي الشديدة لأبي أخذت أبكي من جديد . كنت خائفا من أن يقتلني كما قتل أخي . نهرني :

-ألن تكفّ عن البكاء؟

قال الشيخ: نعم، كفى عن البكاء ، أخوك عند الله ، هو الآن مع الملائكة.

أكره أيضا هذا الذي دفن أخي.

محمد شكري: " الخبز الحافي" الجزء الأول(بتصرف)

الإسم والتلقب: ..... القسم: ..... العدد الرتبي: .....

## أسئلة الفهم

### أسئلة الفهم

1/ أسند عنوانا للنص ..... ان  
2/ ما الأخطار والآفات التي يعرض لها هذا النص. دعم إجابتك بالقرينة النصية المناسبة. 1ن

3/ ما نمط الكتابة الموظف في مايلي؟ وما وظيفته؟ 2ن  
" أخي يبكي الخبز ، يتلوى ألماً. أبكي معه. الوحش يمشي إليه. يده أخطبوط." 1ن

### أسئلة اللغة

1/ استخرج الأعمال اللغوية التي وظفها السارد للتعبير عن مواقفه وانفعالاته مبيناً أبنيتها ومعانيها. 4ن

القرينة النصية	العمل اللغوي المنجز	بناؤه	معناه السياقي
	الأمر		
	التهية		
	الدعاء		
	الإستفهام		
	التعجب		

2/ - أأن تكف عن البكاء؟  
إثبات التفي: .....  
إبطال التفي: .....  
2ن

3/ لو كنت مكان السارد كيف كنت تتصرف؟ هل كنت تواجه العنف بالعنف أم بالإنطواء و الخوف....؟ عبّر عن رأيك موظفاً الأسلوب الشرطي التلازمي. 2ن

لو .....  
فمتى .....

4/ وظف فعلين مزيدين تفيد صيغتهما معنى المشاركة في بناء جملتين تقترح فيهما الحلول المناسبة للتصدي لأخطار والآفات. 2ن

.....  
.....

# الإنتاج الكتابي

قم بصياغة فقرة قصيرة لا تتجاوز إثني عشر سطرا تبدي فيها رأيك في ما يلي:

" لكي أخفف من كراهيتي الشديدة لأبي أخذت أبكي من جديد " أكره أيضا هذا الذي دفن أخي."  
كيف يمكن التصدي لظاهرة العنف الأسري وتجنّب عواقبها الوخيمة على الفرد والمجتمع؟ (وظف في بناء الفقرة  
الحجاجية أعمالا لغوية مختلفة)6ن

سعيًا موقفا