

السنة الأولى من التعليم الأساسي

الثلاثي الأول



# مسارات

مرفق  
باصلاح  
دقيق

1  
أساسي

## التمرير

أنشطة يومية  
المساعد اليومي للتلميذ

تأليف: سهام ساسي

أستاذة مدارس ابتدائية

أحلام كسكاس

أستاذة مدارس ابتدائية

مراجعة: نافع خيايبي

أستاذ مدارس ابتدائية

أسوة بوعين

أستاذة أول مدارس ابتدائية

وفا، تفتق

أستاذة في اللغة الفرنسية

مدوي الحفامي

اللغة العربية

الرياضيات

البيئات العلمي

التربية الإسلامية

رسم: إبراهيم الدريدي

يوم بيوم خطوة بخطوة

مطابق للبرامج الرسمية الحديثة ووفق أحداث المقاربات البيداغوجية



## تقييم عدد ( 1 )

1 أرتب الجمل بوضع الأرقام من 1 إلى 3 :

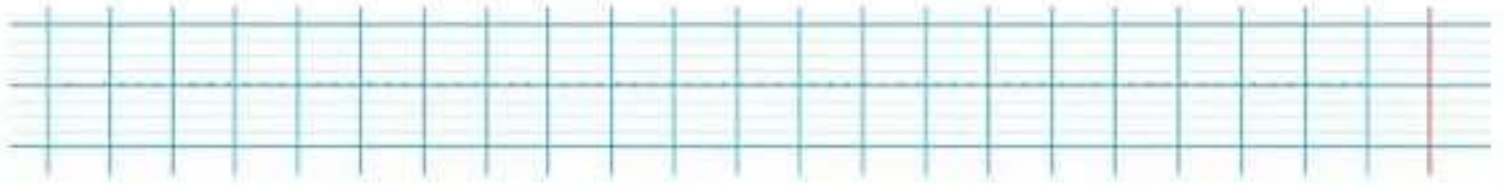
رَأَتْ فَرَّاشَةً فَرَكَضَتْ وَرَاءَهَا .

رَمَتْ الشَّبَكَةَ وَ أَمَسَكَتْ بِهَا .

سَوَسَنُ تَتَجَوَّلُ فِي البُسْتَانِ قُرْبَ المَنْزِلِ .

2 اكتب كل جملة أمام المشهد المناسبٍ لِأنتجِ نصًّا قصيرًا مع الإثراء :





3 أرتبُ الكلماتِ و أكوّنُ نهايةً :

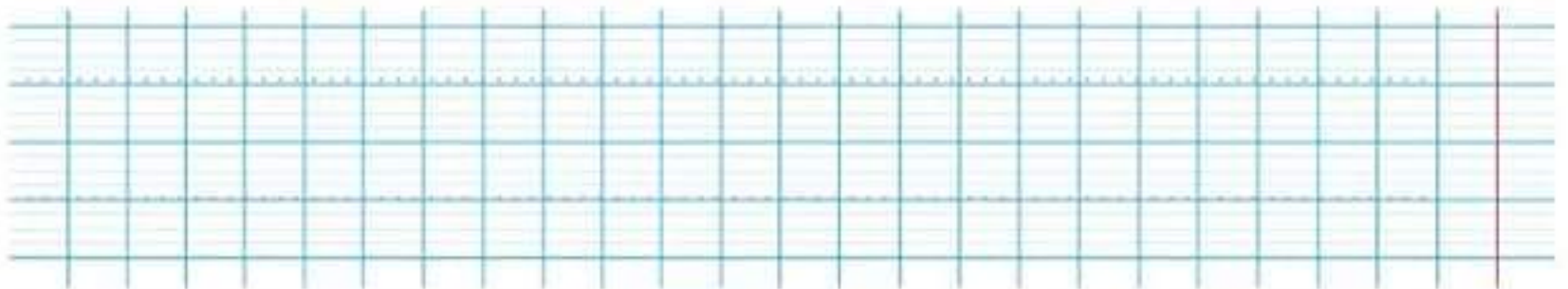
وَ حَزِنْتُ

فَتَأَلَّمْتُ

مَاتِ

سَوَسَنُ

الْفَرَّاشَةُ





## وضعية إدماجية عدد 1

اجتمعَت الأُسرةُ في عُرفةِ السُّهرةِ : الأبُّ يُشاهدُ التُّلفازَ و يَسْتَمِعُ إلى الأَخْبَارِ. الأُمُّ تَشْرَبُ الشَّايَ و تَتَلَذَّذُهُ و الابْنُ الصَّغِيرُ يَلْعَبُ بِلُعْبِهِ.

### 1 أربط بين الحدث و الحاسة.

- مُشاهدةُ التُّلفازِ \* حاسةُ السَّمْعِ
- الإِستِماعُ إلى الأَخْبَارِ \* حاسةُ الذُّوقِ
- تَلذُّذُ الشَّايِ \* حاسةُ البَصْرِ

### 2 أضع العلامة ( x ) في الخانة المناسبة.

الأنف	الجلد	اللسان	
			حاسةُ اللمسِ
			حاسةُ الشمِّ
			حاسةُ الذُّوقِ

### 3 أكمل بما يناسب من الحواس.

تُميِّزُ سَلَمَى بَيْنَ الرُّوائِحِ بِوِاسِطَةِ حَاسَةِ .....

يُميِّزُ رَامِي بَيْنَ الأَمْلَسِ و الخَشِنِ عَن طَرِيقِ حَاسَةِ .....

عَرَفْتُ أَنَّ الأَمَاءَ مَالِحٌ بِوِاسِطَةِ حَاسَةِ .....

زَارَ أَحْمَدُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ فَشَاهَدَ مَا يَلِي



4 أَكْتُبُ عَلَى يَمِينٍ عَلَى يَسَارٍ قَرِيبٌ مِنْ بَعِيدٌ عَنِ

\* الزَّرَافَةُ ..... قَفْصِ الْأَسَدِ.

\* الثَّعْلَبُ ..... الشَّجَرَةَ.

\* الْوَلَدُ ..... الشَّجَرَةَ.

5 أ - ارْضُمْ كُرَةً قَرِيبَةً مِنْ الْوَلَدِ.

ب - ارْضُمْ بِالْوَنَةِ فَوْقَ قَفْصِ الْأَسَدِ.

ج - ارْضُمْ حَشِيشًا أَمَامَ الزَّرَافَةِ.

1 أتأمل المشهد

- أ - أضع العلامة ( X ) تحت ما يوجد على  
يمين الشجرة.
- ب - أضع في إطار ما يوجد على يسار الشجرة.
- ج - ألون ما يوجد أعلى الشجرة.



2 أتأمل المشاهد و أكتب الحاسة المناسبة



..... حاسة ..... حاسة ..... حاسة ..... حاسة ..... حاسة

3 أتأمل السلوكيات التالية و أضع العلامة ( X ) تحت السلوك السليم



مُرَادٌ وَ أُخْتُهُ الصُّغْرَى فِي الْمَنْزَلِ. دَخَلَ الْآبُ فَوَجَدَ صَوْتَ آلَةِ التَّسْجِيلِ مُرْتَفِعًا فَخَفَّضَهُ وَ وَجَدَ

الْبَيْتَ تَلْعَبُ بِسِكِّينٍ فَهَاهَا عَنْ ذَلِكَ.

□ أَحِيطُ الْإِفَادَةَ الصَّحِيحَةَ بِخَطِّ مُغْلَقٍ.

خَفَّضَ الْآبُ مِنَ الصَّوْتِ لِأَنَّ الْأَصْوَاتَ الْقَوِيَّةَ تَضُرُّ.

- السَّمْعَ

- الْبَصَرَ

- الذُّوقَ

نَهَى الْبَيْتَ عَنِ اللَّعِبِ بِالسِّكِّينِ لِأَنَّ السِّكِّينَ يَضُرُّ.

- اللِّسَانَ

- الْجِلْدَ

- الْأَنْفَ

هَاهُوَ رَامِي فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزَلِ.

بَعِيدَةٌ عَنْ

قَرِيبَةٌ مِنْ

عَلَى يَسَارِ

عَلَى يَمِينِ

أَكْمَلْ بـ □

الْكُرَّةُ ..... عَنْ رَامِي.

الشَّجَرَةُ ..... رَامِي.

الْكُرَّةُ ..... الشَّجَرَةَ.





خَرَجَ أَحْمَدُ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَ جَاءَ بِجَزَرٍ لِلْأَرْنبِ وَ قَدَّمَهَا كَأَلَايٍ.

1 أ - أَشْطَبُ وَ أَكْمَلُ

هَلْ يَسْتَطِيعُ الْأَرْنبُ أَنْ يَأْكُلَ الْجَزَرَ ؟ نَعَمْ لَا  
لِأَنَّ الْجَزَرَ ..... الْأَرْنبِ



ب - أَضْلِحْ وَ أَرْسُمْ الْجَزَرَ فِي مَكَانِهِ لِيَأْكُلَ الْأَرْنبُ مِنْهُ.

إِشْتَرَى الْأَبُ تِلْفَازًا لِلْعَائِلَةِ. وَ هَاهِي مَجْتَمِعَةٌ أَمَامَ شَاشَةِ التِّلْفَازِ.

2 أ - يَسْتَعْمِلُ كُلُّ مُشَاهِدٍ حَاسَّتَيْنِ. أَذْكَرُهُمَا.

..... أ - حَاسَّةٌ

..... ب - حَاسَّةٌ



ب - أَرْبُطُ كُلَّ حَاسَّةٍ بِالْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ.



\*

حَاسَّةُ السَّمْعِ \*



\*

حَاسَّةُ الشَّمِّ \*



\*

حَاسَّةُ البَصَرِ \*

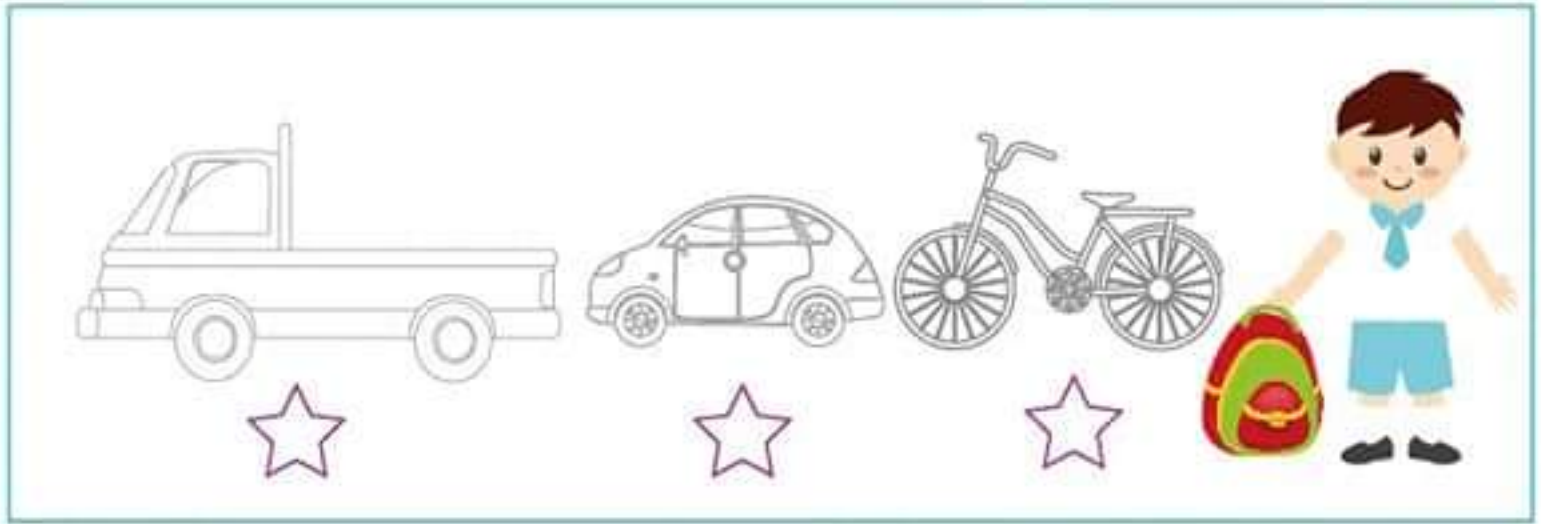
هَذَا رَامِي يَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



3 أ - أَرَسُمُ مِحْفَظَةً بِيَدِهِ الْيُمْنَى.

ب - أَرَسُمُ شَجَرَةً عَلَى يَسَارِهِ.

فِي الطَّرِيقِ كَانَتْ الْحَرَكََةُ شَدِيدَةً.



4 أ - أَضَعُ عَلَامَةً ( X ) تَحْتَ أَقْرَبِ وَسِيلَةٍ نَقَلَ مِنْ رَامِي.

ب - أَلَوْنُ أَبْعَدَ وَسِيلَةٍ عَنْ رَامِي.

بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ وَجِدْتَ الشَّجَرَةَ التَّالِيَةَ

5 أَكْمَلْ بِ- أَسْفَلَ أَعْلَى بَعِيدٌ قَرِيبٌ

أَلْقِطُ ..... الشَّجَرَةَ.

أَلْعَضْفُورُ ..... الشَّجَرَةَ.

أَلْعَضْفُورُ ..... عَنْ أَلْقِطُ.



## حِصَّةُ إِدْمَاجِيَّةٍ 1 : تَنْظِيمُ الْفَضَاءِ

مَهَا سَعِيدَةٌ جِدًّا بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي اشْتَرَتْهَا. لِذَا عِنْدَمَا وَصَلَتْ إِلَى الْمَنْزِلِ  
أَسْرَعَتْ إِلَى غُرْفَتِهَا وَشَرَعَتْ فِي تَرْتِيبِهَا.

1 أَلَوْنُ مَا يُوجَدُ فَوْقَ الرَّفِّ :

2 أَحِيطُ بِخَطِّ مُغْلَقٍ مَا يُوجَدُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ :



رَتَّبَتْ مَهَا أَدَوَاتِهَا ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْبَخِ لِتُسَاعِدَ أُمَّهَا.

3 أَشْطَبُ الْخَطِّ :

تَقِفْ مَهَا عَلَى يَمِينِ عَلَى يَسَارِ أُمَّهَا.



أثناء ذلك دخل الأب و معه خليل.

4 ألون الألفته الصحيحة :

خليل يسير على يمين على يسار أبيه .

يمسك الأب القفة باليد اليمنى اليسرى .



وضع الأب القفة فوق الطاولة ثم سارع بالخروج لتفقد الدجاج.

5 أرسم قفة فوق الطاولة :



في الحديقة فوجئ الأب بما رآه، لقد غادرت بعض الفراخ القفص.

6 ألون ما يوجد خارج القفص :



## حِصَّةُ إِدْمَاجِيَّةٍ 2

عَادَ كَرِيمٌ الْيَوْمَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَرِحًا لَقَدْ تَحَصَّلَ عَلَى عِلَامَاتٍ مُمْتَازَةٍ فِي  
الْإِمْتِحَانِ، لِذَا أَعْطَاهُ وَالِدُهُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَقْرَاصِ اللَّيْزِرِيَّةِ الَّتِي تَحْوِي  
الْعَابَا وَ أَنْشِطَةً مُخْتَلِفَةً.

1 أَحَدُ مَجْمُوعَةِ الْأَقْرَاصِ اللَّيْزِرِيَّةِ ضَمَّنَ مَجْمُوعَةً هَذِهِ الْأَغْرَاضِ وَ أَرْمَزُ لَهَا  
بِلَافِتَةٍ :



2 أَحَدُ مَجْمُوعَةِ الْأَشْرِطَةِ ضَمَّنَ مَجْمُوعَةَ الْأَغْرَاضِ هَذِهِ :

تَسَلَّمَ كَرِيمٌ الْأَقْرَاصَ اللَّيْزِرِيَّةَ وَ دَخَلَ غُرْفَتَهُ فَرِحًا. إِعْتَرَضَتْهُ أُخْتُهُ سَنَاءُ وَ هِيَ  
تَلْعَبُ بِبَالُونَاتِهَا.



3 أَلْوَنُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي بِيَدِهَا الْيُمْنَى بِالْأَحْمَرِ وَ الَّتِي بِيَدِهَا الْيُسْرَى بِالْأَضْفَرِ.

تَسَلَّمَ كَرِيمٌ الْأَقْرَاصَ اللَّيْزِرِيَّةَ وَ دَخَلَ غُرْفَتَهُ فَرِحًا. إِعْتَرَضَتْهُ أُخْتُهُ سَنَاءُ وَ هِيَ تَلْعَبُ بِبَالُونَاتِهَا.

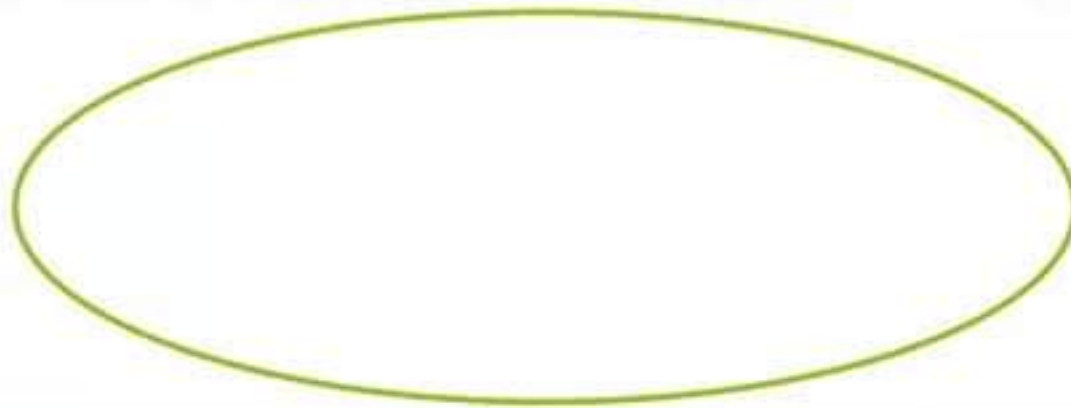
4 أَرْسَمُ كَرِيمًا عَلَى يَمِينِ سَنَاءَ :



ثُمَّ وَاصَلَ سَيْرَهُ نَحْوَ غُرْفَتِهِ حَيْثُ سَيَضَعُ أَدَوَاتِهِ. لَكِنْ يَا لِهَذَا الْمَشْهَدِ ! اللَّعْبُ مُتَنَائِرَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَ قَدْ إِخْتَلَطَتْ مَعَ لَعْبِ أُخْتِهِ.

5 أَحَدِّدُ مَجْمُوعَةَ لَعْبِ كَرِيمٍ مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ :

						يُنْتَمِي
×		×	×		×	لَا يُنْتَمِي
	×			×		



أَعَادَ كَرِيمٌ تَنْظِيمَ اللَّعِبِ ثُمَّ خَرَجَ لِتَنَاوُلِ الْغَدَاءِ مَعَ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ.



6 أَكْمَلْ بِ أَكْثَرَ مِنْ / أَقَلِّ مِنْ / عَلَى قَدْرِ :

مَجْمُوعَةُ الصَّغَارِ ..... مَجْمُوعَةُ الْكِبَارِ.

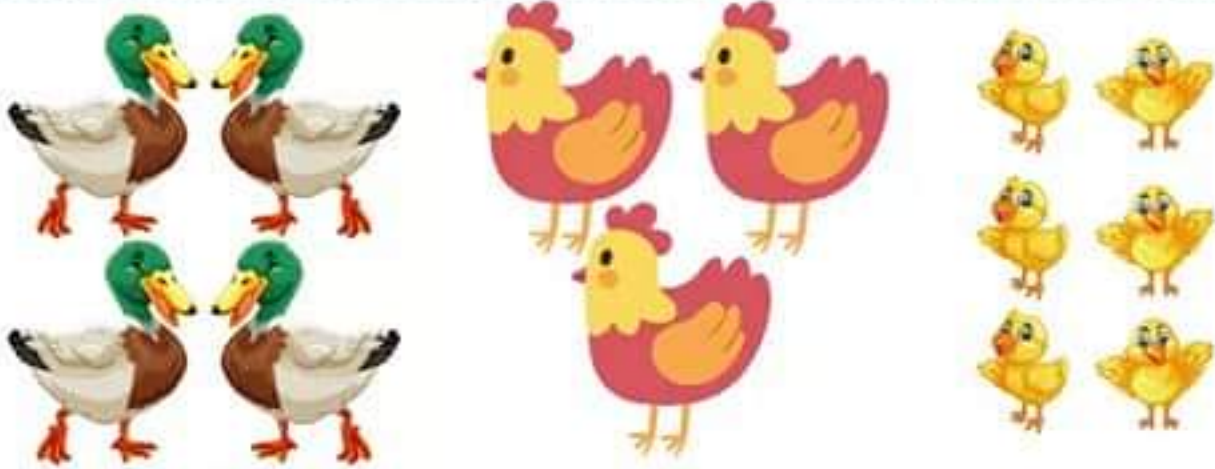
تَنَاوَلَ الْجَمِيعُ طَعَامَهُمْ ثُمَّ أَحْضَرَتْ أُمُّ طَبَقًا مِنَ الْغِلَالِ لِلتَّحْلِيَةِ.

7 أَحِيطْ بِخَطِّ مُغْلَقٍ مَجْمُوعَةَ الْغِلَالِ وَارْمُزْ لَهَا بِلَاغَتِهِ :



تَمَتَّعَ كَرِيمٌ بِقِسْطٍ مِنَ الرَّاحَةِ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِتَفْقُدِ طُيُورِهِ.

8 أَصْنَفْ هَذِهِ الطُّيُورَ حَسَبَ نَوْعِهَا :



9 أَحَدِّدْ مَجْمُوعَةَ الدِّيَكَةِ ضَمَّنَ مَجْمُوعَةِ الدَّجَاجَاتِ :

## أقرأ النَّصَّ :

سَامِي وَ رَامِي وَ بِلَالٌ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ . الْحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ وَ نَظِيفَةٌ .  
الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ بِالْكُرَةِ . سَامِي حَارِسُ الْمَرَمَى . بِلَالٌ يَرْمِي الْكُرَةَ  
وَ رَامِي يَتَلَقَّفُهَا وَ يُسَجِّلُ هَدَفًا .

## الأسئلة :

1 أضع العلامه (x) أمام الجواب الصحيح :

الأطفال في : ساحة المدرسة ○ حديقة المنزل ○ حديقة الحي ○

2 أربط بما يناسب :

سَامِي	★	يُسَجِّلُ هَدَفًا	★
رَامِي	★	حَارِسُ الْمَرَمَى	★
بِلَالٌ	★	يَرْمِي الْكُرَةَ لِرَامِي	★

3 أشطب الخطأ :

حديقة المنزل : واسعة متسخة نظيفة

4 أرتب الكلمات المشوشة مقدمًا نصيحة للأطفال :

الأطفال حافظوا على أيها حديقتكم نظيفة

النصيحة ←



5 أَعْمُرُ الْجَدُولَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ بِهَا :

حَرْفُ الْحَاءِ	حَرْفُ السَّيْنِ	حَرْفُ الْمِيمِ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

6 أَتَمِّمُ كِتَابَةَ الْأَسْمَاءِ :



سَيَّآ . .



سُو .



لَحْه . ه

7 أَكُونُ بِالْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ :

.....	←.....	قَالَ .	•	يَتَدَّ .
.....	←.....	لَقَّفُ .	•	يُسَدَّ .
.....	←.....	جَلَّ .	•	الْأَطَّ .

8 أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا :

بِلَالُ ..... الْكُرَّةَ .

..... فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ .

بِلَالُ ..... هَدَفًا .

## بطاقة متابعة نبتة



- اسم النبتة : .....
- يوم غراستها أو زراعتها : .....
- يوم ظهور النبتة : .....

بعد 5 أسابيع	بعد 4 أسابيع	بعد 3 أسابيع	بعد اسبوعين	بعد أسبوع	
.....	.....	.....	.....	.....	طولها

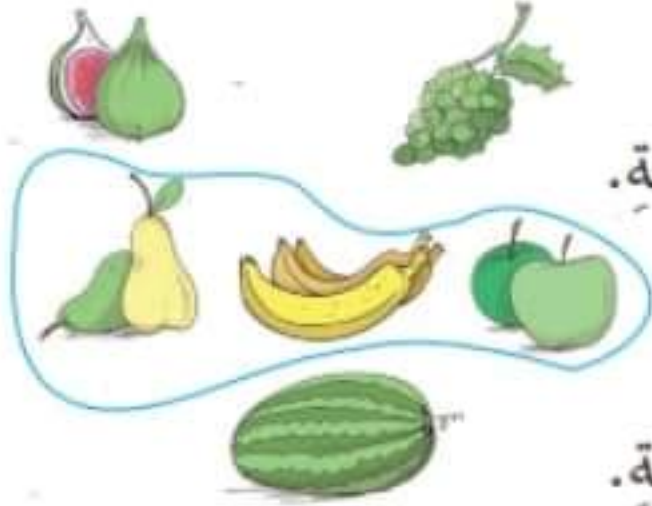
### ملاحظات حول سقيها و نموها :

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....





## 2 أَلَوْنُ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةَ :



الْمَجْمُوعَةَ.

الْمَجْمُوعَةَ.

يَنْتَمِي إِلَى

لَا يَنْتَمِي إِلَى

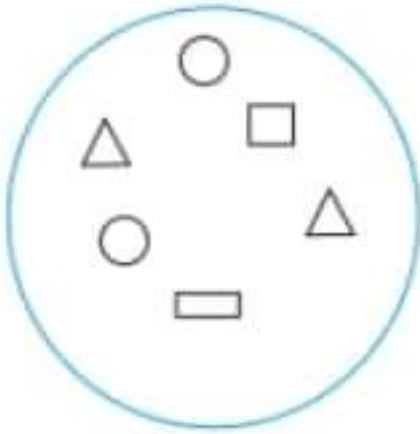
يَنْتَمِي إِلَى

لَا يَنْتَمِي إِلَى

- الْعِنَبُ

- الْمَوْزُ

## 3 أَرْسِمُ :



- عُنْصُرًا يَنْتَمِي إِلَى مَجْمُوعَةِ الْأَشْكَالِ.

- عُنْصُرًا لَا يَنْتَمِي إِلَى مَجْمُوعَةِ الْأَشْكَالِ.

## أَوْظِفْ



1 أَرْسِمُ عُنْصُرًا لَا يَنْتَمِي إِلَى  
عُنْصُرِ الْمَجْمُوعَةِ الْمَرْسُومَةِ فَوْقَ  
الطَّاوِلَةِ.



وَرَاءَ

أَمَامَ

اَكْتُبْ:



\* زَبَعَ ..... تَسْنِيم .

\* تَسْنِيم..... الشَّجَرَةَ .

\*\*\*

اَسْطَبُ الكَلِمَةَ الخاطئة:



- الكُرَّةُ  فَوْقَ  تَحْتَ الشَّجَرَةَ.

- الحَمَامَةُ  فَوْقَ  تَحْتَ الشَّجَرَةَ.

\*\*\*

- اَلْوَنُ اَلْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةَ :



\* سَوَسُو  عَلَى يَمِينِ  عَلَى يَسَارِ دَلال .

\* الحَاسُوبُ  عَلَى يَمِينِ  عَلَى يَسَارِ دَلال.

اَرْبِطُ :

تَحْمِلُ دَلال الوَزْدَةَ بِيَدِهَا .

اَلْيَمْنَى .



اَرسُمُ مَجْمُوعَةَ دائراتٍ عَنَاصِرُهَا أَكْثَرُ مِنَ المثلثاتِ وَ مَجْمُوعَةَ مُسْتَطِيلاتٍ عَنَاصِرُهَا أَقَلُّ مِنَ المَرَبَّعاتِ.

**السند 1 :** رامي يحب قطه. ها هو يلعب معه في البيت.

**التعليمة :** أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة :



على يسار

على يمين

- رامي ..... رباب .

- الخزانة ..... رباب .

• ألون رجل رباب اليمنى و يدها اليسرى.

• أرسم كرة صغيرة على يمين رامي

**السند 2 :** هذه حيوانات رامي في الحديقة .



**التعليمة :**

- ألون ما يوجد وراء الأرنب.

- أضع في خط مغلق ما يوجد أمام الأرنب و السلحفاة.

- أكمل ب **فوق** **تحت**

حلزون ..... السلحفاة .

**السند 3 :** ها هو رامي يلعب مع حيواناته في الحديقة.

أو **خارج**

**داخل**

التعليمة : أكمل ب

- السلحفاة..... الخط.

- الأرنب ..... الخط.

أرسم حشيشا أمام الأرنب و وردة وراء السلحفاة .

معار التميز	معايير الحد الأدنى			
	مع 4	مع 3	مع 2	مع 1
	0	0	0	0
	1	2	1	1
	2	3	2	2
	3	6	3	3

## تقييم توجيهي في مادة الرياضيات - السنة الأولى

السند 1 : رحاب تحب مدرستها. ها هي جالسة على مقعدها في القسم.

التعليمة : أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة :

رحاب

على يسار

على يمين

أمام

وراء



- رحاب ..... رامي .

- النافذة ..... رحاب .

- المحفظة ..... رامي .

- قرص الشمس ..... رحاب ورامي .

• أرسم كرة صغيرة أمام رامي .

مع 1

مع 2

مع 3

مع 4

السند 2 : هذه أدوات رحاب.



التعليمة :

- ألون ما يوجد وراء المحفظة.

أضع في خط معلق ما يوجد أمام المحفظة.

تحت

فوق

أكمل ب



المقلمة ..... الكرسي .

مع 1

مع 2

مع 3

السند 3 : هذه أدوات رامي.

التعليمة : أكمل بـ

داخل

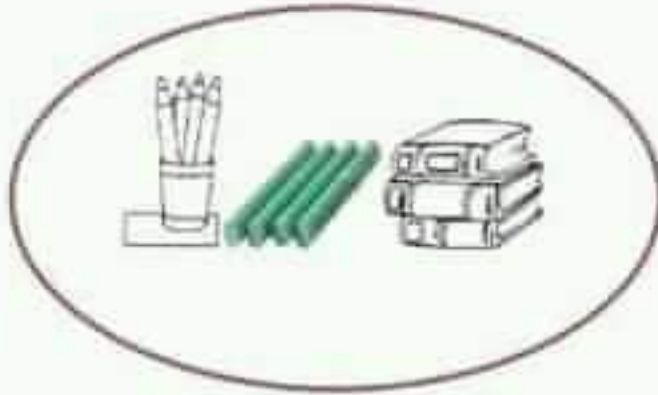
خارج

مع 1

مع 2

مع 3

مع 4



الكتب..... الخط.

العلباشير..... الخط.

الألوان المائية والفرشاة..... الخط

أرسم محفظة داخل الخط ولوحة خارجه.

معايير التميز	معايير الحد الأدنى			
	مع 4	مع 3	مع 2	مع 1
	0	0	0	0
	1	2	1	1
	2	3	2	2
	3	6	3	3

المتد 1: يوم الأحد، خرجت معها مع أصدقائها للعب في نادي الأطفال.



التعليمية 1-1: أحيط بخط مغلق مجموعة اللعب:

التعليمية 2-1: أكتب  تنسى  أو  لا تنسى

\* النزاجة ..... إلى مجموعة اللعب.

\* أحمد ..... إلى مجموعة اللعب.

المتد 2: تجولت معها في أرجاء النادي ثم قطعت زهرة فواحة وشاهدت الأطفال يلعبون ويمرحون في حديقة النادي.



التعليمية 1-2: أرسم زهرة في اليد اليمنى للطفلة معها :

التعليمية 2-2: أرسم سنا فوق الشجرة:

التعليمية 3-2: أشطب الخطأ:

الكلب  على يمين  على يسار أحمد .



التعليمية 4-2: أحيط الكلب بخط مفتوح والزهرة بخط مغلق:

التعليمية 5-2: أحيط أحمد بخط مغلق:

المتد 3: أهنت معها لأصدقائها قطعة من الحلوى :

التعليمية 1-3: أرسم حلوى على قتر عند الأطفال:





## الِخْتِيارُ عَدَدُ (1)

زارَ رَبِيعٌ وَرِحابُ ضَيْعَةَ الْجَدِّ.

في البُسْتانِ، تَجْرِي رِحابُ خَلْفَ الدَّجاجةِ وَتَصْبِيحُ : «أريدُ بَيْضَةً» ...

«أريدُ بَيْضَةً» ...

فَقَزَتِ الدَّجاجةُ فَوْقَ شَجَرَةِ التِّينِ  
مَدْعُورَةً.

تَنَاوَلَ رَبِيعٌ لَوْحَتَهُ الرُّقْمِيَّةَ وَالتَّقَطَ لَهَا  
صُورَةً جَمِيلَةً.



1. أقرأ ثم أجيّب عن الأسئلة.

2. أضغ علامة (x) تحت الصورة التي التقطها ربيع.



3. أكتب أسماء الصور مستعيناً بالنص :







2. عدد 4 - أكمل الجدول بكلمات من النص :

د	ري	ب
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2. عدد 5 - أكون كلمات بالمقاطع والخروف التالية :

ري	في	صَة	فُو	بيد
خُد	دي	تَجِد	ك	ف
.....	.....	.....	.....	.....

2. عدد 6 - أكمل الجملة مستعيناً بالكلمات السابقة :

..... ريم ..... أديك.

3. عدد 7 - ما هو حيوانك المفضل؟ لماذا؟

.....

## الاختبار عدد (2)



في اليوم الأول بالمدرسة جلست  
فردوس بجانب مراد.

قالت المعلمة : « هل أعجبتمكم  
المدرسة ؟ »

أجاب الأطفال : « مدرستنا جميلة... ».

ردت المعلمة : « هذه صورة مدرستكم .... لونها بالوان زاهية ».

لم تجد فردوس مقلمتها فبكت.

قال مراد : « مقلمتك في الدرج يا صديقتي... ».

1 - اقرأ النص ثم اجيب عن الأسئلة.

2 - اربط بينهم لأفضل على الإجابة الصحيحة :

- تجلس وحيدة
- تجلس بجانب مراد
- أضاءت مقلمتها

بكت فردوس لأنها

3 - أضغ علامة (x) تحت الإجابة الصحيحة.

أضاءت فردوس :



مقصاً



مقلمة



قلماً

2. عدد 4 - أحيطُ بِحَظِّ مُهلبي حَرفِ السَّينِ في الكَلِماتِ التَّالِيَةِ :

سَيِّدَتِي

فِرْدَوْسٌ

مُرَادٌ

جَلَسْتُ

المَدْرَسَةُ

2. عدد 5 - أَكْمِلُ الكَلِماتِ التَّالِيَةَ بِالْحَرفِ المُناسِبِ : ف ق



بنا...ةٌ وَزْدٌ



...ازورةٌ عِطْرٌ



...يلٌ

2. عدد 6 - أَكْمِلُ بِكَلِمَةٍ مِنَ الكَلِماتِ السَّابِقَةِ :

أهدتُ فِرْدَوْسَ إلى أمِّها .....

2. عدد 7 - لو كُنْتُ مَكَانَ فِرْدَوْسَ ماذا تُهدِي إلى أمِّكَ؟

.....

## الإنتاج الكتابي

1 - أختار من بين الجملة التالية جملة أكمل بها الجواز.

«عذراً صديقي.»

«شكراً يا صديقي.»

«نسيبت مقلمتي.»

بكت فزدوس وقالت: «سيدتي، لم أجد مقلمتي.»

قال مراد: «مقلمتك في الدراج يا صديقتي.»

أجابته فزدوس: «.....»

2 - أكتب تحت كل صورة جملة تناسبها مستعينا بالعبارة المصاحبة.

أهدتها

باقة وزد

أخذت

«شكراً يا بنتي»



.....

.....

.....

3 - أكمل النص مستعينا بالجملة والعبارة السابقة.

في اليوم التالي ..... فزدوس معها

و..... إلى المعلمة فقالت لها: «.....»

## الاختبار عدد (3)



فَتَحَ أَحْمَدُ لَوْحَتَهُ الرَّقْمِيَّةَ وَكَتَبَ عَلَى حِسَابِهِ  
التَّوَاصُلِيَّ «صَبَاحَ الْخَيْرِ لِكُلِّ الْأَصْدِقَاءِ.»  
قَالَتِ الْأُمُّ لِأَحْمَدَ : «تَعَالَ تَنَاوَلْ فُطُورَ الصَّبَاحِ.»  
أَجَابَ أَحْمَدُ : «لَقَدْ تَنَاوَلْتُ مُرَطَّبَةً.»  
قَالَ الْأَبُ : «لَكِنَّكَ لَمْ تَشْرَبِ الْخَلِيبَ، وَلَمْ تَأْكُلِ الْجُبْنَةَ.»

1. اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التالية. 1.00

2. 1 - أربط حسب النص. 2.00

- خليبًا
- مُرَطَّبَةً
- جُبْنَةً

تَنَاوَلْ أَحْمَدُ .

2. 2 - أكتب في اللافتات شخصيات النص. 2.00

.....

3 - أكتب مقاطع الكلمات في الجدول المصاحبة. 2.00

هَذَا

فُطُورٌ

أَجَابَ

--	--

--	--	--

--	--	--

4 - أركب جملة بكلمات أكونها بالمقاطع التالية : 2.00

م ز أخ

ب ل ح

ب ز

.....

.....

.....

5 - تناول أحمد أثناء فطور الصباح مُرَطَّبَةً. ما رأيك في فطوره ؟ لماذا ؟ 1.00

.....

## الإنتاج الكتابي

1 - التمرين الأول : أرتب الجمل التالية بكتابة الأرقام من 1 إلى 4.



شرب الحليب.

جلس إلى الطاولة.

تناول جبة مع الخبز.

أحضرت الأم الفطور.

2 - التمرين الثاني : أملأ الفراغات بالجمل السابقة لأحصل على نص.

في الصباح الباكر ..... ولما جاء أحمّد .....  
 و ..... و .....

## الإختبار عدد (4)

في طريق العودة من المدرسة وجد حاتم شجيرة صغيرة نبتت بين الأشواك.

قال حاتم لسماخ: « تعالي .. انظري .. إنها شجيرة مشمس. »

قالت سماخ: « أظنّها شجيرة حوخ »

ما رأيك لو نأخذها معنا ونغرسها

في ساحة المدرسة؟ »

رد حاتم: « هذه فكرة رائعة. »



1. اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة.

2. 1- أشطب العبارة الخاطئة:

سماخ وحاتم يعودان من المدرسة.

سماخ وحاتم متجهان إلى المدرسة.

سماخ وحاتم في ساحة المدرسة.

2. 2- أكتب « نعم » أو « لا » أمام العبارة التالية.

- وافق حاتم على زراعة الشجيرة بساحة المدرسة.

3. 3- لو كنت مكان حاتم أين تزرع الشجيرة؟



4 - أَعْمُرُ الْجَدُولَ بِكِتَابَةِ كَلِمَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ فِي كُلِّ خَانَةٍ. 2.00

ت	ن	ك	
			1
			2

5 - أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ أَوْ بِالْمَقْطَعِ النَّاقِصِ. 2.00



.....قوس



شؤ.....ة



ت.....ت

6 - أَكْمِلْ حَسَبَ الْمِثَالِ : 2.00

سَلَّةٌ

بِنْتٌ

شَجَرَةٌ

كُرَّةٌ

.....

.....

.....

كُرَاتٌ

## الحساب الذهني

- 1 - اكتب العدد الذي يأتي مباشرة قبل 5
- 2- اكتب العدد المحصور بين 7 و 9
- 3 - كم نزيد للعدد 6 ليصبح 8
- 4 - أبحث عن مجموع العددين  $4 + 5 =$

- 1 - اكتب العدد الذي يأتي مباشرة بعد 5
- 2 - اكتب العدد الذي يأتي مباشرة قبل 3
- 3 - أضع العدد المناسب مكان النقطة  $5 < .$

4 - أتمم بالعدد المناسب : 

7	.	5	.	.	2
---	---	---	---	---	---

- 1 - اكتب العدد الذي يأتي مباشرة بعد 6
- 2- اكتب العدد المحصور بين 4 و 6
- 3 - أبحث عن مجموع العددين  $3 + 5 = .$
- 4 - اكتب العدد المناسب مكان النقطة :  $8 > .$

## الإنتاج الكتابي

1 - التمرين الأول : اكتب أسماء الأشياء المصوّرة مُستعينًا بالكلمات المصاحبة :

الغُشْبُ			
الشَّجَرَةُ	.....	.....	.....
المِقْصُ			
المِرْشُ	.....	.....	.....
المِسْحَاةُ		.....	.....
الشَّجِيرَةُ	.....	.....	.....

2 - التمرين الثاني : استعمل الكلمات السابقة لأنتج نصًا :



يغتني الأطفال بحديقة المدرسة.

هذا حاتم ..... شجيرة صغيرة، وهذه مريم تسقي .....

بينما ..... المعلم الأغصان الغالية أما .....

## الإختيار عدد (1)



السند 1:

خَرَجَ رَبِيعٌ صَبِيحَةَ يَوْمِ الْأَحَدِ صُحْبَةَ أُخْتِهِ  
رِحَابَ إِلَى الْحَقْلِ لِتَنْزِهِ.

التعليمة 1: أَرَسِّمْ جَزْرَةَ أَمَامَ الْأَرْزَنِ.

1

التعليمة 2: أَشْطَبِ الْخَطَأَ:

1

الغُضْفُورُ  فَوْقَ  تَحْتَ  الشَّجَرَةِ.

• عَلَى يَمِينِ رَبِيعٍ.

التعليمة 3: أَرَبِّطْ بِهِمْ: \* رِحَابَ.

1

• عَلَى يَسَارِ رَبِيعٍ.

السند 2:

هَآ هُوَ رَبِيعٌ يَرْكُضُ وَرَاءَ الْفَرَاشَاتِ، وَهَآ هِيَ رِحَابٌ تَقْطِفُ أَزْهَارًا جَمِيلَةً.

التعليمة 1: أَحْبِطْ بِحَطِّ مُغْلِقِ مَجْمُوعَةِ  
الْفَرَاشَاتِ.

1

التعليمة 2: أَجْزِئْ مَجْمُوعَةَ الْفَرَاشَاتِ  
حَسَبِ الشَّكْلِ.

1

التعليمة 3: أَصْنَفِ الْأَزْهَارَ حَسَبِ خَاصِيَةِ  
أَحْتَازِهَا.

1

السند 3:

دَخَلَتْ أُمُّ رِحَابَ إِلَى عُرْفَةِ ابْنَتِهَا فَوَجَدَتْ أَشْيَاءَهَا مُبَعَثَرَةً هُنَا وَهُنَاكَ.

التعليمة 1: أَحْبِطْ مَجْمُوعَةَ الْأَدْوَاتِ  
الْمَدْرَسِيَّةِ بِحَطِّ مُغْلِقِ.

1



السُّنْدُ 4 :

فِي الْمَطْبِخِ، سَاعِدْ زَيْبَعٌ وَرَحَابٌ أُمَّهُمَا فِي  
إِعْدَادِ مَائِدَةِ الطَّعَامِ قَبْلَ قُدُومِ الْأَبِ.

التَّغْلِيْفَةُ 1 : أَحِيطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَوَائِي  
بِحِطِّ مِغْلَقٍ ثُمَّ ارْتِطِهَا بِاللَّافِتَةِ  
الْمُنَاسِبَةِ.

لـ  
معد 1

التَّغْلِيْفَةُ 2 : أَلَوْنِ التَّرْتِيبَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ عِدَدَ الصُّخُونِ.

لـ  
معد 2

1	3	4	5	2
---	---	---	---	---

التَّغْلِيْفَةُ 3 : اكْمَلْ بِالْعِدَدِ الْمُنَاسِبِ دَاخِلَ التَّرْتِيبَةِ.

لـ  
معد 2

- عِدَدُ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الْكُؤُوسِ :
- عِدَدُ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الصَّلَاحِيِّ :

التَّغْلِيْفَةُ 4 : ارْتِمْ شُوكَاتٍ عَلَى قَدَرٍ عِدَدِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ.

لـ  
معد 1

السُّنْدُ 5 :

يَمْلِكُ زَيْبَعٌ 8 مِئَاتٍ وَتَمْلِكُ رَحَابٌ هَذِهِ  
الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ.



التَّغْلِيْفَةُ 1 : أَحْسِبِ الْمَبْلَغَ الَّذِي تَمْلِكُهُ رَحَابٌ .....

لـ  
معد 1

التَّغْلِيْفَةُ 2 : أَقَارِنْ بَيْنَ الْمَبْلَغَيْنِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ الْمُنَاسِبَةِ : ( = , > , < )

لـ  
معد 1

مَبْلَغُ رَحَابِ

مَبْلَغُ زَيْبَعِ

..... مِئَاتٍ

..... مِئَاتٍ

التَّغْلِيْفَةُ 3 : أَمْتَلْ نَقُودَ رَحَابِ بِأَقْلِ عِدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الْقِطْعِ.

لـ  
معد 3

## الِاخْتِيارُ عَدَدُ (2)



السَّنَدُ 1 :

زَارَ رَبِيعٌ وَرَحَابٌ صَيْغَةَ عَمَّهَ مَحْمُودٍ وَأَمَامَ  
الرُّبَيْبَةِ شَاهِدًا مَجْمُوعَةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.

التَّغْلِيفَةُ 1 : أَجْزِئِ مَجْمُوعَةَ الْحَيَوَانَاتِ حَسَبَ خَاصِيَةِ اخْتَارِهَا.

التَّغْلِيفَةُ 2 : أَلَوْنُ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الطَّيُورِ.

التَّغْلِيفَةُ 3 : أَضَعْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.

- الْبَقْرَةُ عُنْصُرٌ مِنْ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الطَّيُورِ.

- الدِّيَكُ عُنْصُرٌ مِنْ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الطَّيُورِ.



السَّنَدُ 2 :

وَأَصَلَ الطُّفْلَانِ التَّنَزُّهُ فِي  
الصَّيْفَةِ وَوَقَفَا أَمَامَ قُرْنِ الدَّجَاجِ.



التَّغْلِيفَةُ 1 : أَصْنَفِ الطَّيُورَ حَسَبَ خَاصِيَةِ اخْتَارِهَا.

التَّغْلِيفَةُ 2 : أَرِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِاللَّافِتَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

التَّغْلِيفَةُ 3 : أَخَذَ مَجْمُوعَةَ الْعَصَافِيرِ ضَمَّنَ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةَ.

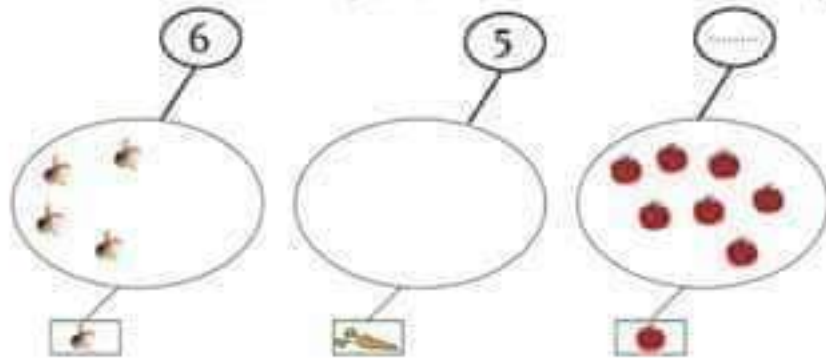

السَّنَدُ 3 :

انْطَلَقَ رَبِيعٌ وَرَحَابٌ نَحْوَ الْحَقْلِ فَشَاهَدَا  
الْعُمَالَ يَكْدُسُونَ الْخَضِرَ أَكْدَاسًا حَسَبَ نَوْعِهَا.  
أَخَذَ الطُّفْلَانِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْخَضِرِ.



التعليمة 1: أكمل المجموعات والأقنات بما يناسب:

لـ  
2 مع



التعليمة 2: اكتب كم كل مجموعة ثم اقارن باستخدام العلامة المناسبة:

لـ  
2 مع



السند 4:

رجع الطفلان إلى المنزل وقت الغداء.

التعليمة 1: أليظ المشهد وأشطب الخطأ.

لـ  
4 مع

ألعم مخمود. جلست رحاب على يمين على يسار

ألعم مخمود. جلس ربيع على يمين على يسار

التعليمة 2: أرسم صحنًا فوق الطاولة.

لـ  
4 مع

السؤال 5:

تملك ربيع 9 مي.

11  
م

التعليمة 1: أمتل المبلغ بـ:

خصم قطع

أزج قطع

ثلاث قطع

↓

↓

↓

السؤال 6:

تملك رحاب 6 مي، تريد شراء علبة بـ 8 مي.

11  
م

التعليمة 1: أمتل نقود رحاب بأقل عدد

ممكن من القطع.

التعليمة 2: أمتل ثمن العلبة.

11  
م

التعليمة 3: أرسم القطع الناقصة لبراء العلبة.

11  
م



## الاختبار عدد (3)



السند 1:

بمناسبة عيد ميلاد يوسف حضر الأصدقاء والأقارب.

التعليق 1: ألون التزيينة المناسبة ليوسف يوسف : 5 2 6 3

2  
م

التعليق 2: ألون العبارة الصحيحة.

4  
م

الجرائد على يمين على يسار نادر.

التعليق 3: أرسم 3 بالونات باليد اليمنى لنادر.

4  
م

التعليق 4: أكمل بالعبارة المناسبة: أمام - بجانب - وراء.

4  
م

- ليلى واقفة ..... يوسف.



السند 2:

انطلق الاختفال في جو بهيج. أمسك كل من نادر وكريم بالونات مختلفة الشكل بخيط.

التعليق 1: أكون مجموعتين من البالونات حسب خاصية أختارها.

3  
م

التعليق 2: أرني كل مجموعة بالأقطة وأكتب عدد عناصرها.

2  
م

التعليق 3: أكمل بالعبارة المناسبة: تنتمي لا تنتمي

1  
م

- الصورة المعلقة بجدار الغرفة ..... إلى مجموعة البالونات.

السُّدُّ 3 :

تَعَدُّ إِطْفَاءَ الشُّمُوعِ قَدَّمَ كُلُّ صَدِيقٍ هَدِيَّةً لِيُوسُفَ.



التَّعْلِيمَةُ 1 : أَجْزِئِ الهَدَايَا إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ جُزْئِيَّتَيْنِ.

التَّعْلِيمَةُ 2 : أَرْتِطِ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِاللَّائِنَةِ وَأَكْتُبْ عَدَدَ عَنَاصِرِهَا.

التَّعْلِيمَةُ 3 : أَقَارِنِ بَيْنَ العَدَدَيْنِ بِوَضْعِ العَلَامَةِ المُنَاسِبَةِ مَكَانَ النُّقْطَةِ

فِي المَشْهَدِ : ( = ، &gt; ، &lt; )

1
1
2

السُّدُّ 4 :

إِثْرَ نِهَآيَةِ الحَفْلِ وَضَعَ يُوسُفُ الهَدَايَا فِي جِرَازِنِهِ فَوَجَدَ دَاخِلَهَا القِطْعَ التَّقْدِيمِيَّةَ

التَّالِيَةَ :

التَّعْلِيمَةُ 1 : أَحْسِبْ قِيَمَتَهَا

التَّعْلِيمَةُ 2 : أَضَلِّ المِئَلِغَ بِأَقْلَ عَدَدٍ مُمَكِّنِ مِنَ القِطْعِ.

--

التَّعْلِيمَةُ 3 : أَكْمَلِ القِطْعَ التَّقْدِيمِيَّةَ النَّاقِصَةَ لِشِرَاءِ قِطْعَةٍ خَلَوَى ثَمَنُهَا 9 مِ.

--

الِاخْتِبَارُ عَدَدُ (1)



السَّنَدُ 1 :

دَخَلَتْ رِحَابَ الْمَطْبَخِ لِتُعِينَ  
أُمَّهَا عَلَى غَسْلِ أَوْانِي الطَّبِيخِ  
وَتَرْتِيبِهَا.

التَّغْلِيغَةُ 1 : أَلْوَنُ اللَّافِتَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

ل ل ل  
معد 1

\* الإِطَارُ 

أَعْلَى
أَسْفَلُ

 \* الْقِطُّ 

عَلَى يَمِينِ
عَلَى يَسَارِ

 رِحَابِ \* الْكُرَّةُ 

أَمَامَ
وَرَاءَ

 الْقِطُّ.

التَّغْلِيغَةُ 2 : أَرَسْتُمْ □ مُرْتَبَعًا فَوْقَ أَقْرَبِ أَيْتِهِ مِنْ رِحَابِ وَأَرَسْتُمْ ○ دَائِرَةً فَوْقَ  
أَبْعَدِ أَيْتِهِ عَنِ رِحَابِ.

ل  
معد 1

التَّغْلِيغَةُ 3 : أَكْمِلْ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ : أَكْبَرُ أَوْ أَصْغَرُ

ل  
معد 2



مِنَ الْفُنْجَانِ .



الْقَارُورَةَ

التَّغْلِيغَةُ 4 : أَضْلِحِ الْخَطَّ حَسَبَ الْمَشْهَدِ.

ل  
معد 3

وَرَاءَ - أَصْغَرُ مِنْ - أَسْفَلُ

قَالَتْ رِحَابُ : - الْمَوْقِدُ أَكْبَرُ مِنَ الثَّلَاجَةِ.

- الْمَوْقِدُ ..... الثَّلَاجَةِ.



السند 2 :

شاهدت رحاب صحن كسكس تنبعث منه رائحة شهية فوق مائدة الطعام.

التعليق 1 : أضع علامة (X) تحت أعضاء الحس التي استعملتها رحاب :



\_\_\_\_\_  
2 مع

التعليق 2 : أشطب الخطأ :

\_\_\_\_\_  
3 مع

- تناول طعاما ساخنا جدا.

- اغسل يدي قبل الأكل وبعدة.

- أنظف أسناني بعد الأكل.

التعليق 3 : أكمل بالعبارة المناسبة :

\_\_\_\_\_  
1 مع

حاسة السمع - حاسة الذوق - حاسة البصر

- الطعام الساخن جدا يضر بـ .....



السند 3 :

وجدت رحاب أغذية متنوعة وقت الغداء.

التعليق 1 : أحيط مجموعة الأغذية التي يمكن أن تتناولها رحاب :

\_\_\_\_\_  
1 مع

التعليق 2 : أختار التعليل المناسب :

\_\_\_\_\_  
2 مع

الهلل - السمنة - ضعيف البصر

الإفراط في الأكل مضر بصحة الإنسان لأنه يسبب .....

الْإخْتِبَارُ عَدَدُ (2)



السَّنْدُ 1 : تَعَوَّدتْ فَاتِنٌ  
أَنْ تَسْمَعَ قِصَّةَ تَخْكِيهَا  
أُمُّهَا قَبْلَ النَّوْمِ، فَحَكَّتْ  
لَهَا قِصَّةَ الدِّيَكِ وَالثَّغْلَبِ.

التَّغْلِيْمَةُ 1 : أَرْنُطُ بِسَهْمٍ :

- أسفل الشجرة .  
أعلى الشجرة .  
- الثَّغْلَبُ .

التَّغْلِيْمَةُ 2 : أَشْطَبُ الْخَطَأُ .

- الدِّيَكُ  تَحْتِ  فَوْقِ  الْغُضَنِ .

التَّغْلِيْمَةُ 3 : أَرْتَبِ الْأَشْجَارَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ بِاسْتِخْصَالِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 3  
دَاخِلِ ○ .

التَّغْلِيْمَةُ 4 : أَكْثَلُ بـ : أَقْرَبُ - أَبْعَدُ - عَلَى نَفْسِ الْبُعْدِ

- الثَّغْلَبُ ..... مِنَ الدِّيَكِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْكَلْبِ  
- الْكَلْبُ ..... مِنَ الثَّغْلَبِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الدِّيَكِ .

التَّغْلِيْمَةُ 5 : أَصِلْ كُلَّ حَيَوَانٍ بِهَذَا .

- لَحْمٌ .  
خُبُوبٌ .  
بَيْتَنٌ .

- الخُرُوفُ .  
الثَّغْلَبُ .  
الدِّيَكُ .

السند 2 :

قالت الأم: «هل شاهدت يا فاتن مرة تغلبنا؟»

أجابت فاتن: «نعم، كان ذلك في حديقة الحيوانات».

التعليمة 1: أربط الصورة بالخاسة التي استعملتها فاتن لتري التغلب:

ل  
عد 2

- خاسة الشم
- خاسة البصر
- خاسة الذوق



التعليمة 2: أعلل إجابتك بكتابة: **لا يتغذى جيداً** | **يتغذى جيداً**

ل  
عد 2

- هذا الكلب هزيل لأنه

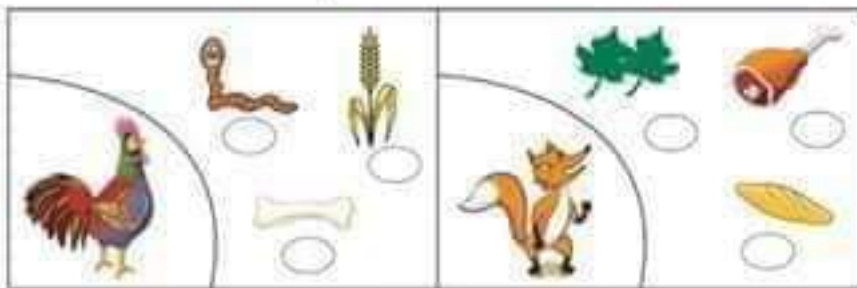


- هذا الكلب في صحة جيدة لأنه



التعليمة 3: أضغ علامة (x) تحت غذاء كل حيوان:

ل  
عد 1



غذاء الديك

غذاء الثعلب

## السند 3 :

بَيْنَمَا الْأُمُّ تُوَاصِلُ سِرْدَهَا لِلْقِصَّةِ، إِذْ بِالْقِطْعَةِ تَقْتَرِبُ مِنْ قَاتِنٍ، فَسُرِعَتْ  
تُدَاعِبُهَا بِيَدٍ وَتَتَنَاوَلُ لِمَجْتَهَا بِيَدِهَا الْأُخْرَى.  
التَّغْلِيمَةُ 1: أَشْطَبُ الْمَشْهَدِ الْمُخَالَفِ لِقَوَاعِدِ حِفْظِ الصِّحَّةِ.

ل ل ل  
مع 3



التَّغْلِيمَةُ 2: «أَوَافِقُ» أَوْ «لَا أَوَافِقُ».

ل ل ل  
مع 1

- أَنْظِفُ أَسْنَانِي قَبْلَ النَّوْمِ : .....
- أَكْثَرُ مِنْ أَكْلِ الْحَلْوَى : .....
- أَحْمِلُ قِطْعِي إِلَى الْبَيْطَرِيِّ لِلتَّلْقِيحِ : .....

الْإِخْتِبَارُ عَدَدُ (3)

السُّنْدُ 1 :

يَمْلِكُ الْعَمُّ صَالِحَ بَقْرَةٍ حَلُوبًا تَدُرُّ لَهُ حَلِيبًا فَيَبِيعُ مِنْهُ لِيُنْفِقَ عَلَى أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ.



التَّغْلِيمَةُ 1 : أَلَوْنَ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

لـ  
1 مع

- |         |         |                   |
|---------|---------|-------------------|
| تَحْتَ  | فَوْقَ  | - السُّطْلُ       |
| أَمَامَ | وَرَاءَ | - النَّقَالَتَانِ |
- البَقْرَةُ .  
الْعَمُّ صَالِح .

التَّغْلِيمَةُ 2 : أَصْلِحِ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ :

لـ  
3 مع

- الْبَقْرَةُ عَلَى يَسَارِ الْعَمِّ صَالِح .  
- الْبَقْرَةُ ..... الْعَمِّ صَالِح .

التَّغْلِيمَةُ 3 : أَكْمَلِ بِ: أَقْرَبُ - أَبْعَدُ - لِهَمَّا نَفْسِ الْبَعْدِ

لـ  
2 مع

- النَّقَالَتَانِ ..... عَنِ الشَّجَرَةِ .  
- النَّقَالَةُ رَقْمُ 1 ..... مِنَ النَّقَالَةِ رَقْمُ 2  
بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْخُرُوفِ .





السند 2 :

بَيْنَمَا كَانَ الْعَمُّ صَالِحٌ  
يَخْلُبُ بَقْرَتَهُ كَانَتْ حَفِيدَتُهُ  
سَلَسَى تَقْطِفُ أَزْهَارًا  
فَوَاحَةً.

التعليمة 1 : أَوِّنِ الْغُضُوَّ الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ الْعَمُّ صَالِحٌ لِخَلْبِ الْبَقْرَةِ :



\_\_\_\_\_  
معد 1

التعليمة 2 : أَشْطَبِ الْعِبَارَةَ الزَّائِدَةَ :

- تَمَيِّزْ سَلَسَى أَلْوَانَ الْأَزْهَارِ بِحَاسَةِ



- تَمَيِّزْ سَلَسَى رَوَائِحِ الْأَزْهَارِ بِحَاسَةِ



\_\_\_\_\_  
معد 3

التعليمة 3 : أَرْتَبِ الْأَوَانِيَّ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا الْعَمُّ صَالِحٌ لِخَلْبِ الْبَقْرَةِ مِنَ الْأَكْبَرِ

إِلَى الْأَصْغَرِ، بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 3.

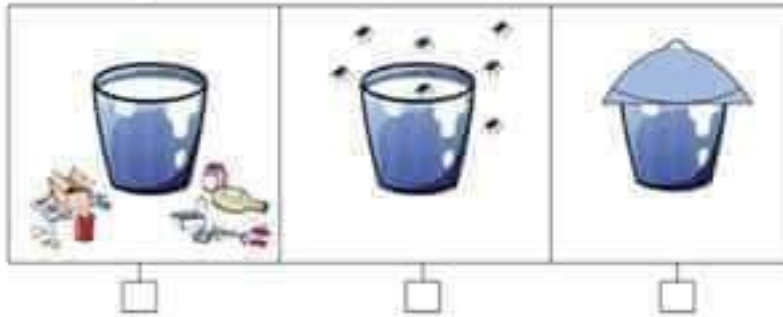


\_\_\_\_\_  
معد 1

السُّنْدُ 3 :

يُخْرِصُ أَلْعَمُّ صَالِحٌ عَلَى نِظَافَةِ الْأَوَانِي الَّتِي يَضَعُ فِيهَا الْحَلِيبَ.  
التَّغْلِيظَةُ 1: أَضَعْ عَلَامَةً (X) تَحْتَ الْمَشْهَدِ الْمُنْطَابِقِ لِقَوَاعِدِ حِفْظِ الصُّحَّةِ.

معد 1



التَّغْلِيظَةُ 2: أَرْتِبْ بِسُهُمِ التَّغْلِيلِ الْمُنَاسِبِ :

معد 2

• لَا يَحْفَظُ الصُّحَّةَ

• أَشْرَبُ الْحَلِيبَ الطَّازِجَ بَعْدَ تَغْلِيظِهِ لِأَنَّهُ

• يَحْفَظُ الصُّحَّةَ

التَّغْلِيظَةُ 3: أَرْتِبِ الْمُفْرَدَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى نَصِيحَةٍ أَقْدَمِهَا إِلَى أَلْعَمِّ صَالِحٍ :

معد 1



## الإنتاج الكتابي



يَلْعَبُ رَبِيعٌ مَعَ أُخْتِهِ رِحَابَ. نَبَحَ الْكَلْبُ فَهَرَبَ مَذْعُورًا.  
ضَحِكَتْ رِحَابٌ وَقَالَتْ: «لَا تَخَفُ إِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ نَفُكَّ  
رِبَاطَهُ لِيَلْعَبَ مَعَنَا...»

1- التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ: أَعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ وَأَضِيفُ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ:

فَجَاءَ

بَعْدَ الْغَدَاءِ

فِي الْبُسْتَانِ

..... خَرَجَ رَبِيعٌ لِلْعِبْ مَعَ أُخْتِهِ رِحَابَ .....  
..... نَبَحَ الْكَلْبُ فَهَرَبَ مُسْرِعًا. ضَحِكَتْ رِحَابٌ وَقَالَتْ: «لَا تَخَفُ إِنَّهُ يُرِيدُ  
أَنْ نَفُكَّ رِبَاطَهُ لِيَلْعَبَ مَعَنَا.»

2- التَّمْرِينُ الثَّانِي: أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ:



.....

.....

.....

3- أَرْبِطُ بَيْنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ مُسْتَعْمِلًا الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ:

فِي الْبُسْتَانِ

فَجَاءَ

فِي الصَّبَاحِ

.....

## الْأَخْتِبَارُ عَدَدُ (2)



السَّنْدُ 1:

زَارَ رَبِيعٌ وَرَحَابٌ صَبْعَةَ عَمَّهَمَا مَحْمُودٍ وَأَمَامَ  
الزَّرِينَةِ شَاهِدًا مَجْمُوعَةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.

التَّغْلِيفَةُ 1: أَجْزِئِ مَجْمُوعَةَ الْحَيَوَانَاتِ حَسَبَ خَاصِيَةِ اخْتَارِهَا.

التَّغْلِيفَةُ 2: أَلَوْنُ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الطُّيُورِ.

التَّغْلِيفَةُ 3: أَضَعْ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.

- الْبَقْرَةُ عُنْصُرٌ مِنْ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الطُّيُورِ.

- الْدَبِيبُ عُنْصُرٌ مِنْ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ الطُّيُورِ.

5 مع

1 مع

1 مع



السَّنْدُ 2:

وَأَصَلَ الطُّفْلَانِ التَّنَزُّرَةَ فِي  
الصَّبْعَةِ وَوَقَفَا أَمَامَ فَنِّ الدَّجَاجِ.



التَّغْلِيفَةُ 1: أَصْنَفِ الطُّيُورَ حَسَبَ خَاصِيَةِ اخْتَارِهَا.

التَّغْلِيفَةُ 2: أَرِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِاللَّافِتَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

التَّغْلِيفَةُ 3: أَخَذُودُ مَجْمُوعَةَ الْعَصَافِيرِ ضِمْنَ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ.

5 مع

1 مع

1 مع



السَّنْدُ 3:

انْطَلَقَ رَبِيعٌ وَرَحَابٌ نَحْوَ الْحَقْلِ فَشَاهَدَا  
الْعُمَالَ يُكَبِّدُشُونَ الْخَضِرَ أَكْدَاسًا حَسَبَ نَوْعِهَا.  
أَخَذَ الطُّفْلَانِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْخَضِرِ.

## الاختبار عدد (3)



فَتَحَ أَحْمَدُ لَوْحَتَهُ الرَّقْمِيَّةَ وَكَتَبَ عَلَى حِسَابِهِ  
التَّوَاصُلِي «صَبَاحَ الْخَيْرِ لِكُلِّ الْأَصْدِقَاءِ».  
قَالَتِ الْأُمُّ لِأَحْمَدَ : «تَعَالَ تَنَاوَلْ فُطُورَ الصَّبَاحِ».  
أَجَابَ أَحْمَدُ : «لَقَدْ تَنَاوَلْتُ مُرْطَبَةً».  
قَالَ الْأَبُ : «لَكِنَّكَ لَمْ تَشْرَبِ الْحَلِيبَ، وَلَمْ تَأْكُلِ الْجُبْنَ».

1. اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التالية. 1.00

2. 1 - أرْبِطْ حَسَبَ النَّصِّ.

- حَلِيبًا
- مُرْطَبَةً
- جُبْنًا

• تَنَاوَلَ أَحْمَدُ

2. 2 - أَكْتُبْ فِي اللَّافِتَاتِ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ.

.....

2. 3 - أَكْتُبْ مَقَاطِعَ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدَاوِلِ الْمُصَاحِبَةِ.

هَذَا

فُطُورٌ

أَجَابَ

.....

.....

.....

2. 4 - أَرْكُبْ جُمْلَةً بِكَلِمَاتٍ أَكُونُهَا بِالْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ :

مَ دَ أَخَ

حَ أَلَبَ لِي

بُ زَ يَشُ

.....

.....

.....

2. 5 - تَنَاوَلَ أَحْمَدُ أَثْنَاءَ فُطُورِ الصَّبَاحِ مُرْطَبَةً. مَا رَأَيْكَ فِي فُطُورِهِ ؟ لِذَاذَا ؟

.....