

السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

العلمة : سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة : الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطلمبة

اللغة العربية : قراءة

جوان 2019

الطَّقْسُ جَمِيلٌ وَالسَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالْهَوَاءُ مُنْعَشٍ، وَفِي هَذَا الْجَوِّ الْبَدِيعِ ذِي
النَّسِيمِ الْغَلِيلِ، كَانَتْ الْعَائِلَةُ مُجْتَمِعَةً إِنَّ الْيَوْمَ عِيدُ الْأُمّهَاتِ، إِنَّهُ يَوْمٌ مَشْهُودٌ
بِالنِّسْبَةِ لِعَائِلَةِ الْفَاضِلِ فَوَزَّعَ الْأَبُ الْأَدْوَارَ وَهُوَ يَقُولُ مُنْبَهَا: «لَا تَتَّقَاعْسُوا
وَحَافِظُوا عَلَى النِّظَامِ وَأَفْعَلُوا مَا يَوْسِعُكُمْ لِإِسْعَادِ أُمِّكُمْ». وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ صَارَتْ
الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدَمٍ وَسَاقٍ.

فَاحْضَرِ مَالِكُ طَبَقَ الْمُرْطَبَاتِ الْمُرْصَعَةِ بِقِطْعِ الْحَلْوَى وَجَاءَتْ سَنَاءُ بِكُؤُوسِ
الْمَشْرُوبَاتِ عَلَى عَدَدِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ وَتَبِعَهَا الْأَبُ يَحْمِلُ بَاقَةَ مِنَ الزُّهُورِ الْيَانِعَةِ
تَتَوَسَّطُهَا صُورَةُ الْأُمِّ مُكَبَّرَةً فِي إِطَارٍ أَنْبَقَ وَيَتَقَدَّمُهُمُ الْفَاضِلُ يَنْفُخُ فِي
مِرْمَارِهِ...

سَارُوا جَمِيعًا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ وَهُمْ يُغَنُّونَ وَيَرْقُصُونَ حَتَّى فَاجَؤُوا الْأُمَّ
وَهِيَ فِي غُرْفَتِهَا لَا تَعْلَمُ شَيْئًا فَوَقَفَتْ مَذْهُوشَةً تَنْظُرُ هَذَا الْمَوْكِبَ الْبَدِيعَ وَقَلْبُهَا
يَخْفِقُ غَبِطَةً. ثُمَّ تَقْدَمُ إِلَيْهَا الْفَاضِلُ قَائِلًا: «هَذَا يَوْمٌ فَرَحَةٍ لَنَا، وَهَذِهِ هَدَايَا
لَكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمّهَاتِ».

وَأَخِيرًا أَقْبَلُوا عَلَيْهَا يُقْبَلُونَهَا وَيَهَيَّؤُونَهَا وَيَنْثُرُونَ عَلَيْهَا الزُّهُورَ دَاعِينَ لَهَا
بِطُولِ الْعُمْرِ وَهِيَ تَشْكُرُهُمْ وَتَتَمَنَّى لَهُمُ السَّعَادَةَ وَالْهَنَاءَ قَائِلَةً:

«.....»

مقتبس من كتاب القراءة
"أحب كتابي" السنة الثالثة
من التعليم الابتدائي بتصرف



السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

المعلمة: سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة: الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطرابلس

اللغة العربية: قراءة

جوان 2019

(1) أحيطُ الفِكرةَ الأساسيَّةَ التي انعقد عليها النَّصُّ:

مع2

- تَقْدِيمُ العائِلَةِ هَذَانَا لِأُمِّ.
- اخْتِفَالُ العائِلَةِ بِعِيدِ الأُمَّهَاتِ.
- فُرْحَةُ الأُمِّ.

(2) أربط الحدث بموقعه في النَّصِّ:

مع2

- بِدَايَةُ النَّصِّ.
- خُرُوجُ العائِلَةِ عَلَى الأُمِّ فِي مَوْكِبٍ بَدِيعٍ.
- تَوَزِيعُ الأبِّ لِلأَدْوَارِ.
- وَسْطُ النَّصِّ.
- شُكْرُ الأُمِّ لِعَائِلَتِهَا.
- نِهَايَةُ النَّصِّ.

(3) مَا هُوَ الدَّورُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ سَنَاءُ؟

مع2

أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

مع2 ج

(4) مَاذَا فَعَلَتِ الأُمُّ عِنْدَمَا فَاجَأَتْهَا عَائِلَتُهَا؟

مع2

أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

مع2 ج

(5) هَلْ كَانَتْ الأُمُّ عَلَى عِلْمٍ بِهَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ؟

مع2

أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

مع2 ج

السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

المعلمة : سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة : الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطبلبة

اللغة العربية : قراءة

جوان 2019

الاسم :

اللقب :

(6) أَعَوِّضْ مَا سَطَرَ بِمُفْرَدَاتٍ مِنَ النَّصِّ:

• الْأَصْحَابُ يَأْغَتْوْا صَدِيقَهُمْ بِهَذَانَا هَيْمَةً . ←

• إِنَّ يَوْمَ نَجَاحِي يَوْمٌ عَظِيمٌ . ←

• ظَلَّتِ الصَّيْفَةُ مُنْبَهَرَةً بِمَا وَجَدَتْهُ مِنْ حَفَاوَةٍ فِي مَنْزِلِنَا . ←

(7) اخْتَفَلَتْ هَذِهِ الْعَائِلَةُ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمّهَاتِ . مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصَرُّفِ؟
أَعْلِلْ إِجَابَتِي.

مع2ب

□ □ □

(8) أَسْنِدْ عَنَوَانَا لِلنَّصِّ.

(9) أَتَصَوِّرُ مَاذَا سَتَقُولُ الْأُمُّ فِي نِهَآيَةِ النَّصِّ؟

مع3

□ □ □

«

العدد	معيّار التميّز			مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1	المعايير
	مع3							
20	3ع	2ع	1ع	0	0	0	0	انعدام التملك - - -
	1	1,5	1	1	1	2.5/2/1,5/1/0,5	3 / 2 / 1	دون التملك الأدنى - - +
				2	2	3	4	التملك الأدنى - + -
				3	3	4,5/4/3,5	6 / 5	التملك الأقصى + + +

جدول

إسناد الأعداد



المعلمة : سميرة بن ساسي

الله يرحم الحاجّة زهرة والحاج أحمد

رحم الله والدي وأسكنهما

جنته الفردوس

آمين يا رب





السنة الثالثة

الإصلاح

تقييم مكتسبات المتعلمين

الوحدة السابعة: الثقافة واكتشاف العالم

اللغة العربية: قراءة

المعلمة: سميرة بن ساسي

مدرسة 23 جانفي بطليبة

جوان 2019

(1) أحيطُ الفِكرةَ الأساسيَّةَ التي انعقد عليها النَّصُّ:

- تقدِيمُ العائِلَةِ هَذَايا لِلأُمِّ.
- احتِفَالُ العائِلَةِ بِعيدِ الأُمّهاتِ .
- فُرْحَةُ الأُمِّ.

مع2

☐ ☐ ☐

(2) أربط الحدث بموقعه في النَّصِّ:

- خُرُوجُ العائِلَةِ عَلَى الأُمِّ فِي موكِبِ بَدِيع .
- تَوَزيْعُ الأبِّ لِلأَدْوَارِ .
- شُكْرُ الأُمِّ لِعائِلَتِهَا .
- بَدَايَةُ النَّصِّ .
- وَسَطُ النَّصِّ .
- نِهَايَةُ النَّصِّ .

مع2

☐ ☐ ☐

(3) مَا هُوَ الدَّوْرُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ سَنَاءُ؟

← جَاءَتْ سَنَاءُ بِكُؤُوسِ المَشْرُوبَاتِ.

أَكْتُبِ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

← وَجَاءَتْ سَنَاءُ بِكُؤُوسِ المَشْرُوبَاتِ عَلَى عَدَدِ أَفْرَادِ العائِلَةِ.

(4) مَاذَا فَعَلَتْ الأُمُّ عِنْدَمَا فَاجَأَتْهَا عَائِلَتُهَا؟

← وَقَفَتْ مَذْهُوشَةً تَنْظُرُ هَذَا الموكِبِ البَدِيعَ وَقَلْبُهَا يَخْفِقُ غَبْطَةً.

أَكْتُبِ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

← سَارُوا جَمِيعًا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ وَهُمْ يُغَنُّونَ وَيَرْقُصُونَ حَتَّى فَاجَأُوا الأُمَّ وَهِيَ فِي غُرْفَتِهَا لَا تَعْلَمُ شَيْئًا فَوَقَفَتْ مَذْهُوشَةً تَنْظُرُ هَذَا الموكِبِ البَدِيعَ وَقَلْبُهَا يَخْفِقُ غَبْطَةً.

(5) هَلْ كَانَتْ الأُمُّ عَلَى عِلْمٍ بِهَذِهِ المَفْاجَأَةِ؟

← لَا لَمْ تَكُنِ الأُمُّ عَلَى عِلْمٍ بِهَذِهِ المَفْاجَأَةِ.

أَكْتُبِ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

← سَارُوا جَمِيعًا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ وَهُمْ يُغَنُّونَ وَيَرْقُصُونَ حَتَّى فَاجَأُوا الأُمَّ وَهِيَ فِي غُرْفَتِهَا لَا تَعْلَمُ شَيْئًا.

مع2

☐ ☐ ☐

مع2

☐ ☐ ☐



السنة الثالثة

الإصلاح

تقييم مكتسبات المتعلمين

الوحدة السابعة : الثقافة واكتشاف العالم
اللغة العربية : قراءة

المعلمة : سميرة بن ساسي

مدرسة 23 جانفي بطبلبة

جوان 2019

(6) أَعَوِّضْ مَا سَطَرَ بِمُفْرَدَاتٍ مِنَ النَّصِّ:

- الْأَصْحَابُ يَأْغَتْوُا صَدِيقَهُمْ بِهَذَانَا قِيَمَةٍ. ← فَاجْؤُوا
- إِنَّ يَوْمَ نَجَاحِي يَوْمٌ عَظِيمٌ. ← مَشْهُودٌ
- ظَلَّتِ الصَّبِيغَةُ مُنْبَهَرَةً بِمَا وَجَدَتْهُ مِنْ حَفَاوَةٍ فِي مَنْزِلِنَا. ← مَذْهُوشَةٌ

(7) اخْتَفَلَتْ هَذِهِ الْعَائِلَةُ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمّهَاتِ. مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصَرُّفِ؟
أَعْلِلْ إِجَابَتِي.

← هَذَا التَّصَرُّفُ أَبَارِكُهُ وَأَرَى أَنَّهُ خَضَارِيٌّ وَنَبِيلٌ لِأَنَّ اخْتِفَالَ الْعَائِلَةِ بِعِيدِ الْأُمّهَاتِ وَالْاعْتِرَافُ لِلْأُمِّ بِالْجَمِيلِ يَدُلُّ عَلَى مَدَى التَّأَلُّفِ وَالْأَنْسِجَامِ وَالتَّرَابُطِ الْأُسْرِيِّ وَيُحَقِّقُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ أَفْرَادِهَا وَلِذَلِكَ فَأَنَا أَثْمَنُ سُلُوكِ الْعَائِلَةِ غَالِيَا وَأَدْعُو الْجَمِيعَ إِلَى الْاِقْتِدَاءِ بِهِ وَالنَّسْجِ عَلَى مَنَوَالِهِ ذَلِكَ أَنَّ الْأُمَّ مَدْرَسَةٌ إِنْ أَعَدَّتْهَا فُكْرَمَتُهَا أَعَدَّتْ شَعْبًا طَيِّبَ الْأَعْرَافِ، فَأَمِّي تَاجٌ فَوْقَ رَأْسِي وَالْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِهَا.

(8) أَسْنِدْ عَنَوَانًا لِلنَّصِّ. ← عِيدُ الْأُمّهَاتِ.

(9) أَتَصَوِّرُ مَاذَا سَتَقُولُ الْأُمُّ فِي نِهَآيَةِ النَّصِّ؟

«كُنْكُمْ مِنِّي جَزِيلَ الشُّكْرِ وَالْعِرْفَانِ وَلَنْ أَنْسَى مَعْرِفَتَكُمْ أَبَدًا فَأَنَارَ اللَّهُ ذُرِّيَّكُمْ وَسَدَّدَ خَطَاكُمْ وَأَتْلَجَ صُدُورَكُمْ وَجَعَلَ حَيَاتَكُمْ أَفْرَاحًا وَمَسَرَّاتٍ»

مع2ب

مع3

المعلمة : سميرة بن ساسي

الله يرحم الحاجة زهرة والحاج زعيم
رحم الله والدي وأسلمتهما
جنة الفردوس

آمين يا رب

السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

المعلمة: سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة: الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطبلية

إنتاج كتابي

جوان 2019

بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمّهَاتِ قَرَرْتُ أَنْ تُقَدِّمَ لِأُمِّكَ هَدِيَّةً اعْتِرَافًا لَهَا بِالْجَمِيلِ.
أَسْتَعِينُ بِالْأَفْكَارِ الْمُقَدَّمَةِ ثُمَّ أُنتِجُ نَصًّا سَرِيحًا يَتَضَمَّنُ بَدَايَةَ وَوَسْطًا وَنِهَآيَةَ وَبِهِ حِوَارٌ.
لَا أَنْسَى رَسْمَ عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ.

البداية

- الإعلان عن موعد عيد الأمهات في المذيع أو التلفزة.
- تحمُّسك وقرار تقديم هدية لأُمِّكَ.

مع1

الوسط

- التفكير في الهدية.
- تفسير حصالتك واكتشافك بأن النقود لا تكفي لشراء الهدية.
- طلب المساعدة من أبيك/ من عائلتك.
- شراء الهدية ووصفها.
- تقديم الهدية للأُم وحوار بينك وبينها.

مع2

مع3

النهاية

- إقامة احتفال بهذه المناسبة.
- فرحة الأُم.

مع4



Handwriting practice area with multiple rows of dashed lines for tracing and solid lines for writing.

العدد	مع3 ثراء اللغة والظرافة	مع4 المقرونية	مع2 سلامة بناء النص	مع1 الملاءمة	المعايير التمكّنات
20	2 3	0	0	0	انعدام التملك - -
		1	3	2	دون التملك الأدنى - +
		2	6	2	التملك الأدنى + + -
		3	9	3	التملك الأقصى + + +

جدول
إسناد الأعداد



السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

المعلمة: سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة: الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطبلبة

قواعد اللغة

جوان 2019

نص الانطلاق:

[الفصلُ صَيْفٌ وَالسَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالْهَوَاءُ سَاخِنٌ وَكَانَ مَحْمُودٌ مَرِيضًا فَاسْتَدْعَتْ الْأُمُّ الطَّبِيبَ فَجَاءَ عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ] وَشَرَعَ يَفْحَصُهُ بِدِقَّةٍ وَلَمَّا انْتَهَى قَالَ لَهُ بِلُطْفٍ: «إِنَّ الطَّقْسَ حَارٌّ وَعَلَيْكَ أَنْ تَلْتَرِمَ الْبَيْتَ».

1) أَفْصِلْ بِالْعَلَامَةِ (#) بَيْنَ جُمْلٍ مَا وَضِعَ بَيْنَ مُعَقِّفَيْنِ [....]

2) أَعْمِرْ كُلَّ جَدْوَلٍ مِنَ الْجَدَاوِلِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ:

مبتدأ	خبر	الناسخ الحرفي	اسم الناسخ	خبر الناسخ
.....

الناسخ الفعلي	اسم الناسخ	خبر الناسخ
.....

3) أَكْتُبْ نَوْعَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ: جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ / جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

← الفصلُ صَيْفٌ.

← إِنَّ الطَّقْسَ حَارٌّ.

← جَاءَ الطَّبِيبُ عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ.

4) أَحِيطْ اسْمَ النَّاسِخِ وَأَذْكُرْ نَوْعَهُ: مُفْرَدَةٌ / مُرَكَّبًا

• كَانَ مَحْمُودٌ مَرِيضًا. ←

• إِنَّ الطَّقْسَ حَارٌّ. ←

• مَازَالَ الطَّبِيبُ أَحْمَدُ فِي الْمَنْزِلِ. ←

السنة الثالثة

الاسم:

اللقب:

تقييم مكتسبات المتعلمين

الوحدة السابعة : الثقافة واكتشاف العالم

قواعد اللغة

المعلمة : سميرة بن ساسي

مدرسة 23 جانفي بطبلبة

جوان 2019

5) أَعْبَرِ عَنِ الْمَشْهَدِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ.

• جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ تَبْدَأُ بِنَاسِخٍ حَرْفِيٍّ وَأَحْيَطُهَا:



• جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَسْبُوقَةٌ بِنَاسِخٍ فِعْلِيٍّ وَأَحْيَطُهَا:



• جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مَسْبُوقَةٌ بِنَاسِخٍ ثُمَّ أُبَيِّنُ

عَنَاصِرَهَا وَأَسْمِيَهَا:



مع 2 ج

--	--	--

معايير التميز			معايير					المعايير					
معايير			معايير					المعايير					
3ع	2ع	1ع	0					0					انعدام التملك - - -
1	0,75	0,75	2,5	2	1,5	1	0,5	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى - - +		
			3					2					التملك الأدنى + + -
			4,5	4	3,5	3	2,5	التملك الأقصى + + +					

جدول

اسناد الأعداد



10

الله يرحم الحاجة زهرة والحاج أحمد

رحم الله والدي وأسكنهما

جنة الفردوس

آمين يا رب

المعلمة : سميرة بن ساسي





السنة الثالثة

الإصلاح

تقييم مكتسبات المتعلمين

الوحدة السابعة: الثقافة واكتشاف العالم

قواعد اللغة

المعلمة: سميرة بن ساسي

مدرسة 23 جانفي بطبلبة

جوان 2019

نص الانطلاق:

[الفصل صيف# والسَّمَاء صافية# والهَوَاء ساخن# وَكَانَ مَحْمُودٌ مَرِيضًا#
فَاسْتَدْعَتِ الْأُمُّ الطَّبِيبَ# فَجَاءَ عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ#] وَشَرَعَ يَفْحَصُهُ بِدِقَّةٍ وَلَمَّا
انْتَهَى قَالَ لَهُ بِلُطْفٍ: «إِنَّ الطَّقْسَ حَارٌّ وَعَلَيْكَ أَنْ تَلْتَزِمَ الْبَيْتَ».

(1) أَفْصِلْ بِالْعَلَامَةِ (#) بَيْنَ جُمْلٍ مَا وَضِعَ بَيْنَ مُعَقِّفَيْنِ [....]

(2) أَعْمِرْ كُلَّ جَدْوَلٍ مِنَ الْجَدَاوِلِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ:

مبتدأ	خبر	الناسخ الحرفي	اسم الناسخ	خبر الناسخ
الفصل	صيف	إن	الطقس	حار
		الناسخ الفعلي	اسم الناسخ	خبر الناسخ
		كان	محمود	مريضاً

مع1

مع1ب

(3) أَكْتُبْ نَوْعَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ: جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ / جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

← الفصل صيف. جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

← إنَّ الطقس حار. جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

← جاء الطبيب على جناح السرعة. جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

مع1ب

(4) أَحِيطْ اسْمَ النَّاسِخِ وَأَذْكُرْ نَوْعَهُ: مُفْرَدَةٌ / مُرَكَّبًا

• كَانَ مَحْمُودٌ مَرِيضًا. ← مُفْرَدَةٌ

• إِنَّ الطَّقْسَ حَارٌّ. ← مُفْرَدَةٌ

• مَازَالَ الطَّبِيبُ أَحْمَدُ فِي الْمَنْزِلِ. ← مُرَكَّبًا

مع1ب



السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

الوحدة السابعة : الثقافة واكتشاف العالم
قواعد اللغة

المعلمة : سميرة بن ساسي
مدرسة 23 جانفي بطبلبة
جوان 2019



5) أَعْبَرِ عَنِ الْمَشْهَدِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

• جُمْلَةً اسْمِيَّةً تَبْدَأُ بِنَاسِخٍ حَرْفِيٍّ وَأُحِيطُهُ:

← إِنَّ سَلْمَى تَقْطِفُ الْأَزْهَارَ الْيَانِعَةَ.

• جُمْلَةً اسْمِيَّةً مَسْبُوقَةً بِنَاسِخٍ فِعْلِيٍّ وَأُحِيطُهُ:

← مَا زَالَتْ الْبِنْتُ سَلْمَى فِي الْحَدِيقَةِ.

• جُمْلَةً اسْمِيَّةً مَسْبُوقَةً بِنَاسِخٍ ثُمَّ أُبَيِّنُ
عَنَاصِرَهَا وَأُسَمِّيْهَا:

← كَانَتْ / الْفَتَاةُ سَلْمَى / تَقْطِفُ الْأَزْهَارَ.

ناسخ / اسم الناسخ / خبر الناسخ
فعلي مركبا مركبا

مع 2 ج

□ □ □

معايير التميز			مع 1 ب					مع 1			المعايير
مع 2 ج											
3ع	2ع	1ع	0					0			انعدام التملك ---
1	0,75	0,75	2,5	2	1,5	1	0,5	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى -- +
			3					2			التملك الأدنى + + -
			4,5	4	3,5	3	2,5	التملك الأقصى +++			

جدول

اسناد الأعداد



10

المعلمة : سميرة بن ساسي

الله يرحم الحاجة زهرة والحاج أحمد
رحم الله والدي وأسكنهما
جنة الفردوس

آمين يا رب



السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

العلمة : سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة : الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطلمبة

اللغة العربية : قراءة

جوان 2019

الطَّقْسُ جَمِيلٌ وَالسَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالْهَوَاءُ مُنْعَشٍ، وَفِي هَذَا الْجَوِّ الْبَدِيعِ ذِي
النَّسِيمِ الْغَلِيلِ، كَانَتْ الْعَائِلَةُ مُجْتَمِعَةً إِنَّ الْيَوْمَ عِيدُ الْأُمّهَاتِ، إِنَّهُ يَوْمٌ مَشْهُودٌ
بِالنِّسْبَةِ لِعَائِلَةِ الْفَاضِلِ فَوَزَّعَ الْأَبُ الْأَدْوَارَ وَهُوَ يَقُولُ مُنْبَهَا: «لَا تَتَّقَاعْسُوا
وَحَافِظُوا عَلَى النِّظَامِ وَأَفْعَلُوا مَا يَوْسِعُكُمْ لِإِسْعَادِ أُمِّكُمْ». وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ صَارَتْ
الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدَمٍ وَسَاقٍ.

فَاحْضَرِ مَالِكُ طَبَقَ الْمُرْطَبَاتِ الْمُرْصَعَةِ بِقِطْعِ الْحَلْوَى وَجَاءَتْ سَنَاءُ بِكُؤُوسِ
الْمَشْرُوبَاتِ عَلَى عَدَدِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ وَتَبِعَهَا الْأَبُ يَحْمِلُ بَاقَةَ مِنَ الزُّهُورِ الْيَانِعَةِ
تَتَوَسَّطُهَا صُورَةُ الْأُمِّ مُكَبَّرَةً فِي إِطَارٍ أَنْبَقَ وَيَتَقَدَّمُهُمُ الْفَاضِلُ يَنْفُخُ فِي
مِرْمَارِهِ...

سَارُوا جَمِيعًا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ وَهُمْ يُغَنُّونَ وَيَرْقُصُونَ حَتَّى فَاجَؤُوا الْأُمَّ
وَهِيَ فِي غُرْفَتِهَا لَا تَعْلَمُ شَيْئًا فَوَقَفَتْ مَذْهُوشَةً تَنْظُرُ هَذَا الْمَوْكِبَ الْبَدِيعَ وَقَلْبُهَا
يَخْفِقُ غَبِطَةً. ثُمَّ تَقْدَمُ إِلَيْهَا الْفَاضِلُ قَائِلًا: «هَذَا يَوْمٌ فَرَحَةٍ لَنَا، وَهَذِهِ هَدَايَانَا
لَكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمّهَاتِ».

وَأَخِيرًا أَقْبَلُوا عَلَيْهَا يُقْبَلُونَهَا وَيَهَيَّؤُونَهَا وَيَنْثُرُونَ عَلَيْهَا الزُّهُورَ دَاعِينَ لَهَا
بِطُولِ الْعُمْرِ وَهِيَ تَشْكُرُهُمْ وَتَتَمَنَّى لَهُمُ السَّعَادَةَ وَالْهَنَاءَ قَائِلَةً:

«.....»

مقتبس من كتاب القراءة
"أحب كتابي" السنة الثالثة
من التعليم الابتدائي بتصرف



السنة الثالثة

تقييم مكتسبات المتعلمين

المعلمة: سميرة بن ساسي

الوحدة السابعة: الثقافة واكتشاف العالم

مدرسة 23 جانفي بطبلبة

اللغة العربية: قراءة

جوان 2019

(1) أحيطُ الفِكرةَ الأساسيَّةَ التي انعقد عليها النَّص:

مع2

- تَقْدِيمُ العائِلَةِ هَذَا لِأُمِّ.
- اخْتِفَالُ العائِلَةِ بِعِيدِ الْأُمَّهَاتِ.
- فُرْحَةُ الْأُمِّ.

(2) أربط الحدث بموقعه في النَّص:

مع2

- خُرُوجُ العائِلَةِ عَلَى الْأُمِّ فِي مَوْكِبٍ بَدِيعٍ.
- تَوَزِيعُ الْأَبِّ لِلأَدْوَارِ.
- شُكْرُ الْأُمِّ لِعَائِلَتِهَا.
- بَدَايَةُ النَّصِّ.
- وَسْطُ النَّصِّ.
- نِهَآيَةُ النَّصِّ.

(3) مَا هُوَ الدَّورُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ سَنَاءُ؟

مع2

أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

مع2 ج

(4) مَاذَا فَعَلَتِ الْأُمُّ عِنْدَمَا فَاجَأَتْهَا عَائِلَتُهَا؟

مع2

أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

مع2 ج

(5) هَلْ كَانَتْ الْأُمُّ عَلَى عِلْمٍ بِهَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ؟

مع2

أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

مع2 ج