

1

طريقة سلبي إلى السادس

في مادة

النحو

التعبير الكتابي

الرسم

الرياضيات

دراسة النص

الصرف و التصريف

التاريخ

الجغرافيا

ال التربية المدنية

الإيقاظ العلمي

ال التربية الإسلامية

• اختبار تأليف

• الإصلاح

محمود هندة

تأليف

محمد الكامل

تصميم الغلاف : وليد دوار

طريقي إلى السادسة

في مادة

الرسم التعبير الكتابي النحو

دراسة النص الرياضيات

الصرف و التصريف

الجغرافيا التاريخ

التربيـة الـإسلامـية الـتربيـة الـمـدنـية الـبـيـقـاظـ الـعـلـمـيـ

- اختبار تأليف
- الإصلاح

محمود هنده

تأليف

محمد الكامل

تصميم الغلاف : وليد دوار

الفهرس

الصفحة	المحتوى	المادة
1		المقدمة
3	الفكرة الرئيسية / الأفكار الفرعية/ التأليف بين قرائن مختلفة.	دراسة النص
12	استخراج الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية والتعبير عنها انتاج فقرة تلخص النص.	التعبير الكتابي
17	تمييز الاسم المعرفة من الاسم النكرة / التصرف في الجملة الاسمية.	نحو
19	تصنيف الأفعال حسب عدد الحروف/ ونوعها/ وحسب التجدد والزيادة. ال فعل المهموز والمضاعف والمعتل. اسم الفاعل والمفعول من الثلاثي المجرد.	صرف وتصريف
23	رسم التاء في آخر بعض الأسماء/رسم التوين/رسم الهمزة في آخر الكلمة.	الرسم
25	الهدي القرآني: مراجعة / سورة البروج. العقيدة : الإيمان بالله العبادات : الموضوع الأخلاق : الرفق في معاملة الوالدين / آداب الحديث / إكرام الضيف.	التربية الإسلامية
30	العائلة / المدرسة.	التربية المدنية
33	عصور ما قبل التاريخ/السكان الأصليون للبلاد التونسية/الفنقيون وتأسيس قرطاج/ الدولة القرطاجية/الصراع بين روما وقرطاج.	التاريخ
35	الأرض/مكونات الأرض،/تمثيل الأرض،/موقع البلاد التونسية / الأرض تدور / الغلاف الجوي.	الجغرافيا
39	الضوء / الظل / الليل والنهر/ دوران القمر/الاصطياد عند الحيوان/ الرعى عند الماشي وعند بعض الحشرات.	الإيقاظ العلمي
44	الأعداد الصحيحة الطبيعية: تركيب وتكوين وجمع وطرح وضرب. قياس الأطوال والمساحة والوزن. الشبكة/المستقيم وأجزاءه/الموسط العمودي لقطعة مستقيم/zوايا.	الرياضيات
50		الإصلاح
71		اختبار تأليفي
80		صلاح

الْيَوْمَ لِسْتُ أَجْمَلَ بَنَابِي، ثُمَّ وَقَفْتُ أَمَامَ الْمَرْأَةِ أَمْشُطُ شَعْرِي، وَأَنَا أُنْدِنُ بِأُغْنِيَةٍ، ثُمَّ عَدَتْ رَبْطَةً حَمْزَاءَ فِي طَفِيرَتِي.

لَاحْظَتْ قِطْنِي يَسِيسْ وَاقِفَةً تَتَامِنُنِي طَوِيلًا كَانَهَا تُرِيدُ أَنْ تَعْرِفَ سِرَّ فَرَحِي هَذَا الصَّبَاحَ، وَجِينَ حَمَلَتْ مِحْفَظَةً كُتُبِي، وَأَنَا أَسْتَعِدُ لِلْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ، مَاءَتِ الْقِطْنَةُ دُونَ أَنْ تَتَرَحَّضَ عَنْ مَكَانِهَا، فَقَلَّتْ لَهَا "نَعَمْ يَاسِيسْ سَافِرَ الصَّيْفُ وَأَنْتَهِتِ الْعُطْلَةُ وَرَاحَتْ أَيَّامُ السِّيَاحَةِ وَاللَّعِبِ وَجَاءَتْ أَيَّامُ الدِّرَاسَةِ وَالْتَّعْلِمْ".

مَاءَتِ الْقِطْنَةُ ثَانِيَةً، قَلَّتْ لَهَا وَأَنَا أَضَحَّكُ "كَثُرَتْ أَسِنَتُكَ يَاسِيسْ مَاذَا تُرِيدِينَ أَنْ تَعْرِفِي أَكْثَرْ؟ أَلَا تَعْلَمِينَ أَنَّ الْيَوْمَ هُوَ يَوْمُ الْعُودَةِ وَأَنَا أَسْتَقْتُ كَثِيرًا إِلَى الرِّفَاقِ وَالرِّفِيقَاتِ فِي الْقِسْمِ وَإِلَى الْمُعْلِمِينَ وَالْمُعْلِمَاتِ وَالْكُتُبِ الْجَدِيدَةِ" ...

عن مجلتي (بتصرف).

الأسئلة

- 1) حَدَّدْ مَكَانَ وَزَمَانَ أَحْدَاثِ النَّصِّ.
- 2) اذْكُرْ عَمَلَيْنِ قَامَتْ بِهِمَا الْبَنْتُ قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ وَهِيَ تَسْتَعِدُ لِلْعُودَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- 3) سَأَلَتِ الْقِطْنَةُ مَرْتَبَيْنِ : أَكْتَبَ السُّؤَالُ الْأَوَّلَ وَالسُّؤَالُ الثَّانِي.
- 4) أَشْطَبْ مَا لَا يَنْسَبُ لِلْفَكْرَةِ الرَّئِيْسِيَّةِ لِلنَّصِّ.
- 5) كَيْلَ الْجُمْلَةِ بِكَلِمَةِ مِنَ التَّقْنِ .
طَالَ غِيَابُ الْأَبِ فَ..... إِلَيْهِ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ .
- 6) إِجْعَلِ الْإِسْمَ الْمُعْرَفَ بِالْأَنْكَرَةِ .
- وَقَفْتُ أَمَامَ الْمَرْأَةِ أَمْشُطُ شَعْرِي: ،
- حِينَ حَمَلَتْ حَكِيَّةَ كُتُبِي مَاءَتِ الْقِطْنَةِ .
- 7) حَدَّدْ لِكُلِّ فَعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ الْوَزَنَ الْمُنْسَبَ:
- لَبَسَ - عَدَ - زَحْرَ - كَثِيرٌ .
- 8) عَلَى كِتَابَةِ التَّاءِ فِي : مِرَآةٌ - رَبْطَةٌ - رِفِيقَاتٌ وَمَيْتٌ .

لأزلتُ أتنكرُ كَيْفَ كُنْتُ أُحَاكِي مَعْلِمَتِي، وَأَنَا دُونَ سِنِّ العَاشرَةِ. كُنْتُ أَجْمَعُ كُلَّ الْوَسَائِدِ الْمُوْجُودَةِ فِي الدَّارِ وَأَصْفَهَا عَلَى أَرْضِيَّةِ قَاعَةِ الْجُلوْسِ وَاحِدَةً بِجَانِبِ وَاحِدَةٍ لِلْأَجْعَلِ مِنْهَا تِلْمِيذَاتِي، وَأُعْطَيَ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ اسْمًا خَاصًا، ثُمَّ أَبْشَرَ أُخْتِي الْأَيْيَضَ، وَأَمْسَكَ بِيَمِينِي مِسْطَرَةً وَبِيَسَارِي كِتَابًا، ثُمَّ أَشْرَعَ فِي الدَّرْسِ . "أَلَا تَنْقَطِعِينَ عَنِ الْحِدِيثِ يَا شَهْرَادُ؟ هَيَا انتَهِي . وَأَسْأَلُ: "مَنْ تَسْتَظِهِرُ قِطْعَةً الْمَحْفُوظَاتِ؟ " وَأَشِيرُ إِلَى وَاحِدَةٍ مِنَ الْوَسَائِدِ قَائِلَةً: "أَنْتِ يَا كَامِيلِيَا وَكَانَتِي أَنَا كَامِيلِيَا أَسْتَظِهِرُ قِطْعَةً مِنَ الْقِطْعِ الشِّعْرِيَّةِ الَّتِي أَحْفَظُهَا جَيْدًا بِصَوْتٍ عَالٍ وَبِالْقَاءِ بَدِيعٍ .

وَأَمْرَ بَيْنَ الْوَسَائِدِ أَمْسَحُ عَلَى ظَهِيرَ هَذِهِ . . . وَأَقْفُ عِنْدَ ذَلِكَ . . . وَتَمُرُّ لَحَظَاتٌ، وَيَخْطُرُ لِي أَنْ أُغَاقِبَ تِلْمِيذَةً . . . فَأَهْوِي عَلَى الْوَسَائِدِ بِالضَّرْبِ وَأَنَا أَصِيحُ: "فَشُرُّعْ أُمِّي إِلَى الْوَسَائِدِ الْمِسْكِينَةِ، فَتَتَقْدِهَا مِنْ يَدِي قَبْلَ أَنْ أُفْتَهَا، وَهُنَّ يَقُولُ لِي: "أَوْهَكَذَا تَفْعَلُ الْمَعْلَمَةُ الطَّبِيعِيَّةُ؟ !

فاطمة سليم (بتصرف).

الأسئلة

- 1) تَبَدُّو هَذِهِ الْبَنِتُ فِي النَّصِّ جِينًا لطِيفَةً وَجِينًا قَاسِيَّةً أَيْنَ يَظْهُرُ لُظْفُهَا؟ وَأَيْنَ تَظْهُرُ قَسْوَتُهَا؟
- 2) ضُنْعُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْكَارِ الْفَرَعِيَّةِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيْسِيَّةِ لِلنَّصِّ: الْوَسَائِدِ تَلَمِيدٌ - وَكَانَ الصَّغِيرَةُ مَعْلَمَةً - غَضَبُ الْمَعْلَمَةِ الصَّغِيرَةِ.
- 3) فِي كَوْلُ الْأَمِّ "أَوْهَكَذَا تَفْعَلُ الْمَعْلَمَةُ الطَّبِيعِيَّةُ؟" إِنْكَارٌ لِلْفِعْلِ أَمْ اسْتِهْسَانٌ؟ إِسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ جُملَةً مُمَاثِلَةً.
- 4) إِبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ عِبَارَةٍ تُبَيِّدُ مَعْنَى: قَلَّا - خَلَصَ

5) أ- إِسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ: إِسْمٌ إِشَارَةٌ وَاسْمًا عَلَيْهِ
ب- أَثْرٌ يَأْسِمُ إِشَارَةً مُنَاسِبٍ: تُسْرِعُ أُمِّي إِلَى الْوَسَائِلِ الْمِسْكِينَةِ فَتَقْذِدُهَا.

Taha Troudi
6) عَيْرُ الْجُدُولِ بِأَفْعَالٍ مِنَ النَّصِّ.

صِنْفُ الْفِعْلِ حَسَبَ نَوْعِ الْحُرُوفِ	الْفِعْلُ
مَهْمُوزٌ
مَضَاعِفٌ
مَعْتَلٌ

7) صَيْرُ الْإِسْمِ بَيْنَ قُوَسَيْنِ جَمِيعًا.

- يُنَظِّفُ عَوْنَ الْمَدْرَسَةِ (قاعة) الْدِرْاسَةِ كُلُّ يَوْمٍ.
- فِي مَدْرَسَتِي يَفْوَقُ عَدْدُ (المعلمة) عَدْدَ الْمُعْلِمِينَ!

(الصَّفَحَةُ ١٢)

الصَّفَحَةُ ١٢

... وَجَدْتُهُ فِي الشَّارِعِ إِلَى جَوَارِ حَائِطٍ يَعْوَيْ مُرْتَعِشًا مِنَ الصَّقِيقِ. فَأَتَيْتُ بِهِ إِلَى بَيْتِنَا، وَأَنَا أَعْتَدُ أَبِي فَعَلْتُ خَيْرًا. وَهَذَا الْوَالِدُ يَدْخُلُ الْبَيْتَ وَيَرَى كَلْبِي الصَّغِيرَ أَوَّلَ مَرَّةً فَيَغْضِبُ، وَأَرَادَ أَنْ يَقْدِفَ بِهِ خَارِجًا. تَسَوَّلَهُ مِنْ رَقْبَتِهِ فَعَوَى عَوَاءً يُشْبِهُ صَرَاخَ الْطَّفْلِ الْمَكْلُومَ فَأَطْلَقَهُ، وَهُوَ يَلْعَنُ الْكَلْبَ. وَقَدْ سَمِعْنِي فِي نَفْسِ اللَّحْظَةِ أَجْهَشْ بَكْنًا.

لَمْ يَلْبَثْ لِي أَنْ هَذَا وَقْدَ تَرَكَ الْكَلْبَ مُسْتَكِبًا فِي رُكْنٍ مِنْ وَسْطِ الْبَيْتِ، وَالْقَى أَوْامِرَهُ السَّرِيعَةَ إِلَى أُمِّي : "إِسْمَاعِيلُ، أَبْعِدِيهِ عَنْ حَوَالِجِي، أَبْعِدِيهِ عَنِ الْمَوَاعِينِ، لَا يَدْخُلُ غُرْفَتِي".

وَلَمْ يَكُنْ أَخِي يُحِبُّ كَلْبِي الصَّغِيرَ لِكَثْنَةٍ لَمْ يَكْرَهْهُ كَمَا يَكْرَهُهُ وَالْدِي. كُلُّ مَا لَاحَظْتُهُ أَنَّهُ يُبْعِدُهُ عَنْهُ فِي غَيْرِ اهْتِمَامٍ كُلُّمَا اقْتَرَبَ مِنْهُ ... سَأَلْتُهُ لِلْيَةً وَكُنَّا مُسْتَلْقِيْنَ عَلَى ظَهْرِنَا فِي غُرْفَتِنَا، وَقَدْ رَقَدَ كَلْبِي الصَّغِيرُ إِلَى جَانِبِي مُسْتَتِيْمًا إِلَى يَدِي، وَهُنْيَ تَمْسِحُ عَلَى ظَهْرِهِ .

- أَخِي، أَنْتَ لَا تُحِبُّ الْكَلْبَ ؟ !

- لَا أَكْرَهُهُ، يَكْفِيْهُ حَبَكَ ...

عبد الله القويري (بتصرف).

الأسئلة

- (1) أَسِندَ عَوَاءَ النَّصِّ.
- (2) مَا هُوَ مَوْقِفُ كُلِّ قَرْدٍ مِنْ أَفْرُادِ هَذِهِ الْأُسْرَةِ نَحْوَ الْكَلْبِ ؟
- (3) تُرَى لِمَاذَا يَكْرَهُ أَبُوكَلْبِي ؟
- (4) (غَضَبُ الْأَبِ) : فَكْرَةُ رَئِيسِيَّةٍ فَمَا هِيَ أَفْكَارُهَا الْفَرِعِيَّةُ ؟
- (5) كَيْفَ كَانَ عَوَاءُ الْكَلْبِ ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ ؟
- (6) إِبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ ضِدِّ (الْحَرُّ - قَيْدٌ) ؟

7) أ- إِسْتَخْرُجْ مِنِ الْفِرْقَةِ الْأُولَى مُبْدِئًا مُفَرَّدًا - وَمُبْدِئًا مُرَكَّبًا.
 ب- صَيْرِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً "رَأَدَ كُلُّي الصَّغِيرُ إِلَيْ جَانِبِي"

8) إِحْذِفِ الْعَنَاصِرَ الرَّاِيَّةَ فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ:
 إِعْتَدَ - أَطْلَقَ - إِقْرَبَ.

9) كَمِيلُ :

- 1- بِرَسِيمِ التَّيَوِينِ : (الْأَمْرُ مُلْقٌ مِنْ أَبِي).
- 2- بِرَسِيمِ التَّاءِ : (الْأَوَامِرُ مُلْقَى مِنْ أَبِي).

دراسة النص 4

لَنْ أَنْسَى لَحْظَةً نُخُولِي مِبْنَاهُ حَلْقَ الْوَادِي لِأَوْلَ مَرَّةٍ فِي حَيَاتِي، فَقَدْ أَخْذَتِي الدَّهْشَةُ.
الْحَرْكَةُ نُشِطَةٌ وَالنَّاسُ فِي ذَهَابٍ وَإِيَابٍ: مُسَافِرُونَ... حَمَالُونَ.. مُؤْدِعُونَ وَمُشَيْعُونَ.. شُرُطَةُ
وَرِجَالُ جَمَارَكَ.

ظَلَلَتْ مَاسِكًا بِيَدِ أُمِّي، وَهِيَ تَتَّبِعُ أَبِي الَّذِي كَانَ يَمْشِي مُتَبَاطِلًا كَانَهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يُفَارِقَ
أَسْرَتِهِ، وَضَعَ حَقِيقَتَهُ عَلَى الْأَرْضِ، وَوَدَعَ أُمِّي فَتَرَقَرَقَتْ عَيْنَاهَا بِالدُّمُوعِ، ثُمَّ انْهَى قَلِيلًا...
وَقَبَلَنِي، فَعَانَقَتْهُ... وَبَكَيْتُ.

إِبْتَسَمَ أَبِي، وَقَالَ لِي : " كُنْ رَجُلًا يَا حَسَنُ فَأَنْتَ سَتَتُوْبُنِي، وَتَرْعَى أُمَّكَ وَإِخْوَتَكَ،
وَاعْتَنِ بِدُرُوسِكَ حَتَّى تَتَجَحَّ " فَقُلْتُ لَهُ : " إِطْمَئْنَى يَا أَبِي ".
حَمَلَ حَقِيقَتَهُ وَغَابَ فِي رَحْمَةِ الدَّاخِلِينَ إِلَى مَعْبَرِ الْمَحَطةِ الْمُوصِلِ إِلَى الْبَاخِرَةِ الَّتِي
كَانَتْ تُصِفُّ بَيْنَ الْحِينِ وَالْحِينِ .

محمد المختار جنات - بتصرف -

الأسئلة

- 1) أين وقعت أحداث النص؟
 - 2) هل تصلح هذه العبارة عنواناً للنص (في المبناء) لماذا؟
 - 3) كيف ترى هذا الطفل في النص؟ لماذا؟
 - 4) ربّي هذه الأفكار الفرعية كما وردت في النص.
 - 5) كم سيقوم غبار هذا الوالد؟ كيف عرف ذلك من النص؟
 - 6) اربط كل مفردة بما يسرّها.
- رصيف

- دارت الدّموعُ فِي الْعَيْنِ

- نَزَلتِ الدُّمُوعُ مِنَ الْعَيْنِ

تَرَقَرَقَتِ الْعَيْنُونُ بِالدُّمُوعِ

مُهَبَّةٌ

- مَمَرٌ

- 7) إِسْتَخْرُجْ مِنِ الْفَقْرَةِ الْأُولَى جُمْلَتَيْنِ اسْمَيْتَهُنَّ وَأَجْعَلِ الْخَبَرَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ ثُمَّ بَيْنَ نُوْعَهُ :
 8) ارْبِطِ الْفِعْلَ بِصِفَتِهِ :

- صَحِيحُ سَالِمٌ * أَنْسَو
- مُعْتَلٌ * أَغَدَ
- مَهْمُوزٌ * ظَلَّلَنْ
- مُضَاعِفٌ * قَبَلَ

- (9) أ- عَلَى رَسْمِ الْهَمْزَةِ فِي الْآخِرِ فِي :
 مِينَاءً - مُتَبَاطِئًا .
 ب- مَا هُوَ الْفِعْلُ مِنْ مُتَبَاطِئًا ؟

دراسة النص 5

أَعُوذُ بِإِلَيْكَ أَيْتُهَا الْحَدِيقَةُ بَعْدَ زَمِنٍ طَوِيلٍ، وَأَنَا أَحْمِلُ عَلَى سَاعِدِي ابْنِي وَابْنَيْ. هَا أَنَّا
أَسِيرُ فِي مَمَرَّاتِكَ، وَأَشَاهِدُ تِلْكَ الْمَقَاعِدَ التِّي طَالَمَا جَلَسْتُ عَلَيْهَا. هَذَا مَقْعِدٌ كَتَجْلِسٌ عَلَيْهِ فَتَاءُ
تَتَصَفَّحُ كِتَابًا كَمَا كُنْتُ أَتَصَفَّحُ، وَذَاكَ ثَانٌ، عَلَيْهِ شَيْخٌ مُطْرِقُ الرَّاسِ، وَهُنَا مَقْعِدٌ عَلَيْهِ أُمٌّ
تَرْعَى رَضِيعَهَا فِي عَرَبَتِهِ الصَّغِيرَةِ، وَيَرْتَعُ حَوْلَهَا طِفلٌ صَغِيرٌ.

أَعُوذُ بِإِلَيْكَ أَيْتُهَا الْحَدِيقَةُ، وَأَمْشِي فِي طُرُقِكَ، لَا لِابْحَثَ عَنْ مَقْعِدٍ أَجْلِسُ عَلَيْهِ لِأَكْرَأُ
كِتَابًا، أَوْ أَرْاجِعَ دَرْسًا، وَلَكِنْ لِابْحَثَ عَنْ مَكَانٍ يَمْرَحُ فِيهِ وَلَدِي.

فَصَدَّتْ مَكَانًا، فِيهِ عَرَبَاتٌ تَجْرِّهَا أَحْمَرَّهَا صَغِيرَةٌ لِيَقْطُعَ بِهَا الْأَطْفَالُ أَشْوَاطًا بَيْنَ
أشْجَارِ الْحَدِيقَةِ وَفِي مَمَرَّاتِهَا الْمُخَاطَةِ بِالْحَشَائِشِ الْخَضْرَاءِ وَالْوَرُودِ الْزَّاهِرَةِ.
أَرْكَبَتْهُ وَاحِدَةً... وَسَارَ الرَّكْبُ يَحْرُسُهُ أَبْنَاءَ وَأُمَّهَاتٍ، فَهَلَّ الْصِّبِيَّةُ وَعَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ.

منصور فهمي (بتصرف).

الأسئلة

1) صُنْعُ الْفِكْرَةِ الرِّئِيسِيَّةِ لِلنَّصِّ.

2) إِسْتَخَرْجَ مِنَ النَّصِّ قَرْبَتَيْنِ تَدْلَانِ عَلَى أَنَّ الرَّجُلَ زَارَ الْحَدِيقَةَ مِنْ قَبْلُ.

3) لِمَادِيَا كَانَ يَزُورُهَا مِنْ قَبْلُ؟ وَلِمَادِيَا يَزُورُهَا الْآن؟

4) مَا يَدْلِكُ فِي النَّصِّ عَلَى الْعِنَايَةِ بِهَذِهِ الْحَدِيقَةِ.

5) يُفَضِّلُ بَعْضُ النَّاسِ الْجُلوسَ فِي هَذِهِ الْحَدِيقَةِ مُتَرْسِيًّا لِمَادِيَا؟

6) إِبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُفَرِّدَةٍ لِهَا نَفْسٌ مَعْنَى :

..... يَمْرَحُ : يَمْرَحُ من :

7) سَطَرَ تَحْتَ الْفِكْرَةِ وَضَعَ الاسمَ المُعْرَفَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ.

فَصَدَّتْ مَكَانًا بِهِ عَرَبَاتٌ تَجْرِّهَا أَحْمَرَّهَا لِيَقْطُعَ بِهَا الصِّغَارُ أَشْوَاطًا بَيْنَ أَشْجَارِ هَذِهِ الْحَدِيقَةِ.

ب) فِي الْفِكْرَةِ الْأُولَى مِنْ (أَعُوذُ إِلَى طِفْلٌ صَغِيرٌ) 3 جُمِلٌ اسْمِيَّةٌ إِسْتَخَرْجَهَا ثُمَّ سَطَرَ تَحْتَ الْمُبْدِيِّ وَضَعَ الْخَبَرَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ.

- (8) إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِاسْمٍ فَاعِلٍ أَوْ اسْمٍ مَفْعُولٍ.
- حَمَلْتُ ابْنِي عَلَى سَاعِدِي : ابْنِي عَلَى سَاعِدِي .
 - جَلَسْتُ الْفَتَاهُ عَلَى الْمَقْعُدِ : الْفَتَاهُ عَلَى الْمَقْعُدِ .
- (9) عَوْضِ الْإِسْمِ الْمُؤَنَّثِ - فَتَاهَ - بِالإِسْمِ الْمُذَكَّرِ مِنْهُ وَكَمِلَ بِرَسْمِ النَّاءِ كَوْغَيْرِهِ مَا يَجُبُ تَغْيِيرُهُ .
- دَخَلْتُ الْفَتَاهَ الْمَكْتَبَ تَشَاءُ عَنْ قِصَّتِ خَلِيمَ وَصَوْ الْمَاضِي .

التعبير الكتابي

Taha Troudi

الفكرة الرئيسية والتعبير عنها كتابيا

1) النص -1 : له 3 أفكار رئيسية / اكتب أمام كل مقطع فكرته الرئيسية.

من : الْبَوْمُ إلى ظفيرتي = الفكرة الرئيسية :
..... من : لاحظت إلى التعلم = الفكرة الرئيسية :
..... من : ماعت إلى الجبيدة = الفكرة الرئيسية :

2) أ- هذه كتابة ثانية في الفكرة الرئيسية الأولى.

غسلت أطرافني على عجل وانقذت من ثيابي أحملها. لبسنها، وأمام المرأة مشطت شعرى، وظفرت ظفيرة طويلة، عقدت فيها ربطة حمراء، ثم أعددت محفظتي الجديدة.

ب- إحذف من هذه الكتابة ما لم تقرأه في المقطع الأول.

3) عبر عن الفكرة الرئيسية الثانية بدون إعادة عبارات المقطع الثاني.

4) فهمت البنية أن القطة ترغب في الذهاب معها إلى المدرسة .
اكتب حواراً دار بينهما.

5) كمل النص -1: يحوار يدور بين الأم وأبنتها التي تستعد للخروج إلى المدرسة
حملت محفظتي واتجهت إلى الباب تتبعي أمي وقبل أن أجئها العتبة .

الأفكار الفرعية والتعبير عنها كتابيا

1) أ- إقرأ النص - 2- ثم رتب الأفكار الفرعية كما وردت فيه.
 البنّت تقليد - تقبل الأم - تتذكر البنّت - البنّت تُعِد الوسائل - المعلّمة تصبح تلميذة -
 المعلّمة تغضب.
 ب- عبّر عن كل فكرة فرعية بجملة ثم اربط بين ما كتب.

2) أ- إقرأ الفقرة التالية من النص :
 وكنت أجمع كل الوسائل الموجودة في الدار وأصفيها على أرضية قاعة الجلوس واحدة
 بجانب واحدة لاجعل منها تلميذاتي وأعطي لكل واحدة اسمًا خاصًا ثم ألبس مئزر أخي^ن
 الأبيض وأمسك بيديني مسطرة وبيساري كتابا ثم أشرع في الترس.

ب- اكتب على منوال الفقرة السابقة فقرة تتحدث عن بنت تقليد أمها في عمل منزلي.

التعبير الكتابي

تخيص النص من خلال أسلأله

1) إطرح السؤال المناسب

- تُريدُ أنْ تَعْرِفَ مَكَانَ عِيشِ الْأَسْدِ :
- تُريدُ أنْ تَعْرِفَ سَبَبَ غِيَابِ التَّلْمِيذِ عَنْ دُرُوسِهِ :
- تُريدُ أنْ تَعْرِفَ وَقْتَ مَحِيَّهِ عَظَلَةِ الشَّتَاءِ :
- تُريدُ أنْ تَعْرِفَ رَأْيَ شَخْصٍ فِي مَوْضِعِ :

2) احذف الزائد دون أن يتغير المعنى.

- كُنَّا نَشْكُونُ شُقَّةً فِي عِمَارَةٍ عَلَى شَارِعِ رَئِيْسِيِّ :
- كُنْتُ لُجُبُّ الْمُوْسِيقِيِّ فَاقْتَنَى لِي أَبِي بَيْانُو صَغِيرًا أَسْوَدَ لِمَاعًا.....
- سَلَّتْهُ عَنْ حَالِهِ فَأَشَارَ إِلَى رِجْلِهِ قَائِلًا "إِنَّهَا سَجِينَةُ هَذَا الْجِبِيلِ لَا تُبَدِّي حَرَاكًا".....

3) أ- اقرأ النص -3- وأجب عن الأسئلة التالية في اختصار واربط بين أجوبتك.

- أين وجدت الكلب؟
- لماذا فعلت معه؟
- لماذا قرر أبوك لمماراه؟
- لماذا لم ينقد قراره؟
- لماذا أمر أمك؟
- كيف ترى أخاك مع كلبك؟ كيف عرفت ذلك؟

ب- ماذا تلاحظ بين نصك والنص -3-؟ وهل تغير المعنى؟ لماذا؟

تفصيص النص من خلال العنوانين

1) أ- اقرأ ما يلي واسند له عنواناً
فتح أبو أحمد عينيه ونطلع إلى الساعة فإذا هي تشير إلى السياسة والنصف صباحاً.
تحت الغطاء عنه. واندفع نحو النافذة. فتحها وأخرج رأسه وسمى الحديقة بنظراته.

ب- حلل عنوانك إلى 3 أحداث هامة.

..... 1

..... 2 العنوان

..... 3

ج- لخص العنوان من خلال أحداثه الثلاثة

2) أ- اقرأ النص - 4- ثم حدد مقاطع العنوانين التالية.

لحظة وداع = من إلى

في المساء = من إلى

نداء الباخرة = من إلى

ب- حدد أهم أحداث كل عنوان .

لحظة وداع (.....)

في المساء (.....)

نداء الباخرة (.....)

ج- لخص عنوانين النص من خلال أحداثها.

تلخيص النص

١) أ- إقرأ النص -٥.

ب- اضيّط لنفسك مسلكاً يساعدك على تلخيص النص.

ج- لخص النص .٥.

النحو

المجموعة 1

1) أقرأ النص ثم اكتب كل اسم معرفة في الخانة المناسبة.
 يخرج الوالد كل يوم صباحاً مع مصطفى والهادى اللذين يسكنان معه الشقة إلى المصنع، وأنهى كل منهما أنا بعدهم. أغسل وافترى ثم أزل إلى ساحة العمارة فانقراج على هو لا يأبه الأطفال من أبناء الجيران، وهم يلعبون.

- محمد المختار جنات -

الضمير	اسم الإشارة	العلم	معرف به (الـ)
.....

- 2) أثر كل جملة باسم إشارة مُناسب :
- * انتقلت إدارة المعمدة إلى القيادة الجديدة.
 - * بني الجسر في السنة الحالية.
 - * فاز اللاعبون بنتيجة المباراة.

3) لماذا يعوض كل ضمير في التركيب التالي؟
 إنفقت مع حارس كلفته، لأن يتولى صيانة الحقل، وإعاده أدى النيل عنه.
 - محمد الحبيب عبد الله -

المجموعة 2

1- أرسم علامة (/) في نهاية كل جملة ثم اجعل الفبندأ بين قوسين وبين كيف ورد مفردة أو مركباً :

الأطفال في الملاحة هذه تأكل لمجتها، وهلاء يجرؤن ويتساقون، ولانا وافق قرب روضة الغلم أنا ملأ الرفاق، وهم يرتكضون ويمرون.

(2) صَيْرِ الْمُبْتَدَأْ مُفْرَدَةً .

- رِيَاحُ الشَّمَالِ مُمْطَرَةً
- أَيْيٰ وَأَمْيٰ يَسْهُرُانِ عَلَى تَرْبِيبَتَا.
- هَذِهِ الشَّجَرَةُ غَرَسْتُهَا بِيَدِيَ هَاتِئُنِ.
- الْمُعْلِمُ صَالِحٌ يَنْسَطُ نَادِي الشِّطْرُونِجَ.

(3) صَيْرِ الْمُبْتَدَأْ مُرَكَّبًا مِنْ كَلِمَتَيْنِ .

- صَالِحٌ غَابَ الْيَوْمُ عَنِ الدُّرُوسِ.
- الْخَنَائِيَا مِنْ آثَارِ الرُّومَانِ .
- الْقَيْرَوَانُ أَوَّلُ مَدِينَةِ إِسْلَامِيَّةٍ فِي إِفْرِيقِيَّةٍ.

التَّصْرِيفُ فِي الْجَمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ : تَنوِيعُ الْخَبْرِ .

المجموعة 3

(1) اِجْعَلُ الْخَبْرَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَبَيْنَ كَيْفَ وَرَدَ مُفْرَدَةً أَوْ مُرَكَّبًا .

- * كِتَابُ الْقِرَاءَةِ عَلَى الْمَكْتَبِ وَرَدُ الْخَبْرِ
- * شَفَسُ الصَّيْفِ حَازَةً وَرَدُ الْخَبْرِ
- * طَرِقاتُ الْمَدِينَةِ الْغَعِيقَةُ ضَيْقَةٌ وَمُلْتَوِيَّةٌ وَرَدُ الْخَبْرِ
- * الْأَرْضُ التَّوْنِسِيَّةُ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ وَرَدُ الْخَبْرِ

(2) كَمْلُ مَحَلِّ الْخَبْرِ بِخَبْرٍ مُرَكِّبٍ .

محَلُّ الْخَبْرِ	محَلُّ الْمُبْتَدَأْ
مُرَكَّبًا بِالْجُزْءِ	- أَيْيٰ
مُرَكَّبًا بِالْإِضَافَةِ	- قَصْلُ الشَّتَاءِ
مُرَكَّبًا بِالْعَطْفِ	- الْقِصَّةُ

(3) حَدَّدْ نِهايَةَ كُلِّ جَمْلَةٍ بـ (/) ثُمَّ اِجْعَلُ الْمُبْتَدَأْ بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَسَطِّلُ تَحْتَ الْخَبْرِ .

رَنَ الْجَرْسُ فَاصْطَطَقَنَا أَمَامَ الْقِسْمِ وَكَخَلَنَا الْقَاعَةَ فَوَجَدْنَاهَا فِي ثُوبٍ جَدِيدٍ الْمَقَاعِدُ الْقَدِيمَةُ زَالَتْ وَخَلَتْ مَحْلُهَا مَقَاعِدُ جَيْدِكَةُ وَالْجُدُرُ انْبَضَاءُ نَاصِعَةُ الْبَيَاضُ وَالسَّائِرُ عَلَى كُلِّ تَافِذَةٍ وَالسَّبُورَةُ فِي لَوْنٍ خُضْرَةِ الرَّبِيعِ ... كَكَدَا اسْتَعَدْنَا قَاعِدَتْ لِاسْتِقْبَالِنَا .

الصرف والتصريف

تصنيف الأفعال حسب عدد الحروف

المجموعة 1

1) اقرأ النص ثم عبر الجدول بـأفعال النص:

اللَّكَافُ الْأَسْوَدُ يَرْجُفُ عَلَى السَّمَاءِ فَيَحْجِبُهَا عَنِ الْأَنْظَارِ، وَالرِّيحُ تُولِّدُ نَافِخَةً فَتُدَرِّجُ مَا وَجَدَتْهُ فِي طَرِيقَهَا بَعِيدًا، وَالرَّاعِدُ يَرْجُمُ فِي الْأَفْقَ الْبَعِيدِ كَوْحَشٍ غَضِيبٍ، وَالْبَرْقُ يَلْمِعُ فِي خُطُوطٍ مُنْعَرِجَةٍ بِنَاسٍ يُهَزِّلُونَ فِي اِتِّجَاهٍ مَنَازِلِهِمْ خَوْفًا مِنْ هَذِهِ الْعَاصِفَةِ، ثُمَّ يَنْزِلُ الْبَرْدُ كَالْرَّصَادِصِ، تَبِعَهُ مَطَرٌ غَزِيرٌ.

فعل رباعي	فعل ثلاثي
.....
.....
.....

2) حدد وزن كل فعل.

يُعْظِمُ (.....) يَعْلَمُ (.....) يَحْرُثُ (.....) يُوسِّعُ (.....) يَلْبَسُ (.....).

تصنيف الأفعال حسب نوع الحروف

المجموعة 2

1) صنف أفعال النص حسب الجدول.

كَوْ الْجَرَسُ، ذَلِكَ السَّاحِرُ الْعَجِيبُ الَّذِي يَأْمُرُ وَيَنْهَا، فَلَا يَعْصِي لَهُ أَحَدٌ بِالْمَدْرَسَةِ أَمْرًا، بِرِنْبِينِهِ تَهْدِي الْحَرَكَةُ وَيَوْمُ التَّلَاهِيدُ أَقْسَامُهُمْ وَبِرِنْبِينِهِ يَعْلَمُ نِهايَةُ الْحِصَّةِ.

معنٌ	مضاعف	مهماز	صحيح سالم
.....
.....

2) حَوْلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا سُطُورُ إِلَى الْمُنْاصِي.

تَرْفَحُ الطَّائِرَةُ الْوَرَقِيَّةُ وَتَحْبِيُّ فِي الْفَضَاءِ وَتَنْقُلُ، وَفَجَاءَ تَفْخُّخُ الرِّيحُ وَتَقْوَى فَيَنْفَلُ
الْخَيْطُ مِنْ يَدِ الْطَّفْلِ فَيَجْرِي وَرَاءَهُ لِيُمْسِكُهُ، وَلَكِنَّ الطَّائِرَةَ تَجْذِبُهُ إِلَيْهَا وَتَغْيِبُ عَنِ الْأَنْظَارِ
رُوَيْدًا رُوَيْدًا.

3) حَوْلَ كُلِّ فَعْلٍ مُعْتَلٍ إِلَى الْمُضَارِعِ.

- عَاشَتْ أُمُّ السَّعْدِ فِي قَرِيرَتِهَا دُونَ أَنْ تَعْرِفَ غَيْرَهَا.
- قَامَتْ أُمُّ السَّعْدِ بِجَمِيعِ أَعْمَالِ الْبَيْتِ وَالْبُشْرَى.
- أَتَتْ أُمُّ السَّعْدِ الْمَبِيَّنَةُ لِتَرْزُورَ ابْنَهَا بِضَعْفَةِ أَيَّامٍ.
- بَقَيَتْ أُمُّ السَّعْدِ امْرَأَةً وَفِيهَا لِعَمَلَهَا.
- لَا (حَلَا) طَعَامٌ لِأُمِّ السَّعْدِ إِلَّا كَانَ مِنْ كَدِّ يَمِينِهَا.

تَصْنِيفُ الْأَفْعَالِ حَسَبَ التَّجَرُّدِ وَالزِّيَادَةِ

المجموعة 3

1) ضَعُ الْأَفْعَالِ الْمُزِيَّدةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

صَاحَبَتْ ابْنَتِي الصَّغِيرَةَ إِلَى مَدْرَسَتِهَا. وَمَا إِنْ اجْتَزَّا الْبَابَ حَتَّى أَفْلَتْ يَدُ الصَّغِيرَةِ
مِنْ يَدِي، وَانْدَفَعَتْ حَيْثُ الصِّعَارُ مِنْ مُخْتَلِفِ الْأَعْمَالِ يَجْرُونَ وَيَتَوَاثِبُونَ.

2) صَنْفُ الْأَفْعَالِ الْمُزِيَّدةِ حَسَبَ الْجَدْولِ.

أَفْعَل	فَاعِل	فَعْل	تَفْعِل	تَفْعَل	تَفْعَل	تَفْعَل	استَفْعَل
.....

مَرِّيَتِ الْأَيَّامُ وَاغْتَادَ أَطْفَالُ الْخَيْرِ رُوَيْدَيِّي فَأَسْأَنَسُوا بِي وَاسْتَأْنَسَتْ بِهِمْ . فَدَعَانِي
أَحَدُهُمْ لِأَشَارَ كَهُمْ لِعَبِيهِمْ، فَأَنْضَمَّمَتْ إِلَيْهِمْ وَكُلِّمَتْ أَنْهَكَنَا اللَّعِبُ تَرَانِي أَخْبَثُهُمْ عَنْ وَطَنِي
تُؤْنِسَ حَتَّى بَاتُوا يَتَشَوَّقُونَ لِزِيَارَتِهِ.

3) أـ صَيْرُ كُلِّ فَعْلٍ ثَلَاثِيَّ مُجَرِّدٍ مَزِيدًا بِعُنْصِرٍ - أوـ بِعُنْصُرَيْنِ - أوـ بِثَلَاثَةِ عَانِصِرٍ .
أَكْتُبْ وَزْنَهُ (لَا يَتَكَرَّرُ الْوَزْنُ) .

خَرَج	=	وزْنَه
غَمَسَ	=	وزْنَه
ثَبَتَ	-	وزْنَه
قَبَلَ	=	وزْنَه
قَدَمَ	=	وزْنَه

ب - صَيْرَ الْفِعْلَ الْمُزِيدَ فِعْلًا ثَلَاثِيًّا مُجَرَّدًا.
 اِنْطَلَقَ (.....) اِرْتَمَى (.....) تَسَكَّبَ (.....) اِسْتَحْضَرَ (.....)

المجموعة 4 الفعل المهموز والمضاعف والمعتمل

1) ضع الفعل المهموز بين قوسين وسطره تحت الفعل المضاعف .
 اَقْلَقَ - تَقْتَمَ - اَتَبَا - اِنْخَلَ - اَمَنَ - اَشَدَ - تَبَدَّدَ - حَوَّلَ - اِشْتَمَرَ - اَكْرَمَ .

2) ایت بـأفعال معتلة حسب الجدول

مثال واوي	مثال ياني	ناقص واوي	اجوف ياني	اجوف واوي	ناقص ياني
.....

3) كمل على المنوال :
 صام ----> الاسم منه - الصوم . فال فعل أجوف واوي .
 سقى ----> الاسم منه - فال فعل
 باع ----> الاسم منه - فال فعل
 نما ----> الاسم منه - فال فعل

4) حَوْلَ زَمَانَ كُلَّ جُمْلَةٍ إِلَى الْمَاضِي .

- يَنْلُو قَبْلِ النَّوْمِ مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ .
 - يَسْرِي الْخَبَرَ بَيْنَ النَّاسِ سَرِيَانَ النَّارِ فِي الْهَشِيمِ .
 - يَنْهَى الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ عَنْ قَوْلِ السُّوءِ .

المجموعة 5 اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثي المجرد .

1) واصل تعبير الجدول .

اسم الفاعل	اسم المفعول	الفعل
.....	مَدَ
.....	مَسْؤُلٌ
.....	أَخْذَ

- 2) صَيْرُ الْفِعْلَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ اسْمٍ فَأَنْتَ مَفْعُولٌ
- أَوْصَى الْأَبُ ابْنَهُ (قَالَ) "سِرْ عَلَى الرَّصِيفِ"
 - تَرَكْتُ النَّافِذَةَ (فتح) حَتَّى يَنْجَدَ الْهَوَاءُ.
 - أَنَا وَابْنِي (وقف) مُنْذُ مُدَّةٍ نَرَقْتُ الْحَافِلَةَ.
 - كُلُّ النَّاسِ (سَأْل) عَنْ أَعْمَالِهِمْ.

الرسم

رسم التاء في آخر بعض الأسماء.

المجموعة 1

- 1) كَمْلٌ بِرَسْمِ التاءِ:
 حان وقت الغداء فنُصِّبَتِ المائدة في صحن البيت ووُزِّعَتْ عَلَيْهَا
 صُحُونٌ كثيرة الأطعمة الشهوة في نظام تتبع
 وأفقياتِ المدعوا فتحلُّونَ حَوْلَ المائدة يأكلنَ في صف فَلَا يَكادُ يُسْمِعُ
 لَهُنَّ صَوْ

- 2) عَلَى رَسْمِ التاءِ في آخر كُلِّ اسْمٍ.
 شَاهَةُ رُسْمِ التاءِ مربوطة
 عَرَاهَةُ رُسْمِ التاءِ مربوطة
 سِبَاحَةُ رُسْمِ التاءِ مربوطة
 بِنَتْ رُسْمِ التاءِ مفتوحة
 سَاهِراتُ رُسْمِ التاءِ مفتوحة

رسم التنوين.

المجموعة 2

- 1) أعد كتابة كُلِّ اسْمٍ بَيْنَ قَوْسَيْنِ بَعْدَ حَذْفِ (الـ) مَعَ الشَّكْلِ.
 • مَشَيْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بـ(الخطى) سَرِيعَةً.
 • أَنَا عَلَى (الهدى) مِنْ رَبِّي.
 • أَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ (الضَّحْى).
 •

2) انسُجْ على مِنْوَالِ المُثَالِ التَّالِيِ:

- سَوْيَ الْإِمَامُ صَفَّ الْمُصَلِّينَ وَرَاءَهُ = صَفُّ الْمُصَلِّينَ مُسَوِّيٌّ
- كَلَيْتُ الْحَلِيبَ قَبْلَ أَنْ أَشْرِبَهُ = الْحَلِيبُ
- اسْتَعَصَى عَلَيَّ حَلُّ الْمَسَالَةِ الرِّيَاضِيَّةِ = حَلُّ الْمَسَالَةِ الرِّيَاضِيَّةِ
- انْتَقَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ مِنْ عِدِيدِ الْكُتُبِ = الْكِتَابُ

- 1) عَلَّ رَسْمُ الْهِمْزَةِ فِي الْآخِرِ.
- لَا أُسِيءُ إِلَى مَنْ أَسَاءَ إِلَيَّ.
- كُلُّكَ أَمْرُؤٌ لَمْ يَعْرُفْ قَدْرَ نَفْسِهِ.
- لَكُلَّ اِمْرِئٍ مِنْ ذَهْرِهِ مَا تَعُودُ.
- خَيْرُكُمْ مَنْ بَدَا صَاحِبَهُ بِالسَّلَامِ.

2) كَمِلْ بِرَسْمِ الْهِمْزَةِ.

سَمِعْتُ مُوَا.... مَزْعِجاً وَرَا.... إِحْدَى الْأَشْجَارِ فَنَوَّتْ بِيُظْ..... فَلِذَا هُوَ هَرَبَ مُخْتَبَ.... بَيْنَ الْأَعْسَابِ يَتَلَمَّ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ وَالصَّمَمِ..... وَالْبَرْدِ. حَمَلْتُهُ إِلَى الْبَيْتِ وَوَضَعْتُهُ بِجَانِبِ الْمَوْقِدِ حَتَّى نَفَ..... وَقَنَمْتُ لَهُ صَحْنَا مُلِ..... غِذَاءً وَوَعْدًا..... بِمَا.... فَتَنَوَّلَ مِنْهُمَا مَا شَاءَ.... حَتَّى شَيْعَ وَارْتَوَى.

3) أ- إِيْت بِمُفْرِدٍ.

أَجْرَاءُ (.....) أَشْيَاءُ (.....) أَبْنِيَةُ (.....) أَخْذِيَةُ (.....) شُطُوطُ (.....)

ب- كَمِلْ.

الْفَعْلُ : قَرَأَ - إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ..... إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ.....

الْفَعْلُ : بَدَأَ - إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ..... إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ.....

ج- تَبَاطِأً - تَبَاطُؤً.

..... = تَبَرَأً

..... = تَهَبَّا

التربية الإسلامية

Taha Troudi

الهدي القرآني

مراجعة سور من الفاتحة إلى العلق: دعم الحفظ

المجموعة 1

1) اربط الآية بسورتها.

1 - إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ

2 - كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِيُطْغَى أَنَّ رَاهٍ أَسْتَغْنَى

3 - فَمَا يُكْذِبُكَ بَعْدَ بِالَّذِينَ أَلْيَسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ

4 - سَقَرْرَكَ فَلَا تَنْسَى

5 - وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعَ وَالْأَرْضُ ذَاتُ الصَّدْعِ

6 - فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا

2) أكتب الآيات الناقصة :

أ- من سورة الضحى.

والضحى ولآخرة حير لك من الأولى

ب- من سورة البقرة.

وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا

ج- من سورة الغاشية.

فَلَا يَنْظَرُونَ سطحت.

3) أكتب أسماء سور التي يذكرت بقسم (من سورة الفاتحة إلى سورة الطارق).

- 1) مَاذَا تَفْهَمْ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْغَاشِيَةِ : فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ لَسْتَ عَلَيْ بِمُسِيَطِرٍ .
- 2) مَنْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ الَّذِينَ ذَكَرْهُمُ اللَّهُ فِي سُورَةِ الْفَجْرِ ؟
- 3) أَكْتُبُ الْآيَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى يَقِنَّ صُنْعَ اللَّهِ لِكُوْنِ فِي سُورَةِ الشَّمْسِ .
- 4) عَدْ صِفَاتِ اللَّهِ فِي سُورَةِ الْفَاتِحَةِ .

سُورَةُ الْبُرُوجِ

- 1) أ- مَا هُوَ جَزَاءُ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ ؟ وَلِمَاذَا ؟
ب- أَكْتُبُ الْآيَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الْجَزَاءِ .
- 2) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْبُرُوجِ "هَلْ أَنَّكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ مِنْ هُمْ هُؤُلَاءِ الْجُنُودُ ؟ وَمَاذَا فَعَلُوا فِي الْأَرْضِ ؟
- 3) مَاذَا تَفْهَمْ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى "بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْجٍ مَحْفُوظٍ ."
- 4) رَتِّبْ هَذِهِ الْآيَاتِ كَمَا وَرَدَتْ فِي سُورَةِ الْبُرُوجِ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 5
(...) إِنَّهُ هُوَ يُبَدِّيَ وَيُعِيدُ . (...) فَعَلَّ لِمَا يُرِيدُ (...) إِنْ بَطَشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ .
(...) وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ (...) نُوْ الْعَرْشِ الْمَجِيدِ .
- 5) أَكْتُبُ الْآيَةَ الدَّالَّةَ عَلَى جَزَاءِ الْمُؤْمِنِينَ الصَّادِقِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .
- 6) عَمِّرِ الْجَدُولَ التَّالِي بِاعْتِمَادِ سُورَةِ الْبُرُوجِ .

الْآيَةُ الدَّالَّةُ

.....	مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ 1
.....	مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ 2
.....	مِنْ قَدْرَةِ اللَّهِ 1
.....	مِنْ قَدْرَةِ اللَّهِ 2

المجموعة 1

- 1) أ- لِقْرَاً : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .
وَالشَّمْسُ وَضَحاها وَالقَمَرُ إِذَا تَلَاهَا وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشاها وَالسَّمَاءُ وَمَا
بَيْنَهَا
- ب- اسْتَخْرُجْ مِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ
ج- اكْتُبْ آيَةً أُخْرَى حَفِظْتَهَا تُبَرِّزُ هَذِهِ الصِّفَةَ.
- 2) ذَكْرُ 3 صِفَاتٍ أُخْرَى مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.
- 3) أ- مَا هُوَ أَوْلُ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْعِقِيدَةِ الْاسْلَامِيَّةِ ؟
ب- كَيْفَ تُبَرِّزُ هَذَا الرُّكْنُ فِي أَفْعَالِكَ وَأَقْوَالِكَ.

العبادات

المجموعة 1

- 1) كُلِّ مَا يَنْقُصُ صِفَةَ الْوُضُوءِ .
- كُلُّ مُصْمَصَتَهُ
الاستئثار غَسْلُ الْيَدَيْنِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ رُدُّ مُسْجَنِ
الرَّأْسِ غَسْلُ الرِّجْلَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ .
- 2) أ- مَا لِي لَنْ تَفهَّمْتَ مِنْ الْفِرْضَهُ حَتَّى تَذَكَّرَتْ لَنِي نَسِيَتْ غَسْلَ رَجْلِيْهِ
مَاذَا أَفْعُلْ لِيَصْحَحْ وَضُوْنِي ؟
ب- قَدَّمْتُ غَسْلَ الْيَدَيْنِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ عَلَى غَسْلِ الْوِجْهِ فَهَلْ أُعِيدُ وَضُوْنِي ؟
- 3) اذْكُرْ حَالَتَيْنِ نُجِدَّ فِيهِمَا الْوُضُوءَ .

المجموّعة 1

1) وَاصْلُ كِتَابَةَ الْآيَتَيْنِ مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ .
وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا
كَمَا رَبِّيَانِي صَغِيرًا .

2) إِنَّمَا يَنْهَاكُمُ الْمُجْرِمُونَ عَنِ الْمَحَاجَةِ
فَعَلَّا
فَوَلَّا ..

المجموّعة 2

1) أ- عَلَامَ يَحْثَنَا مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحَدِيثِهِ الشَّرِيفِ .
مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيَقُولْ خَيْرًا أَوْ لِيُشْكِنْ (الشِّيخَانِ) .
ب- كَيْفُ تُبَرِّزُ هَذَا الْخُلُقُ الْكَرِيمُ الَّذِي يَحْثَنَا عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ .
فِي حِوَارِكَ مَعَ الْغَيْرِ :
فِي حِبَّبِكَ مَعَ الْغَيْرِ : ..

2) كَيْفُ تُصْلِحُ هَذِهِ الْمُوَاقِفَ ؟
• تَقَدَّمَ طَفُلٌ إِلَى الْخَبَازِ وَقَالَ لَهُ "أَعْطِنِي خُبْزًا".
• قَالَ عَامِلٌ لِرَئِيسِهِ : "سَأَغِيبُ عَنِ الْعَمَلِ رُبْعَ سَاعَةٍ".
• تَسْلَمَ طَفُلٌ مِنْ بَائِعٍ حَاجَتُهُ وَأَنْصَرَهُ .

1) أَكْتَبِ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ الَّذِي يُحَثَّنَا عَلَى إِكْرَامِ الضَّيْفِ.

2) أَكْتَبْ . خَطًّا - أو - صَوَابَةً .

- أَكْرَمْتُ ضَيْفِي لِأَجْدَ حَاجَتِي عِنْدَهُ يَوْمًا
- أَكْرَمْتُ ضَيْفِي لِإِرْضَانِهِ
- أَكْرَمْتُ ضَيْفِي لِأَنَّ الرَّسُولَ أَمْرَنَا بِذَلِكِ
- أَكْرَمْتُ ضَيْفِي لِأَنِّي لَسْتُ بِخِيلًا

3) مَاذَا نَجَنَّى مِنْ إِكْرَامِ الضَّيْفِ؟

التربية المدنية

المجموعة 1

العائلة: أصنافها

- 1) أ- كِمْلُ بِ نَوَاهٌ - أو- مُمْتَدَّةً - أو- كَثِيرَةُ الْأَفْرَادِ - أو- قَلِيلَةُ الْأَفْرَادِ ثُمَّ عَلَّلَتِي لأنها تتركب
 ب- كِمْلُ بِ مَنْقُوْصَةً - أو- مُكْتَمَلَةً ثُمَّ عَلَّلَ لأن
 عَائِلَتِي لأن

2) كَوْنٌ مَا يَلِي عَائِلَةً لَيْسَتْ كَالْعَائِلَةِ فِي 1-

- اب - أم - عم - جد - جدة - حفيد - ولد 1 - ولد 2 - بنت 1 - بنت 2

3) كِمْلُ بِ حَضَرَيَةً - أو- رِيفِيَةً وَعَلَّلَ .

- عَائِلَتِي لأنها لأنها

وظائف العائلة

المجموعة 2

1) ارْبُطِ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ بِنَوْعِ الْوَظِيفَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- 1- تَزَوَّجَ لَهُمْ وَبَعْدَ سَنَةٍ أَنْجَبَ بَنَّا
 2- إِشْتَرَى لَيْ أَبِي وَأُمِّي مَا أَحْتَاجُهُ مِنْ كُتُبٍ وَأَدَوَاتٍ مَدْرَسِيَّةٍ
 3- تَعْلَمَتْ مِنْ وَالِدِي صِدْقَ الْكَلَامِ وَحُسْنَ الْمُعَاشِرَةِ
 4- لَمَّا بَلَغَتْ السَّادِسَةَ مِنْ عُمْرِي أَدْخَلَنِي وَالِدِي الْمَدْرَسَةَ
 5- أَدْخَلَنِي أَبُوَايِ نَادِي الْمُوسِيقِيِّ لِأَتَعْلَمُ الْغَزْفَ عَلَى الْعُودِ
 6- كُلَّمَا عَادَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ يَسْأَلُنِي عَنْ حَالِي وَعَنْ دُرُوسِي
 ثُمَّ يَرْسُمُ قَبْلَهُ عَلَى خَدِّي
 7- يَفْضُلُ مَجْهُودِ أَبُوئِي أَكْلُ أَحْسَنِ الطَّعَامِ وَأَبْيَسُ أَجْمَلُ النِّيَابِ
 8- لَقَخِنِي وَالِدَائِي ضَدَ عَدِيدِ الْأَمْرَاضِ

المجموعة 3

(١) عمر الجدول التالي :

واجبات الأبناء في العائلة

الواجب	العمل الدال عليه
لاعتماد على النفس	أصون كتب المدرسة لستعملها أخي بعدي
.....	احفظ على هدوء البيت لا أخاصم ولا أرفع صوتي
.....	اعد دروسي بانتظام ولا أغيب عن المدرسة
.....	امض أخي بقلم أو كراس أو فكره إن احتجت
غير جهد الآباء

المدرسة

المجموعة 4

(١) ضع العلامة (x) في الخانة المناسبة

الفضاء	الوظيفة	المعرض	المالية	الترفيهية	التجالية	الصحيحة	التربيوية	التعليمية
قاعـة التعلـيم								
الزواـق								
الخـبـقة								
السـاخـة								
الورـشـة								
النـادـي								
الـلـعـنـبـ								
المـجـمـوعـةـ الصـحيـحـةـ								

(٢) سِمْ وظيفةً واحدةً لِكُلّ وَاحِدٍ مِنْ هُؤُلَاءِ.

- المُبَرِّ

- المُعَلِّم

- عَونِ التَّنْظِيفِ

- 3) بَيْنَ نَوْعِ الْوَظِيفَةِ الَّتِي تَقْوُمُ بِهَا الْمَدْرَسَةُ؛ وَظِيفَةُ تَرْبِيَةٍ -أَوْ- وَظِيفَةُ تَعْلِيمَةٍ .
- عَرَفْتُ مِنْ ذُرُوعِ الْجُنُونِ أَنَّ تُونِسَ دُولَةٌ إِفْرِيقِيَّةٌ .
 - أَنَا فِي شَوْقٍ تَوْمًا إِلَى رُؤْيَا رَفَاقِي ..
 - أَحَدُ لذَّةِ كُبُرِيٍّ فِي الْعَمَلِ فِي مَجْمُوعَةِ تَلْمِيذَةٍ ..
 - أَصَبَحْتُ أَعْدَادِي مُمْتَازَةً فِي التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ ..

4) لَوْ شَارَكْتُ فِي مُسَابِقَةٍ إِعْدَادِ وَثِيقَةٍ تُبَيِّنُ حُقُوقَ التَّلْمِيذِ مَاذَا تَقُولُ فِيهَا؟

..... منْ حِقٍّ كُلِّ تَلْمِيذٍ أَنْ	
.....	-1
.....	-2
.....	-3
.....	-4
.....	-5

5) أَعْدَتْ مَدْرَسَةٌ وَثِيقَةً دَاخِلِيَّةً بَيَّنَتْ فِيهَا وَاجِبَاتِ التَّلْمِيذِ .
تُرَى مَا هِيَ الْوَاجِبَاتُ الَّتِي صَبَطَتْهَا؟

..... وَاجِبَاتُ التَّلْمِيذِ فِي الْمَدْرَسَةِ	
.....	-1
.....	-2
.....	-3
.....	-4
.....	-5

التاريخ

التاريخ

المجموعة 1

- كلُّ
 وَثَاقُ التَّارِيخْ نُوْعَانْ : وَثَاقُ وَوَثَاقُ
 كَتَبَ السَّنَةَ الْمِيَلَادِيَّةَ الْخَالِيَّةَ وَ السَّنَةَ الْهِجْرِيَّةَ الْخَالِيَّةَ .
 مَا فَصَلَ اكْتِشَافُ الْكِتَابَةِ ؟

عَصْرٌ مَا قَبْلَ التَّارِيخْ

المجموعة 2

- رَتَبَ عَصُورَ مَا قَبْلَ التَّارِيخْ مِنَ الْأَبْعَدِ إِلَى الْأَقْرَبِ .
 سَمَ طَرِيقَتَيْنِ مِنْ طُرُقِ الصَّيْدِ عَذْ إِلَسَانِ فِي عَصُورِ مَا قَبْلَ التَّارِيخْ .
 كَتَبَ صَوَابَ - أَوْ - حَطَا .

الْحَصَارَةُ الْقَبْصِيَّةُ وُجِدَتْ فِي الْجَنُوبِ التُّونِسِيِّ
 كَلَفَتِ الْحَصَارَةُ الْقَبْصِيَّةُ مَجْمُوعَةً هَامَةً مِنَ الرَّمَادِيَّاتِ
 الْتَّحَاجُ الْقَبْصِيَّوْنَ إِلَى الْمُحَابِيِّ الصَّخْرِيَّةِ
 تَجَمَعَ الْقَبْصِيَّوْنَ لِمَنْ تَوَفَّرَ الْمَاءُ
 يَعْتَدِمُ الْقَبْصِيَّوْنَ عَلَى الْخَلَزُوْنَ فِي غِذَائِهِمْ ..

السُّكَانُ الْأَصْلِيُّونَ لِلْبَلَادِ التُّونِسِيَّةِ

المجموعة 3

- عَرِ الْجَدُولُ التَّالِيُّ :

السُّكَانُ الْأَصْلِيُّونَ لِلْبَلَادِ التُّونِسِيَّةِ

يُقْدِسُونَ	يَشْتَغِلُونَ بـ	يَلْبِسُونَ	يَسْكُنُونَ	يَعِيشُونَ فِي	يَسْمَعُونَ
-1	-1	-1	-1	-1	-1
-2	-2		-2		-2
-3	-3		-3		-3

المجموعة 4

الفينيقيون و تأسيس قرطاج

Taha Troudi

1) أكتب صواباً - أو - خطأ:

- اشتغل الفينيقيون بالتجارة البرية
 تمكّن الفينيقيون من السيطرة على غرب البحر الأبيض المتوسط
 أنشأ الفينيقيون موانئ يعودون إليها للتروّد بالمؤونة والماء وللإنجاح
 أسس الفينيقيون قرطاج 814 ق م
 قدم الفينيقيون من سوريا

2) كمل :

- للقرطاجيين نوعان من السفن: سفن و سفن
 أسس قرطاج مراكز تجارية على سواحل و
 عبد القرطاجيون الإله و الإله
 اهتمت قرطاج بالفلاحة و
 مصنوعات قرطاج متنوعة: مصنوعات و و و

المجموعة 5

اشطب الجواب الخاطئ :

- كان يسيطر على بحر المتوسط : [روما - قرطاج]
 - توافق الصراع بين قرطاج وروما: [قرتنا ويزيد - قرئن ويزيد].
 - أقصر حرب من الحروب البوذية : [الحرب الأولى - الحرب الثانية - الحرب الثالثة]
 - قادة قرطاج في الحروب البوذية : [ملقروط - سيفيبيون - حنبعل - عزربعل].

2) سُمِّيَّ الأماكن التي دارت فيها الحروب البوذية؟

3) لِفَايَةٍ من انتهى الصراع بين روما و قرطاج؟ وماذا كانت النتيجة؟

الجغرافيا

الأرض كوكب

الشـكـلـ

المجموعة 1

- (١) كثب نعم - لا - لا .
- المجموعه الشمسية تتكون من الشمس ومن كواكب تدور حولها:
 - للأرض كوكب صغير يدور حولها وهو القمر:
 - خط الاستواء دائرة وهميه تقسيم الأرض إلى قطبين شمالي وجنوبي:
 - شكل الأرض بيضاوي:

مكونات الأرض - ١

المجموعة 2

اشطب الخطأ :

قسم اليابس من الأرض يمثل : $\frac{1}{5} - \frac{1}{4} - \frac{1}{3}$

قسم المائي من الأرض يمثل : $\frac{3}{6} - \frac{3}{4} - \frac{3}{5}$

قسم التراري : النصف الجنوبي من الأرض - النصف الشمالي من الأرض.

قسم المائي : النصف الجنوبي من الأرض - النصف الشمالي من الأرض.

٢) رتب القارات من أصغرها مساحة إلى أكبرها مساحة .

القاره الأوروبيه - أقيانوسيا - القاره الإفريقيه - القاره الأميركيه - القاره القطبيه - الجنوبيه - القاره الآسيويه .

٣) سمات المحيطات .

..... - ٢ - ٣ - ٤ - ١

ب- خذ من هذه الأوصاف ما يكون مناسباً لوصف مساحة المحيطات .

سابعة - ضيقه - متصل بعضها ببعض - غير متصلة ببعضها - عميقه - غير عميقه .

- ج- المِيَاهُ مِيَاهٌ بَحْرِيَّةٌ وَ
 - المِيَاهُ فَارِيَّةٌ وَ

مكونات الأرض-2-

المجموعة 3

(1) كمل

- تتكون الأرض من التلَيس والماء و
 يَتَكَوَّنُ الغلاف الجوئي من غازات أهمها وَ
 تَقْعُ طبقة الأوزون في الطبقة الجوئية
 طبقة الأوزون تحمي من

2) أ- اكتب في الدوائر المجموعات التي تكون الجزء الأحيائي من الأرض.



- ب- كمل لتبيين أن كل عنصر من هذه المجموعات يحتاج إلى بقية العناصر .
 يَحْتَاجُ إِلَى
 يَحْتَاجُ إِلَى
 يَحْتَاجُ إِلَى

الخريطة

المجموعة 4

1) مَاذا تعرف كل خريطة من الخرائط الثلاث .



المجموعة 5 موقع البلاد التونسية

- ا) - حَذَّرْ مَوْقِعُ تُونِسِ.
- تُونِسُ تَقْعُدُ فِي الْفَارَةُ
 - تُونِسُ تَقْعُدُ فِي الصَّفَةِ لِلْبَحْرِ الْأَيْتَمِ الْمُتوَسِّطِ
 - تُونِسُ تَقْعُدُ فِي الْوَطْنِ الْعَرَبِيِّ

ب) - مَا هِيَ الْبَلَادُ الَّتِي لَهَا حَدُودٌ بِرَبِّيَّةٍ مُشَرَّكَةٍ مَعَ تُونِسِ؟

الْأَرْضُ تَدْوِرُ حَوْلَ نَفْسِهَا

المجموعة 1

- ا) لَكَبَّتْ صَوَابِيْ - أَوْ - خَطَاً
- تَدْوِرُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ
 - تَدْوِرُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا
 - تَدْوِرُ الْأَرْضُ فِي اِتِّجَاهٍ وَاجِدٍ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ
 - تَدْوِمُ دَوْرَةُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا 24 سَاعَةً
 - تَعَاقِبُ الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِيَّةُ عَلَى دَوْرَانِ الْأَرْضِ

مَنَاخَاتُ الْأَرْضِ

المجموعة 1 الحرارة

- ا) ارْبَطْ عَنَاصِرَ المَجْمُوعَةِ الْأُولَى بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ عَنَاصِرِ المَجْمُوعَةِ الثَّالِثَةِ:
- تَخْصِصُ دَرْجَةُ الْحَرَارَةِ قَدِيرَةُ عَلَى اِحْتِزَازِ الْحَرَارَةِ وَالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا
الشَّرْدِ كُلُّمَا زَادَ الْإِرْتِفَاعُ أَقْصَى حَرَارَةُ فِي الْيَوْمِ - لَذِنِي حَرَارَةُ فِي الْيَوْمِ
الشَّدِيدِ الْحَرَارِيِّ يُلَطِّفُ دَرْجَةُ الْحَرَارَةِ صَتِيقًا وَشَيْئًا
كُلُّمَا اقْرَبَنَا مِنَ الْمَنَاطِقِ الْقُطْبِيَّةِ كُلُّمَا اقْرَبَنَا مِنْ حَوْطِ الْأَسْتِوَاءِ
مَجْمُوعُ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ الْمَسَجَلَةُ يُقْسِمُ عَلَى عَدِّ عَمَلِيَّاتِ الْقِيسِ

المجموعة 2 الرياح

Taha Troudi

- 1) أشتبِّه العبارةُ الخطأةَ:
 تَهُبُّ عَلَى الْبِلَادِ التُّونْسِيَّةِ شِتَاءً رِيَاحٌ (باردةٌ - حَارَّةٌ) مِنَ الشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ أوْ مِنَ الشَّمَالِ السَّرْقِيِّ.
 لَمَّا تَعْبَرُ الرِّيَاحُ الْبَحْرَ الْأَبْيَضَ الْمُتَوَسِّطَ تَكُونُ (جَافَةً - رَطِبَةً) وَتَسْبِّبُ فِي نَزْوَاتِ كَمِيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَمْطَارِ.

- 2) مَا هُوَ الضَّغْطُ الجَوِيُّ؟ وَبِمِ مُقَاسُ؟

المجموعة 3 السَّاقِطُ

- 1) تَسْغِيْزُ كَمِيَّاتِ الْأَمْطَارِ حَسَبَ وَ..... وَ..... وَ.....
- 2) تَسْتَأْصِصُ كَمِيَّاتِ الْأَمْطَارِ فِي بِلَادِنَا مِنْ إِلَى
- 3) تُقَاسُ كَمِيَّاتِ الْأَمْطَارِ بِ

الإيقاظ العلمي

الضوء

المجموعة 1

عَمِّرِ الْجَدُولَ بِالْأَجْسَامِ التَّالِيَةِ:
الشَّمْسُ - النَّجُومُ - الْقَمَرُ - شَمْعَةٌ مُضِيَّةٌ - فَانُوسٌ كَهْرَبَائِيٌّ - الْأَرْضُ - الشَّجَرَةُ .

أَجْسَامٌ مُنِيرَةٌ	أَجْسَامٌ مُضِيَّةٌ
.....
.....

أَعِبْ وَعَلَّ
لَخِي يُطِلُّ مَنْ نَافِدَةٌ غُرْفَةٌ يُضِيَّنُهَا فَانُوسٌ كَهْرَبَائِيٌّ وَأَنَا وَاقِفٌ فِي ظَلَامِ الْحَدِيقَةِ فَهَلْ
يُسْتَطِيعُ أَنْ يَرَانِي أَخِي؟ وَلِمَذَا؟

خُذْ عَصْرَيْنِ فَقَطْ مِنْ هَذِهِ الْعِنَاصِيرِ تَتَمَّ بِهِمَا عَمَلِيَّةُ الرُّؤْيَا.
الضَّاءُ - النَّهَارُ - الْغَيْنُ - اللَّيلُ - الضَّوْءُ - الشَّمْسُ - الْقَمَرُ .

4) ارْبِطْ بِسَهْمِ

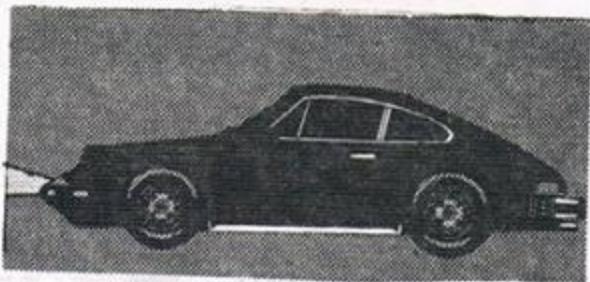
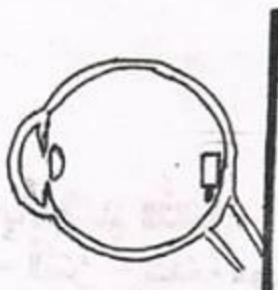
- 1- وَرَقَةٌ مُبَلَّةٌ بِالزَّيْتِ
- 2- حَدَارٌ
- 3- هَوَاءٌ
- 4- بِلْوَرٌ أَمْلَسٌ
- 5- صَبَابَاتٌ
- 6- مَاءٌ مَعْدُنِيٌّ

- 1- جِسْمٌ شَفَافٌ
- 2- جِسْمٌ شَافٌ
- 3- جِسْمٌ عَالِمٌ

5) أُشْطِبِ الْأَجَابَةَ الْخَاطِئَةَ

- * الغرفة مظلمة بدون (نوافذ خشبية - بدون نوافذ بلوريّة).
- * بلاستيك البيوت المحميّة (يسمح بدخول جزء من الضوء إلى النبات - يمْنَعُ دخول جزء من الضوء إلى النبات).
- * الماء يظهر أكثر صفاوة في قوارير (بلاستيكية - بلوريّة).

6) كِلْ مَسَار رَسِمَ ضَوْءَ الشَّمْعَةِ وَالسَّيَارَةِ لَيْلًا.



المجموعة 2

- 1) متى يكون ظلك أمامك؟
- 2) في أيّة صورة يتشكل الظل؟ ولماذا؟
 - أ- فانوس مضيء + غرفة فارغة
 - ب- نخلة + قمر + حقيقة.
 - ج- عمود كهربائي + سحاب + شارع.

3) أُشْطِبِ التَّعْلِيلَ الْخَاطِئَ:

- غابت الشمس فأظلمت الدنيا من حولنا.
- * لأنّ الشمس انتقلت من الشرق إلى الغرب.
 - * لأنّ الأرض دارت فأصبح الجزء المنير مظلماً.
 - * لأنّ الشمس أنهت دورتها حول الأرض.

4) عَمِرُ الْجَنْوَلِ يَا أَشْهُرَ التَّالِيَةِ.

جانفي - شوال - مارس - رجب - ماي - محرّم:

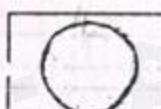
أشهر قمرية	أشهر شمسية
.....
.....

- 1 - مُدَّةُ سَنَةٍ
- 2 - مُدَّةُ 365 يَوْمًا
- 3 - يَوْمًا
- 4 - مُدَّةُ 24 سَاعَةً
- 5 - فَتَّعَاقَبَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.
- 6 - فَتَّعَاقَبَ الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ.

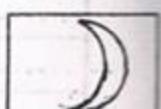
كَمْلَ وَكَمْلٌ بِـ (فِي بِدَايَةِ الشَّهْرِ - فِي مُنْتَصِفِ الشَّهْرِ - فِي نِهايَةِ الشَّهْرِ).



القمر.....



القمر.....



القمر.....

مجموَعة 3

(1) رِبْطِ بِسَهْمٍ طُرَقَ الصَّيْدُ بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْجُزْءِ الثَّانِي.

- 1 - يُخَذِّدُ مَوْقَعَ الْفَرِيسَةَ
- 2 - يُنَقْصُ عَلَى الْفَرِيسَةِ
- 3 - يُنْصَبُ فَخُهُ
- 4 - يَخْفَى
- 5 - يُتَكَرَّرُ
- 6 - لَا يُغْنِي أثْرَ الْفَرِيسَةِ

- 1 - الصَّائِدُ بِالْمُبَاخَةِ
- 2 - الصَّائِدُ بِالْحِيلَةِ
- 3 - الصَّائِدُ بِالْمُظَارَدَةِ

(2) عَمَرُ الجَدْوَلِ التَّالِيِ.

خصائص الأعضاء	الأعضاء	الحيوان
طَويَلَنْ	الغُنَانْ	الْحَبَّارُ
	الْقَنَانْ	(الصَّوْبِيَّة)

- 3) اربط بين الحيوان والحاسة المناسبة
- | | |
|--|---------------|
| حاسة اللمس متطورة | - الغنkipوت |
| بصر حاد | - عفريت البحر |
| حاسة الشم تكاد تكون مفقودة
فيه متسع جداً. | |
| القروں الرأسية تفرز مادة سامة | |

(4) غير الجدول

كيف يستهلك الفريسة	الحيوان
.....	البومة
.....	الأسد
.....	الحرباء
.....	الغنكبوت

المجموعة 4

1) رتب مراحل تناول الغذاء عند المواتشي
بوسطن الأرقام من 1 إلى 4.

تشتمل الـ الغذاء للتعرف نوعه قبل تناوله.

تقطع العصب.

تقرب رأسها من الغذاء.

.....

(2) غير الفراغ بالعبارة المناسبة.

- * الخرادة لها فكوك و تتمكنها من النبات و رحيمه.
- * الشفة السفلية للنحله على شكل تستعمل بمثابة تصعق به الرسائل و تمتصه.

- المُلْفَةُ حَيْوَانٌ: (الْأَحَمُ - عَاشِبٌ - طَفَلِيٌّ).
- الحَيْوَانُ الظُّفَلِيٌّ: (يَنْذُلُ جُهْدًا لِلْحُصُولِ عَلَى غَذَائِهِ - لَا يَنْذُلُ جُهْدًا لِلْحُصُولِ عَلَى غَذَائِهِ).
- الحَيْوَانُ الظُّفَلِيٌّ: (نَافِعٌ لِلنَّاسِ وَالْحَيْوَانِ وَالنَّباتِ - يَضُرُّ النَّاسَ وَالْحَيْوَانَ وَالنَّباتَ).
- الْكَاتِبُ الْمُصَبِّفُ: (الْحَيْوَانُ - النَّاسُ - النَّباتُ).

الرياضيات

Taha Troudi

الأعداد الصحيحة الطبيعية : تكوينها ترتيبها وترتيبها.

المجموعة 1

- 1) اكتب أصغر وأكبر عدد يتكون من الأرقام التالية دون تكرار الرقم الواحد في العدد الواحد. 3 ، 9 ، 5 ، 2 .
- 2) اكتب جميع الأعداد ذات 4 أرقام بالأرقام التالية : 7 ، 4 ، 1 ، 5 . مع الاحتفاظ كل عدد بالرقم 5 في منزلة الآحاد.
- 3) اكتب الأعداد التي تتربّى من 5 أرقام متساوية ومجموعها مخصوص بين 29 و 31.
- 4) هذه عائدات بعض الدول العربية المنتجة للنفط سنة 1983 بحسب الدولار :
ليبيا 11.200.000.000 / السعودية 46.100.000.000 / قطر 3.000.000.000 / الجزائر 100 دلالة الواحدة. حسب عائداتها.
- 5) أحصي تاجر مبيعاته في آخر الأسبوع فوجده مائلي : 8 قطع نقدية ذات 1 دينار / 5 قطع ذات 10 دينار / 5 أوراق نقدية ذات 1 دينار / 10 حزم ذات 100 دلالة الواحدة. احسب مخصوصاته بالمليم.

جمع وطرح الأعداد الصحيحة الطبيعية

المجموعة 2

- 1) عُمر القراءات بالعذر المناسب.

$$(\ldots + 40 + \ldots) + (12\,000 + 300 + \ldots + 3) = 545 + 12\,393$$

$$10\,000 + (2500 + \ldots) + (30 + 8) = \ldots + \ldots + \ldots = \ldots$$

تملِّمْ ثُمَّ أكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ .

$$\begin{aligned} . \quad 38\ 750 &= 13\ 250 + 25\ 500 \\ &= 25\ 500 - 38\ 750 \\ &= 13\ 250 - 38\ 750 \end{aligned}$$

عَوْضٌ (.) بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

$$\begin{aligned} . \quad 12\ 175 &= 175 + (\dots - 12\ 500) \\ . \quad 30\ 500 &= . + (1\ 550 - 25\ 650) \end{aligned}$$

وَقَرَأَ أَحَدُ الْعَمَلَاءِ بِالْخَارِجِ 450 25 د لِإِنْجَازِ مَشْرُوعٍ فِي الْفَلاْحَىِ . اشْتَرَى مُعِدَّاتٍ فِي الْفَلاْحَىِ بِـ 13 450 د وَبِمَا تَبَقَّىَ لَذِيْهِ فَكَرِرَ فِي شِرَاءِ شَاحِنَةٍ بِـ 17 000 د .
مَلِّيْكِيَّةُ هَذَا الْمَبْلَغُ لِشِرَاءِ الشَّاحِنَةِ ؟ لِمَاذَا ؟

ما أَمْلِكُهُ هُوَ دُونَ ثَمَنِ سَيَارَةٍ بِـ 250 1 د . فَلَوْ كَانَ عِنْدِي 10 000 د لَاشْتَرَىتُ
السَّيَارَةَ وَبَقَى لِي 250 د .
سَوْقُ الْمَبْلَغِ الَّذِي أَمْلِكُهُ ؟

الصِّنْوَاعَةُ 3 الصِّنْوَاعَةُ 3
الصِّنْوَاعَةُ 3 الصِّنْوَاعَةُ 3

احْسِبْ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ .

$$\begin{aligned} . &= (73 + 64) \times 24 \\ . &= 30 \times (205 + 20 + 25) \\ . &= (25 - 75) \times 34 \end{aligned}$$

ضع الأَرْقَامَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقطَ .

$$\begin{array}{r} \dots \dots \dots \dots \\ \times \quad \quad \quad \dots \\ \hline 4\ 7\ 5\ 4\ 7 \\ \hline \dots \dots \dots \\ - 2\ 0\ 6\ 0\ 3\ 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3\ 1\ .\ 4 \quad \dots \dots \\ \times \quad \quad \quad 7 \\ \hline \dots \dots \dots \\ - \dots \dots \dots \end{array} \quad \begin{array}{r} \dots \dots \dots \\ \times \quad \quad \quad 9 \\ \hline - 4\ 6\ 1\ 7 \end{array}$$

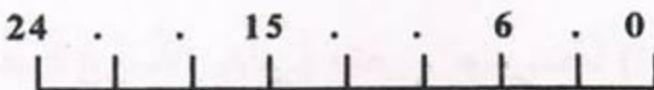
3) مِيزَانِيَّةُ لَجْنَةٍ مِنْ لِجَانِ أَحْيَاءِ الْعَاصِمَةِ الْأَمَّارِيَّةِ:
مُسَاَهِمَةُ النَّبْلِيَّةِ 850 د.
عَدْدُ سُكَّانِ هَذَا الْخَيْرِيِّ 160 أُسْرَةً وَمُسَاَهِمَةُ الْأُسْرَةِ الْوَاحِدَةِ 15 د.
تَكَفَّلَتْ هَذِهِ الْلَّجْنَةُ بِتَحسِينِ أَرْصِفَةِ الْخَيْرِيِّ 650 د. وَتَهْيَةِ مِنْظَقَةِ حَضْرَاءِ 850 د.
إِحْسَبِ الْمِقْدَارِ الْمُتَبَقِّيِّ بِصُندُوقِ لَجْنَةِ الْخَيْرِيِّ؟

4) بِمُنَاسِبَةِ عِيدِ الْأَمْمَهَاتِ سَاهَمَ 3 إِخْوَةٌ فِي شَرَاءِ هَدِيَّةٍ لِلْأُمَّةِ دَفَعَ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ 15 د.
إِحْسَبِ الْمُبْلَغَ الْمَالِيِّ الْمُتَجَمِّعِ؟
إِشْتَرَى الْأَخْوَةُ حِذَاءً بِـ 25 دَ وَقَارُورَةً عَطْرٍ. وَبَقَى لَهُمْ 4500 مِي.
مَا هُوَ ثُمنُ قَارُورَةِ الْعَطْرِ؟

المجموعة 4 مُضَاعَفَاتُ عَدِيدٍ صَحِيمٍ طَبِيعِيٌّ.

1) مِنْ بَيْنِ الْأَعْدَادِ التَّالِيَّةِ 15 ، 18 ، 20 ، 24 ، 12 ، 36 ، 45 ، 54 . كُونْ مَجْمُوعَةً مُضَاعَفَاتِ الْعَدِيدِ 9 وَالْعَدِيدِ 6 .

2) اِحْصِرِ الْعَدِيدَ 38 بَيْنَ مُضَاعَفَيْنِ مُتَتَالِيَيْنِ لِكُلِّ مِنْ 5 وَ6 وَ7 وَ8 .
3) لَكِنْتَ عَلَى الْمُسْتَقِيمِ الْمُدَرَّجِ الْمُضَاعَفَاتِ النَّاقِصَةِ.



نظام القيس

المجموعة 1

1) عَدْدُ ضَيْوَفِي 30 وَسَاعَطِي لِكُلِّ وَاحِدٍ كَأسًا مِنْ شَرَابِ الْكُوكَـا سَعْتَهُ 20 صَل. فَكَمْ أَشْتَرَى مِنْ قَارُورَةِ ذَاتِ الـ 11 ؟

2) كَمِيلُ الْجَنْوَلِ التَّالِيِّ

ضَعْف. ل.	نَصْف. ل.	رَبْع. ل.	دَسْل	صَل	فِي الْبِرْمَةِ
8	20	20	50	400 =

س أَبْيَ مُحِيطُ الدَّارِ فَأَسْتَعْمَلُ سِلْسِلَةً الدَّكْمَ 7 مَرَّاتٍ ،
وَمُطْلُقُ مُحِيطِ الدَّارِ؟

يَقْتَدِي حَسْبَ الْوَحْدَةِ الْجَدِيدَةِ .

$$2 \text{ كم} = \dots \text{ م} / 35 \text{ كم} = \dots \text{ م} / 50 \text{ كم} = \dots \text{ كم} .$$

عَاءَ يَزْنُ فَارِغًا 400 غَ مَلْكُوَّا إِلَى النَّصْفِ عَسْلًا فَصَارَ يَزْنُ 1250 غَ .
هِيَ كُتْلَةُ الْعَسْلِ الَّتِي يَنْبَغِي إِصْفَافُهَا لِيُمْتَلَى الْوِعَاءُ .

يَقْتَدِي تَرْتِيبًا تَصَاعِدِيًّا

$$\text{كـ - 3560 كـ - 2 طـ .}$$

يَقْتَدِي الْوَحْدَةِ الْمُنَاسِبَةِ

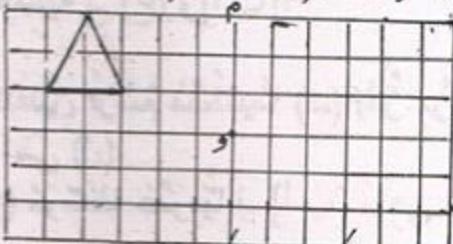
$$60 \text{ كـ - 6 ط و 90 كـ - 2 ط} / 30 \text{ كـ - 2 ط و 2090 كـ - 3 ط} .$$

المندسة

الشبَّكةُ

مجموعـة 1

رَسَمْ صُورَةُ الشَّكْلِ الْمُنَاظِرِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمِحْوَرِ مـ . ثُمَّ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمَرْكَزِ وـ



الْمُسْتَقِيمُ وَأَجْزَاؤُهُ . التَّعَامُدُ وَالتَّوَازِيِّ .

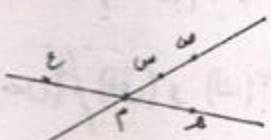
مجموعـة 2

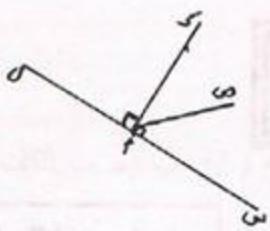
لَا حَظِ الرَّسَمَ وَأَتَمَّ بِكِتَابَةِ حَرْفٍ مُنَاسِبٍ لِتَكُونَ الإِفَادَةُ صَحِيَّةً .

$$\text{مـ [س صـ] .}$$

$$\text{عـ مـ [.....] [س صـ] .}$$

$$\text{سـ صـ [.....] [س صـ] .}$$





لاحظ الرسم الجاني ثم رتب من الأصغر إلى الأكبر
نوع الإستعانة بأدوات قيس فتحات الزوايا.
من أصل ، س أصل ، ص أصل ، ك أصل.

رسم زاوية س أصل = 45° ثم أرسم الزاوية [س ، أك] مقاييس لها
وستكون في الصانع [أ س) : ما هو قيس ص أك ؟

رسم الزاويتين المتساويتين [أب ، أصل] و [أص ، ال] في كل حالة من الحالتين
التيين :
ب أصل = 15°
ص أصل = 75° .

الإصلاح

دراستة الفصل 1

- 1) مكان أحداث النص (البيت) زمان أحداث النص يوم العودة إلى المدرسة.
- 2) شراء الكتب والأدوات المدرسية / شراء بعض الثياب : متزوج حذاء ...
- 3) السؤال الأول: هل انتهت العطلة الصيفية؟ / السؤال الثاني: أراك فرحة هذا اليوم.
- 4) يشطب (مات الصيف).
- 5) طال غياب الأب ف (اشتق) إليه أفراد الأسرة
- 6) وقف أمم (مرأة) أمشط شعري . حين حملت حقيبة كتبى ماعت (قطة).
- 7) فعل - فعل - فعل - فعل .
- 8) مرأة (الناء سُبّقت بفتحة مشبعة) ربطه (سُبّقت بحرف متحرك) رفيقات (بعد فتحة مشبعة جمع مؤنث) بيت (الاسم ثلاثي ساكن الوسط).

دعم معلوماتك

إن أخطأت في السؤال 6 و 7 واستعن بكتاب - أجب لغتي - لتدعم معلوماتك ص 6 - التمرين 3 من 90 استخلاص - ص 174 الدرس 2.

دراستة الفصل 2

- 1) لطف البنـت (أمسح على ظهر هذه) قساوة البنـت (فأهـوي على الوسـادة بالضرـب وأـنا أـصبح).
- 2) محاـكة مـعلـمة - تقـلـيد مـعلـمة - المـعلـمة الصـغـيرـة.
- 3) انـكـار لـلـفـعـل / أـلـا تـنـقـطـعـين عـنـ الـحـدـيـث يـاـ شـهـرـ زـادـ؟
- 4) قـلـدـ - حـاكـ / خـلـصـ - أـنـدـ.
- 5) تـسـرـعـ أـمـيـ إـلـىـ هـذـهـ الـوـسـانـدـ الـمـسـكـيـنـةـ فـتـقـذـهـاـ /ـ اـسـمـ اـمـاثـارـةـ:ـ هـذـهــ تـنـكــ اـلـعـلـمـ:ـ دـتـهـنـاهــ كـامـيلـياــ .
- 6) مـهـمـوزـ (سـأـلـ) - مـضـاعـفـ (مـرـ) - فـتـ (صـفـ). - هـوـيـ (مـعـتـلـ).
- 7) قـاعـاتـ - المـعـلـمـاتـ .

دعم معلوماتك

إن أخطأت في السؤال 7 و 8 واستعن بكتاب - أحب لغتي لتدعم معلوماتك ص 18 استخلاص / ص 19 التمرين 2 / ص 22 التمرين 3 / ص 99 التمرين 5 / ص 176 التمرين 1.

عواضة الفعل 3

- يمكن أن يكون العنوان الكلب الصغير أو إنقاذ كلب.
 الأب يكره الكلاب / الأخ لا يكرهه ولكنه لا يريد أن يقترب منه / الكاتب يحب الكلب الصغير.
- يكره الأب الكلاب لأنه يراها تجلب بعض الأمراض.
 الأفكار القرعية - يقرر الأب رمي الكلب خارجا / لا ينفذ الأب قراره / الأب يأمر بمنعه من الاقتراب من غرفته والحواجن والمواعين.
- كان عواء الكلب مؤلما / عواء يشبه صرخ الطفل المكلوم.
- الحر - الصقيع - قيد = أطلق
 أنا: مبتدأ مفردة / هذا الوالد: مبتدأ مركبا / هو: مبتدأ مفردة.
 كلبي الصغير وقف إلى جانبي
 الأفعال بعد حذف العناصر الزائدة: عقد - طلاق - قرب.
 سُقَّى - مُقْنَأة.

دعم معلوماتك

الخطوات في السؤال 7 و 8 و 9. استعن بكتاب: -أحب لغتي- لتدعم معلوماتك ص 18. استخلص
 ص 19 التمرين 2 / ص 22 التمرين 3 / ص 99 التمرين 5 / ص 176 التمرين 1.

عواضة الفعل 4

- وقت أحاديث النص في ميناء حلق الوادي.
 لا تصلح عنوانا، لأن النص يتحدث عن عائلة جاءت تودع الأب
 فرأه حزينا لأن والده سيفارقه لمدة قد تطول.
 التخول إلى الميناء - التوديع - التوجه إلى الباحرة .
 سيدوم طويلا. عرفت ذلك بدموع الآباء والأم وبوصايا الأب.
 سير - ممز / ترققت العين بالدموع = دارت الدموع في العين.
 الحركة (نشيطة) خير مفردة/ الناس (في ذهب واياها) خير مركبا.
 نسي - معتعل / أخذ = مهموز / ظلت = مضاعف / قبل = صحيح سالم.
 ميناء (سبقت بسكون) - متطابقا (سبقت بكسر).
 بـ- تباطأ.

دعم معلوماتك

الخطوات في السؤال 7 و 8 و 9. استعن بكتاب: -أحب لغتي- لتدعم معلوماتك ص 24. التمرين 2 و 3
 و 4 / ص 25 التمرين 1 و 2 و 3 / ص 104 الدرس 7 / ص 108 الدرس 8 / ص 111 الدرس 9 /
 ص 18 الدرس 5 .

- 1) الفكرة الرئيسية زيارة الحديقة من جديد.
- 2) أعود إليك أيتها الحديقة بعد زمن طويل / أشاهد تلك المقاعد التي طالما جلست عليها / أعود إليك.....
- 3) كان يزورها ليقرأ كتاباً أو يراجع دروسه ويزيورها الآن للترفيه عن ولده.
- 4) الممرات المحاطة بالحشائش الخضراء والورود الزاهية.
- 5) يجدون فيها الراحة والجمال والهدوء / يجدون فيها مكاناً للترفيه عن أبنائهم.
- 6) يحرس - يُرْعَى / يمرح - يُرْتَبَعُ.
- 7) أ - قصدت مكاناً به عربات تجرها أحمراء ليقطع بها (الصغار) أشواطاً بين أشجار (هذه) (الحديقة).
ب - أنا (أحمل على ساعدي ابني وائل) / هذا (مقعد) / وذاك (ثان).
- 8) - ابني مُخْمُولٌ على ساعدي.
- الفتاة جلسَّة على المقعد.
- 9) دخل فتى المكتبة يسأل عن قصيدة حليمة، وصوت الماضي.

دعم معلوماتك

إن أخطأت في السؤال 8 استعن بكتاب -أحب لغتي- لتدعم معلوماتك من 116 و 117 واستفيد ص 119 و 121 استفيد.

النحو

المجموعة 1

- 1) معرف بـ (الـ) (الوالد - الشقة - المصنع - العمارة - الأطفال - الجيران).
العلم (مصطفى - الهاדי) اسم الإشارة (هؤلاء) / الضمير (هم).
- 2) انتقلت إدارة هذه ... - أو - انتقلت إدارة المعتمدية إلى هذه ... بني هذا الجسر... فاز هؤلاء...
بنتيجة هذه ...
3) كلفته(ه) يعرض حارس/..... عز(ه) يعرض الحقل.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب -أحب لغتي- للدروس من 5 و 8 و 11 و 14.

الصيغة 2

- 2,5** ترسم العلامة بعد /..... الساحة / لمجتها / يتتسابقون / الرفاق / ويعردون.
- 2,5** لا يطلق - هذه - هؤلاء - أنا - هم. - ورد المبتدأ مفردة .
- 2** /**الوالذان** / هذه أو الشجرة /**المعلم أو صالح**".
- 3** **3** سلاح / **تلك الحنایا** - أو - **هذہ الحنایا** /**مدينة القیروان**....

دعم معلوماتك

تعميم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب -أحب لغتي- للدروس ص 17 و 19 و 22 .

الصيغة 3

- 2** الحر : على الكتب (مركب) - حارة (مفردة) ضيقة وملتوية (مركب) - كثيرة الخيرات (مركب).
- 1,5** سلة : في الحقل/ كثير الأمطار/ طويلة ومفيدة
- 2,5** الحر /...القسم /...القاعة /...جديدة /...جديد /...البياض /...نافذة /...الربيع /...ستفان.
- 2** مقاعد القديمة - الجدران - المستائر - السبورة.
- 2** **2** زالت ...جديدة / بقضاءالبياض / علىنافذة / فيالربيع .

دعم معلوماتك

تعميم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب -أحب لغتي- للدرسین ص 24 و 25 .

الصرف والتصریف**الصيغة 1**

- صل ثلاثي - زَيْفَ - حَجَبَ - وَجَدَ - لَمَعَ - نَزَلَ - تَبَعَ.
- صل رباعي - وَلُولَ - دَحْرَجَ - زَمْجَرَ - هَرْوَلَ.
- صل - فَعِلَّ - فَعِلَّ - فَعِلَّ - فَعِلَّ .

دعم معلوماتك

تعميم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب -أحب لغتي- للدرسین ص 89 و 92 .

المجموعة 2

- (1) صحيح سالم (يُعلن) - مهموز (أمر - هَذَا) - مضارع (دَقَّ - أَمَّ) - معتل (نهى - عَصَى).
- (2) راحت - جاءت - انقلب - نفحت - قويت - جذبت - غابت.
- (3) تعيش / تقوّم / تأني / تبقى / يخلو.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدرس ص 94.

المجموعة 3

- (1) صاحب - إِجْنَازٌ - أَفْلَتَ - اندفع - تواكب.
 - (2) اعتاد (افتعل) - استأنس (استفعل) - شارك (فاعل) - انضم (ان فعل) - أنهك (أفعل) تسوق (تفه)
 - (3) الإمكانيات عديدة استعين بالمنجد ليتعرف إن كنت على صواب أم لا.
- مثلا : خرج (أخرج - أفعل) / غمس (إنغمَسَ ان فعل) / ثبت (ثبت - فقل) / قبل (قابل - فاعل) / (تَقَدَّمَ - تَقَعَلَ).
- ب- انطلق - طلق / ارتمى - رمى / تسأكب - سكب.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدروس ص 97-100-2

المجموعة 4

- (1) المهموز = أَنْبَأَ - أَمِنَ / المضارع = اِنْحَلَّ - تَبَدَّدَ - اسْتَمَرَ.
- (2) مثلا : وقفت - ينبع - صائم - باع - دناء - رمى.
- (3) السعي ناقص ياني/البيع أجوف ياني/النمو ناقص واوي.
- (4) تل..... / سرى..... / نهى.....

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدروس ص 104 و 108 و 11 و 11

المجموعة 5

- (1) اسم الفاعل = مَادٌ / اسم المفعول = مَمْدُودٌ:
- اسم الفاعل = سائل / الفعل = سأل.
- اسم المفعول = مَأْخُوذٌ / الفعل = أخذ.

سترة / وإنان / مسؤولون.

٤
١٠

دعم معلوماتك

سترة سطرك أعد إجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدرس من 110 و 119.

الدرس

المجموعة 1

- | | |
|---|---|
| ٥ | أبرة / المقدمة / البيت / كثيرة / الأطعمة / الشهية / المدعوات / صمت / صوت؟ |
| ٦ | سترة - عراة - سُقطتْ بفتح مُشبع. |
| ٧ | ساحة - سُقطتْ بفتح مُثْرِكِ . |
| ٨ | ساهرات - جمجمة مُؤنثَتْ بعد فتحة مُشبعَة . |
| ٩ | ست - اسم ثلاثي ساكن الوسط . |

دعم معلوماتك

سترة سطرك أعد إجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدرس من 171 و 174.

المجموعة 2

- | | |
|---|------------------------------|
| ٣ | حسين - هدى - ضحى |
| ٤ | حسن - مُسَعَّضَى - مُنْقَى . |

دعم معلوماتك

سترة سطرك أعد إجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدرس التالي من 176.

المجموعة 3

- | | |
|----|---|
| ٢٥ | سيء - أساء - سُقطتْ الهمزة بحرف ساكن. |
| ٣ | أمرؤ - سُقطتْ الهمزة بضماء. |
| ٤ | أمرئ - سُقطتْ الهمزة بكسرة. |
| ٥ | بدا - سُقطتْ الهمزة بفتحة. |
| ٦ | وراء - بطيء - مختبئ - الضماء - دفء - مليء - وعاء - ماء - شاء؛ |

Taha Troudi
1) أ - جُزءٌ - شَيْءٌ - بَنَاءً - جَذَاءً - مُسْطِرٌ.

ب - قَارِئٌ - مَقْرُوءٌ / بَادِيٌّ - مَبْدُوءٌ:

ج - تَبَرُّؤٌ - تَهْبِيَّةٌ:

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من كتاب - أحب لغتي - للدروس ص 178 و 180 و 183

التوبية الإسلامية

الهدي القرآني

المجموعة 1

- 1) 1 ← 2/3 ← 4 / 2 ← 5/6 ← 4 / 1 ← 6/1 ← 4 .
2) أ - وَاللَّيلُ إِذَا سَجَى مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى / وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى.
ب - اللَّهُ مُخْلِصِينَ لِهِ الَّذِينَ حُنَفَاءٌ وَيُقْبِلُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينٌ ...
ج - إِلَى الْأَبْلِيلِ كَيْفَ خَلَقْتَ خَلْقَنِي وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رَفَعْتَنِي وَإِلَى الْجَبَلِ كَيْفَ نَصَبْتَنِي وَإِلَى الْأَرْضِنِ كَيْفَ
3) سورة العصير - سورة العاديات - سورة التين - سورة الضحى - سورة الليل - سورة الشمس
سورة الفجر - سورة الطارق.

دعم حفظ

استعن بالمصحف لتدعم حفظك للسور من الفاتحة إلى الطارق.

المجموعة 2

- 1) مهمتك يا محمد أن تذكر الناس وتحذرهم ولا تجيرونهم على ما ترید.
2) المفسدون قوم عاد وقوم ثمود وفيفعون .
3) والشمس وضحاها والقمر إذا تلاها والنهر إذا جلأها والليل إذا يغشاها والسماء وما بناتها والأرض
وما طحأها وتنفس وما سواها.
4) الرحمن - الرحيم - ملك يوم الدين.

الصيغة 3

- ١ - جنُوْهُمُ النَّارِ / عذِّبُوا الْمُؤْمِنِينَ وَأَحْرَقُوهُمْ بِالنَّارِ لَا هُمْ لَمْ يَرْجِعُوا عَنْ إِيمَانِهِمْ بِاللَّهِ.
- ٥٣ - إِنَّمَا تَحْكُمُ الْأَخْدُودُ النَّارَ ذَاتُ الْوَقُودِ إِذْ لَمْ عَلَيْهَا قُوَّةٌ وَلَمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ.
- ١ - عَنْ وَشْدَهُ / أَفْسَدُوا فِي الْأَرْضِ.
- ٥٥ - إِنَّمَا تَحْكُمُ عَلَيْهِمْ مَمْسُونٌ مِّنَ التَّغْيِيرِ وَالتَّحْرِيفِ.
- ٢,٥ - حَتَّىٰ رَكِّ لَشْدِهِ إِنَّهُ هُوَ يَبْدِئُ وَيَعِدُ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدِ فَعَلَّ لِمَا يَرِيدُ.
- ٥,٥ - إِنَّمَا تَحْكُمُ عَلَيْهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذُلِّكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ.
- ٤ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ مَالِكُ لِكُلِّ شَيْءٍ (الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ).
- ١٠ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ الْعَدْلَ (إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا ذُلِّكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ).
- ٢٠ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ الْخَلْقُ وَإِغْرَادُهُ الْخَلْقُ (إِنَّهُ هُوَ يَبْدِئُ وَيَعِدُ).
- ٣٠ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ (فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ).

دعم معلوماتك

١ - حَتَّىٰ سُورَةُ الْبَرْوَجِ ولتدعم معلوماتك استعن بالمصحف وأعد إنجاز التمارين من -كتابي في التربية الإسلامية- من ص 7 إلى ص 14.

العقيدة**الصيغة 1**

- ٢ - يَعْلَمُهُ صُنْعُ اللَّهِ لِلْكَوْنِ.
- ٢ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ سَلَّا وَالْعَمَاءُ وَالظَّارِقُ / وَالضَّحْيَ وَاللَّيلُ إِذَا سَجَى
- ٣ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ - الْعَدْلُ - الرَّحْمَةُ - الْقَدْرُ - الْمَغْفِرَةُ
- ١ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ الْإِيمَانُ.
- ١ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ الْقِيَامُ بِالْعَدْلِ الصَّالِحِ لِفَانِدِ الْفَرِدِ وَالْمَجْمُوعَةِ
- ١ - إِنَّمَا تَحْكُمُ اللَّهُ الْكَلْمَةُ الْطَّيِّبَةُ الصَّادِقَةُ.

دعم معلوماتك

١ - سطّوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتابي في التربية الإسلامية- من ص 41 إلى ص 43.

العبادات**الصيغة 2**

- ٥ - عَلَى الْبَيْنِ إِلَى الْكَوْعَيْنِ / الْاسْتِشَاقِ / غَسْلِ الْوَجْهِ / مَسْحِ الرَّأْسِ / مَسْحِ الْأَذْنَيْنِ.
- ٢ - لَا يَغْسِلُ وَجْهَكَ وَكَمْلُ الْوَضُوءِ.
- ١ - لَا يُعَادُ الْوَضُوءُ لَأَنَّ التَّرْتِيبَ لِيُسَ فَرْضًا مِّنْ فَرَوْضِ الْوَضُوءِ.

دعم معلوماتك

لتدعيم معلوماتك أعد إنجاز التمارين من -كتابي في التربية الإسلامية- من ص54 إلى ص 56.

الأخلاق

المجموعة 1

- 1)الَا إِيَاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يُلْفَنَ عِنْدَكَ الْكَبِيرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كَلَّاهُمَا فَلَا تَقْتُلْ لَهُمَا أُفْتُ وَتَهْرِزْ هُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا. وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا...
2) فعلا : أَسَاعِدُهُمَا فِي أَعْمَالِهِمَا.....
قولا : أَتَأْدِبُ عِنْدَ مَخَاطِبِهِمَا.....

دعم معلوماتك

لتدعيم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتابي في التربية الإسلامية- من ص 75 إلى ص 76

المجموعة 2

- 1) يُخْتَلِ على القُولِ الْحَسَنِ وَقَدْ رَبِطَ ذَلِكَ بِالإِيمَانِ بِاللهِ.
ب- مثلا: الإنْصَاثُ إِلَيْهِ.....، عَدَمُ مُقَاطَعَتِهِ.....، أَحْدَثُهُ فِي هُدُوْعِ.....
2) يقول الأول - من فضلك / يقول الثاني - فهل تسمح لي بذلك.../ يقول الثالث بعد أن يتسلم حاجتك
شكراً

دعم معلوماتك

لتدعيم معلوماتك أعد إنجاز التمارين من -كتابي في التربية الإسلامية- من ص 77 إلى ص 79.

المجموعة 3

- 1) قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا كُفُورٌ ضَيْفَهُ".
قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: تَجَاوِزُوا عَنْ ذَنْبِ السَّخِيفِ فَإِنَّ اللَّهَ أَخْذَ بِيَدِهِ إِذَا عَثَرَ. السَّخِيفُ قَرِيبٌ مِنَ اللَّهِ، قَرِيبٌ مِنَ النَّاسِ، قَرِيبٌ مِنَ الْجَنَّةِ.
2) خطأ / خطأ / صواب / صواب ..
3) إكرام الضيف : يُقوِي التَّالِفَ وَالتَّرَاحِمَ بَيْنَ الْأَفْرَادِ / يُطَهِّرُ النُّفُوسَ مِنَ الشُّجَفِ ...

دعم معلوماتك

لتدعيم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتابي في التربية الإسلامية- من ص 80 إلى ص 82

التربية المدنية

المجموعة 1

3
2
3
2
10

دعم معلوماتك

كتاب - المواد الاجتماعية - ص 231 لصلاح أسلنة المجموعة الأولى.

المجموعة 2

4 وظيفة الإجتاب / 2 وظيفة الإعالة / 3 وظيفة تربوية / 4 وظيفة تعليمية / 6 وظيفة صحية .

المجموعة 3

6 أَغْسِلْ صَحْنِي بَعْدَ الْأَكْلِ .
..... سَهْلَةٌ فِي تَعْمِيلِ مَوَارِيدِ الْعَايَةِ .
..... سَهْلَةٌ فِي رَاحَةِ النَّيْتِ .
..... أَلْبِيْنِ طَلَبَهُمَا، أَبْتَقِمْ فِي وَجْهِهِمَا .

دعم معلوماتك

ستورتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتاب المواد الاجتماعية- من ص 237 إلى ص 239 .

المجموعة 4

65 2 / 2 ، 3 / 3 ، 4 / 4 ، 5 / 5 ، 6 / 6 ، 7 / 7 ، 8 / 8 .
..... سَهْلَةٌ - يَنْظِمُ، يُرْشِدُ، يَرْعِي الْمَدْرَسَةَ
..... سَهْلَةٌ - يَعْلَمُ - يَرْتَبِي
..... سَهْلَةٌ - يَنْظِفُ، يُصَلِّحُ، يَرْعِي الْحَدِيقَةَ
..... سَهْلَةٌ تعليمية / وظيفة تربوية / وظيفة تعليمية .

- 4) من الحقوق: حق التعلم / حق التعليم المجاني / حق اللعب / حق المساواة / حق المشاركة في الأنشطة الجماعية / حق اجتياز الامتحانات / حق تبليغ صوته إلى المعلم والمدير
- 5) من الواجبات: المجيء إلى المدرسة في الوقت المحدد / الخروج من المدرسة في وقت معين/ تحفيظ الكلم / المحافظة على نظافة المدرسة / المجيء إلى المدرسة نظيفا / معاملة الرفاق معاملة حسنة

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتاب المواد الاجتماعية- من ص 241 إلى ص 247

التاريخ

المجموعة 1

- 1) وثائق صامدة - وثائق مكتوبة.
- 2) 14 / 19
- 3) فصل اكتشاف الكتابة بين عصور ما قبل التاريخ وبين الفترة التاريخية.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتاب المواد الاجتماعية- من ص 11 و 12 و 13.

المجموعة 2

- 1) عصر الحجارة المنحوتة - عصر الحجارة المصقوله - عصر المعادن.
- 2) الصيد بالمحاصرة - الصيد بالكلين - الصيد بالجري - الصيد بالرماية.
- 3) خطأ - صواب - خطأ - صواب - صواب.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك أعد إنجاز بعض التمارين من -كتاب المواد الاجتماعية-. وتأمل الصور ص واقرأ ما ورد في ص 18 و 19.

المجموعة 3

- 1) يسمون : البربر - الأمازيغ - اللوبين.
يعيشون في الجنوب التونسي / يسكنون: الخيام - بيوتا من الطين والحجارة - أكواخا - الكهوف
يلبسون الصوف / بالفلاحة والصيد وتربية الحيوانات / يقدسون: الكيش- بعض الكواكب- ينابيع الماء

٣٠ - أعد إنجاز بعض التمارين من -كتاب المواد الاجتماعية-. واقرأ نصي الدرس الثالث
٣١ - وتأمل الخريطة ص 20 والصور ص 21 و 23.

الصورة ٤

- ٥ - صواب - صواب - صواب - خطأ.
٦ - سفن حربية - سفن تجارية.
٧ - البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي.
٨ - الإلهاء بعل حمون - الإلهة تانيت.
٩ - عرست الأشجار المثمرة - وربت الحيوانات.
١٠ - صنوعات خزفية - معدنية - بليورية.

دعم معلوماتك

٣٢ - سطوتكم عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية-. وتأمل كل صور الدرس ٥ من ٢٩ والخريطة
٣٣ - واقرأ النص ص 31.

الصورة ٥

- ٤ - روما / قرنين ويزيد / الحرب الأولى والвойن الثانية / سقيبيون.
٤ - جاما بتونس - قرطاج.
٣ - الصراع لفائدة روما / النتيجة : هدم قرطاج - سيطرة روما على البحر الأبيض المتوسط.

دعم معلوماتك

٣٤ - سطوتكم عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية-. وتأمل الخريطة ص 34 وص 35 واقرأ النص
٣٥ - والمعلومات 2 ص 34 والمعلومات 3 ص 37.

الجغرافيا

الأرض كوكبنا

الصورة ٦

٢ - نعم - لا - لا.

- 1) $\frac{1}{4}$ / النصف الشمالي من الأرض / النصف الجنوبي من الأرض.
 2) اقیانوسيا - القارة القطبية الجنوبية - القارة الأروبية - القارة الإفريقية - القارة الأمريكية - القارة الآسيوية.
 3) أ- المحيط الهادئ، والهندي، والأطلسي، والمتجمد الجنوبي.
 ب- مساحة المحيطات - شاسعة متصل بعضها ببعض - عميقة
 ج- أنهار وبحار / مياه سطحية ومياه باطنية.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس الأول ص 5 والدرس 2 ص 119 وتأمل من جديد رسوم وخرائط هذين الدرسين.

المجموعة 3

- 1) ومن غلاف غازٍ يحيط بها يُسمى الغلاف الجوي.
 - الأكسجين والأزوت
 - في الطبقة الجوية السفلية.
 - سطح الأرض من الأشعة الشمسية المحرقة.
 2) أ- الإنسان-الحيوان - الطبيعة أو النبات.
 ب- الإنسان يحتاج إلى الحيوان والنبات.
 النبات يحتاج إلى الإنسان والحيوان والتربة والمناخ.....
 الحيوان يحتاج إلى الإنسان والنبات.....

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس 3 ص 119 والدرس 4 ص 133 وتأمل من جديد رسوم وخرائط هذين الدرسين.

المجموعة 4

- تعرفني الخريطة 1 - المطارات في البلاد التونسية.
 تعرفني الخريطة 2 - المواني في البلاد التونسية.
 تعرفني الخريطة 3 - ولايات الجمهورية التونسية.

الساعة 5

- ١ - غرب شمال القارة الإفريقية
 ١ - على الحافة الجنوبيّة للبحر الأبيض المتوسط.
 ١ - في عرب الوطن العربي.
 ٢ - الجزائر.

دعم معلوماتك

ستورتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس 5 من 141 وتأمل من
 سترتك عرّفه.

الأرض تدور حول نفسها

الساعة 1

- ٥ - صواب - صواب - صواب - خطأ.

دعم معلوماتك

ستورتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس 6 من 146.

مناخات الأرض

الساعة 1

٦ . 7 ← 6 / 6 ← 5 / 1 ← 4 / 3 ← 3 / 4 ← 2 / 5 . 2

دعم معلوماتك

ستورتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس 7 من 150 واقرأ
 سترتك عرّف وتأمل من جديد المشاهد.

الساعة 2

٥ - حارة / جافة.
 ٥ - الضغط الجوي هو الضغط الذي يحدثه وزن الهواء على سطح الأرض / يقاس بالبارومتر.
 ١٠

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس 8 ص 166 وأقر الاستنتاج وتأمل من جديد المشاهد.

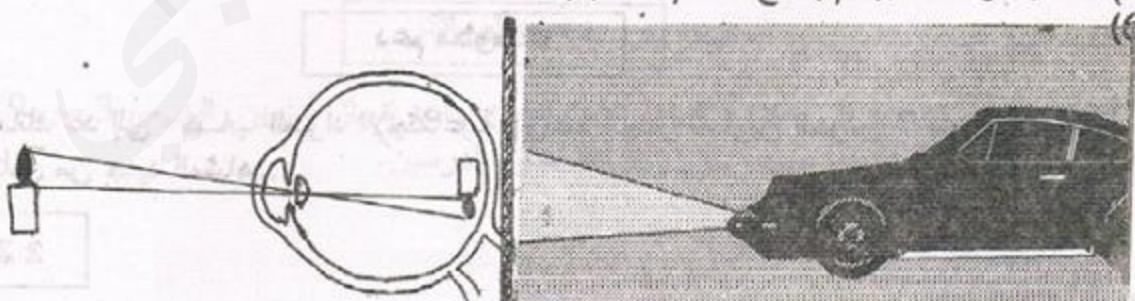
المجموعة 3

- 1) حسب الفصول / حسب الارتفاع / حسب المواجهة للرياح المطرية.
- 2) تتناقص كميات الأمطار في بلادنا من الشمال إلى الجنوب.
- 3) تقاس كميات الأمطار بالمميتر.

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب المواد الاجتماعية- وأعد إنجاز تمارين الدرس 9 ص 160 وأقر الاستنتاج وتأمل المشاهد والخرائط.

الإيقاظ العلمي**المجموعة 1**

- 1) أجسام مضيئة (الشمس - النجوم - الشمعة - الفانوس).
- أجسام منيرة (القمر - الأرض - الشجرة).
- 2) لا يراني / لإتخدام الضوء.
- 3) العين / الضوء، الشمس أو القمر.
- (4) 1 → 3 و 6 / 2 → 1 ← 4 و 5 / 3 ← 2 .
- 5) تستطب نوافذ خشبية / يسمح / بلاستيكية.
- (6)



لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب -الإيقاظ العلمي- وأعد إنجاز ما يلي: 9..... النشاط 3 والاستنتاج/ص 12- النشاط 4 - والاستنتاج/ص 14 الاستنتاج/ص 18 الاستنتاج/ص 23 الاستنتاج.

المجموعة 2

1) إذا كانت الشمس ورائي.

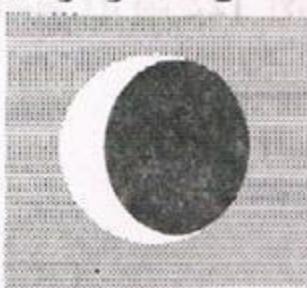
2) في الصورة الثانية لوجود جسم عائم (النخلة) ولوجود المصدر الضوئي (القمر) ولوجود الشاشة (الحديقة).

3) خطأ - صواب - خطأ .

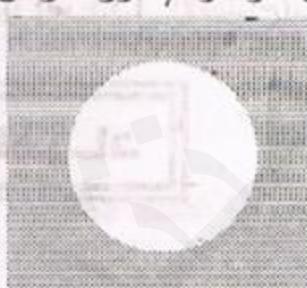
4) الأشهر الشمسية (جانفي - مارس - ماي).

-الأشهر القمرية (شوال - رجب - محرم).

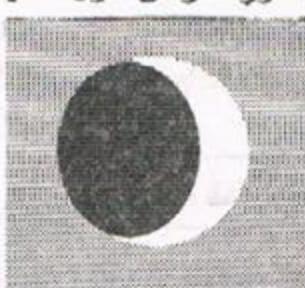
5) تدور الأرض حول نفسها 3 و 4 و 5 / تدور الأرض حول الشمس 1 و 2 و 6 .



في نهاية الشهر



في منتصف الشهر



في بداية الشهر

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب - الإيقاظ العلمي - اقرأ وأعد إجاز ما يلي: ص 31 النشاط 2 / ص 31 الاستنتاج / ص 33 النشاط 5 / ص 35 .

المجموعة 3

1) الصائد بالمباغنة 5 و 6 .

- الصائد بالحيلة 3 و 4 .

- الصائد بالمطردة 1 و 2 .

2) العينان - حادتا النظر / الذراعان طويلان / الفكان قويان حادان.

3) العنكبوت (حاسة اللمس متطرورة/حاسة الشم تكاد تكون مفقودة - القرون الرأسية تفرز مادة سامة).

عفريت البحر (بصر حاد - فم متسع جدا).

4) البومة (تمزق الفريسة قطعا صغيرة وتبتلعها).

الأسد (يقص الفريسة قطعا ويبتلعها).

الحرباء (تسحب لسانها وتقرض الحشرة التي التصقت به).

العنكبوت (يشك قرونه الرأسية السامة في الفريسة ثم يمتص ما بداخل جسمها).

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب - الإيقاظ العلمي - واقرأ ما يلي: ص 99 الاستنتاج / ص 105 الاستنتاج / ص 111 الاستنتاج.

4 1 3 2
 1) الناقص = تبليغه بدون مضخ /
 2) قوية وحادة / تقنيت / خرطوم / اللسان.

5
 4
 1/3
 3) يشطب 1(لحم - عاشرب) - 2(يبدل... غذانه) - 3(نافع....) - 4 (الإنسان).

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب - الإيقاظ العلمي - واقرأ وأعد إنجاز ما يلي: (ص 115 النشاط 1)، (ص 120 النشاط 1)، (ص 122 الاستنتاج)، (ص 133 الاستنتاج).

الرياضيات

الأعداد الصحيحة الطبيعية.

2
 6
 3
 4
 3
 18
 1) أصغر عدد 2359 - أكبر عدد .9532

. 7415 - 7145 - 4715 - 1745 - 1475 (2)

. 88 888 - 77 777 - 66 666 (3)

4) قطر 3.000.000.000 / الجزائر 3.700.000.000

ливيا 11.200.000.000 / السعودية 46.100.000.000

5) 8 مي + 50 مي + 5000 مي + 1.000.000 مي = 1.005.058 مي

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب - الرياضيات الأساسية - وأعد إنجاز ما يلي من التمارين (ص 8 تمرин 3 و 5)، (ص 16 تمرين 2 و 3 و 4).

جمع وطرح الأعداد الصحيحة الطبيعية.

$$(500+40+5) + (12000+300+90+3) = 545 + 12393 (1)$$

$$10000 + (2500+400) + (30+8) =$$

$$10000 + \quad 2900 \quad + \quad 38 =$$

$$12938 =$$

$$2) . 13250 = 25500 - 38750$$

$$. 25500 = 13250 - 38750$$

$$12175 - 175 + (500 - 12500) \quad (3)$$

$$30500 - 6400 + (1550 - 25650)$$

(4) المقدار المالي المتبقى بعد شراء المعدات $25450 - 13450 = 12000$ د.

لا يكفي لأن $1200 < 17000$ د.

(5) ثمن السيارة : $10000 - 250 = 9750$ د.

أملك : $9750 - 1250 = 8500$ د.

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب -الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي من التمارين (ص36 تمارين 2 و3 / ص46 تمارين 2 و5).

المجموعة 3

الضرب في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية.

$$3288 = 137 \times 24 / 3288 = (73 \times 24) + (64 \times 24) \quad (1)$$

$$7500 = 30 \times 250 / 7500 = (30 \times 205) + (30 \times 20) + (30 \times 25)$$

$$1700 = 50 \times 34 / 1700 = (25 \times 34) - (75 \times 34) \quad (2)$$

$$\begin{array}{r}
 1 & 5 & 8 & 4 & 9 \\
 \times & & & & \\
 \hline
 & 1 & 3 & & \\
 & 4 & 7 & 5 & 4 & 7 \\
 \hline
 & 1 & 5 & 8 & 4 & 9 \\
 & - & 2 & 0 & 6 & 0 & 3 & 7
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3 & 1 & 9 & 4 \\
 \times & & & \\
 \hline
 & 7 & & \\
 & - 2 & 2 & 3 & 5 & 8 \\
 \hline
 & 4 & 6 & 1 & 7
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 & 1 & 3 \\
 \times & & \\
 \hline
 & 9 & \\
 & - 4 & 6 & 1 & 7
 \end{array}$$

(3) مساهمة المتسلكين : $15 \times 160 = 2400$ د

المال المجتمع : $2400 + 850 = 3250$ د

المصاريف = $1850 + 650 = 2500$ د

المال المتبقى = $3250 - 250 = 750$ د

(4) المال المجمع : $3 \times 15 = 45$ د

المصاريف : $45000 - 4500 = 40500$ مي

ثمن القارورة : $40500 - 25000 = 15500$ مي.

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب الرياضيات الأساسية وأعد إنجاز ما يلي من التمارين (ص 54 تمرير 55 تمرير 2 / ص 63 تمرير 3).

المجموعة 4

مضاعفات عدد صحيح طبيعي.

$$(1) \text{ مضاعفات العدد } 9 \quad \{ 18 - 45 - 36 - 54 \} .$$

$$\text{مضاعفات العدد } 6 \quad \{ 54 - 42 - 36 - 24 - 18 \} .$$

$$(2) \text{ مضاعفات متتاليان للعدد } 5 \quad \{ 40 - 38 - 35 \} .$$

$$\text{مضاعفات متتاليان للعدد } 6 \quad \{ 42 - 38 - 36 \} .$$

$$\text{مضاعفات متتاليان للعدد } 7 \quad \{ 42 - 38 - 35 \} .$$

$$\text{مضاعفات متتاليان للعدد } 8 \quad \{ 40 - 38 - 32 \} .$$

$$. 24 - 21 - 18 - 15 - 12 - 9 - 6 - 3 - 0 (3)$$

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى كتاب -الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي من التمارين (ص 2 تمرير 3-4-5 / ص 83 تمرير 3).

نظام القياس

المجموعة 1

$$(1) \text{ يشرب الضيوف } 20 \text{ صل } x 30 = 600 \text{ صل.}$$

$$\text{عدد القوارير } - 600 \text{ صل } = 6 \text{ ل.}$$

$$(2) 16 - 2 \times 8 = 16 - 16 \text{ ل } / 20 : 10 - 2 : 20 / 50 : 50 = 4 \text{ دسل } / 400 \text{ دسل } = 4 \text{ ل.}$$

$$16 + 10 \text{ ل } + 5 \text{ ل } + 5 \text{ ل } + 4 \text{ ل } = 40 \text{ ل.}$$

$$(3) \text{ محيط الدار } 10 \text{ م } x 7 = 70 \text{ م.}$$

$$(4) 2 \text{ م } / 3500 \text{ م } / 5 \text{ كم.}$$

$$(5) \text{ كثافة نصف الوعاء عسلا : } 1250 \text{ غ } - 400 \text{ غ } - 850 \text{ غ يضاف } 850 \text{ غ للنصف الثاني.}$$

1,5
1,5
1,5
1,5

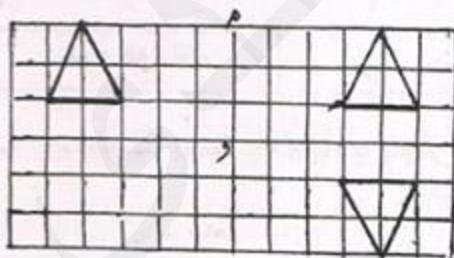
- 6) 16 ق - 2 ط - 3560 كغ .
7) 6 ط / 2090 كغ / 30 ق .

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي من التمارين (ص 34)
تمرين 3 / ص 35 تمرين 6 / ص 18 تمرين 1 أو 3 و 4 / ص 57 تمرين 2 / ص 84 تمرين 2 و 6.

الهندسة

المجموعة 1



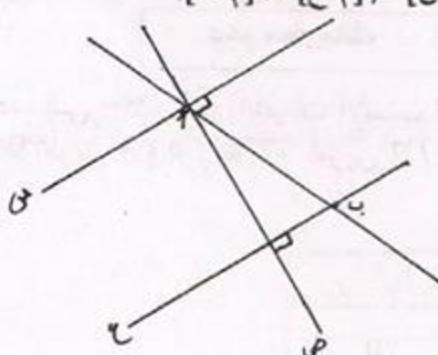
دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي من التمارين (ص 26)
تمرين 2 / ص 27 تمرين 2 و 3 .

المجموعة 2

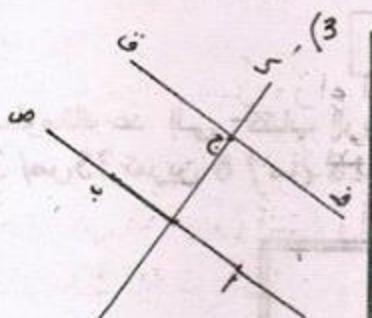
5
5
10

$$[م س] = [س ص] / [ع م] - [م ه] / [س ص]$$

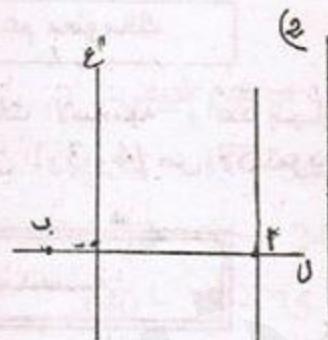


(ع)	(ص)	(س)
موازـل	عمودـيـةـلـىـ	موازـل
عمودـيـةـلـىـ	موازـل	عمودـيـةـلـىـ
موازـل	عمودـيـةـلـىـ	موازـل

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي ص42 تمرن 2 و4
ص51 تمرن 3 و4 / من 61 تمرن 2 و3 / من 62 تمرن 3.



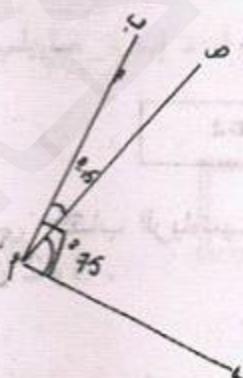
- (ك) عمودي على (ص)
(فق) عمودي على (ك)



- ج. متنصف [أب] لأن (ج) موجة عمودية
بـ [أب] - (ج) عمودي على [أب] - (ج) مُؤيد بـ (ك)

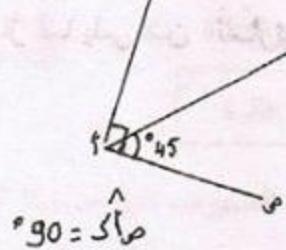
المجموعة 3

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي من التمارين ص 78
تمارين 3 و5 / 80 تمرن 3 .



(3)

$$1) \text{ س أص} < \text{ك ألي} < \text{ص أل} < \text{س أل} .$$



$$\text{ص ك} = 90^\circ$$

المجموعة 4

دعم معلوماتك

لتدعم معلوماتك عد إلى -كتاب الرياضيات الأساسية- وأعد إنجاز ما يلي من التمارين ص 87
تمارين 2 / من 96 تمرن 3 و4 / من 97 تمرن 2 / من 105 تمرن 3 / من 106 تمرن 2 و3.

جذب
تأليفي

دراسة النص 1

أطلّتِ الرُّؤُوسُ مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ، ثُمَّ بَانَتِ الْأَجْسَامُ، وَهَرَعَ نَحْوِي أَحْفَادِي
يُحَاصِرُونِي مِنْ كُلِّ جِهَةٍ، وَهُمْ يُرْدُونَ صَارِخِينَ "جَاءَ جَدِّي!... جَاءَ جَدِّي!..."
شَمَرَّتِ فِي مَكَانِي، وَقُلْتُ، وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَى هَذَا وَأَنْظُرُ إِلَى ذَلِكَ مَاذَا تَبَعُونَ يَا أَهْبَابَ
قَلْبِي؟" وَأَجَابَ الصِّغَارُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ "هَاتِ قَلْمَكَ وَقِرْطَاسِكَ".

انفَرَجَتْ شَفَتَايَ عَنِ الْبَسَامَةِ، وَنَقَمَتْ أَرْتِبَ عَلَى هَذِهِ الْكَتْفِ... وَأَمْسَحَ بِهَذَا
الشَّعْرِ... وَأَضْمَمَ التَّالِثَ."جَاءَ دُورُكُمْ لِأَلْبَيِ حَاجَاتِكُمْ كَمَا لَبَيَّنَهَا مِنْ قَبْلٍ لِأَبَانِكُمْ وَأَمْهَاتِكُمْ"
وَجَلَبَتْ مِنْ مَكَتبِي مَا طَلَبُوا مِنِّي.

- أنا جاهزٌ ومستعدٌ، وهذا سلامي.

- لا نريدُها معركةً ياجدآه، نريدُ فقط أن تلعبَ معنا.

- وما جائزٌ لي إن كنتُ الفائزَ؟

صَحِّكَ الصِّغَارُ وَلَمْ يُجِيبُوا

شَرَحُوا لِي قَانُونَ الْلَّعْبَةِ ثُمَّ شَرَعُنا فِي الْلَّعْبِ، كَانَ أَحْفَادِي يَنْصِبُونَ لِي الْفَخَ بَعْدِ
الْفَخِ حَتَّى لَا أَفْوَزَ عَلَيْهِمْ وَكَانَ لَهُمْ مَا أَرَادُوا.

محمود هنده (يتصرف).

الأسئلة

- 1) في النص أفكارٌ فرعيةٌ عديدة. فما هي الفكرةُ الفرعيةُ الأولىُ والأخيرةُ؟
- 2) من الفائز في هذه اللعبة؟ ما هو دليلك من النص؟
- 3) مَاذَا تَسْتَنِجُ مِنْ قَوْلِ الْكَاتِبِ "أَرْتِبَ عَلَى هَذِهِ الْكَتْفِ... وَأَمْسَحْ بِهَذَا الشَّعْرِ... وَأَضْمَمُ التَّالِثَ..."
- 4) بمَثَبَّةِ الْجَدُّ نَسْتَهُ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟
- 5) عَوْضَ كُلِّ عِبَارَةٍ بَيْنَ فَوْسَيْنِ بِمَا يُفِيدُ مَعْنَاهَا.
مَاذَا (تَبَعُونَ) يَا أَحْفَادِي / جَاءَ دُورُكُمْ (لِأَلْبَيِ) حَاجَاتِكُمْ / كَانَ (أَحْفَادِي) يَنْصِبُونَ لِي (الْفَخَ) بَعْدَ (الْفَخِ)
- 6) غيرُ الْجَدَّولِ بِجُمِلَةٍ أَسْمَاعِيَةٍ مِنِّ النَّصِّ.

الخبر مرکبا	المبتدأ مفردة
.....

مضاعف	مهوز	معتل	مجرد	مزيد	اسم فاعل
.....
.....

التعبير الكتابي

النص

تهيا حامد للخروج إلى المسجد لأداء صلاة العيد. فارتدى الجبة الحريرية الصفراء، وتنعطر ونظر إلى وجهه في المرآة وخرج. وبانتهاء صلاة العيد عاد. فأسرعت العائلة تقطله وهي تتمنى له طول العمر.

- أين عادل؟

- وأين تراهم سيكون؟ ... في الحديقة

أطل حامد من الحديقة فإذا ابنه عادل يلاعب الكبش العيد. وقد كسا ظهره بخلاف وسادة وطوق قوانمه يشر ابط حريرية.

- عادل أحضر الكبش إلى هنا.

وكأن الكبش عرف قرب نهايته فرفض التقدم فأخذ عادل يجره بعنق.

خلع حامد جبته وشمر عن نراعيه وتناول المؤسى ثم أتجه صوب الكبش فاضجعه نحو قبلة وبسم الله وكبر ومرر المؤسى ... فتخبطت الضحية بين يديه ... ثم سكت ...

محمد المختار جنات (بنصرف).

الأسئلة

- 1) أنسد عناها للندين؟
- 2) حدد بالعلامة / الأفكار الفرعية في النص .
- 3) اختصر الفكر الفرعية في جملة .
- 4) اربط بين الجمل لتكون تدريضاً للنص .

الثو

أَخْرَجَ الطِّفْلُ طَبِيقًا مُتَحَجِّرًا مِنَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ كَانَ قَدْ صَوَرَ عَلَيْهِ بِقَلْمَ الرَّصَاصِ قِطَا ثُمَّ أَخَذَ الْمِنَاقَشَ وَالْمِطَرَقَةَ وَبَدَا يَنْقُشُ بِهِمَا مُتَبِعًا خُطُوطَ الرَّسْمِ. خُطُوطُ الرَّسْمِ نَقِيقَةٌ وَرَقِيقَةٌ. وَقَدْ انْغَمَسَ الطِّفْلُ فِي عَمَلِهِ بِكُلِّ جَوَارِحِهِ.

- 1) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوِلِ الْمُنَاسِبِ ثُمَّ أَعْدِ كِتَابَتَهَا فِي الْجَدْوِلِ الثَّانِي وَغَيْرِهِ مَا يُجِبُ تَغْيِيرُهُ :
- خُطُوطُ الرَّسْمِ نَقِيقَةٌ وَرَقِيقَةٌ

الخبر مرکبا	المبتدأ مرکبا
.....

المبتدأ مفردة	الخبر مفردة
.....

- 2) عَوْضُ الضَّمِيرِ بِاسْمِهِ
- صَوَرَ عَلَيْهِ بِقَلْمَ الرَّصَاصِ قِطَا.
 - بَدَا يَنْقُشُ بِهِمَا خُطُوطَ الرَّسْمِ.

- 3) صَيْرُ الْإِسْمَ الْمُعْرَفَةَ نِكْرَةً وَالْإِسْمَ النِّكْرَةَ مَعْرَفَةً.
- أَخْرَجَ الطِّفْلُ طَبِيقًا مُتَحَجِّرًا مِنَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ.

- 4) أ- أَجْعَلْ مَحْلَ الْفَاعِلِ عَلَمًا.
- أَخْرَجَ الطِّفْلُ طَبِيقًا مُتَحَجِّرًا مِنَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ
- ب- أَثْرِ مَحْلَ الْفَاعِلِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ

الصرف والتصريف

لَقَدْ هَبَّتْ نَسَمَاتُ الْفَجْرِ مَهْدِهَةً سَعَفَ النَّخلِ، وَرَفَرَفتِ الطُّيُورُ مُرْجِبَةً بِالْلُّؤْمِ الْجَدِيدِ.

خَرَجَ الصَّيْبَيْهُ مِنَ الْمَنْزِلِ وَرَكِبُوا الْأَحْمَرَةَ فَانْطَلَقَتْ تَرْكُضُ بِهِمْ إِلَى الْوَادِي وَبَدَثَ لَهُمْ جَنَّتَهُمْ يَانِعَةً تَكْسُوُهَا حُضْرَةً نَاصِعَةً.

Taha Troudi

فَالرِّمَالُ وَالْمَاءُ وَالنَّخْلُ مَكَانٌ مَرْجُومٌ الْمُفَضِّلُ.
وَصَلُوا فَبَصَرُوا بِعَجَائِزِ يَغْسِلُنَ الصُّوفَ وَأَطْفَالٍ يَقْفَزُونَ مِنْ رُؤُوسِ النَّخْلِ إِلَى
غَورِ الْمَاءِ.

1) أ- حَوْلَ مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى اسْمِ فَاعِلٍ.

إِنْطَلَقَتْ (تَرْكُضُ) بِهِمْ إِلَى الْوَادِيِّ.

ب- سَطَرَ سَطَرًا تَحْتَ اسْمِ الفَاعِلِ.

بَدَتْ لَهُمْ جَنَّتُهُمْ يَانِعَةً تَكْسُوهَا خُضْرَةً نَاصِعَةً.

2) صُغْرٌ مِنَ الْفَعْلِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ اسْمِ فَاعِلٍ أَوْ اسْمِ مَفْعُولٍ:
نَشَرَتِ الْعَجَائِزُ الصُّوفَ (غَسل).

3) حَدِيدٌ لِكُلِّ فِعْلِ الْوَزْنِ الْمُنَاسِبِ.

بَصَرُوا - يَغْسِلُ - رَفَرَقَتْ - يَقْفَزُونَ.

4) صَنِيفِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

بَهَبَتْ (.....) خَرَاجَ (.....) تَكْسُوهَا (.....) إِنْطَلَقَتْ (.....).

5) صَبِيرِ الْفِعْلِ الْمُجَرَّدِ مَزِيدًا وَالْفِعْلِ الْمُزِيدِ مُجَرَّدًا.

رَكِبَ - إِنْطَلَقَ.

التربية المدنية

1) كُمْلُ تَعْمِيرِ الجَدُولِ

الصنف	المائلة
عَائِلَةٌ "مَعْدَّةٌ" + أَبٌ
عَائِلَةٌ "مَنْقُوصَةٌ" + أَبٌ

2) إِقْرَأْ مَا يَلِي وَاسْتَخْرُجْ مِنْهُ وَظِيفَةٌ وَمِنْ وَظَالِفِ الْعَالِلَةِ.

- كَانَتْ أُمِّي وَتَحْنَ حَوْلَ الْمَائِدَةِ حَرِيقَةً عَلَى أَنْ يَأْخُذَ أَخِي الصَّبَغِيْرِ كِفَايَتَهُ مِنَ الطَّعَامِ: ثَهِرَمْ لَهُ اللَّحْمُ، شَبَّتْ الْمِلْعَقَةَ بَيْنَ يَمْبَعِيْهِ تُسَوِّيَ الْمِنْتَلَ حَوْلَ رَقْبَتِهِ.

3) يُبَرِّزُ النَّصُّ التَّالِيْ وَاجْبِنُ مِنْ وَاجِبَاتِ الْأَبْنَاءِ فِي الْفَاعِلَةِ. مَا هُمْ؟
أَنَا لَا أَحْمِلُ أُمِّي أَعْبَاءَ تَنْظِيمِ غُرْفَتِي وَلَا أَقْلِ نَفَقَاتِ الْأَسْرَةِ بِمَا أَشْتَرِيهِ مِنْ تُحِيفٍ لِتَجْمِيلِ هَذِهِ الغُرْفَةِ.

4) إِقْرَأْ وَكُملْ

..... وَوَاجِبٌ حَقُّ التَّلْمِيذِ أَنْ
..... الْمَدْرَسَةِ أَنْ

لَتْ لَنَا الْمَعْلَمَةُ سَنَذْهَبُ إِلَيْهَا إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ تَعْرَفُ إِلَى أَشْيَاءَ تَحْدَثَنَا عَنْهَا فِي بَعْضِ دُرُوسِنَا.

- ب-

..... وَاجِبُ التَّلْمِيذِ أَنْ
.....

سَمِّنَا فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ نَحْفَرُ وَنَغْبِرُ مَسْقِي. وَكَمْ كَانَتْ فَرَحْشَتَا عَظِيمَةً يَوْمَ الْإِلَيْنَ حِينَ رَأَيْنَا تَعْلِمِينَ وَالْأَطْفَالَ حَوْلَ شُجَيْرَاتِنَا الْخَضْرَاءِ يَتَامَلُونَهَا.

تَرْبِيَةُ الدِّينِ

1) أ- رَبِّ الْآيَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي سُورَةِ الْبَرْوُجِ.
إِنَّ الَّذِينَ فَعَلُوا عَمَلًا مُنْهَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ لَمْ يَتَوَبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمُ وَلَهُمْ عَذَابٌ الْحَرِيقِ.

الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ

وَمَا نَعْمَلُ مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ.

ب- مَاذَا تَفْهَمُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى.

- فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ

- وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِ مُحِيطٌ.

2) أ- تَوَظَّلَ إِنْسَانٌ وَلَمْ تَمَرِ لِحَاظَاتٍ حَتَّى عَادَ وَتَوَظَّلَ ثَانِيَةً . تُرَى لِمَاذَا؟ ... وَكَيْفَ؟

ب- أَكْتَبْ فَرْضٌ - أَوْ - سُنَّةً.

فِي الْوَضْوَءِ

(.....) الْإِسْتِثَارَ (.....) مَسْحُ الرَّأْسِ (.....) رَدْ مَسْحِ الرَّأْسِ (.....)

ما هو الواجب الذي قام به البنّت نحو أمّها؟ وفيما هي عائنةً إلى عرقها سمعت صوتاً أزهقت السمع في المطبخ حركة قادرٌ كأنّ ابنتها منهنكة في إحضار ما يلزم لفطور الصباح.
ماذا فعل أحمّد مع صديقه الذي جاء لزيارته؟	عَرَجْتُ فِي طَرِيقِي عَلَى بَيْتِ صَدِيقِي أَحْمَدَ... وَمَا إِنْ رَأَيْتُ حَتَّى مَدَّ لِي يَدِيهِ وَضَمَّنَتِي إِلَيْهِ ثُمَّ فَسَحَ لِي طَرِيقَ الدُّخُولِ.

التاريخ

1) كمل

التقويم الميلادي يبني على تاريخ ميلاد
التقويم الهجري يبني على تاريخ هجرة

2) اربط بين العصر وما يميزه

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1- اكتُشَفَ فِيهِ الْإِنْسَانُ النُّحَاسَ وَالْخِيدَ | 1- عَصْرُ الْجِهَارَةِ الْمُنْحُوَةِ |
| 2- ظَهَرَتْ فِيهِ أُولَى الْأَدَوَاتِ الْحَجَرِيَّةِ | 2- عَصْرُ الْجِهَارَةِ الْمُضْفُولَةِ |
| 3- أَصْبَحَ الْإِنْسَانُ يَتَّسَلَّسُ الْأَرْضَاءَ وَيَكْبِي الْكَبَرَاءَ | 3- عَصْرُ الْمُسَادِينَ |

3) اشتبِّه الإيجابية والخطأة :

الخيرا / الرمادات

نَوَاجِدُ الْخَضَارَةِ الْقَبْصِيَّةِ بِخَلْوَتِ غَربِيِّ الْبَلَدِ التُّونِسِيِّةِ / يَلْفَضُ شَمْلَ الْبَلَدِ التُّونِسِيِّةِ

4) اكتب "صواب" - أو - "خطأ" أمام الإيجابية.

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | - في الحرب اليونانية الثانية اجتاز حبيش جبال الألب وسجل انتصارات |
| <input type="checkbox"/> | - ماسينيسيا ملك نوميديا تحالف مع قرطاج في حروبهما مع روما. |
| <input type="checkbox"/> | - رغم سقوط قرطاج وزوال دولتها فإن حضارتها لم تنته. |

الجغرافيا

1) أ- تأمل وقم :



الكرة الأرضية

ب- كمل الفراغ بالعبارة المناسبة :
تَسْنِدُ الْأَرْضُ مِنَ الشَّمْسِ وَ لِلْأَرْضِ كَوْكَبٌ صَغِيرٌ يَدْوِرُ حَوْلَهَا
..... هو.....

2) رتب المحيطات مبتداً بأصغرها مساحة :
المحيط الهادئ - المحيط الأطلسي - المحيط الهندي.

3) لاحظ الغريطة وسمّ موضعها .

غابات	
فقع وانبعاث مثمرة	
زيتون	
منجر ومران	
واحات	



4) اكتب تعمّ - أو - لا أمام الإجابات :
تقع تونس في النصف الشمالي من الكورة الأرضية
تحتل البلاد التونسية موقعاً وسطاً في حوض البحر الأبيض المتوسط
تقع البلاد التونسية جنوب أوروبا

5) كمل الفراغ بالعبارة المناسبة
- ترتفع الحرارة عادة خلال نتيجة الإمساك وأثناء الليل درجة الحرارة
- في الأكل التونسي تسود الكسل الهوائين في الشتاء
وتعوضها الكسل الهوائين في فصل الصيف .

الإيقاظ العلمي

1) ضع علامة (X) في الترتيب المناسبة:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
يُنعدم الضوء	يُوجَدُ الضوء	قاعة السينما أثناء عرض الشريط
		ليلة صافية السماء
		غرفة تحميض الصور
		لوحة الإشهارية الإلكترونيّة

2) أ- أكتب "صواب" أو "خطأ" أمام الإجابة.
لابد أن يتوفّر عنصران للحصول على الظل.
المصدر الضوئي - الشاشة.

شكل الجسم العائم وشكل الظل الناتج عنه
غالباً ما يكونان متشابهين.

ب- أصلح الإجابة الخاطئة إن وجدت.

3) ربّيّ مراحل الإصطياد بالمطاردة عند الفهد وكمل المرحلة الناقصة:

- (....) - الفتّك بالفريسة
- (....) - البحث عن الفريسة
- (....) - القبض عليها
- - (....)

4) كمل تعريف الجدول.

طريقة استهلاك الغذاء	الفريسة	الحيوان
.....	الثدياري
.....	الفراش البعوض	الجزباء
الابتلاع	الأفعى

الأسئلة:

1) كون أكبر عدد يكون مضاعفاً لـ 5 باستعمال الأرقام التالية : 4, 9, 5, 6.

2) غرس سامي في كل صفي 3 نباتات فرنيل و 4 نباتات فل.

- احسب عدد النباتات الجملية في 5 صفوف
ذيل منها صفائن.

- احسب عدد النباتات التي تواصل نموها.

3) أرسم قطعة مستقيم [أ ب] قيس طولها 5 سم.
أرسم المستقيم (د) المماس العمودي لتلك القطعة.

المَسَائِلَةُ :

فكرت جمعية رياضية عدد أفرادها 60 في نقل لأعيتها إلى بلدة تبعد عن مقراها 75 كم. عرض على المشرفين الخياران التاليان:

- وكالة السفار طلبت منهم 250 د.

- شركة النقل تحصل على 1500 مي عن الكم الواحد.

أي خيار أفضل لهذه الجمعية؟ لماذا؟

عدلت الجمعية الرياضية عن الخيارين وأقررت شاحنات صغيرة تقل الواحدة 10 أفراد بـ 30 د للشاحنة الواحدة.

احسب كلفة السفارة باستعمال الشاحنات.

هواسة الفخ

- (1) هجوم الأحفاد / فوز الأحفاد .
- (2) الأحفاد (كان لهم ما أرادوا).
- (3) الجد يحب أحفاده .
- (4) شبه الجد نفسه بالجندي / لأنّه اعتبر قلمه وقرطاسه سلاحا.
- (5) تبغون - تربدون / أليبي - أنفذاً / أحفادي - أبناء أبنائي / الفخ - الجلة
- (6) أنا جاهز ومستعد (أنا - مبتدأ مفردة) جاهز ومستعد (الخبر مركبا).
- (7) مضاعف(أطلٌ - رنّد) مهموز (جاء) معتل (بان) مجرد(هرع- بان- جاء) مزيد (حاصر-أطل-ردد) اسم فاعل (صارخين).

التعبيو الكتابي

- (1) العنوان = كبش العيد.
- (2) حدود الأفكار الفرعية = تهيا...خرج/ وبانتهاء....العمر / أين...الحديقة/ أطل...حريرية/ عدل.....رقبة/ خلع ... سكت .
- (3) ارتدى حامد لباسه التقليدي وخرج لصلة العيد ولما عاد هنأه أسرته. سأل حامد عن عادل فإذا هو في الحديقة يلاعب الكبش فأمره بإحضاره وتهيا لذبحه وفي لحظات قصيرة كان الكبش جثة هامدة .

النمو

- (1) الجملة تكتب في جدول سـ- خطوط الرسم (مبتدأ) دقيقة ورقيقة (خبر) وفي الجدول -أـ- تصبح الجملة الخطوط دقيقة -أوـ- الخطوط رقيقة.
- (2) صور على الطبق.... بدأ ينقش بالمنقاش والمطرقة.
- (3) أخرج طفل الطبق المتحجر من جبس أبيض.
- (4) أـ- أخرج أحمد -أوـ- صالح.../ بـ- أخرج هذا الطفل ...

الصوف والتوصيف

- (1) أـ- انطلقت راكضة / بـ = يائعة. فاصحة
- (2) نشرت العجائز الصوف المسؤوله .
- (3) بعصر (فعل) غسل (فعل) رفرفت (فعل) ففر (فعل).
- (4) هبـ (ثلاثي مضاعف) خرج (ثلاثي صحيح سالم) كسا (ثلاثي ناقص) انطلق (مزيد).
- (5) ركب (أركبـ - ركبـ - تراكبـ - إرتكبـ - إشتراكـ) انطلق (طلقـ).

التربية المدنية

- (1) عائلة متعددة = أب + أم + عم + بنت
- (2) عائلة منقوصة = أب + بنت.
- (3) الاعتماد على النفس / المساهمة في تنمية موارد العائلة.
- (4) أـ- حق التلميذ أن يتعلم / واجب المدرسة أن تعلمـ / بـ- واجب التلميذ أن يساهم في تجميل المدرسة.