



Présentation

Voici un conseil pour progresser :

Le Français, ce n'est pas si compliqué !

Le Français est comme un jeu ! une fois que tu as appris ses règles, tu n'as plus qu'à les appliquer.

Ce livre aide l'enfant à consolider ses bases et à évaluer ses connaissances en français. Car il ne suffit pas d'apprendre ses leçons : il faut pratiquer et s'entraîner.

Ce livre offre :

- des exercices pour approfondir les acquis pour toutes les notions abordées en classe.
- des évaluations.
- des recherches pour tous les modules.

Ce livre sera ton compagnon et tu te rendras compte que tu sais plein de choses.

Veillez à bien travailler. Nos encouragements.

L'auteur.

Evaluation des prérequis

Nam et Prénom :

C2

C2

Lis le texte.

Lecture-compréhension

L'été dernier, Claire est allée au Maroc avec ses parents. Avec eux, elle s'est déplacée dans plusieurs villes et elle s'est promenée sur les marchés particulièrement intéressants. Ils se sont arrêtés devant des miroirs dorés, des objets en cuir, de grands plateaux de cuivre et beaucoup d'autres choses. Son père est tombé amoureux d'une arme ancienne et sa mère d'un très beau tapis bleu. Claire, est allée acheter un bracelet très décoré qu'elle s'est empressée de mettre à son poignet. Ensuite, la jeune touriste est allée chez Mourad son ami marocain. Sa maison, de style oriental exceptionnel l'a beaucoup intéressée : Toutes les pièces s'ouvrent sur une cour intérieure et les fenêtres sont petites et voûtées. Après, les deux amis ont pris le thé, assis sur des sièges très bas et ils ont mangé de délicieux gâteaux au miel que la maman de Mourad a préparés.

Si seulement elle pourrait rester plus longtemps au Maroc. Mais hélas ! les vacances seront bientôt terminées.

Réponds aux questions.

1) a) Relie par une flèche.

Claire a acheté •

un tapis bleu.
un bracelet.
une arme ancienne.

b) Justification :

3 Ecris Vrai ou faux.	
Claire est allée en voyage accompagnée de ses parents.	4
Claire est allée en voyage toute seule.	
(4) Relève du texte la description d'une maison marocaine.	
	[C4
(5) a) Trouve dans le texte un mot ayant le même sens que :	
les chaises =	
b) Trouve dans le texte des mots ayant le sens contraire que :	
haut ±	
6 Les marocains présentent aux invités le fameux thé marocain. Oue préparent les tunisiens comme platerie	G
Que préparent les tunisiens comme plat principal pour les invités ?	-
	ш.
	C6
Orthographe	
Dictée à trous, (voir corrigés)	
Le est terminé. Toute la famille se prépare pour le	L C4
retour. Les valises en, ils sont maintenant à	
L'avion dans une heure. C'est un	
suffisant pour faire les derniers adieux. Claire est très	. 4
Elle embrasse Mourad et elle à venir à venir	
elle à Paris, les prochaines	L] C4
	0

Evaluation	Nom et Prénom :
des prérequis	
Gra	mmaire
1 Souligne les noms communs	et encadre les noms propres.
Les enfants descendent de l'avior	·
Julien est très heureux de visiter	Tunis et d'avoir son chien « Kaki» $\begin{bmatrix} c_3 & c_3 \\ c_3 & c_3 \end{bmatrix}$
avec lui. Ils vont bien s'amuser à	
2 Indique dans les parenthèses	, si la phrase est déclarative (D),
interrogative (I) ou exclamat	ive (E).
* Comme il a changé ! ()	C3 C3
* As-tu rapporté ma cassette vidé	o?()
* Le masque qu'il avait mis était	C3 C3
* Votre voisin m'a fait extrêmem	
* Dans quels pays la France expo	orte-t-elle ses produits agricoles ? ()
* Quel merveilleux pays ! () 3 Mets ces phrases affirmatives	s à la forme négative.
a) Nicolas aime voyager en Franc	ce.
b) Les parents du petit garçon s'in	
c) Le vieux moniteur sait encore s	
4 Accorde le verbe avec le nou	veau sujet.
* L'enfant a peur pendant la nuit	
Les enfants peur penda	
* Pierre mange une tarte au choc	
→ Pierre et Nicolas	
* Je souhaite me promener sur la	
-> Nousnous pr	

Evaluatio	n	Nom et Prénom :
Ges prérequ	uis	
C des part r		
8	Cor	ijugaison
Complète le – A cet inst		a semaine prochaine – Il y a deux jours
	j	e fais mes devoirs.
	j	C3
		au an fâté tan anni-
2 Complète les	s phrases par les ve	erbes de la marge au temps qui convient.
		e « Antoine » m' à l'école. \bigsqcup_{C3}
		malade. Demain, grand-père
		C3
Capporter		ets. Il chez nous toute la
C passer	생산장님이 나랍니?	C3 C3
être sema	aine. Ma petite sœur	
3 Complète	les phrases avec le	es verbes du cadre au passé composé.
	passer – vis	siter – s'amuser
 L'année derni vacances en F 		moi d'excellentes
• Nous	Di	sneyland.
• Mon frère s'.	co	omme un fou.
4 Réécris les	s phrases en comn	nençant par l'année prochaine.
		·····
		6

Evaluation des prérequis	Nom et Prénom :
Product	tion écrite
Sujet :	
Tu es allé(e) à Jerba avec ta famille pou dans une boutique de souvenirs, tu as é Dans un récit au passé raconte comm rapportant le dialogue qui s'est dérout	té content(e) de rencontrer ton ami. ent tu as passé ton séjour tout en
	and the second production of the second s
	······

des prérequis	
10.0 0.01	
	Grammaire
	re et remplis le tableau suivant.
la plage – les baigneurs	– la mer – les oiseaux – François – la Tunisie –
le chien – Fox – Martin	e – les barques – des drapeaux – les vacanciers.
	The second s
Nom commun de personne.	
Nom propre de personne.	
Nom commun d'animal.	
Nom propre d'animal.	
Nom propre de ville.	
Nom commun d'objet.	
Nom propre de pays.	ses par le signe de ponctuation qui convient.
Nom propre de pays. Complète ces phras Comment vas-tu	ses par le signe de ponctuation qui convient. * Les enfants admirent la beauté de la nature
Nom propre de pays. Complète ces phras Comment vas-tu	* Les enfants admirent la beauté de la nature
Nom propre de pays. 2 Complète ces phras * Comment vas-tu * Quand pars-tu en voya 3 Transforme à la for	* Les enfants admirent la beauté de la nature [age = * Que ce paysage est beau = = = = = = = = = = = = = = = = = = =
Nom propre de pays. 2 Complète ces phras * Comment vas-tu * Quand pars-tu en voya 3 Transforme à la for * L'ai touiours peur d'a	* Les enfants admirent la beauté de la nature [age = * Que ce paysage est beau = = rme négative. aller chez le médecin.
Nom propre de pays. 2 Complète ces phras * Comment vas-tu * Quand pars-tu en voya 3 Transforme à la fou * J'ai toujours peur d'a	* Les enfants admirent la beauté de la nature [nge : * Que ce paysage est beau : * rme négative. Iller chez le médecin.
Nom propre de pays. 2 Complète ces phras * Comment vas-tu * Quand pars-tu en voya 3 Transforme à la for * J'ai toujours peur d'a * Je fais du sport.	* Les enfants admirent la beauté de la nature [nge = * Que ce paysage est beau = rme négative. Iller chez le médecin.
Nom propre de pays. 2 Complète ces phras * Comment vas-tu * Quand pars-tu en voya 3 Transforme à la for * J'ai toujours peur d'a * Je fais du sport. * Elle a encore le temp	* Les enfants admirent la beauté de la nature [age 2 * Que ce paysage est beau 2 rme négative. aller chez le médecin.
Nom propre de pays.	* Les enfants admirent la beauté de la nature [nge * Que ce paysage est beau rme négative. aller chez le médecin.
Nom propre de pays.	* Les enfants admirent la beauté de la nature [age * Que ce paysage est beau rme négative. aller chez le médecin. os de s'amuser. erbe avec son sujet.
Nom propre de pays.	* Les enfants admirent la beauté de la nature [age * Que ce paysage est beau rme négative. aller chez le médecin. os de s'amuser. erbe avec son sujet. devant la classe.
 * Comment vas-tu * Quand pars-tu en voya 3 Transforme à la foi * J'ai toujours peur d'a * Je fais du sport. * Elle a encore le temp Accorde chaque ve * Les élèves s'align 	* Les enfants admirent la beauté de la nature [age * Que ce paysage est beau rme négative. aller chez le médecin. os de s'amuser. erbe avec son sujet.

	solidation		Nom et Prénam :
des	prérequis		
		Conjugaison	2004 B 000
		irs temporels dans le	
dans c	leux jours – plus t	tard – à l'instant – la vei	ille – le lendemain –
			orochain – en ce moment –
à cet i	nstant – il y a deu	ıx jours – aujourd'hui	
5	Passé	Présent	Futur
			"
	Quant à vos sœu Elles Vous Ensuite, vous Le soir, vous cris le paragrap	he suivant en le com Martin rentre d'un voy	à la maison. rmidable.
•		on par une nhrase ec	omplète.
) Rép	onds a la questi	on par une phrase co n la veille ?	and a state
	appris ta récitation		all's a second
Oui	,		

Consolidation des prérequis

Nom et Prénom :

-		 	 	 	
	-		 		
-		 	 	 	

Production écrite

Sujet :

A l'occasion de ta réussite. Tes parents veulent te récompenser. Ils te donnent alors le choix entre voyager en colonie de vacances avec tes amis ou acheter un ordinateur. Tu choisis l'ordinateur. Fais le récit de la scène en y intégrant deux répliques.

LAR	
Mars	
(B)	
FAN F	······
He P	

1	Gramn	naire	
l'apprends à uti	liser les déterminants,	les noms et les proi	noms personnels)
dois savoir			
exp: m e nom est le plus	igner une personne, un nenuisier – chien – ball souvent accompagné d'u al (GN) : l'atelier, une	on 1n déterminant . On a	appelle l'ensemble
Souligne les nor	ns de cette liste de mot	s.	1
danseuse – en co	urant – jardinier – march	er – marché – march	and – fleuriste –
maçon – entendre	e – armoire		
a) Souligne les	groupes nominaux des	phrases suivantes.	
* Le maçon c	onstruit des maisons.		
	uriste, fait son métier av n pull rouge avec des fil		ence.
* Maman rep	asse soigneusement les	vêtements.	
	rière aime beaucoup so		anna maran da si
b) Classe les co	mposants de chaque g	roupe nominal (GN	N).
Déterminant	Nom commun	Nom propre	Pronom personne

Rq : • Le groupe nominal pe	ut se trouver dans le groupe nominal sujet,
dans le groupe verbal et / ou	dans le complément de phrase.
• Le GNS peut être :	
- Un déterminant + nom com	mun
<u>exp</u> : Le menuisier aime be	aucoup son travail.
- Un nom propre	
exp : Paul fait un travail int	éressant.
- Un pronom personnel	
<u>exp</u> : Je travaille bien.	
Le plombier range GN • C. de phrase)	pprend l'alphabet aux jeunes élèves. <i>(GN • C.Essentiel direct)</i> . , papa rentre très fatigué de son travail.
Réécris chaque groupe no	minal souligné en le remplaçant par le mot
ntre parenthèses.	
l porte <u>un tablier à bavette</u> . (bl	ouse).
<u>on métier</u> est fatigant. (profess	sion).

3 Complète les phrases selon les indications de la marge.

Nom propre

.....est couturière.

.....adore coudre.

Pronom personnel Nom commun

Son métier demande beaucoup de

Déterminant+nom Le mètre ruban est toujours attaché à

Je dois aussi savoir

* Les noms de famille, les prénoms, les noms de villes, de pays ...

sont des noms propres. Ils s'écrivent toujours avec une majuscule.

exp : Mme Duval, Alice, Tunis, la France ...

* Les autres noms sont des noms communs.

exp : enfant, chaise, chien

(4) Classe les noms en 2 colonnes et ajoute les majuscules des noms propres. champ – ali – afrique – mètres – espagne – scie – martin – arbustes – duval – pioche – râteau – nadia – tunisie

Noms propres	Noms communs

5 Complète le texte par les noms communs du tableau. Au lever du soleil, l'agriculteur prend saet son sur le dos. Il se dirige vers le Avec une, il coupe les troncs d'arbres morts. Avec ses pieds, il mesure deuxet plante des A la fin de la journée, l'agriculteur admire son champ.

Lecture-compréhension

Lis le texte.

Un beau métier

- Papa m'a dit que vous avez été hôtesse de l'air.
- Oui, c'est vrai Caroline !

Module 1

Ce devait-être passionnant, maman. Que de pays vous avez visités alors !
 Mme Soubrac sourit et dit :

- Un beau métier, c'est vrai ... mais je ne me rappelle que des passagers et des aéroports. Je peux même te dire que je suis allée cinq fois en Espagne sans voir la ville.

- Et quelles sont les villes que vous avez visitées ?

- Je n'ai visité que deux fois New York et une fois Paris.

Caroline ouvre de grands yeux ronds, admiratifs.

Vous avez vu New York ? ... La statue de la liberté ? ... Les gratte-ciel ?...
 Et aussi le quartier Chinois et la cinquième avenue...

Et vous n'avez pas peur, au dessus de l'Atlantique ou en survolant la jungle ? - Peur de quoi, Caroline ? L'avion est moins dangereux que l'auto ...

Et puis, je n'avais pas le temps d'avoir peur. Je dois m'occuper de soixante ou cent passagers qui s'ennuient, d'un enfant qui voyage seul et dont il faut remplacer la maman, d'une vieille dame prise d'un malaise, d'un monsieur qui demande un renseignement...

- Et pourquoi vous ne travaillez plus ?

- J'ai renoncé à ce beau métier parce que j'ai choisi de fonder une famille, ce qui est interdit aux hôtesses de l'air.

Réponds aux questions.

1 a) Relie par une flèche.

deux villes.

Mme Soubrac a visité

- cing villes.
- trois villes.

Scanned by CamScanner

Travailler pour s'épanouir

	b) Ecris la phrase qui le montre.
2	Pourquoi Madame Soubrac a-t-elle renoncé à son métier ?
3	a) Est-ce que madame Soubrac a peur de l'avion ?
	b) Justifie ta réponse.
	Corsque tu seras grand(e), aimerais-tu être steward ou hôtesse de l'air ? Dis pourquoi ?
5	Que fait l'hôtesse dans l'avion ?
	est for a line to the second
5	Complète les phrases par les mots qui conviennent.
a	personne qui s'occupe des passagers est une
'a	vion atterrit à
	constructions très hautes sont des

Module 1

Travailler pour s'epanouir

Conjugaison

J'apprends à utiliser les verbes conjugués et des verbes à l'infinitif

(1) Classe les verbes dans le tableau.

construire - marcher - construit - a marché - avons coupé - coupera - coudre

- tailler - finissons - couper - mesurer - marcheront

Verbes à l'infinitif

Verbes conjugués

Je dois savoir

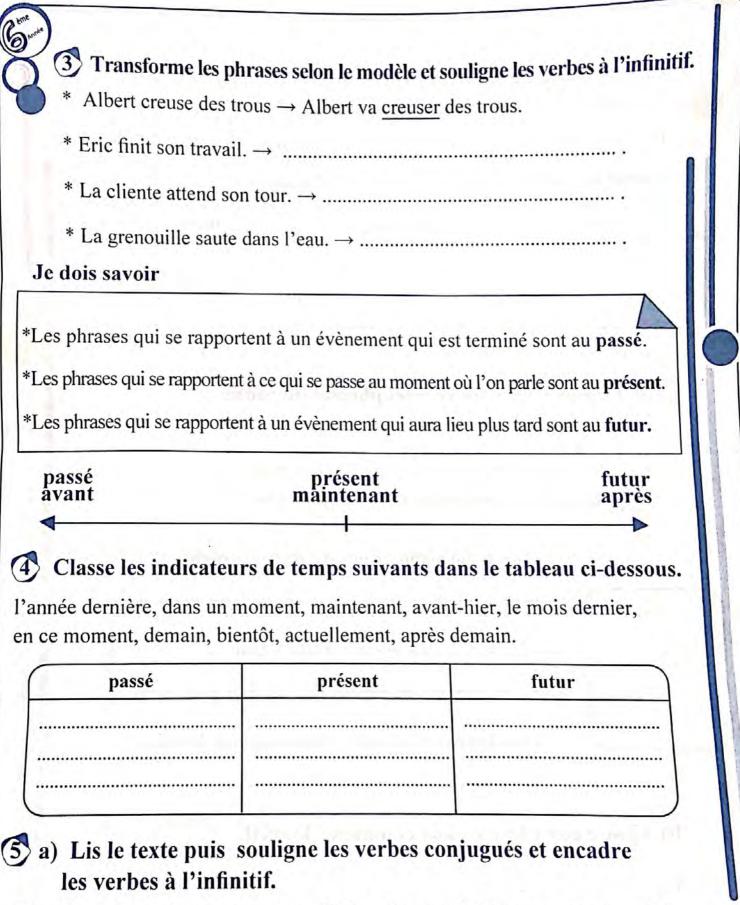
Les verbes à l'infinitif sont des verbes non conjugués.

(2) a) Indique entre parenthèses l'infinitif des verbes soulignés.

Hier, le jardinier a ramassé (.....) les feuilles mortes. Aujourd'hui, il <u>taille</u> (.....) les arbres et demain, il <u>plantera</u> (.....) de belles fleurs et remettra (.....) les outils de jardinage à leur place. La semaine prochaine, quand les pommes <u>seront</u> (.....) mûres, notre jardinier les cueillera (.....) et les <u>mettra</u> (.....) dans des paniers.

b) Classifie l'infinitif des verbes de l'exercice (a) dans le tableau.

Verbes à l'infinitif en "er"	Verbes à l'infinitif en "ir"	Autres infinitifs	



Depuis quelques jours, monsieur Ali, le peintre en bâtiment a commencé à peindre et à décorer notre maison. D'abord, il a blanchi les murs, ensuite, il les a décorés avec de jolis dessins.

En ce moment, il place les portes et les volets sur une grande table et les peint avec la couleur naturelle du bois.

Dans une semaine, il finira son travail et notre maison sera merveilleuse.

b) Classe les verbes conjugués dans le tableau.

passé	présent	futur

6 a) Complète le texte avec les phrases du cadre.

Il jette son filet dans l'eau.

Il a pris son filet et s'est dirigé vers la mer.

Il pêchera sûrement beaucoup de poissons.

Très tôt le matin, Bruno est parti à la pêche.



Maintenant, il s'assoit sur son bateau.

Trois heures plus tard, le brave pêcheur le retira.

b) Ajoute une phrase pour compléter le récit.

Vers midi,

(6 Module 1 Travailler pour s'épanouir
Projet d'écriture
J'évite les répétitions dans un récit)
1 a) Remplace Monsieur Paul par : maître Paul, l'avocat, il, l'homme de loi.
Monsieur Paul est avocat. Monsieur Paul connaît parfaitement la loi. Dans son bureau, monsieur Paul étudie soigneusement les dossiers de ses clients. Lors des procès, monsieur Paul porte sa robe noire. Au tribunal, monsieur Paul défend les accusés.
Monsieur Paul est avocat connaît parfaitement la loi. Dans son bureau, étudie soigneusement les dossiers de ses clients. Lors des procès, porte sa robe noire. Au tribunal, défend les accusés.
b) Ecris une fin qui montre l'amour de monsieur Paul pour son metier.
Avec joie,
En pleine mer, Bruno le pêcheur, jette son filet pour pêcher.
Après une grande lutte, la tempête se calme et la
Soudain, une tempête terrible se déclare. Les vagues furieuses attaquent la barque qui se balance de gauche à droite. Le marin a très peur.
b) Relève les mots dans le récit pour ne pas répéter « Bruno ».

Complète le récit par deux ou trois phrases pour dire ce qui va se passer. Attention aux répétitions.

.....

Le brave pêcheur essouflé,

(4) a) Lis le texte puis évite les répétitions en utilusant les termes suivants: *il - monsieur Albert - L'homme de quarante ans.*

Albert, le maçon commence à détruire la vieille maison. Le maçon va construire une nouvelle villa à sa place. Le maçon trouve une gargoulette pleine de pièces d'or et d'émeraudes en détruisant la vieille construction.

..... le maçon commence à détruire la vieille maison.

va construire une nouvelle villa à sa place.

....., trouve une gargoulette pleine de pièces d'or et

d'émeraudes en détruisant la vieille construction.

 b) Complète le récit par deux ou trois phrases pour dire ce que va faire le maçon avec les pièces d'or et les émeraudes qu'il a trouvées.
 Utilise les articulateurs suivants: d'abord, ensuite, enfin

.....

.....

) Module 1	Гнс	wailler pour s'epanoi
	Intégration	
Gr	ammaire - Conjuga	aison
omplète les phrases	par les mots suivant	s.
Venise – le feu – les la – il – terrier – un long		'architecte – Nicolas
tire le travaux sur les chanti travaux sur les chanti travaux sur les chanti tie de texte et souli f un jour, la maman-ché e recommande à ses c and méchant loup entr tie, les chevrettes n'o ppe à la porte. Remplis le tableau de l'exercice (a) et	feu et en ait des plans de maiso iers. l'année de gne les verbes conjug èvre est partie faire de chevrettes : « vous n'o rera et vous mangera. béissent pas et ouvren en écrivant les verb	gués. s courses au supermarché. ouvrez à personne. Sinon le » Quand la maman est nt la porte au premier qui
(pass		
	temps	infinitif
	and the second se	infinitif
	and the second se	infinitif
	and the second se	infinitif
Verbes conjugués	and the second se	infinitif
	and the second se	infinitif
	and the second se	infinitif
	and the second se	infinitif
	and the second se	infinitif

Projet	l'écriture
	14
	ictions dans un récit)
	pondent pas aux textes. Corrige
De vitrier Forte une blouse blanche, oigne les animaux malades et travaille dans un cabinet. →	L'ophtalmologue a beaucoup de patience et d'amour pour les enfants. Il les examine gentiment dans son cabinet et prend leur température avec un thermomètre.
ne scie électrique. Au coucher du s	on qui a une maison très luxueuse. ige vers la forêt. Il coupe le bois avec soleil, il rentre à sa cabane.
b) Réécris le récit en évitant	les contradictions.
I is les phrases et reconstitue	-les selon les noms des métiers.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il curvole des régions nouvel 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a Il nettoie les outils médicaux 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a Il nettoie les outils médicaux 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a Il nettoie les outils médicaux 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a Il nettoie les outils médicaux 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a Il nettoie les outils médicaux 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.
 Lis les phrases et reconstitue Il transporte des voyageurs d Il fait des pansements pour le Il survole des régions nouvel Il entre en contact avec les to Il soigne et fait des piqûres a Il nettoie les outils médicaux 	-les selon les noms des métiers. 'un pays à un autre. es blessés. les et des mers. ours de contrôle des aéroports. ux malades.

") Mod	ule 1 Travailler pour s'épanou
	Orthographe
Ut	iliser l'infinitif après : "à,de, par, pour, sans.")
	a préposition et entoure la terminaison du verbe qui la suit.
	prenti aide le menuisier à ramasser les outils.
	t heureux de fabriquer une table.
• Le p	ootier commence à saisir l'argile entre les mains.
• Il fa	ut avoir de l'argile pour modeler des poteries.
• Sans	s pétrir la pâte, le boulanger n'aura pas du bon pain.
Je dois savo	bir
Après les prép	positions (à $-$ de $-$ par $-$ pour $-$ sans), le verbe s'écrit à l'infinitif.
Mets la	terminaison qui convient.
	terminaison qui convient. ur a chass des perdrix sans se fatigu
- Le chassei	
- Le chasseu - Le lion s'e	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie.
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie	ur a chass des perdrix sans se fatigu
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans)
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturi Complè En automne	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè En automne	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre sillons. Ensuite, il se met y déposer les grains. Pendant
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè En automne reuser des s	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre sillons. Ensuite, il se met y déposer les grains. Pendant é va germer et au printemps il va pousser. Nous voilà en été,
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè En automne reuser des s	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre sillons. Ensuite, il se met y déposer les grains. Pendant
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè In automne reuser des s hiver, le bl moissonne	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre sillons. Ensuite, il se met y déposer les grains. Pendant é va germer et au printemps il va pousser. Nous voilà en été, euse est en train couper les épis et le blé sera mis dans
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè In automne reuser des s hiver, le bl moissonne	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre sillons. Ensuite, il se met y déposer les grains. Pendant é va germer et au printemps il va pousser. Nous voilà en été, euse est en train couper les épis et le blé sera mis dans
- Le chasseu - Le lion s'e - La couturie Complè In automne reuser des s hiver, le bl moissonne	ur a chass des perdrix sans se fatigu est mis à cour pour captur une proie. ère a commenc à coup le tissu pour façonn une belle robe. ete par (à – de – par – pour – sans) , le laboureur commence retourner la terre sillons. Ensuite, il se met y déposer les grains. Pendant é va germer et au printemps il va pousser. Nous voilà en été, euse est en train couper les épis et le blé sera mis dans travailler durant toute l'année, le laboureur n'aura pas une

Communiquer avec les autres

Grammaire

J'apprends à utiliser les déterminants possessifs et démonstratifs

1) Lis le texte et souligne les déterminants possessifs.

Module 2

Nicole nous fait aujourd'hui les honneurs de son jardin. Elle le cultive elle-même. Elle en est d'ailleurs très fière « Jardiner est mon grand plaisir. Regardez mes fleurs, mes pois de senteur, mes marguerites... Malheureusement, leur parfum reste bien discret. Dans quelques jours, je vous offrirai des fraises de ma récolte. »

2 Complète le tableau avec le déterminant possessif convenable.

Déterminant possessif + nom masculin	Déterminant possessif + nom féminin
Mon père travaille dans une banque.	mère travaille dans une banque.
Son frère est malade.	sœur est malade.
Notre voisin est très aimable avec ses clients.	+voisine est très aimable avec ses clientes
Le vétérinaire a bien soigné ton chien.	Le vétérinaire a bien soigné chienne
Leur neveu arrivera demain.	nièce arrivera demain.

3 Complète le tableau avec le déterminant possessif convenable.

Déterminant possessif + nom au pluriel	Déterminant possessif + nom au singulier
Pierre range ses cahiers.	 Pierre range cahier. Nous inviterons ami. Les élèves ont couvert livre.

4 Transforme les phrases suivantes en commençant par toi -elle - eux.

Mes cheveux trempés glacent mon front. Mon blouson et ma chemise collent à ma peau.

IVICS CITO / COMPANY	
같은 1월 2일에 가지 않는 것이 있는 것이 있어.	
Tai	
$\rightarrow 101, \dots, \dots, \dots, \dots$	
· · · · ·	

. Ella	
\rightarrow CIIC,	6
	29
	24
	24
Env	
$\rightarrow Cux$	

Pronoms personnels	Déterminant possessif + nom masculin singulier	Déterminant possessif + nom féminin singulier	Déterminant possessif + nom fém. ou masc. pluriel
Je Tu Il / Elle Nous Vous Ils / Elles	mon jardin ton jardin son jardin notre jardin votre jardin leur jardin	ma récolte ta récolte sa récolte notre récolte votre récolte leur récolte	mes jardins / récoltes tes jardins / récoltes ses jardins / récoltes nos jardins / récoltes vos jardins / récoltes leurs jardins / récoltes
Je dois savoi	Les détermina	ants démonstratif	š.
le naragrai	phe suivant.	émonstratifs cont	
vec plaisir l'	'histoire de ce petit s ces mésaventures	lapin qui désobéit à qui punissent sa dé	sobéissance.
avec plaisir l' connaît toutes Regardez ces coujours cet a	Phistoire de ce petit s ces mésaventures yeux ronds. Chaqu hir attentif.	lapin qui désobéit à qui punissent sa dé le fois qu'ils entend	à sa mère et qui sobéissance. lent ce récit. Ils ont
avec plaisir l' connaît toutes Regardez ces oujours cet a Remplace démonstra Admirez <u>le p</u> C'est par <u>la</u>	Phistoire de ce petit s ces mésaventures yeux ronds. Chaqu air attentif. les déterminants tifs convenables. portrait que je vous fenêtre que je vois sont superbes.	lapin qui désobéit à qui punissent sa dé le fois qu'ils entend soulignés par les montre. <u>les personnes qui p</u>	à sa mère et qui esobéissance. lent ce récit. Ils ont déterminants bassent dans la rue.
avec plaisir l' connaît toutes Regardez ces oujours cet a Remplace démonstra Admirez <u>le p</u> C'est par <u>la</u>	Phistoire de ce petit s ces mésaventures yeux ronds. Chaqu ir attentif. les déterminants tifs convenables. portrait que je vous fenêtre que je vois sont superbes.	lapin qui désobéit à qui punissent sa dé le fois qu'ils entend soulignés par les montre. <u>les personnes qui p</u>	à sa mère et qui esobéissance. lent ce récit. Ils ont déterminants bassent dans la rue.

i

0

Déterminant + nom masculin singulier	Déterminant + nom féminin singulier	Déterminant + nom pluriel (masculin et féminin)
Ce jeudi	Cette robe	Ces timbres / Ces albums
Cet album	Cette expérience	Ces précautions / Ces expérience

1 Remplis le vide par ces ou ses.

- Louis a perdubilles. Il entre dans un magasin de jouets et
- s'exclame : Comme elles sont bellesbilles ! Je vais en acheter deux.
- Cet artisan fait ce qu'il veut demains.
- Dansrégions ensoleillées, les fruits mûrissent plus vite.

2 Complète le texte par des déterminants possessifs et démonstratifs.jeudi comptera dans la vie de Pierre. En effet, il commence aujourd'hui une collection.père vient de lui offrir premiers timbres. « Tiens mon fils,album te permettra de les classer ». Pour ne pas déchirertimbres, Pierre les manie avec une pince spéciale.

3 Ecris au singulier ce qui est souligné.

* Le patron appelle <u>ses femmes</u> de chambre et <u>ses valets</u> : « Il se passe de drôles de choses dans cet hôtel ! crie-t-il. Regardez <u>ces taches</u> rouges sur ces tapis, ces crapauds affreux dans ces baignoires.

.....

......

Module 2

Lis le texte.

Lecture-compréhension

Communiquer avec les autres

On fait un journal

A la récréation, Pierre nous a montré le cadeau que lui a donné son oncle : une imprimerie. C'est une boîte où il y a des tas de lettres en caoutchouc. On met les lettres dans une pince et on peut faire tous les mots qu'on veut. Après, on appuie sur un tampon plein d'encre et puis sur un papier, et les mots sont écrits comme dans le journal que papa lit.

- Hé, mes amis les créateurs, a dit georges, si on fait un journal?

Ça, c'était drôlement une bonne idée et on a tous été d'accord.

- Et on va l'appeler comment le journal ? demandè-je.

- On peut l'appeler "le Triomphant". répond Pierre.

- Et qu'est-ce qu'on va mettre dans le journal ? a demandé Caroline.

- Bien, la même chose que dans les vrais journaux, a dit Nicolas : des nouvelles, des photos, des dessins et des histoires.

Quand le journal sera imprimé, a demandé Paul, qu'est-ce qu'on va en faire ?
 On va le vendre, répond Catherine.

a) Relie par une flèche.

(1)

joueur

Le Triomphant est le nom d'un

journal

b) Ecris la phrase qui le montre.

(2) a) Entoure la bonne réponse.

Le cadeau de Pierre est : Une boîte à musique – un journal – une imprimerie

Scanned by CamScanner

Quel p	rojet va-être réalisé par les enfants ?
a) Mets des m	en ordre les étapes faites par les enfants pour imprime ots.
	ppuyer sur un tampon plein d'encre.
Ом	ettre les lettres dans une pince.
	ppuyer sur un papier pour écrire des mots.
b) Réécri	s les étapes de l'exercice a) pour obtenir un texte en employa
	D'abord – ensuite – enfin
Complè	ete les phrases par des mots du texte.
Le dentis	ste enlève une dent avec
L'institut	rice écrit avec un stylo à
La roue d	lu vélo est en
Dans l'all	oum, il y ade photos .
Ecris un	e devinette pour présenter l'imprimerie.

Module	2	е	ommuniqu	ier avec le	es autres
5	+0.15	Conjugais	on	Contraction of the second s	H 10 1 1 1
J'a	apprends à co	njuguer des v	erbes à l'imp	ératif)	
Je dois savoir					
• Le mode impératif e qu'à trois personnes • Au présent de l'in Au 1 ^{er} groupe : $e -$ Au 2 ^{eme} groupe : $is -$ Au 3 ^{eme} groupe : $s -$ • Mais : aller \rightarrow va être \rightarrow so	s : la 2 ^{erre} pers. o npératif, les te - ons – ez "p - issons – issez ons – ez "bo	du singulier, la erminaisons so parle, parlons, z "finis, fini pis, buvons, bu z / avoir \rightarrow	a l"pers. et la ont : parlez" ssons, finisse uvez"	z"	luriel.
Complète, er du singulier	de l'impérat	tif.	re parenthè	ses à la 2 ^{erre} p	ersonne
* (prêter)				artabla	
(introduire)					
[•] (mettre)					
⁴ (appuyer)					
^e (écrire)c				dans un nouv	eau nchier
(imprimer)					
Complète le	tableau en r	nettant les v	verbes à l'ir	nperatif.	
	chanter	choisir	prendre	manger	produire
2 ^{eme} pers. du singulier					
l ^{ère} pers.dupluriel					
					1.000

29

3 a) Souligne les verbes à l'impératif dans la règle du jeu suivante.

Choisis un pion et place-le sur la case départ. Lance les dés et avance ton pion d'autant de cases que tu as marqué de points. Si tu tombes sur une oie, recommence à jouer. Le premier qui arrive sur la case 63 a gagné.

b) Réécris la règle du jeu de l'exercice (a) avec la deuxième personne du pluriel.

Eller Y AL	
Transforme les phrases s	suivantes à l'impératif
	survantes a l'imperatif.
* Tu ouvres la porte.	+
* Nous fournissons des efforts	
· INOUS IOUTIIISSONS des enforts	
* Vous sonnez avant d'entrer.	
* Nous travaillons bien.	
* T la la matianas	
* Tu as de la patience.	
* Tu es courageux.	
14 co couragoant	
* Vous ouvrez les fenêtres.	
* Tu choisis un livre.	

Scanned by CamScanner

) Module 2	Communiquer avec les autr
and the second se	Intégration
	Grammaire - Conjugaison)
Encadre les détermin démonstratifs.	ants possessifs et souligne les déterminants
	eur s'installe devant la télé pour regarder
les dessins animés.	ur s'instanc devant la tele pour regulation
	ard, mon frère entre dans la salle de séjour.
	on ne m'intéresse pas. Change de satellite.
	s préférés sur Euro-sport ».
Ma sœur commence al	lors à s'énerver et à crier. Mon père arrive vite
et dit : « Donne-moi la te	élécommande. Je veux suivre les informations ! »
Relève dans le texte le	es verbes à l'infinitif.
승규는 영상에 가지 않는 것이 같은 것이 없는 것이 없다.	e l'exercice (3) à la personne indiquée.
	enthèses à l'impératif avec la 2 ^{ème} personne du singulier
Une décoration	on avec des balles de ping-pong.
percer)des ball	es de ping-pong avec une grande aiguille de bout en bout.
	l pour l'accrocher au filet accroché au toit.
basser) un fi	
basser) un fi Décorer) le	s balles à ton goût.
Décorer)le	es balles à ton goût. avec du tulle puis (coller)des morceaux
Décorer)le	
Décorer)le àire)un nœud a 1 rubans.	

Communiquer avec les autres Module 2 Projet d'écriture Je raconte un événement en rapport avec le travail) Sujet : Ton père est instituteur, il adore son travail. Aujourd'hui, pas comme d'habitude, il revient de l'école très fâché à cause de la paresse et l'échec de quelques élèves. Raconte en 6 phrases au moins les aspects positifs (plaisir, joie) et les exigences (contraintes) de cette profession.

) Module 2	Communiquer avec les aut
Carrier and Carrier and Carrier	Orthographe
J'ap	pprends à écrire "a"et "à")
Ecris ces phrases au pl	chaîne. * Ellepeu d'argentdépenser. aleine. * Pierreappris fabriquer une table. uriel.
 * Il a imprimé ce journal à * Elle a du mal à cacher sa 	
* Elle a un stylo à la main. Je déduis :	" (mot invariable) avec "a" (verbe avoir)
Complète par : des porte ncle Joseph est allé	= préposition s et des volets / à / a / la menuiserie / à / a / faire
is-tu qui a crié tout à l'heu	
	tá l'using à 10 hours 9
t-ce que la patronne a visi	
	38

Nom et Prénom :

 	 	-	1	 	 	
 	 			 -	 	

Lecture - compréhention

Lis le texte.

Evaluation MI & M2

Les cadeaux du siècle

Monsieur Thomas est un homme d'affaire célèbre. Son temps est très précieux. Heureusement pour lui, la nouvelle technologie facilite son travail et renforce ses relations avec ses clients et sa famille.

Le téléphone mobile, cadeau du siècle est très pratique pour monsieur Thomas. Il lui permet de téléphoner de n'importe quel endroit des quatre coins du monde. Pour cet homme d'affaire, son G.S.M n'arrête pas de sonner au point qu'il pense des fois à l'éteindre. En voyageant, il n'oublie jamais de prendre son ordinateur portable. Il peut donc travailler dans l'avion ou en train. C'est très commode pour lui. Il peut recevoir ou envoyer des courriers électroniques.

Le seul problème pour lui, c'est qu'il travaille tout le temps. Il ne peut pas s'arrêter. Des fois, il aimerait être seul, tranquille, sans matériel informatique mais c'est impossible à réaliser.

Réponds aux questions.

(1) a) Entoure la bonne réponse.

Pour monsieur Thomas, le matériel informatique est

b) Ecris la phrase du texte qui le montre.

indispensable

dispensable

		Auch	11.60
2 Quels sont les cadeau	ix du siècle dans ce texte ?	[1, 2e]	1
			L
			C2
Relie par une flèche.	The design of the second se		
	 peut recevoir ou envoyer 		
e téléphone mobile	des courriers électroniques.		
'ordinateur portable			
	est une nouvelle technologie.		LI I
Trouve dans le texte des	nots ayant le même sens que :		
Un téléphone 1 ::	nots ayant le meme sens que :		
Un téléphone mobile =			L.
Des E-mails =			
Très connu = \dots			
Pourquoi Monsieur Thon	nas pense-t-il des fois à éteindr		C3
son téléphone mobile ?	and pointe e in des fois à cleinur	e	
Dolàro du tanto la sul			C4
Relève du texte le problèn	ne de monsieur Thomas.		
Es-tu passionné de l'ordin	nateur ? Dis pourquoi ?		
1.			
			С6 С6
		••••••	1.94
			an estilat
		100	0
		6	35

			Nom et Prénom	
Evaluati MI & M	2			
	Gra	ammaire		
ouligne les g	roupes nominau	x (GN) dans le	es phrases suivant	1 29
* Mon frère e	est passionné de te	chnologie.	1	
* Il a un mag				
* Mon père v	va bientôt acheter u	in lecteur D.V.D.		
lassifie les ex	pressions suivan	ites dans le tab	leau.	C4
rdinateur – un	téléviseur – un télé			
atima – souris -	– il – éléphant.	1 June 1 we arrest	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	n de la
G.N	N. commun	N. Propre	Pronom personnel	Ŋ
				C3C30
	••••••		<u> </u>	C3C30
Complète par	le déterminant p	ossessif conven	able.	
Catherine, où a	as-tu mis tes jouets	? Où estba	ille ?	Ц с3
Etours ? Et	tpatins ?			
Je les ai rangés	s. J'ai misba	lle dans l'armoire	e,ours sur	C3 C3
le lit etpat	tins sous la table.			
Complète par	un déterminant j	possessif ou dér	nonstratif.	
écrivain a l	beaucoup de livres.	style est	exceptionnel.	C3 C3
histoires sor	nt merveilleuses	matin, il a	une réunion	
	lecteurs à la fe	oire du livre	rencontre sera	LL
teraire avec		ene da niñe ini		C3 C3

Evaluation MI & M2	Nom et Prénom :	
MI & M2		
Conjugai	ison	
Souligne les verbes conjugués et enc	cadre les verbes à l'infinitif.	n.
* J'ai tapé une lettre pour mon chef.	and the second s	C3
* Mon client veut des frites et une sal	lade.	C 3
* Je dois donner mon article au journ	hal avant 16 heures. $L_{c:}$	3 C3
* Il va passer devant le tribunal jeudi	. L	
Indique le temps des verbes dans les (présent, passé composé ou futur.)	s phrases suivantes	
e pauvre Denis est chômeur. () Il a	a perdu son travail. ()	
cherche un nouvel emploi. ()	Il a lu dans le journal une	 C3
mande de main-d'œuvre. () P	Peut-être demain, il ira à l'adresse	C3
diquée. (un p	boste vacant. ()	 _3 c3
Ecris les verbes entre parenthèses à		
*Vincent, (couvrir)toi b	bien avant de sortir.	
*(presser)toi si tu	u veux arriver à l'heure.	Ц c3
*Si vous voulez construire un mur, (pr		C3 C
(faire) un tas, (mélang		C3
ciment et (attendre)q		C
		Little

Gume Conte	ation	Nom et Prénom :	<u> </u>
MI &	M2		
6	Orthographe	e (1)	
1 Complète l	es phrases par « a » ou « à ».		1
* Lucie est a	bonnée une revue de géogra	phie.	11
Elle reçoit	cette revue la maison une fo	ois par mois.	
	un abonnement pour un an.		C4
	rdons un documentaire la téle	évision.	C4
* Elle	un répondeur près de son lit.	n-the start is a	C4
* Notre soc	été ouvert un site Internet.		
2 Complète	les phrases par (à – de – par – j	pour – sans).	
	irs à 20 heures, papa entre dans le s		
le journal to	and the summary states		C4
* Elle vient .	réciter le poème rega	arder le recueil.	
* Le potier c	ommence pétrir l'argile.	Uterio a Supervisione de la la	
* Grâce	son intelligence, Rim arrive	vaincre sa faiblesse.	
3 Remplace	es points par le verbe conjugué or	u par le verbe à l'infinitif.	See 1
(a / avoir)	Le peintre célèbret	peaucoup de tableaux.	L C4
(peint / peindre)	Pour, il a	a besoin du calme.	
(se concentrer	Sans, il ne p	Ourra pas réaliser de hallos	
/ se concentre)	planches.	source pas realiser de delles	C4
		at the second	38

Evaluation MI & M2	Nam et Prénom :		
MI & M2			
Sujet : Projet d	'écriture		
Sujet.			
Ton téléphone portable est très pré	écieux pour toi. Un jour il glisse de ta		
poche et tombe dans l'eau.	in the set of a set o		
Dans un récit au présent, raconte ce	e aui se passe et comment tu essaies		
de le réparer.	a line winister mutues a		
	I to be near a second state to tablean.		
	addug annot as i		
Services Strength Strength	Samelin and a substant set of the		
Notesting and	eminaread for a stationer b		
Les adjectifs			
	and the second		
	0 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		
a static - tothture with	A Complete to Photoes parecipare d'		
- series of the rest of the series of the se	entree addreaders and an extension for solution		
·			
the second s	 Enteries descentive et sortigues les infji 		
liage out indutery pass	n 1004 an announcer ann an aisteach		
	nda a constante constante constante de la const		
count of a motion will be more	a soundby manons for grant addresses in		
	the select of announce		
	39		

6 Module 3	Accepter les autres
	Contraction of the owner owne

Grammaire

J'apprends à utiliser l'adjectif épithète et l'adjectif attribut.

Je dois savoir

L'adjectif qualificatif est appelé :

* Epithète quand il fait partie du groupe nominal. Exp : Le petit chat.

* Attribut de sujet : quand il est relié au sujet par le verbe être ou par un verbe

d'état : sembler – paraître – devenir – rester – avoir l'air ...

Exp : Tu sembles malade.

1) a) Lis le texte et complète le tableau. Une bonne grippe

Paul est malade. Le petit garçon est fiévreux. Par instants, le malade devient rouge. Au lit, les journées lui semblent longues.

Les noms	Les verbes	Les adjectifs

b) Complète les phrases par « être – d'état – attribut – épithète ». Tous les adjectifs relevés du texte (une bonne grippe) sont placés après le verbe ou un verbe ils ont alors la fonction

(2) a) Entoure les noms et souligne les adjectifs dans ce paragraphe.

Du haut de la colline, je découvre le petit village où habitent mes grands-parents. Ses rues sont étroites ; à cette heure, elles sont désertes. Ses coquettes maisons paraîssent endormies, mais elles restent vivantes sous le tiède soleil d'automne.

b) Complète le tableau.	(i) module 3
L'adjectif fait partie du GN : épithète	Adjectif après un verbe d'état : attribut
3 Accorde les adjectifs.	
 * Ma mère est (généreux)	par un adjectif de même sens
• Il <u>ne peut pas marcher.</u> \rightarrow Il est (5) Utilise les adjectifs du cadre pour de	écrire madame <u>Sourire</u> et monsieur <u>Triste.</u>
longs – rondes – courts – fronces – bo	ouclés – large – retroussé – gaie – sérieuse
Décris Mme Sourire	Décris Mr Triste
Madame sourire a des cheveux et Ses lunettes sont, son sourire est et son expression	Monsieur Triste a les cheveux Le nez , ses sourcils sont et son expression est
est	

)Module 3

Accepter les autres

Lecture - compréhention

Lis le texte.

Solitude au milieu des hommes

Comme c'est affreux d'être laid. Je n'oublie pas une seconde que tout le bas de mon visage, me donne une ressemblance fâcheuse avec un singe. Si je l'oubliais, d'ailleurs, les regards des hommes se chargeraient à chaque instant de me le rappeler. Où que je sois, dès que j'entre dans une pièce, il suffit que des gens tournent les yeux vers moi : je comprends aussitôt ce qu'ils pensent. Ces gens me font toujours mal.

Je voudrais arracher mon visage comme une vieille peau et le rejeter loin de moi. Ce visage me donne un sentiment intolérable d'injustice. Tout ce que je suis, toutes mes réussites, rien de tout cela ne compte. Un seul coup d'œil à ma bouche et à mon menton et je suis dévalorisé. Les gens ne s'attachent qu'à la difformité du bas de mon visage.

Malgré ma laideur, je suis très sensible à la beauté humaine. Une jolie fille, un enfant gracieux me ravissent. Mais de peur de les effrayer, je n'ose approcher les enfants. Je ne me sens à l'aise qu'avec les animaux.

Je ne lis rien d'humiliant et de blessant dans leurs yeux.

Robert Merle, Madrapour, 1976

Réponds aux questions. (1) a) Relie par une flèche.

- 1
- une vieille dame.

Le visage du narrateur ressemble à •

- un singe.
- b) Ecris la phrase qui le montre.

2) E	Entoure la bonne réponse.
Les	s gens font mal au narrateur par
	leurs regards
3) P	ourquoi le narrateur n'ose-t-il pas approcher les enfants ?
4) R	téponds par « vrai » ou « faux ».
	rateur accepte sa laideur.
	maux font mal au narrateur.
e narr	rateur admire regarder les belles filles et les beaux garçons.
S.P	Curquoi la parrotour se cont il à l'aise cure les enimenes 9
91	ourquoi le narrateur se sent-il à l'aise avec les animaux ?
·····	
6) a) Trouve dans le texte le sens contraire des mots suivants :
	Oublier \neq
	Beau =
	Une différence \neq
b	o) Complète les phrases par les mots du cadre.
	(dévalorisé – d'injustice – humiliant – réussite)
* C'	est de se moquer d'un handicapé devant tout le monde
	cause de sa taille, le nain se sent
	fermé dans un prison, l'innocent éprouve un sentiment
	the second s
O	Cite d'autres personnes qui souffrent des regards des autres.
•••••	
	CONTROL OF A STATE OF A

Module 3

Conjugaison

Conjuger les verbes "être" et "avoir" au passé composé et au futur

Je dois savoir

Etr	e	Av	oir
P.C J'ai été Tu as été Il / elle a été Nous avons été Vous avez été Ils / elles ont été	Futur Je serai Tu seras Il / elle sera Nous serons Vous serez Ils/elles seront	P.C J'ai eu Tu as eu Il / elle a eu Nous avons eu Vous avez eu Ils / elles ont eu	Futur Futur J'aurai Tu auras II / elle aura Nous aurons Vous aurez Ils/elles auront

1 a) Lis le texte et encadre le verbe « être » ou « avoir ».

Mon ami Serge est orphelin mais il a été un bon élève. Il a toujours eu les meilleures notes.

Hier, j'ai eu très honte quand mes amis ont eu un rire éclatant lorsque Serge entra en classe avec un pantalon déchiré. Les méchants ne savent pas que le pauvre Serge sera dévalorisé et aura de la peine.

b) Classe les verbes encadrés dans le tableau.

	avoir	être
Passé composé		
Futur		

(2) Ajoute les pronoms personnels qui manquent.

..... serez surpris en apprenant la nouvelle.

..... a été vraiment gentille.

..... serai bientôt seul à la maison.

..... avez été très serviables.

J'espère que demain seras à l'heure.

Accepter les autres

3 Mets les verbes au futur. * L'an prochain, j'(avoir) douze ans. * Je (être) équipé pour l'escalade de la montagne. * Demain, vous (être) les premiers à connaître mon résultat. * A midi, nous (avoir) faim. * En mars, le temps (être) pluvieux. * Tu n'(avoir) pas de mauvaise surprise. **(4)** Ecris le verbe « être » ou « avoir » au P.C. * L'an dernier, nous une bonne récolte. * Hier, tu un prix et tu très content. * Vous enfin récompensés. * Les promeneurs du beau temps. * Ces spectateurs en plein soleil. (5) Conjugue le verbe « être » ou « avoir » aux temps convenables. * Hier, nous d'accord. * La veille, vous retenus et vos amis mécontents. * Demain, nous des complications. * La semaine prochaine, tu présent au stade. * Dans deux mois, elles en voyage. Je dois retenir être au p.c = « avoir » au présent + participe passé (p.p) du verbe être = été avoir au p.c = « avoir » au présent + p.p du verbe avoir = eu Au futur, les terminaisons des verbes « être » et « avoir » sont les mêmes :

rai – ras – ra – rons – rez – ront

	Projet d'équiture
6	Projet d'écriture
Je dois savoir	J'intègre un dialogue dans un récit)
Le récit peut con	itenir un passage dialogué.
Les signes de po	onctuation pour faire parler les personnages.
	s « » s'emploient pour rapporter les paroles d'une personne.
* Le tiret (–) :	marque le changement d'interlocuteur dans une conversation.
	e et place les signes manquants (:) (–).
	Le début de l'histoire
Un naon se na	
	vane dans la cour de la ferme. Sa belle queue t ouverte en éventail. Il tient ce discours aux
poules ()	ouverte en eventail. Il tient ce discours aux
	La suite de l'histoire.
	e vous ne soupire pas en admirant mon élégance ? personne, cher ami.
· /	elqu'un qui ne puisse m'admirer et m'envier ?
	cher ami, que ta bêtise cache parfois ton élégance.
() Dommage	
the second second second second	le le premier dans le dialogue ci-dessus ?
2 a) Qui par	le le premier dans le dialogue ci-dessus ?
2 a) Qui par	
2 a) Qui parb) Qui par	le le premier dans le dialogue ci-dessus ?
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. Nous voulons dire que tu dois
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Vous avez raison 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! Nous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les Voulez dire par là ?
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Yous avez raison I ne faut pas se va 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! nous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les autres au lieu de te vanter de ta (Qu'est-ce-que vous voulez dire par là ?
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Yous avez raison I ne faut pas se va Faut réfléchir avan 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! anter et il t d'agir. Nous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les autres au lieu de te vanter de ta beauté. Qu'est-ce-que vous voulez dire par là ?
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Yous avez raison I ne faut pas se va Faut réfléchir avan 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! nous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les autres au lieu de te vanter de ta (Qu'est-ce-que vous voulez dire par là ?
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Vous avez raison I ne faut pas se va faut réfléchir avan Surpris, le paon 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! nous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les autres au lieu de te vanter de ta beauté. Qu'est-ce-que vous voulez dire par là ? demande : -
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Yous avez raison Il ne faut pas se va Faut réfléchir avan Surpris, le paon Les poules répon 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! anter et il t d'agir. Mous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les autres au lieu de te vanter de ta beauté. demande : -
 2 a) Qui par b) Qui par 3 Termine l' Yous avez raison I ne faut pas se va Faut réfléchir avan Surpris, le paon Les poules répon 	le le premier dans le dialogue ci-dessus ? rle le second ? histoire avec les paroles suivantes. ! anter et il t d'agir. Nous voulons dire que tu dois bien te comporter avec les autres au lieu de te vanter de ta beauté. Qu'est-ce-que vous voulez dire par là ? demande : -

(4) a) Lis le texte et encadre les verbes introducteurs.

- Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé.
- Qui veut planter ce grain de blé ? dit-elle.

Control to a

- Pas moi ! dit le canard.
- Ni moi ! dit le dindon.
- Ce sera donc moi, dit la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé.

b) Remplace dans chaque phrase le verbe dire par un autre verbe qui donne plus de précision à la manière de parler.

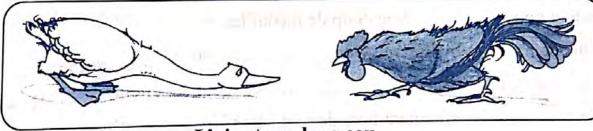
déclare - répond - affirme - demande

Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé.

- Qui veut planter ce grain de blé ?-t-elle.
- Pas moi ! le canard.
- Ni moi ! le dindon.

- Ce sera donc moi,la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé.

5 Insère un dialogue dans ce récit puis rédige une fin sur ton cahier d'exercice.

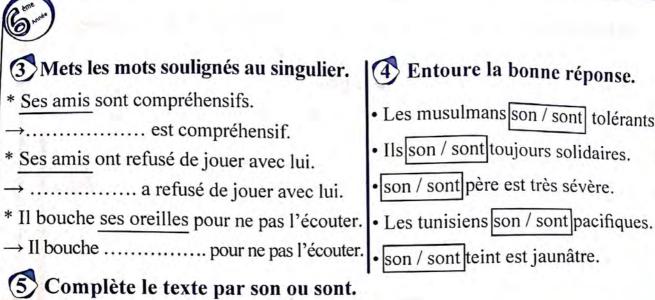


L'oie et son long cou.

L'oie commençait à sommeiller quand arriva du fond de la cour un coq désoeuvré qui se planta devant elle. Il regarda longuement son cou qu'il trouve bizarre puis il lui dit d'un air apitoyé:

) Module 3			Accepter les autres
Gr	ammaire ·	- Conjuga	ison
	intègre ce q	ue j'ai app	pris
Relie ce qui peut all	er ensemble		
auras			nvez été
as • • sera	IS	êtes.	• ont eu
serai • tu •as	été	avez eu •	vous .avez
as eu • es		serons	
est aura		auro	ons aurez
Classe les formes co	njuguées ob	tenues dans	s le tableau.
Pronom personnel + V. à l'infinitif	P. Composé	Présent	Futur
tu (avoir)			
tu (être)			
vous (avoir)			
vous (être)	·····		
Complète ce texte pa	ar les verbes	avoir)et(être au futur.
	ve d'avenir		
En classe, Mohamed et	Ali disent : «	nous	des joueurs
de football et nous	beaucou	p de médaille	es. »
Et toi Rim? demande la n	naîtresse : Qu	e	tu ?
Je avocate mac	lame, et j'	beau	acoup de clients.
Mes parents s	ûrement fiers	de moi ! Ils	n' plus à
s'inquiéter pour mon aver			
	a avoa las fai	mes conillo	guées des verbes « être »
et « avoir » et enrichi	s-les avec de	s adjectifs.	
Tu (avoir au P.C)			
Tu (être au P.C)			
Vous (avoir au P.C)			
Vous (être au P.C)			

and the second second second second	The second second		0.0.00000000000000000000000000000000000
	Orthograph		
Contraction of the second second	apprends à écrire s	on et sont	
e dois savoir		ul	
Son : déterminant po	aaaa:f		
	3ème personne du plur	iel du présent	
bes parents sont heure		ier du present.	
	remplacer son par mon	ou ton	and all pro-
	emplacer sont par seron		
	s seront heureux de mo		
Remplace par "m	on", lorsque c'est po		all opping
C'est son secret.	Elles sont fâchées.	Son carnet d'adre	
Ses yeux sont noirs.	Son coffre magique.	Les plans sont p	erdus.
		M	
Remplace par "se	ront", lorsque c'est	possible.	
* Ils sont méchants	avec leurs amis.		
→ Ils méc	hants avec leurs amis.		
* Son visage est noi			
	est noir.		
* Ils sont incapables	de comprendre son p	oint de vue.	
	bles de comprendre		entre en la companya de la companya La companya de la comp
			1111111111



- Les musulmans son / sont tolérants.
- Ils son / sont toujours solidaires. • son / sont père est très sévère.

Dans la réserve indienne

Les bisons de retour dans le vallon.

Cette année, ils nombreux.

Danstipi, le chasseur retient souffle.

Les réserves de nourriture épuisées

etpeuple souffre de la faim. Il sait que l'heure est venue de prouver

.....adresse etcourage.

Ses armesprêtes et dès l'aube, il montecheval pour rejoindre le troupeau. Les meilleurs guerriersà ses côtés. trenent, "surrect" and eachymail

6 Complète avec « sont » ou « son ».

- Comme on faitlit on se couche.
- On dit que les cordonniersles plus mal chaussés.
- Le clown perdpantalon.
- Le promeneur sifflechien.
- Les routesencombrées.
- Les spectateurscontents.
- La poule etpoussindans la cour de la ferme.
- Le pêcheur s'en va avecmatériel etpliant

vers le coin où les poissons nombreux.



Epreuve d'examen n°I 1^{er}trimestre

Nom et Prénom	
---------------	--

Lis le texte.

Lecture-compréhension

A l'occasion de mon anniversaire, ma sœur Jeanne veut inviter son ami Suzanne qui est à la même classe que moi. Mais moi, je déteste Suzanne ! En classe, elle passe son temps à me sourire. Il lui manque deux dents qui ne repoussent pas, depuis un an. Je déteste son sourire sans dents. Je ne veux pas l'inviter dans ma chambre ; elle ne viendra pas à ma fête ; elle n'écoutera pas de musique sur mon magnétophone.

- Je n'aime pas Suzanne ! dis-je rageusement.

Ma sœur jeanne est très étonnée de ma réaction.Elle me dit qu'il ne faut pas juger les autres à travers leurs apparences. Et elle ajoute que Suzanne est une fille qui a beaucoup de qualités et qu'il faut l'accepter telle qu'elle est. Alors, elle me dit en me regardant droit dans les yeux:

"Imagine-toi Max que tu as des dents manquantes comme elle, tu n'auras pas alors d'amis qui t'invitent à leurs fêtes ?!"

Réponds aux questions.	di tutoje narod	
Max aime Suzanne.	ounce in grad	
		L_ C4
 a) Relie par une flèche. Jeanne 	avis, Maxana (1 ž	
Suzanne est à la même classe que Max	Contraction of the second	-
		51

a) barre ce qui es	t faux.	
Max	d'inviter Suzanne à son anniversaire.	
b) Relève dans l	le texte les phases qui le montrent.	C2
		L
Ecris Oui ou no Max juge les autre	n.) es à travers leurs comportements.	
Max juge les autre Trouve dans le te	es à travers leurs comportements.	
Max juge les autre Trouve dans le te a) un mot ayant aime	es à travers leurs comportements.	
Max juge les autre Trouve dans le te a) un mot ayant aime	es à travers leurs comportements. exte le sens contraire que :	
Max juge les autre Trouve dans le te a) un mot ayant aime b) des mots ayant Un appareil à traver laquelle, on écoute	es à travers leurs comportements. exte le sens contraire que :	

Enreuve d'examen	Nom et Prénom :
Epreuve d'examen I ⁿ trimestre	
A CHINA PROVIDENT A COMPANY	
	(anite
Production	ecrite
Sujet	
Samuel est un élève qui a des problèmes des problèmes des des problèmes des sarler aisément (Il prononce mal quelques acceptent tel qu'il est et les autres se moch présent, raconte comment les élèves et la p	nuent de lui. <i>Dans un récit au</i>
ui.	
Second Hits Provide The Action	
	C1
	C3
	alterna annesian fittat per
	C4
an is Dreamer transformation	empeolosis, aura terto, sub sin 1971
	require estimate production of the ¹ C5
	L
	C6
	and a second sec
	6

Epreuve d'examen Nom et Prénom : 1er trimestre Langue I / Grammaire : 1) Complète les phrases en suivant l'indication mise entre parenthèses : • (Nom propre) est jugée pour son apparence physique. • (pronom personnel) dois accepter les autres malgré leurs différences. • (dét + nom commun) est une qualité humaine. Complète par le déterminant qui convient : • Suzanne est triste et vexée car (dét.possessif) sourire dérange la plupart de (dét.possessif) amis. • (dét. démonstratif) comportement est malsain. Souligne les adjectifs épithètes et encadre les adjectifs attributs dans les phrases suivantes : Jeanne paraît tolérante et gentille. Max organise une grande fête. 4) Produis une phrase en employant un déterminant possessif et un adjectif attribut pour juger le comportement de Max : 5 Souligne les verbes d'état dans le paragraphe suivant et encadre les adjectifs attributs de sujet. Suzanne a une dent manquante. Elle paraît très laide. En classe, ses amis se moquent d'elle. La jeune fille semble complexée. La pauvre reste isolée au fond de la classe.

a time	II / Conjugaison :
	J get the for our part of the bost of the part of the bost of the
	• Max ne (rater) jamais l'occasion de dire des mots
	ants à Suzanne.
	r, il (se moquer) d'elle. La jeune fille (être)
-	nement vexée.
2) Ti	ransforme les phrases suivantes à l'impératif :
	naître demande à ses élèves d'être tolérants :
	emande à Max de ne pas repousser Suzanne :
	»
R	éécris le paragraphe au passé composé puis au futur :
Aujo	ud'hui, Max présente ses excuses à Suzanne et l'invite à son anniversaire.
Com	me ils sont heureux!
→ H	ier,
→ De	emain,
D	oduis une phrase avec les mots suivants :
Ma	x - grosse - demain - avoir - une punition - pour sa méchanceté
• •••••	and the second

1		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
• Chaque	jour, Suzanne passe	toute seule dans	
un coin	la cour de l'éco	ole. Elle se sent	200
	······		
	d'elle, Jeanne décide	et la faire	
	dans le groupe.		
	e demande de l'aide à ses ca	amarades de classe qui se	
	and the statement sectors are by		
montrent	compréhensifs et		
·			
			Re- C

A CONT

Epreuve d'examen n°2 1^{er} trimestre

Nom et Prénom :

	100	£	2.27	1. A. A. A.		 	
1.1				 	 	 	
_		_	100	 	 	 	

Lis le texte.

Lecture-compréhension

A l'école du cirque

Sandrine a seize ans. Au lycée, elle n'est pas vraiment douée pour les mathématiques et le français. Ce qui l'intéresse c'est le sport, la musique et le dessin. D'ailleurs, elle est inscrite à un club d'athlétisme et a déjà un bon niveau.

Un jour, elle apprend qu'il existe une école du cirque à Paris près d'une station de métro. C'est vraiment tout ce dont elle rêve !

Elle décide d'aller s'inscrire à cette école. Ses parents essaient de l'en empêcher, car, pour eux, le cirque ce n'est pas très sérieux.

Mais sa décision est prise et, un matin, elle se trouve dans l'immense salle de l'école.

Derrière les trapèzes et les anneaux, de hauts miroirs reflètent tout un ensemble de cordes, de trapèzes et d'anneaux. Sandrine est très impressionnée. Un homme s'avance vers elle et se présente :

« Je m'appelle Alfrédo et je suis désormais ton professeur de gymnastique. Allez, échauffe-toi et montre nous ce que tu sais faire.»

Les jours passent. Le professeur apprend à Sandrine la danse et l'acrobatie. Les résultats sont très encourageants.

Un an plus tard, Sandrine présente son numéro de corde sous le chapiteau du cirque.

Ses parents sont venus la voir. Ils comprennent alors qu'elle a trouvé un véritable métier.

Réponds aux questions.

a) Mets une croix devant la bonne réponse.

• Sandrine décide de s'inscrire à une école de cirque.

un club de sport.

• une école de musique.

* Justifie ta réponse :	1
<u> </u>	
) Pour quelle raison les parents essaient d'empêcher Sandrine de s'y	R.
iscrire ?	
 A second sec second second sec	
2 Quel sentiment éprouve Sandrine en voyant l'immense salle de sport?	?
3 a) Remplace l'adjectif souligné par un autre de même sens :	
$L'immense$ salle de l'école \longrightarrow	L_
Elle présente son <u>numéro</u> \longrightarrow	C3
b) Entoure la bonne explication du mot souligné : elle est bouleversée	
Sandrine est impressionnée elle est gênée.	
oar l'immense salle de sport. elle est éblouie.	
 c) Trouve l'antonyme du mot souligné : Sandrine est <u>intéressée</u> par le sport → ≠ 	
4 Pourquoi les parents de Sandrine pensent qu'elle a trouvé enfin	C3
un véritable métier ?	
1	LJ C4
5 Quel métier voudrais-tu excercer plus tard ? Dis pourquoi ?	
	. 58

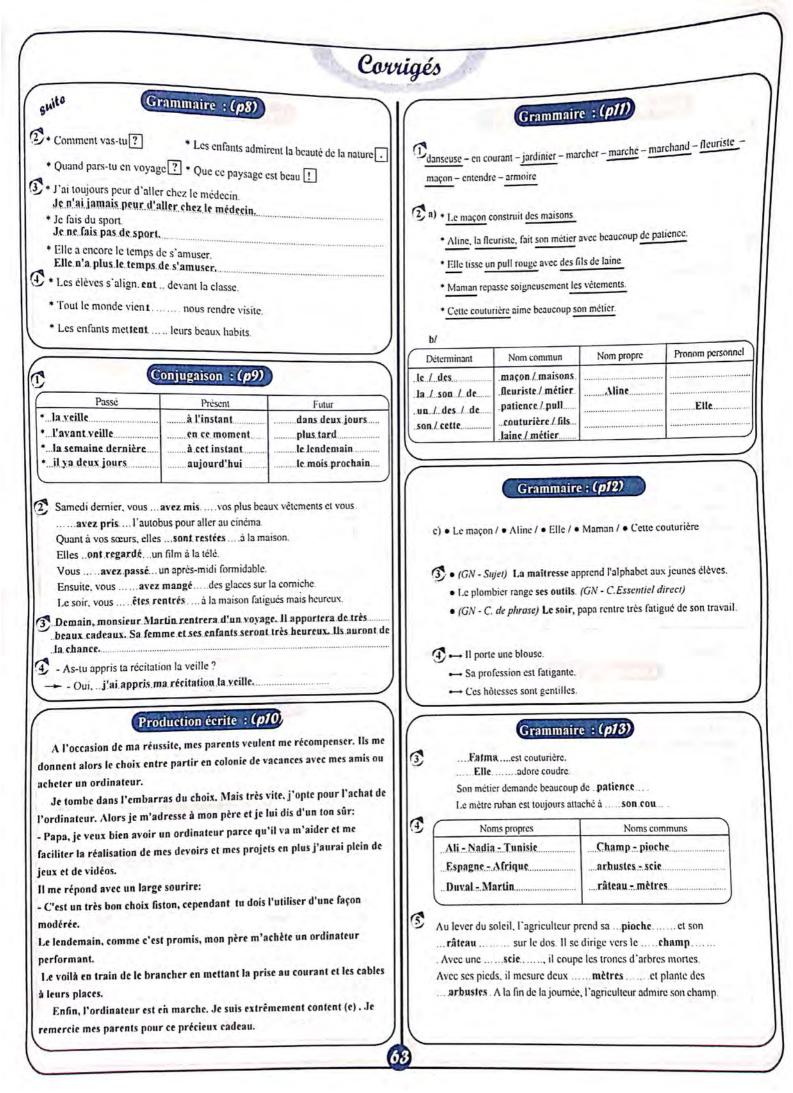
Epreuve d'examen 1 ^{er} trimestre	Nom et Prénom :
Production	écrite
Sujet : Un jour, en passant par la médina,	un artisan attire ton attention.
Sa boutique et sa manière de travailler t'on	t impressionné.
Fais le récit de cette scène.	
	tronite to see a different
	ст ст
	c2
	C3
pottonens ;	in picts por hedrersmanned qui
	C4
	-5
presentation of the second	
	C6
Artie Labience dedessions .	presented and the second section of the
	anna an ta sun ta sun anna anna
	Inerviet fruit
	59

Epreuve d' 1 ^{er} trimes	stre	angue	om et Prénom :
I / Grammain 1 « Un jour, l * Remplis le tab	e : a fillette présente	1100 10 1000	
GN / Sujet	GN / C. E direct	GN / Complér	nent de phrase
	. (dét+nom commun . (pronom personnel) s'intéresse au spor) sont venues voir l	
Complète pa Sandrine est pers Les parents sont français. Sous (dé uméro.	. (dét+nom commun . (pronom personnel r le déterminant d sévérante (dé inquiets (dé) s'intéresse au spor) sont venues voir l jui convient : t.possessif) résultats dét.possessif) fille r d chapiteau du cirq	et et à la musique. e numéro de cirque s sont encourageant n'est pas douée pou
Complète pa Sandrine est pers Les parents sont français. Sous (dé méro. Entoure les y	. (dét+nom commun . (pronom personnel r le déterminant d évérante (dé inquiets (dé <i>inquiets</i> (r <i>t. démontratif</i>) gran) s'intéresse au spor) sont venues voir l jui convient : t.possessif) résultats dét.possessif) fille r d chapiteau du cirq	et et à la musique. e numéro de cirque s sont encourageant n'est pas douée pou ue, elle donnera so
Complète pa Sandrine est pers Les parents sont français. Sous (dé méro. Entoure les Sandrine semble	. (dét+nom commun . (pronom personnel r le déterminant d sévérante (dé inquiets (dé <i>inquiets</i> (dé <i>t. démontratif</i>) gran verbes d'état et r motivées.) s'intéresse au spor) sont venues voir l jui convient : t.possessif) résultats dét.possessif) fille r d chapiteau du cirq	t et à la musique. e numéro de cirque sont encourageant n'est pas douée pou ue, elle donnera so
Complète pa Sandrine est pers Les parents sont français. Sous (dé méro. Entoure les Sandrine semble Elle entre dans ur	. (dét+nom commun . (pronom personnel r le déterminant d sévérante (dé inquiets (dé <i>inquiets</i> (dé <i>t. démontratif</i>) gran verbes d'état et r motivées.) s'intéresse au spor) sont venues voir l jui convient : t.possessif) résultats dét.possessif) fille r d chapiteau du cirq emplis le tableau	t et à la musique. e numéro de cirque sont encourageant n'est pas douée pou ue, elle donnera so
Complète pa Sandrine est pers Les parents sont français. Sous (dé méro. Entoure les Sandrine semble	. (dét+nom commun . (pronom personnel r le déterminant d sévérante (dé inquiets (dé inquiets (dé <i>t. démontratif</i>) gran verbes d'état et r motivées. he immense salle. encourageants.) s'intéresse au spor) sont venues voir l jui convient : t.possessif) résultats dét.possessif) fille r d chapiteau du cirq emplis le tableau	t et à la musique. e numéro de cirque sont encourageant n'est pas douée pou ue, elle donnera so

Great II / Conjugaison :	Г
(1) a) Réécris le paragraphe au passé composé :	-
• Sandrine est passionnée de musique et de sport. Elle a un rêve de s'inscrire à une école de cirque.	
 b) Réécris le même paragraphe au futur en remplaçant "Sandrine" par "ils" : Ils 	
2 Mets les phrases suivantes à l'impératif :	
• Sandrine ! Tu dois être courageuse et tu ne dois pas avoir peur des acrobaties trop odacieuses.	
→ Sandrine !	-
 Nous savons que c'est un métier à risque mais nous irons au bout de notre rêve. 	
III / Dictée :	
La fillette à une école de cirque ses parents l' mais en voyant sa et son, ils la soutiennent. Quand elle donne son premier numéro de corde où elle a été	
Quand elle donne son premier , ses parents sont devenus fiers d'elle.	5

10 P. V. 100

Corrigés					
Lecture-compréhension : (p3)					
(a)	Conjugaison : (p6)				
un tapis bleu. Claire a acheté un bracelet.	C lais mes devoirs				
 une arme ancienne. 	i durar orige ans				
b) Claire est allée acheter un bracelet très décoré.	and as rele ion anniversaire.				
a) La jeune touriste a passé les vacances d'été au Moroc,	Chaque matin mon frere « Antoine and				
b) L'été dernier, claire est allée au Maroc.	Mais autourd'hui il est melada Damain annad alta				
	arrivera, à la maison nous la semula se l'asse				
Lecture-compréhension : (p4)	apportera., des jouets. 11passera chez nous toute la				
Claire est allée en voyage accompagnée de ses parents. vrai	semaine. Ma petite sœur sera ravie.				
Claire est allée en voyage toute seule	L'annee derniere, ma famille et moi avons passe d'excellentes				
a stric unicital unit tourse las missas	a vacances en Floride.				
s'ouvrent sur une cour intérieure et les fenêtres sont petites et voutées.	Nousaxons.visité Disneyland. Mon frère s' est amusécomme un fou.				
a) les chaises =les sièges	(4) L'année prochaine, ma famille et moi nasserons d'excellentes				
b) b b	vacances en Floride.				
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
Pour nous les tunisiens, on prépare comme plat principal pour.	Nous, visiterons, Disneyland.				
les invités le couscous avec de la viande du mouton.	Co Mon frère s'amusera comme un fou,				
ictée à trous					
Le voyage est terminé. Toute la famille se prépare pour le					
retour. Les valises en mains, ils sont maintenant à!'aéroport	Production écrite : (p7)				
	J'attends toujours les vacances d'été avec impatience.				
L'avion décollera dans une heure. C'est untemps	Ma famille choisit cette année « Jerba », l'île des rêves comme destination. La maison que nous avons louée se situe juste en face d'une plage luisante comme t				
suffisant pour faire les derniers adieux. Claire est trèsémue	diamant sous les rayons du soleil.				
Elle embrasse Mourad et ellel'invite à venir chez	Chaque matinée, je mets mon maillot de bain et je me rafraichis le corps avec une baignade qui dure au moins deux heures.				
elle à Paris les prochaines vacances	baignade qui dure au moins deux heures. Après, je passe sur mon corps une crême de bronzage et je m'allonge sous les rayons				
	caressants et chauds du soleil.				
Grammaire : (p5)	Chaque après-midi, nous programmons une sortie vers l'un des villages de l'île. Cet				
Les enfants descendent de l'avion à l'aéroport de Tunis-Carthage	après-midi nous visitons Gallèla, la fameuse région des poteries. Les objets présentés à Gallèla sont très beaux et très variés. Les marchands sont très accueillants. Ils accueill				
Julien est très heureux de visiter Tunis]et d'avoir son chien «Kakı)»					
avec lui. Ils vont bien s'amuser à Hammamet.	st ci avec deux anses.				
* Comme il a changé ! (E)	Image: Construction of the second				
* As-tu rapporté ma cassette vidéo ? (1)	- Bonjour, toi aussi, tu es à Jerba avec ta famille ?				
* Le masque qu'il avait mis était effrayant. (D)	- Oui, l'île de Jerba est merveilleuse, dis-je avec joie.				
* Votre voisin m'a fait extrêmement plaisir. (D)	- Nous avons demain une sortie maritime sur un bateau touristique. Veux-tu passer la journée avec moi ?				
* Dans quels pays la France exporte-t-elle ses produits agricoles ? (1)	- Certainement oui cher ami, je vais prendre la permission de mes parents et je				
* Quel merveilleux pays ! (E)	l'accompagnerai.				
a) Nicolas aime voyager en France.	- Alors demain à neuf heures sur le port.				
Nicolas n'aime pas voyager en France.	Durant tout notre séjour on s'est bien amusé et régalé, Quelle île paradisiaque!				
b) Les parents du petit garçon s'inquiètent toujours.					
Les parents du petit garçon ne s'inquiètent jamais.	ч				
) Le vieux moniteur sait encore s'occuper des enfants.					
Le vieux moniteur ne sait plus s'occuper des enfants. • L'enfant a peur pendant la nuit.	님 (O Grammaire : (p8)				
	Nom commun de personne. baigneurs - vacanciers				
Les enfantsont.peur pendant la nuit.	Nom propre de personne. François - Martine				
Pierre mange une tarte au chocolat.	Nom commun d'animal. oiseaux - chien				
Pierre et Nicolasmangent une tarte au chocolat.	Nom propre d'animal. Fox				
	Nom propre de ville. Sousse				
Je souhaite me promener sur la plage.					
Je souhaite me promener sur la plage. Noussouhaitonsnous promener sur la plage.	Nom commun d'objet. plage - mer - barques Nom propre de pays. tunisie				



Lecture-e	ompréhension	: (014-15)		and a		
a)	deux ville			Con	jugaison : (p17-	(8)
Mme Soubrae a visité -	 cinq ville 	S.				
) Je n'ai visité que t	 trois ville 	S.	• Eric f	init son travail.	→ Eric va <u>finir</u> son t	ravail
D) Je n'ai visité que de	ux fois News Yor	k et une fois Paris.	* La cli	ente attend son	tour. → La cliente va a	tiendra
			T La gr	enouille saute da	ans l'eau La grenou	ille va sauter dans l'eau
Madame Soubrac a ren	noncé à son métier	r parce q'elle a choisi de fonde	a-		g, too	ant va sauter dans l'eau
	nterdit aux hôtess	ses de l'air.		passé	présent	futur
) Non			L'ar	née dernière	A CONTRACTOR OF A CONTRACTOR O	
Non, madame Sou	ubrac n'a pas peu	r de l'avion.	Je.m	ut-hier ois dernier	en.ce.moment	
))						après-demain
Je n'ai pas le tem			🕄 a) Dep	uis quelques jour	rs, monsieur Ali le peint	re a commencé àpeindre
* Lorsque je serai grai parce que je voudrais	nd(c), j'aimerais ê visiter plusi	tre hôtesse de l'air ou steward	111	and the first of the first	ison. D abord il a blanch	i les murs, ensuite,
		inca,		a decores avec	de jolis dessins.	
steward parce que j'ai	nd, je ne voudrais peur de l'avion	pas être hôtesse de l'air ou	et les	s peint avec la co	ce les portes et les volets puleur naturelle du bois	sur une grande table
			Dans Dans	s une semaine, il	finira son travail et notre	e maison sera merveilleus
s'ennuient d'un enfent	doit s'occuper de s	soixante ou cent passagers qui t dont il faut remplacer la	III IV			
enterent, o un chiant	qui voyage seul e	t dont il faut remplacer la	~/	passé	présent	futur
maman, d'une vieille da	me nrise d'un me	aloire et al		manai		
qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro	ame prise d'un ma gnement. ve des passagers est oport	alaise et d'un monsieur 1 une .hôtesse de l'air	a.com a.blan a.décc 6 a) Très II.a.pr Maint	enant, il s'assoit	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer	
naman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro	ame prise d'un ma gnement. ve des passagers est oport	alaise et d'un monsieur 1 une .hôtesse de l'air	(6) a) Très II.a. pr Maint Et il.je Trois II.pêct	ichi orés stôt le matin, Br ris son filet et s'a lenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement l	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retii beaucoup de poissons.	
maman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha	ame prise d'un ma gnement. ve des passagers est oport	alaise et d'un monsieur aune .hôtesse de l'air atte-ciel.	(6) a) Très II.a. pr Maint Et il.je Trois II.pêct	ichi orés stôt le matin, Br ris son filet et s'a lenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement l	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retii beaucoup de poissons.	
naman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est oport autes sont desgr ugaison : <i>(p1</i>	alaise et d'un monsieur aune .hôtesse de l'air atte-ciel.	(6) a) Très II.a. pr Maint Et il.je Trois II.pêct	achi arés	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retii beaucoup de poissons.	ra. ndra.sa.pēche.
qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est oport autes sont desgr ugaison : (<i>p1</i> itifCon	1 une .hôtesse.de.l'air 1 une .hôtesse.de.l'air 1 atte-ciel Verbes conjugués 1 struit - a marché	a com a blan a.décc 6 a) Très II.a.pr Maint .Et il.je Trois II.pêcl b) Vers	ichi orés s tôt le matin, Br ris son filet et s'a senant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement l a midi, .le.pêche Proj sicur Paul est av	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer i sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retii beaucoup de poissons. ur.ira.au.marché.et ver jet d'écriture : (p1 rocat11 connaît pr	ndra sa pêche
uaman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler couper	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison :(p) itif 	alaise et d'un monsieur t une .hôtesse.de.l'air atte-ciel Verbes conjugués	a com a blan a décc 6 a) Très II.a pr Maint .Et il je Trois II.pêcl b) Vers	achi arés arés son filet et s'o tenant, il s'assoit ite son filet dan heures plus lard, hera sûrement l amidi, .le.pêche Proj sicur Paul est av maître Paul est av	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer est dirigé vers la mer est sur son bateau. is l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur ira au marché et ver jet d'écriture : (p1 rocat11 connaît pr idie soigneusement les d	
uaman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler couper	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison :(p) itif 	Verbes conjugués	A com a blan a décc a) Très Il.a.px Maint Et il.je Trois Il.pêcl b) Vers Vers défence	achi arés arés son filet et s'a tenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement, s midi, .le pêche Proj sicur Paul est av a maître Paul ett av	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer t sur son bateau. Is l'eau. le brave pêcheur le reti beaucoup de poissons. ur ira au marché et ver let d'écriture : (p1) rocat11 connaît pa idie soigneusement les d Porte sa robe noire. Au	ndra.sa.pêche
qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit à!!aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler couper mesurer.	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison :(p1 itif 	Alaise et d'un monsieur t une .hôtesse.de.l'air atte-ciel	a com a kolan a décc a) Très Il.a pr Maint Et il.je Trois Il.pêcl b) Vers train train b) Vers	achi prés	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer est dirigé vers la mer est sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur.ira au marché.et ver jet d'écriture : (p1) rocat11 connaît pr idie soigneusement les d Porte sa robe noire. Au	ndra sa pêche
Aaman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler couper mesurer	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est oport autes sont desgr ugaison : (p1 itif 	alaise et d'un monsieur 1 une .hôtesse de l'air atte-ciel	ui, 2 a) Mon	achi prés	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer est dirigé vers la mer est sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur.ira au marché.et ver jet d'écriture : (p1) rocat11 connaît pr idie soigneusement les d Porte sa robe noire. Au	ndra.sa.pêche
La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est oport autes sont desgr ugaison :(p1 itif 	alaise et d'un monsieur t une .hôtesse.de.l'air atte-ciel Verbes conjugués struit a. marché ns coupé coupera ssons marcheront	 a com a com a blan a décc 6 a) Très Il.a pr Maint Et il.je Trois Il.pêcl b) Vers b) Vers 	achi arés arés son filet et s'o tenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement l a midi, .le pêche Proj sicur Paul est av anaître Paul ett av anaître sacusés. a joie,maître. sa profession,	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer est dirigé vers la mer est sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur.ira au marché.et ver jet d'écriture : (p1) rocat11 connaît pr idie soigneusement les d Porte sa robe noire. Au	ndra sa pêche
La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler couper mesurer) les a taille (tailler) les a	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est oport autes sont desgr ugaison : (p1 itif 	 alaise et d'un monsieur aune .hôtesse.de.l'air atte-ciel. verbes conjugués verbes conjugués	ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui,	achi arés arés son filet et s'o tenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement l a midi, .le pêche Proj sicur Paul est av anaître Paul ett av anaître sacusés. a joie,maître. sa profession,	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer est dirigé vers la mer est sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur.ira au marché et ver jet d'écriture : (p1 rocat11 connaît pr idie soigneusement les c Porte sa robe noire. Au Paul consacre la plupa	ndra.sa.pêche
La personne qui s'occup L'avion atterrit à!!aéro Les constructions très ha Constructions très ha Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - taillerouper mesurer	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison : (p) itif 	alaise et d'un monsieur t une .hôtesse.de.l'air atte-ciel Verbes conjugués struit a marché ns coupécoupera ssons marcheront	 a com a blan a décc a décc a) Très II.a pr Maint Et il je Trois II.pêct b) Vers b) Vers défenc b) Avec ui, a) et à En aine es 	ichi arés arés arés brés tite matin, Br is son filet et s'a tenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement, armidi, Je pêche Proj sicur Paul est av armître Santari be accusés. c joie,maître	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer est dirigé vers la mer est sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur.ira au marché et ver jet d'écriture : (p1 rocat11 connaît pr idie soigneusement les c Porte sa robe noire. Au Paul consacre la plupa	ndra.sa pêche
La personne qui s'occup L'avion atterrit à!!aéro Les constructions très ha Constructions très ha Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - taillerouper mesurer	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison : (p) itif 	alaise et d'un monsieur t une .hôtesse.de.l'air atte-ciel Verbes conjugués struit a marché ns coupécoupera ssons marcheront	ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui,	ichi arés arés arés brés tite matin, Br is son filet et s'a tenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement, armidi, Je pêche Proj sicur Paul est av armître Santari be accusés. c joie,maître	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer i sur son bateau. s.l'eau. le brave pêcheur le retin beaucoup de poissons. ur ira au marché et ver let d'écriture : (p1) rocat II connaît pr idie soigneusement les d Porte sa robe noire. Ai Paul consacre la plupa o, le pêcheur, jette son filet lutte, la tempête se cal	ndra.sa pêche
La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler couper mesurer) les a taille (tailler) les a curs et <u>remettra</u> (remet rochaine, quand les pomi ucillera (cueillir) et	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison : (p) itif 	Alaise et d'un monsieur Tune .hôtesse.de.l'air atte-ciel Verbes conjugués Verbes conjugués Verbes conjugués Struit a marché ns.coupécoupera Ssons marcheront) les feuilles mortes. Aujourd'h 1 <u>plantera</u> (planter) de bel jardinage à leur place. La sem re) mûres, notre jardinier l tre) mûres, notre jardinier l	ui, a com a kolan a décc a blan a décc ILa pr Maint .Et il je Trois I I.pêcl b) Vers défenc b) Aver vers défenc b) Aver Sa (Ca) (Ca) Mon bureau procés défenc b) Aver Sa (Ca)	achi arés	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer i sur son bateau. s.l'eau le brave pêcheur le reti- beaucoup de poissons ur ira au marché et ver jet d'écriture : (p) ocat II connaît pa idie soigneusement les d Porte sa robe noire. A Paul consacre la plupa o, le pêcheur, jette son filet lutte, la tempête se cal stable.	ndra.sa pēche ara. arfaitement la loi. Dans so lossiers de ses clients. Lor u tribunal,l'homme de. art de son temps à ses cli pour pēcher,début me et la
Maman, d'une vieille da qui demande un renseig La personne qui s'occup L'avion atterrit àl'aéro Les constructions très ha Conj Verbes à l'infini Construire - marcher coudre - tailler - couper mesurer) Hier, le jardinier <u>a rama taille</u> (tailler) les a leurs et <u>remettra</u> (remet rochaine, quand les pomi ucillera (cueillir) et b)	ame prise d'un ma gnement. e des passagers est poort autes sont desgr ugaison : (p1 itif 	alaise et d'un monsieur t une .hôtesse.de.l'air atte-ciel. 30 Verbes conjugués struit - a marché ns.coupécoupera ssons - marcheront) les feuilles mortes. Aujourd'h 1 plantera (planter) de bel jardinage à leur place. La sem re) mûres, notre jardinier l tre) dans des paniers. en "ir" Autres infinitifs	ui, es aine ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui,	achi arés arés arés brés tite matin, Br is son filet et s'a tenant, il s'assoit tte son filet dan heures plus tard, hera sûrement l armidi, .le. pêche Proj sicur Paul est av armidi, .le. pêche (Proj sicur Paul est av armidit est av armi	uno est parti à la pêche. est dirigé vers la mer t sur son bateau. Is l'eau. le brave pêcheur le reti- beaucoup de poissons. ur ira au marché et ver jet d'écriture : (p) rocat II connaît pa idie soigneusement les d Porte sa robe noire. A Paul consacre la plupa o, le pêcheur, jette son filet lutte, la tempête se cal- stable.	ndra sa pēche.

Corrigés

Je produis : (p20)

Le brave pêcheur essouflé, décide de revenir au port

Il rame péniblement et remercie Dieu d'être sauvé.

a) Mr Albert le maçon commence à détruire la vieille maison.

Il va construire une nouvelle villa à sa place.

L'homme de quarante ans trouve une gargoulette pleine de pièces d'or et

d'émeraudes en détruisant la vieille construction. b)

Monsieur Albert est très content de devenir riche. D'abord, il décide de vendre les pièces d'or et les émeraudes. Ensuite, le maçon construira un grand immeuble. Enfin, il s'y installera avec sa famille et ne travaillera plus jamais.

Grammaire - Conjugaison : (p21)

* Les sapeurs-pompiers éteignent le feu avec ... un long tuyau.

- Le chasseur..... tire le feu et ..les lapins..... entre dans leur .terrier...
 L'architecte..... fait des plans de maisons.... Il surveille aussi
- les travaux sur les chantiers. *Nicolas...... a visité ...Venise ... l'année dernière.

(2, a)

C

3

Đ

Un jour, la maman-chèvre <u>est partie</u> faire des courses au supermarché. Elle recommande à ses chevrettes : « vous n'ouvrez à personne. Sinon le grand méchant loup <u>entrera et vous mangera.</u> » Quand la maman <u>est</u> <u>sortie</u>, les chevrettes <u>n'obéissent</u> pas et <u>ouvrent</u> la porte au premier

qui frappe à la porte.

) Verbes conjugués	temps	infinitif
est partie	passé composé	partir
recommande	présent	ouvrir
entrera	futur.	entrer manger
est sortie	passé composé présent	sortir obéir
obéissent ouvrent	présent	ouvrir frapper

Projet d'écriture : (p22)			
Le vétérinaire	Le pédiatre		
a matin il proud sa hâche et se	dirige vers la foret. Il coupe le bois		
Le matin, il prend sa hâche et se une seie électrique. Au coucher d b) Il etait une fois un pauvre bûc	dirige vers la foret. Il coupe le bois lu soleil, il rentre à sa cabane. cheron. Le matin il prend sa hâch		
une ceie électrique. Au coucher d b) Il etait une fois un pauvre bûc	dirige vers la foret. Il coupe le bois lu soleil, il rentre à sa cabane.		

Projet d'écriture : (p22)

Projet d'écritui	e : (pzz/
Suite Le pilote Le vilote Le vilote	L'infirmier
pays à un autre.	blessés.
* Il survole des régions nouvelles	* Il soigne et fait des piqures aux
et.des.mers.	malades. * 11 nettoic les outils médicaux.
* Ils entre en contact aves les tours de contrôle des aéroports.	

Orthographe : (p23)

- 1 . Il est heureux de fabrique une table.
 - · Le potier commence à saist àrgile entre les mains.
 - Il faut avoir de l'argile pour modeledes poteries.
 - · Sans pétre) a pâte, le boulanger n'aura pas du bon pain.
- 2- Le chasseur a chass é. des perdrix sans se fatigu.er
 - Le lion s'est mis à cour ir pour captur er une proie.

- La couturière a commenc.é. à coup er le tissu pour façonn.er une belle robe.

En automne, le laboureur commence ...par/à . retourner la terre ...pour ...

creuser des sillons. Ensuite, il se met ... à.... y déposer les grains. Pendant

l'hiver, le blé va germer et au printemps il va pousser. Nous voilà en été, la moissonneuse est en train ...de, couper les épis et le blé sera mis dans

des sacs. ...Sans... travailler durant toute l'année, le laboureur n'aura pas une bonne récolte.

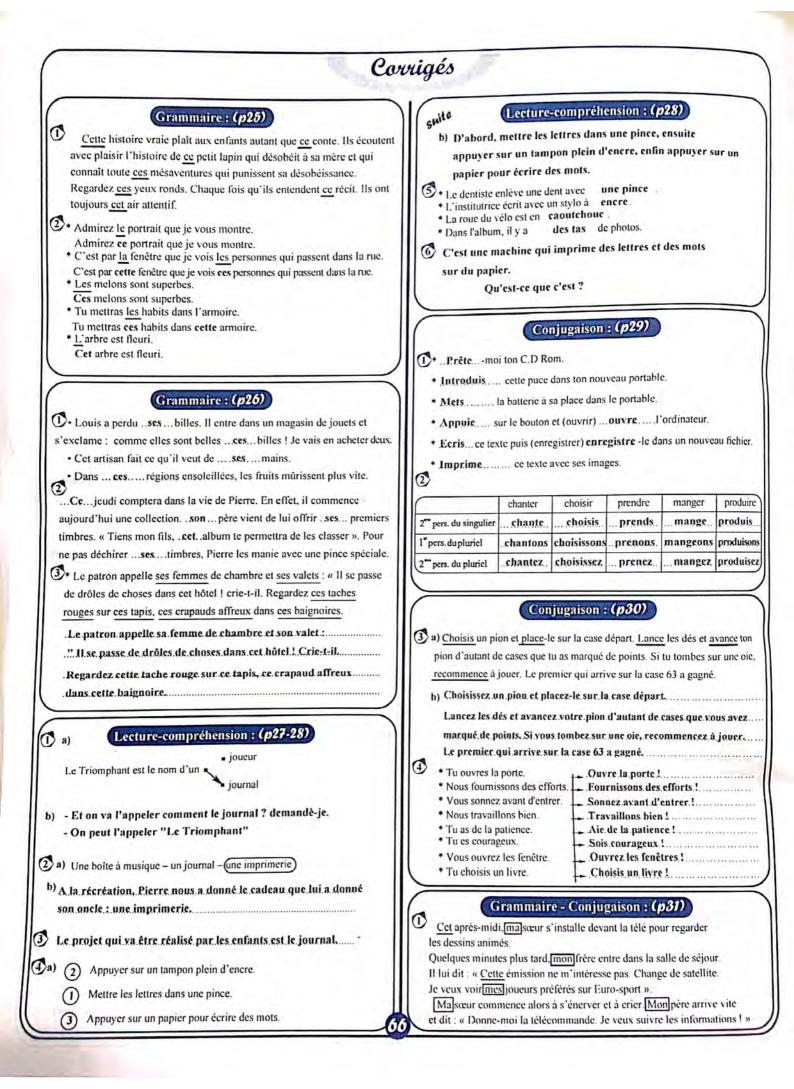
Grammaire : (p24)

Nicole nous fait aujourd'hui les honneurs de son jardin. Elle le cultive elle-même. Elle en est d'ailleurs très fière « Jardinier est mon grand plaisir. Regardez mes fleurs, mes pois de senteur, mes marguerites... Malheureusement, leur parfum reste bien discret. Dans quelques jours, je vous offrirai des fraises de ma récolte. »

Déterminant possessif + nom masculin	.Ma mère travaille dans une banque.
Mon père travaille dans une banque.	.Sa sœur est malade.
Notre voisin est très aimable avec ses clients .	Notrevoisine est très aimable avec ses clientes
Le vétérinaire a bien soigné ton chien	. Le vétérinaire a bien soigné . , ta . , chienne
Leur neveu arrivera demain	. Leur : nièce arrivera demain.
3	in in the
Déterminant possessif + nom au pluriel	Déterminant possessif + nom au singulie
Pierre range ses cahiers	Pierre range son cahier.
Nous inviterons nos amis	Nous inviterons notre ami.
Les élèves ont couvert leurs livres	Les élèves ont couvert leur livre.

et sa chemise collent à sa peau. → Eux leurs cheveux trempés glacent leurs fronts. Leurs blousons et leurs chemises collent à leurs peaux.

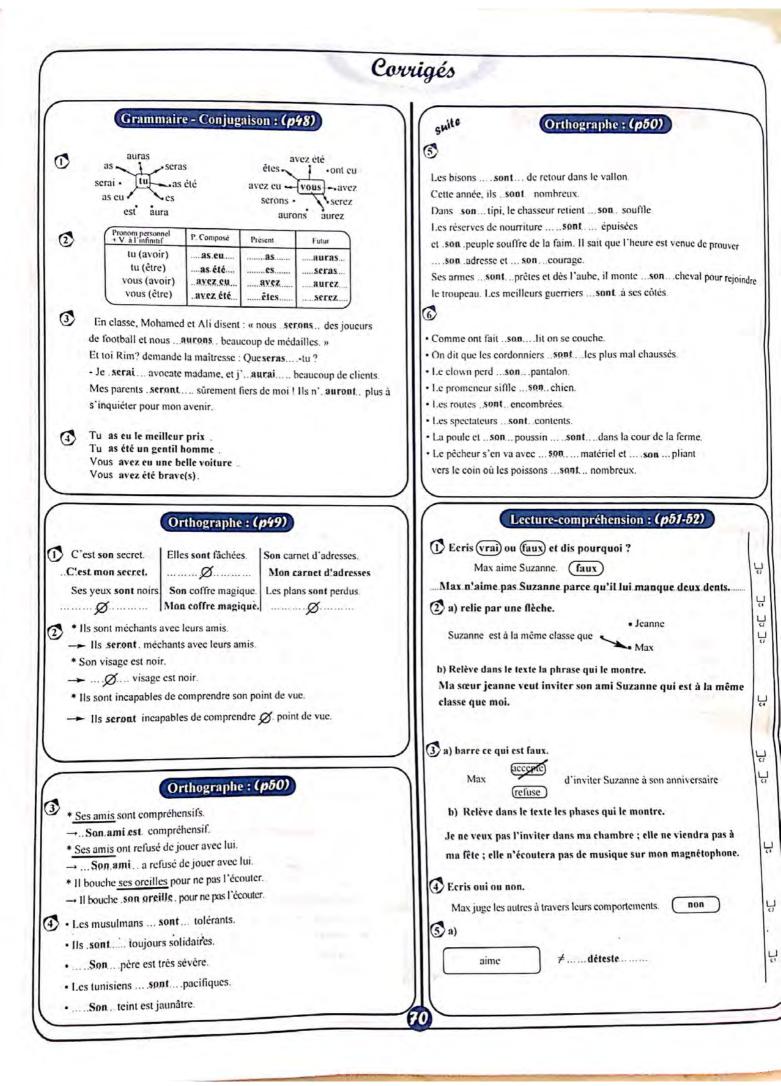
65

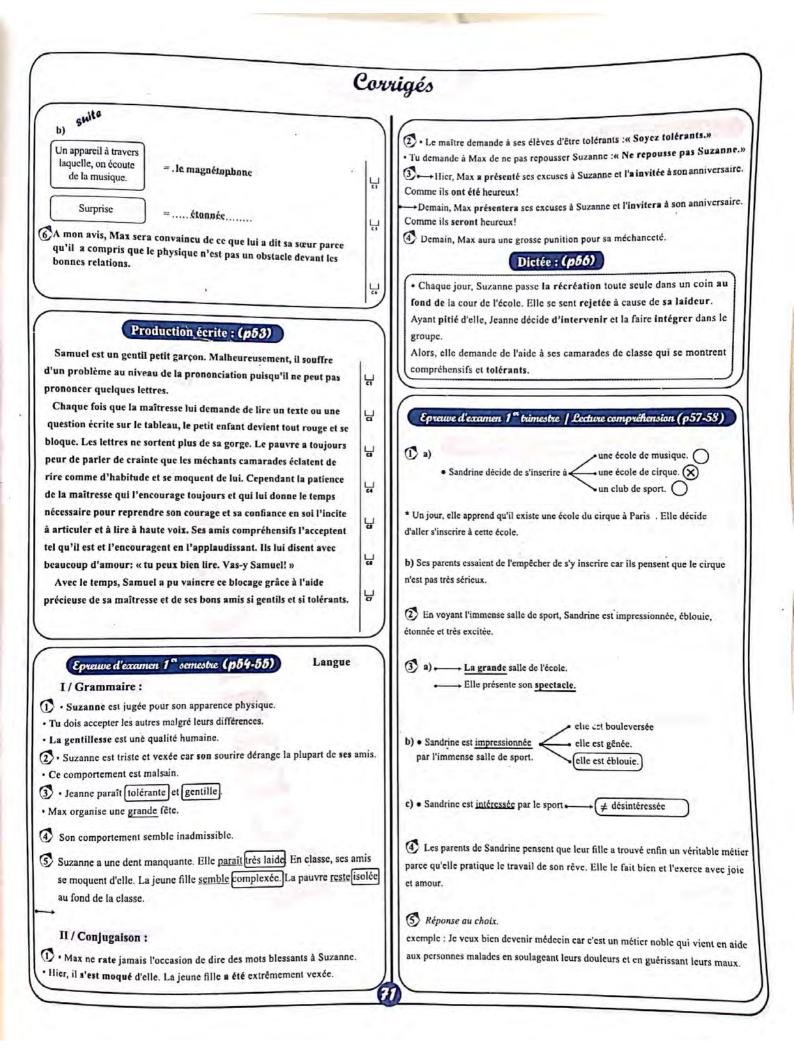


Ca	rrigés
guite Grammaire - Conjugaison : (p31)	Lecture - compréhention : (p39) • dispensable
regarder - voir -s'enerver - crier - suivre Change de satellite.	Pour monsieur Thomas, le matériel informatique est
Donne-moi la télécommande. *Changeons.de.satellite *Donnons-lui la télécommande	b) Des fois, il aimerait être seul, tranquille, sans matériel informatique mais c'est impossible à réliser
 Changez.de satellite	Lecture - compréhention : (p35)
 *Faisun nœud avec du tulle puiscolledes morceaux du rubans. *Découpedes petites franges de guirlandeEnduis ta balle de colle etfaisla rouler dans les franges. 	Les cadeaux du siècles sont le télephone mobile et l'ordinateur
Projet d'écriture : (<i>p32</i>)	3 Le téléphone mobile peut recevoir ou envoyer Le téléphone mobile Li des courriers électroniques. L'ordinateur portable est une nouvelle technologie. Li des courriers électroniques. Li des courriers électroniques.
Je n'ai jamais vu un homme qui adore tant sa profession d'instituteur	Un téléphone mobile =un G.S.M
Travailler est un plaisir pour lui: toucher de près et au quotidien la ontanéité des enfants en classe le ravit. Et passer le savoir à de petits être	Très connu =célèbre
réjouit énormément. Aujourd'hui, pas comme d'habitude, il revient de l'école très fâché. Je n'a mais vu mon père dans un état pareil. En l'interrogeant sur le motif de sa mais vu mon père dans un état pareil. En l'interrogeant sur le motif de sa	- parce qu'il l'arrete pas de de la
lère, il m'a dit que quelques élèves n'ont pas reussi leurs devoits en inter- production écrite en langue française à cause de leur paresse. Il m'a	a Le seul problème pour lui c'est qu'il travaille tout le tempa.
cpliqué que tout au long du trimestre, inter d'arte de classe pour enrichi es histoires et les a incités à exploiter la bibliothèque de classe pour enrichi eur vocabulaire et développer leur imagination mais ils n'ont fait que l purde oreille et n'ont montré aucune motivation pour améliorer leur niveau ourde oreille et n'ont montré aucune motivation pour améliorer leur niveau insi, malgré l'énorme effort qu'il a fourni avec eux en classe, ils on	a
nalheureusement échoué. Etre instituteur est très dur. Cela demande beaucoup d'efforts, de patienc	
t de dévouement.	Mon frère est passionné de technologie. Min a un magnétoscope.
Orthographe : (p33) Le mécanicien .a. réglé ses freins. * Il .a. beaucoup de travail . à. faire. * Ella .a. peu d'arcentà. dépenser.	* Mon père va bientôt acheter un lecteur D.V.D.
Le mécanicien .a. réglé ses freins. Cet ouvrier a. travaillé, à la chaînc. Le pêcheur a. capturé une baleine. * Pierre .a. appris .à. fabriquer une table	e. U.n.téleviseurordinateur
 * Il a imprimé ce journal à son imprimerie. Ve opt imprimé ces journaux à leurs imprimeries. 	un telephone
* Elle a du mal à cacher sa joie. Elles ont du mal à cacher leur joie.	3 * Catherine, où as-tu mis tes jouets ? Où esttaballe ? Et tonours ? Et . tespatins ?
the lours amies à la foire.	* Je les ai rangé. J'ai mismaballe dans l'armoire,monours sur le lit et mes.patins sous la table.
 Elles ant rencontré leurs amies à la foire. Elles aun stylo à la main. Elles ont des stylos à la main. 	le ni et mes parms sous la table.
* Elle a un stylo à la main. Elles ont des stylos à la main. Oncle Joseph est alléà.la menuiserie ll	 .Cetécrivain a beaucoup de livresSanstyle est exceptionnel. Scshistoires sont merveilleuses. Cematin, il a une réunion
* Elle a un stylo à la main. Elles ont des stylos à la main. Oncle Joseph est allé	(Cet. écrivain a beaucoup de livres Son style est exceptionnel.
 * Elle a un stylo à la main. Elles ont des stylos à la main. Oncle Joseph est alléà. la menuiserie ll .aréparédes.portes et des xolets	 .Cetécrivain a beaucoup de livresSanstyle est exceptionnel. Seshistoires sont merveilleuses. Cematin, il a une réunion littéraire avec .seslecteurs à la foire du livre. Cette.rencontre sera
 * Elle a un stylo à la main. Elles ont des stylos à la main. Oncle Joseph est allé à la menuiserie Il a réparé des portes et des volets	 .Cetécrivain a beaucoup de livresSanstyle est exceptionnel. Seshistoires sont merveilleuses. Cematin, il a une réunion littéraire avec .seslecteurs à la foire du livre. Cette.rencontre sera

	Cor	vigés			
Conjugaison : (p37)			rammaire :	(p40)	
4		(1) a)	Les verbe		_
- Jarape une tette pour mon enen		Les noms		thes adjecting	
* Mon client veut des frites et une salade.	L.	grippe	est	tbonne malade	
* Je doisdonner mon article au journal avant 16 heur		le garcon / instants	semblen	ut	and a state of the
* Il vapasser devant le tribunal jeudi.		le malade/lit/les.journées	and the second s	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	les
Le pauvre Denis est chômeur. (présent) Il a perdu son trav	ail. (p. composé)	b)			
Il cherche un nouvel emploi. (présent) Il a lu dans le	journal une	Tous les adjectifs relevé verbeêtre ou	s du texte (une un verbe	bonne grippe) sont placés a .d'état ils ont alors la f	près le onction
demande de main-d'œuvre. (p. composé.) Peut-être demain	n, il ira à 닍	attribut		le petitvillage)où habitent r	
l'adresse indiquée. (futur) Il trouvera un poste v	acant. (futur)		-	; à cette heure elles sont d	
3 Vincent, (couvrir)couvretoi bien avant de sorti	r. (presser) ப			lormics, mais elles restent v	vivantes
.pressetoi si tu veux arriver à l'heure. Si vous voulez	construire L	sous le tiède soleil d'	utomne.		
un mur, (prendre) prends du sable, (faire) fai	L L				_
(mélanger) . mélangele avec du ciment et (attendre)		rammaire :	(p41)	
attendsquelques instants.		b) L'adjectif fait partie	du GN :	Adjectif après un verbe d'éta	
Orthographe : (<i>p38</i>)		épitbète petit / coque		attribut étroites - désertes	_
 Lucie est abonnée à une revue de géographie. Elle reçoit cette revueà la maison une fois par mo 	ie L	tiède		endormies - vivantes	
	64	0		Sector States	_
Elle ., A un abonnement pour un an.	L.	Ma mère est (généreux)gén		 Mes voisines sont (généreu généreuses 	ux)
* Nous regardons un documentaire à la télévision.	L.	* Cette (laid) laide femme es	10 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	* Ces garçons (laid) laid	S S
* Elle a un répondeur près de son lit.	닏	gentille	a des (genni)	très (gentil)gentils	
* Notre sociétéa ouvert un site Internet.	ų	* L'ogre a un visage (terrible)	terrible	* L'ogresse a un visage (terr	
* Tous les soirs à 20 heures, papa entre dans le salon p		* Les chinois sont (intelligent)		 Les chinoises sont (intellig intelligentes 	gent)
le journal télévisé.	C4	a			
		• L'homme à une bos		.bossu	
* Elle vient .de réciter le poèmesans regarder le re	C4 C4	• L'homme boite. \rightarrow	Il estboite	eux	
* Le potier commence . par/à. pétrir l'argile.	ų.	• Il ne peut pas marc	ther. \rightarrow Il est	.handicapé./paralysé.	
* Grâce son intelligence, Rim arrive a vaine	re sa faiblesse.	Décris Mme Souri		Décris Mr Tristo	e
Le peintre célèbreabeaucoup de tableaux.		Madame sourire a des che		Monsieur Triste a les cl	
Pourpeindre, il a besoin du calme.		longs ct bouclés			neveux
Sans se.concentrer, il ne pourra pas réaliser de belles plane		lunettes sont .rondes, s		retroussé., ses sour	cils sont
Sans science in the pound pas realiser de benes plane		estlarge et son	expression	froncés et son expre	
Projet d'écriture : £p39)		estgaie		sérieuse,	
Je considère mon téléphone portable comme un obje	t précieux et d'une				
aleur inestimable de sorte que je m'en sépare jamai		6	a second	- Alex . (1160.60)	
		Lectur	e - compreh	ention : (p42-43)	
urce de joie : Il dissipe la fatigue et l'ennui.				Contraction of the second	
Aujourd'hui, dans la cour de l'école, mon téléphone	e glisse et plouf ! Il	(1)a) Le visage du nat	rateur rossamb	• une vieille	dame.
nbe dans une flaque d'eau. Vite, je l'attrape et je le	retire. "Oh! mon	Le visage du hai	rateur ressemb	un singe.	
u! Il est tout mouillé et rien ne s'affiche sur l'écran".	Il est tout noir. Je	b			
s affolé et pris de panique. J'essaie de le faire mar	cher plusieurs fois	Tout le bas de mon	visage, me donr	ne une ressemblance fâcheus	se avec un
s attole et pris de panquer e mes camarades me p	ropose de le faire				
is vainement. Quand un de mee her avec un mouchoir et de l'exposer au soleil. Que	l bonheur ! Après	(2) Les gens font mal	au narrateur pa	• leurs rires	
her avec un mouchoir et de l'expectence de nouve	au l'utiliser.			 leurs regards)
e heure, mon téléphone redemarte, se period aurait f Heureusement, qu'il n'est pas abîmé sinon il aurait f	allu que je le porte	(3) Le narrateur n'o	to not appres	her les enfants de peur d	e les effr
Heureusement, qu'il n'est pas nouis n spécialiste pour le réparer. Je suis vraiment soulag	é.	III S Le narrateur n'o	se pas approc	ner les cutauts de peur d	e ics chi
n spécialiste pour le réparer. Je suis trais		68			

Corrigés					
suite Lecture - compréhention : (p43)	sulte Conjugaison : (p45)				
Le narrateur accepte sa laideur.	S · Ilier, nous avons été., d'accord. mécontents.				
• Les animaux font mal au narrateur.	 * Ilier, nous .avons été d'accord. * La veille, vous .avcz été. retenus et vos amis out été mécontents. 				
· Le narrateur admire regarder les belles filles et les beaux garçons. Vrai	* Demain nous, aurons des complications.				
🕥Le. narraleur. se sent à l'aise avec les animaux parce qu'il	 La semaine prochaine, tuseras présent au stade. 				
ne.lit rien.d'humiliant et de blessant dans leurs yeux	Dans deux mois, ellesseront en voyage.				
6 a) Oublier ≠se. rappeler Beau ≠laid					
Beau ≠laid Une différence ≠une ressemblance	Projet d'écriture : (p46-47)				
b)					
* C'est humiliant de se moquer d'un handicapé devant tout le monde.	Le début de l'histoire				
* A cause de sa taille, le nain se sent dévalorisé	Un paon se pavane dans la cour de la ferme. Sa belle queue multicolore ouverte en éventail. Il tient ce discours aux				
* Enfermé dans une prison, l'innocent éprouve un sentiment d'injustice.	poules (;). La suite de l'histoire.				
D Les nains, les handicapés, les hommes de couleurs	(-) Qui d'entre vous ne soupire pas en admirant mon élégance ?				
Les boiteux, le bossu souffrent aussi des regards	 (-) Sûrement personne, cher ami. (-) Y a-t-il quelqu'un qui ne puisse m'admirer et m'envier ? 				
des autres.	() Dommage cher ami, que ta bêtise cache pariois ton eleganee.				
	2 a)				
	b) les poules				
() a) (Conjugaison : (p44-45)					
Mon ami Serge est orphelin mais il a étéun bon élève. Il a toujours eu les					
neilleures notes.	Surpris, le paon demande : - Qu'est-ce-que vous voulez dire par là ?				
Hier, j ai eutrès honte quand mes amisont eu un rire éclatant lorsque Serge	Les poules répondent : - Nous voulons dire que tu dois bien se comporter				
the state of the s					
	avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté.				
pauvre Sergesera dévalorisé e aura de la peine.	avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas				
b) avoir être	avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté.				
b) avoir être Passé composé .a.cuai.cuont.cua.été	avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas				
b) avoir être	avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas				
bauvre Sergesera dévalorisé e aura de la peine. b) avoir être Passé composé .a.euai.euont.eua.été Futur .aura	avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir.				
avoir être b) avoir être Passé composé .a.cuai.cuont.cu	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut 				
auvre Serge sera dévalorisé e aura de la peine. b) avoir être Passé composé .a.cua.été .a.été Futur .aura .sera C Yous serez surpris en apprenant la nouvelle. Elle a été vraiment gentille.	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?ditelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit 				
b) Passé composé .a.cu ai.cu ont.cu	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?dittelle. Pas moi ditte canard. Ni moi !ditte le dindon. Ce sera donc moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. 				
b) avoir être Passé composé .a.cuai.cu	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'ditelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera donc moidit la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. 				
b) Passé composé .a.cuai.cuont.cua.été Futur .aurasera	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?diilelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera done moi dit la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. - Qui veut planter ce grain de blé ?dimenter dit ?dimenter ce grain de blé ?dimenter ce grain de blé ?dimenter dit planter ce grain de blé. 				
b) avoir être Passé composé .a.cuai.cu	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'ditelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera donc moidit la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Pas moi ! répond le canard. 				
avoir être b) avoir être Passé composé .a.cuai.cua.été	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?ditelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera donc moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ? demande-t-celle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi ! déclare le dindon. 				
b) avoir être Passé composé A. EU AI. EU ORT. EU	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'ditlelle. Pas moi ditle canard. Ni moi !ditle dindon. Ce sera donc moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?demande-t-elle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera donc moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le 				
b) avoir être Passé composé A. CuAi. Cu ont. Cu	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?ditelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera donc moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ? demande-t-celle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. 				
auvre Serge sera dévalorisé e aura de la peine. b) avoir être Passé composé A. Cu ai. cu ont. cua. été	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?diilelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera done moi dit la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?dimente de blé?demande-t-elle. Pas moi !répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera done moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. 				
 b) avoir être Passé composé A.CUAI.CUAI.CUA.ÉtÉ	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'ditelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera donc moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?demande-t-elle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera donc moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. 				
 b) avoir être b) avoir être Passé composé .a.cua.étéa.étéa.été	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! II ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'dit elle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera donc moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?dimense trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?dimense trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?demande-t-celle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera donc moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. 				
 b) avoir être Passé composé A.CUAI.CUAI.CUA.ÉtÉ	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'diffelle. Pas moi diffle canard. Ni moi !ditfle dindon. Ce sera done moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ?dimente de blé ?demande-t-celle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera done moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. Un drôle de cou ? dit l'oie. Pourquoi un drôle de cou ? ajoute-t-elle 				
 b) <u>avoir être</u> b) <u>avoir être</u> <u>Passé composé A.cuai.cua.ct.é.</u> <u>Futur auraa.été</u> <u>Futur aura</u>	 avec les autres au lieu de se vanter de la beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! II ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ? ditjelle. Pas moi ditjle canard. Ni moi ! ditjle dindon. Ce sera donc moi ditjla petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé ? demande-t-celle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi ! déclare le dindon. Ce sera donc moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. Un drôle de cou ? dit l'oie. Pourquoi un drôle de cou ? ajoute-t-elle perplexe. 				
 b) <u>avoir être</u> <u>avoir être</u> <u>avoir être</u> <u>asé composé A.cuai.cua.été</u> <u>Futur aura</u><u>a.été</u> <u>Futur aura</u><u>sera</u> <u>sera</u> <u>sera</u>	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. (4) a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'dit elle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera done moi dit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Qui veut planter ce grain de blé ? demande-t-elle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera done moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. Un drôle de cou ? dit l'oie. Pourquoi un drôle de cou ? ajoute-t-elle perplexe. Mais parce qu'il est trop long ! Regarde le mien, explique le coq. 				
 b) <u>avoir être</u> b) <u>avoir être</u> <u>Passé composé a.euai.euont.eua.étéa.été</u> <u>Futur auraont.eua.été</u> <i>Nous</i> serez surpris en apprenant la nouvelle. <i>Elle</i> a été vraiment gentille. <i>Neu</i> serei bientôt seul à la maison. <i>Nous</i> serez été très serviables. J'espère que demain fu seras à l'heure. <i>L</i> 'an prochain, j'(avoir) . aurai douze ans. <i>Je</i> (être) serai équipé pour l'escalade de la montagne. Demain, vous (être) ser72 les premiers à connaître mon résultat. A midi, nous (avoir) sur0005 faim. En mars, le temps (être) sera pluvieux. Tu n'(avoir) auras pas de mauvaise surprise. <i>L</i> 'an demier, nous axons.eu une bonne récolte. Hier, tu as.eu un prix et tu as été très content. 	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. (4) a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'dittelle. Pas moi dit le canard. Ni moi !ditte le dindon. Ce sera done moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Qui veut planter ce grain de blé ?demandet.etelle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera done moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. Un drôle de cou ? dit l'oie. Pourquoi un drôle de cou ? ajoute-t-elle perplexe. Mais parce qu'il est trop long ! Regarde le mien, explique le coq. Je crois que tu devrais bien t'occuper de ta crête rouge qui te donne. 				
 Actin cree Passé composé A. cu.: Ai.cu A. été Futur aura	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé {dit}elle. Pas moi dit le canard. Ni moi !dit le dindon. Ce sera done moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Qui veut planter ce grain de blé ? demande-t-elle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera done moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. Un drôle de cou ? dit l'oie. Pourquoi un drôle de cou ? ajoute-t-elle perplexe. Mais parce qu'il est trop long ! Regarde le mien, explique le coq. Je crois que tu devrais bien t'occuper de ta crête rouge qui te donne un air bizarre, lui répond-elle avec un certain mépris. 				
 pauvre Serge sera dévalorisé e aura de la peine. b) <u>avoir être</u> <u>Passé composé A. GU Ai. GU Ont. GU A. Été</u> <u>Futur auraa. été</u> <u>Futur aura</u>	 avec les autres au lieu de se vanter de ta beauté. Tout en réfléchissant, le paon dit : Vous avez raison ! Il ne faut pas se vanter et il faut réfléchir avant d'agir. (4) a) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. Qui veut planter ce grain de blé 'ditlelle. Pas moi ditle canard. Ni moi !ditle dindon. Ce sera done moidit a petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. b) Un jour, la petite poule rousse trouve un grain de blé. c) Qui veut planter ce grain de blé ?demande-t-elle. Pas moi ! répond le canard. Ni moi !déclare le dindon. Ce sera done moi, affirme la petite poule rousse. Et elle plante le grain de blé. Je ne voudrais pas te faire de la peine mais tu as quand même un drôle de cou. Un drôle de cou ? dit l'oie. Pourquoi un drôle de cou ? ajoute-t-elle perplexe. Mais parce qu'il est trop long ! Regarde le mien, explique le coq. Je crois que tu devrais bien t'occuper de ta crête rouge qui te donne. 				





Corrigés

Epreuve d'examen 1° trimestre | Production écrite (p 59)

Voilà que je passe par la médina. Je marche à travers ses rues tortueuses en admirant ses boutiques d'artisanat.

Les agréables odeurs des épices flottent dans l'endroit et lui donnent un charme particulier.

Quand à un coin, un artisan qui fait des gravures sur de petits tableaux en cuivre jaune attire mon attention. Il se met devant une table posée en avant jusqu'au bord de la rue. Il s'assoit sur un tabouret et garde la même attitude, le dos un peu rond, les manches au dessûs du coude. Il porte un pantalon de toile bleue avec un tablier à bavette. C'est là que je le vois graver des images et des noms sur des objets d'ornement qui fascinent ses clients. Sa façon de travailler m'impressionne énormément. Il tient délicatement un burin et un ciselet avec lesquels, il fait de petites frappes sur le métal. L'artisan incise, creuse et enfonce la pointe sur la face lisse et brillante de la pièce.

Un travail qu'il exerce avec perfection et précision et aussi avec beaucoup d'amour, de joie et de fierté.

Epreuve d'examen 1° trimestre | Langue (p60-61)

I/Grammaire :

DI	GN / Sujet	GN / C. E direct	GN / Complément de phrase
1	la fillette	un numéro	un jour

(2) • Sandrine (nom propre) n'est pas douée pour les mathématiques.

• La fillette (dét nom commun) s'intéresse au sport et à la musique. • Elles (pronom personnel) sont venues voir le numéro de cirque.

3 • Sandrine est persévérante. Ses (dét.possess(f) résultats sont encourageants.

· Les parents sont inquiets. Leur (dét.possessif) fille n'est pas douée pour le français.

Sous ce (dét.démontratif) grand chapiteau de cirque, elle donnera son numéro.

• Sandrine (semble) motivées. Adjectifs attributs Adjectifs epithètes · Elle entre dans une immense salle. bon motivée · Ses résultats (sont) encourageants. encourageants immense · Elle a un bon niveau

II / Conjugaison :

1 a) Sandrine a été passionnée de musique et de sport. Elle a eu un rêve de s'inscrire à une école de cirque.

b) Ils seront passionnés de musique et de sport. Ils auront un rêve de s'inserire à une école de cirque.

②→ Sandrine ! Sois courageuse et n'aie pas peur des acrobaties trop odacieuses → Sachons que c'est un métier à risque mais allons au bout de notre rêve !

III / Dictée :

• La fillette s'intéresse au sport. Elle s'inscrit à une école de cirque. Au début ses parents l'empêchent mais en voyant sa passion et son talent, ils la soutiennent.

Quand elle donne son premier numéro de corde où elle a été longuement applaudie par le public, ses parents sont devenus fiers d'elle.



de fin de trimestre, de fin d'année ou un concours régional ou national.



Prix: 5,900 DT

Distribution: Tél.: 97 898 100 23 808 434 / 50 808 338



Jmprimerie Reliure d'Art Tél.: (216 74) 432 030 Fax: (216 74) 432 076