

إنجاز الفرض العادي 1 في دراسة النصّ الثلاثي الأول

1- الدّروس المتعلقة بهذا الفرض (للمراجعة).

- في النحو:

حدود الجملة داخل النصّ

الفاعل مركبا موصوليا اسميًا أو حرفيا

المفعول به مركبا موصوليا اسميًا أو حرفيا

نائب الفعل مركبا موصوليا اسميًا أو حرفيا

2- في الصرف:

تصريف الفعل المزيد مسندا إلى المعلوم وإلى المجهول.

2- أراجع مكتسباتي اللغويّة:

- في النحو:

- الجملة نوعان: فعلية واسميّة

- النواة الإسناديّة في الجملة الفعلية: الفعل والفاعل/ أو الفعل ونائب الفاعل

في الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر

- درجة تركيبها: تكون الجملة بسيطة أو مركبة (البسيطة تحتوي على نواة إسنادية واحدة، والمركبة على أكثر من نواة).

نام الولد(فعلية بسيطة)، الكتاب مفيد(اسمية بسيطة).

الكتاب يمتع القارئ(اسمية مركبة)، أقبل الولد يبتسم(فعلية مركبة).

الجملة المركبة تشتمل زيادة على نواتها الإسنادية على نواة فرعية:

أقبل الولد(نواة أساسية)، يبتسم(نواة فرعية).

- يرد الفاعل مركبا موصوليا حرفيا واسميًا، وكذلك المفعول به ونائب الفاعل. صلة

الموصول تأتي دائما مركبا إسناديًا فعليًا أو اسميًا.

- للتذكير: الموصول الاسمي: من، ما، الذي، التي، اللذان، اللتان، الذين، اللاتي أو

اللواتي.

الموصول الحرفي: أن، أن، لو، كي...

أمثلة: جاء الذي أنتظره : مركب موصولي اسمي، فاعل

رأيت الذي أنتظره : مركب موصولي اسمي، مفعول به

أكرمت التي نجحت : مركب موصولي اسمي، نائب فاعل

سرتني أنك نجحت : مركب موصولي حرفي، فاعل

لا أذكر أنك زرتني: مركب موصولي حرفي، م به

يخيل إلي أنني أسبح في البحر: م م حرفي، نائب فاعل

- في الصرف:

الفعل المزيد نوعان: ثلاثي ورباعي.
أوزان الثلاثي المزيد: أفعال، فاعل، فاعل، فعل (مزيد بعنصر)، انفعال، افتعل، افعال، تفاعل،
تفعل (مزيد بعنصرين)، استفعل، افعل (مزيد بثلاثة عناصر).
أوزان الرباعي المزيد: تفعلل تدحرج (مزيد بعنصر)، افعلل: ادلهم (مزيد بعنصرين).
يصرف المزيد كما يصرف المجرد في الماضي والمضارع والأمر.

إنجاز الفرض:

النص:

(لم أعد أستطيع أن أمرّ أمام هذا الدكان الذي تداعت حيطانه من كل جانب دون أن تنفلت منّي التفاتة مسروقة داخله. عند كل التفاتة يتكشف لي فيه شيء جديد لا أذكر أنني رأيته قبل ذلك. كان مكانا صغيرا لا تتجاوز مساحته الجمالية أربعة أمتار مربعة، لكنه مع ذلك كان محشواً حشواً بالعفش المتنوع). أكثر ما فيه أعواد من حطب الزيتون، رُصّفت ترصيفا، الأعواد الدقيقة في جانب، والغليظة في آخر، والأغلظ منها خصّص لها ركن من الأركان، يتوسّط الدكان فرنٌ صغير أسودت جنباته وأعلاه، وعلى مقربة منه إلى اليمين عُلقَت أدوات اختلفت أشكالها وأنواعها: سواطير صغيرة، وساطور غليظ اليد، حديد الموسيقى، سكاكين وبعض الأواني، وغير بعيد عنها قفاز علاها السواد، وهرأت بعض جوانبها النار.

أمام الفرن ينتصب صاحب الدكان، رجل في الخمسين، لفحت وجهه أسنة النار كأنه محروق، عريض الجبين، أفضس الأنف، على شفثيه ابتسامة لا تنقطع، تغطي كامل وجهه حتى تعم عينيه، قصير القامة مربع، حين ينظر إليك بعينيه الصغيرتين المورمتين، يخيل إليك أنه يستعطفك ويدعوك إلى دكانه.

الشاذلي الفلاح

شواء الرؤوس (أقصوصة)

1- أفهم النص:

- من وسائل الوصف التشبيهي والنعته. استخراج من الفقرة الثانية ثلاث جمل: في الأولى استعمل التشبيهي مسبوقة بكأن، وفي الثانية استعمل النعت تركيبيا إسناديا فرعيا، وفي الثالثة استعمل النعت مفردة.

الجملة 1:

الجملة 2:

الجملة 3:

- ضع فيما يلي الموصوف في واد والصفة في واد آخر.

الأعواد الدقيقة في جانب/ يتوسّط الدكان فرنٌ صغير/ ساطور حديد الموسيقى/ ينظر إليك بعينيه الصّغيرتين.

الموصوف	الصفة

- وقع التركيز في وصف صاحب الدكان على الوجه، استخرج العناصر الموصوفة فيه، واذكر الغرض من ذلك.
- العناصر الموصوفة في الوجه:

.....
- الغرض من ذلك:

2- أختبر مكتسباتي اللغوية:

- في النحو:

1- حدّد نوع الجمل التالية (فعلية أو اسمية)، واذكر درجة تركيبها (بسيطة أو مركبة).

الجملة	نوعها	درجة تركيبها
كان محشوا حشوا بالعفش المتنوع		
الأغظ منها خصص له ركن من الأركان		
أمام الفرن ينتصب صاحب الدكان		
يُخَيَّل إليك أنه يستعطفاك		

2- سطر النواة الإسنادية الفرعية في كل جملة من الجمل التالية.
- لا أذكر أتى رأيته.

- لكنه مع ذلك كان محشوا حشوا بالعفش المتنوع.

- على مقربة منه إلى اليمين علقت أدوات اختلفت أشكالها وألوانها.

3- اجعل الجمل البسيطة فيما يلي جملا مركبة وغير ما يجب تغييره.

- يتوسط الدكان فرن صغير

.....

- تداعت حيطان الدكان.

.....

- تغطي الابتسامة كامل وجهه.

4 حدد وظيفة المكونات التي تحتها سطر فيما يلي ثم اذكر شكلها النحوي.

شكله النحوي	وظيفته	المكوّن المسطر
		لم أعد أستطيع أن أمرّ أمام هذا الدكان
		لا أنكر أنّي رأيتُه قبل ذلك
		انتصب من في الدكان أمام القرن
		يخيّل إليك أنه يدعوك إلى دكانه

- في الصرف:

1- استخراج من الأسطر الأربعة الأولى الموضوعات بين قوسين كلّ الأفعال المزيدة ثم اذكر وزنها وصيغة المجرد منها.

الفعل المزيد	وزنه	صيغة المجرد منه

2- صرف مع الضمائر التالية (أنت، أنتم، هنّ) الأفعال المسطرة وغير ما يجب تغييره.

لم أعد أستطيع أن أمرّ أمام هذا الدكان الذي تداعت حيطانه من كل جانب دون أن تنفّلت منّي التفاتة مسروقة داخله.

