

وزارة التربية
المنذوبية الجهوية للتربية
بجندوبية

تفقدية طبرقة 1
للغة العربية

تخطيط مجال اللغة العربية المنصف

السنة الرابعة

الوحدة الثالثة

المهارات اللغوية	المتنوع	القصّة	الأهداف المميز	مكون الخطاب	النشاط	المصادر
اتخاذ القرار - القدرة على التنظيم والهيكلية واتخاذ قرارات مدروسة - الثقة بالنفس	اتريد كذا... ام كذا؟	1	يختر	ينتج خطابا	تفوي قواصل	المحيط والاستهلاك - الصنعة والرفاه تواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشفوية و كتابية تغني منهجي
	اما... اما... (مثال : اما الاخوة فقد اغرقوا في الضحك واما الام فاجهنت بالبكاء واما...)	2	يفصل			
التواصل والعمل التشاركي الحسن البيئي والتعاون التدبير الذاتي انماء القدرات انماء الوعي الاجتماعي	يجمع قرآن تدع الاجابة جلسة سمر ص54	1	* يعتر عن فهمه لنص فزود قراءة صامتة سريعة * يقرأ فراءةصامتة سريعافي زمن محدد : للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمون النص لجمع قرآن تدع الاجابة - للقاء سؤال يتعلق بمضمون النص * يقرأ النص قراءة جهرية مسترسلة ومنعمة للتعبير عن فهمه	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنينه الكلية معنى إجمالي	قراءة	
	يجمع قرآن تدع الاجابة المزمزم السحري (1)ص57 ترغيب في المطالعة; قصّة المزمزم السحري(تقديم قصّة)	2				
	يجمع قرآن تدع الاجابة المزمزم السحري (2)ص60 ترغيب في المطالعة; قصّة المزمزم السحري(تقديم قصّة)	3				
التواصل والعمل التشاركي الحسن البيئي والتعاون لوعي النقفي والمواطني تقبل الآخر والتعامل معه	الانفعال الدالة على القول	1	يصرّف في النص باغثاله بحوار ينتج نصا سرديا معنى لبحوار	يعيد كتابة نص ينتج نصا سرديا	كتابي إنتاج	
	اعلامات التنقيط المميزة للحوار	2				
	العلاقة بين الشخصيات	3				
التواصل والعمل التشاركي الحسن البيئي والتعاون لوعي النقفي والمواطني تقبل الآخر والتعامل معه	المبتدا: مفردة/ مرغف	1	يمتر المحلات التي تحتلها عنصرا جملة الاسمية الاساسية يمشي المبتدا والخبر في الجملة الاسمية	يدرك المحلات التي تحتلها العنصر الاساسية للجملة	قواعد لغة	
	رسم الهزمة بعد اشباع الفتح	3				

التواصل والعمل التشاركي الحسن البيئي والتعاون لوعي التقني والمواطني تقبل الآخر والتعامل معه	ميثاق القسم	1	يهتم بعمل الآخر يشارك في تخطيط لعمل	يتفاعل مع الآخر	منظم حوار
التدبير الذاتي انماء القدرات اتخاذ القرار - القدرة على التنظيم والهيكلية واتخاذ قرارات مدروسة - الثقة بالنفس	مهارة العنكبوت تقديم+ج1	1	يلقي النص الشعري القاء متغيا للتعبير عن فهمه	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي	محفوظات
	مهارة العنكبوت ج2	2			

الإنتاج مماج والتقييم والدعم	الإنتاج	- تواصل شفوي : يتواصل المتعلم شفويا مخترا ومفصلا - قراءة : يقرأ المتعلم النصّ قراءة صامتة وسريعة في زمن محدّد للإجابة عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ وليجمع قرانين - الإنتاج الكتابي: ينتج نصّاً مغنى بحوار - قواعد اللغة : يميّز المحلّ الذي يحتلّه المبتدأ مفردة ومرتبيا ويسقيه ويرسم الهمزة بعد اشباع الفتح
	التقييم	في نهاية الوحدة الثالثة يكون المتعلم قادرا على: التواصل المتعلم شفويا مخترا ومفصلا • قراءة النصّ قراءة صامتة وسريعة للإجابة عن سؤال يتعلّق بمضمونه والبحث عن قرانين تدعّم الإجابة. • إنتاج نصّ مغنى بحوار تمييز المحلّ الذي يحتلّه المبتدأ مفردة ومرتبيا وعلى رسم الهمزة بعد اشباع الفتح
	الدعم والعلاج	ضبط جهاز علاجي حسب الحاجات والصعوبات التي أفرتها عمليات التشخيص

وزارة التربية

المنذوبية الجهوية للتربية
بجندوبية

تفقدية طبرقة 1

لغة العربية

تخطيط مجال اللغة العربية المنخفض

السنة الرابعة

الوحدة الرابعة

المهارات اللغوية	المحتوى	القطعة	المؤلف المميز	مكونة الخفايا	الاشاا	المبار
التواصل والعمل التشاركي التعاون التدبير الذاتي انماء القدرات انماء الوعي الاجتماعي	لم يك... حتى... مثل: لم يك المسافرون يصعدون القطر حتى صفر رئيس المحطة	1	يعتر عن سرعه وفوق حدث بعد حدث	ينتج خطابا	تواصل شفوي	المبادرة وبناء المشروع - العيش معا والمواطنة - المحيط والاستهلاك
	ما أن... حتى ...	2				
لوعي التفكي والمواطني تقبل الآخر والتعامل معه التواصل والعمل التشاركي التعاون التدبير الذاتي انماء الوعي الاجتماعي اتخاذ القرار - القدرة على التنظيم والهيكلة واتخاذ قرارات مدروسة - الثقة بالنفس	يصف الشخصية الرئيسية المارد وسقن القرية (1) ص 67 ترغيب في المطالعة قصة حكيم الجبل والمارد (نقد قصة)	1	* يعتر عن فهمه لنص بقرهه قراءة صامتة سريعة * يقرأ قراءة صامتة سريعة في زمن محدد : للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمون النص لجمع قرائن تدعم الإجابة - لالقاء سؤال يتعلق بمضمون النص * يقرأ النص قراءة جهرية مسترسلة ومنغمة للتعبير عن فهمه - يحدد مكونات السرد في النص ويتبين العلاقات القائمة بين : الشخصيات - يتصرف في مكونات السرد	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيتها الكلية معنى إجمالي - يحلل البنية السردية الى مكوناتها ويتبين دلالات كل منها	قراءة	تعليم منهجي تواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشفهة وكتابة
	يصف الشخصية الرئيسية حيرة ام ص 76	2				
التدبير الذاتي انماء الوعي الاجتماعي لوعي التفكي والمواطني تقبل الآخر والتعامل معه	الافعال الدالة على القول اعلامات التقيط المميزة للحوار العلاقة بين الشخصيات	1 2	يتصرف في النص باضائه حوار ينتج نصا سرديا معنى بالحوار	يعيد كتابة نص ينتج نصا سرديا	إنتاج كتابي	
	الخبر: مفردة/ مرغب	1 2	يميز المحلات التي تحتلها عنصر الجملة الاسمية الاساسية يسمي السبأ والخبر في الجملة الاسمية يرسم همزة القطع في وسط المفردة وفي اخرها	يرك المحلات التي تحتلها العنصر الاسمية للجملة - يكتب المفردة كتابة صحيحة	قواعد لغة	
التواصل والعمل التشاركي الحرص البيئي والتعاون التدبير الذاتي انماء الوعي الاجتماعي	رسم الهمزة بعد ساكن	3				

التدبير الذاتي انماء القدرات اتخاذ القرار - القدرة على التنظيم والهيكلية واتخاذ قرارات مدروسة - الثقة بالنفس	اعداد متحف القسم	1	ينجز عملا مع الآخر يستوضح الآخر يتبادل المعلومات	يتفاعل مع الآخر	حوار منظم
التواصل والعمل التشاركي الحسن البيئي والتعاون	الثناء تقديم+ح1	1	يلقي النص الشعري الفاء منفصلا للتعبير عن فهمه	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيتة الكلية معنى إجمالي	محفوظات
	الثناء ح2	2			

<p>- تواصل شفوي : يتواصل المتعلم شفويا معبرا عن سرعة وقوع حدث بعد حدث</p> <p>- قراءة : يقرأ المتعلم النص قراءة صامتة وسريعة في زمن محدد للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمون النص وليجمع قرانن وليصف شخصيات</p> <p>- الإنتاج الكتابي: ينتج نصا مغنى بحوار</p> <p>- قواعد اللغة : يميز المحل الذي يحتله الخبر مفردة ومرقبا ويسميه ويرسم الهمزة بعد ساكن</p>	الإدماج	الإعداد والتقييم والمدا والمدا والمدا
<p>في نهاية الوحدة الرابعة يكون المتعلم قادرا على:</p> <p>التواصل المتعلم شفويا معبرا عن سرعة وقوع حدث بعد حدث</p> <p>• قراءة النص قراءة صامتة وسريعة للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمونه والبحث عن قرانن تدعم الإجاباتو ليصف شخصيات</p> <p>• إنتاج نص مغنى بحوار</p>	التقييم	
<p>تمييز المحل الذي يحتله الخبر مفردة ومرقبا وعلى رسم الهمزة بعد ساكن</p> <p>ضبط جهاز علاجي حسب الحاجات والصعوبات التي أفرتها عمليات التشخيص</p>	الدعم والعلاج	

وزارة التربية
المنووية الجهوية للتربية
بجنووية

تفقدية طبرقة 1
للغة العربية

تعليمات مجال اللغة العربية المتفهم

السنة الرابعة

الوحدة الخامسة

المهارات الكتابية	المحتوى	النص	الخصائص المميزة	مكونة الكتابة	النشاط	المدار	تعليم منهجي
التواصل والعمل التشاركي التعاون الوعي الثقافي والمواطني -تحمل المسؤولية التحكم في العواطف	ال فعل +تميز+من (مثل بكرة السلة اكبر حجما من كرة اليد) ال فعل... (هذه اجمل كرة رايتها) متس + اسم (انترتيت فستنا مثل فستناك) كما/متلما + فعل (اكتب كما يكتب المعلم)	1	يقارن بالنقضيل / بالتشبيه	ينتج خطابا	قراءة تفهمي	وسائل الاعلام والاتصال	يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشفهية وكتابة
		2					
التدبير الذاتي لعماء الوعي الاجتماعي اتخاذ القرار - القدرة على التنظيم والهيكله - الثقة بالنفس الوعي الثقافي والمواطني -تحمل المسؤولية التحكم في العواطف	يصف الشخصية الرئيسية في اعلى البحر ص 65	1	* يعتر عن فهمه لنص بقرهه قراءة صامته سريعة * يقرأ قراءة صامته سريعة في زمن محدّد : للإجابة عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ لجمع قرآن تدعم الإجابة - لالقاء سؤال يتعلّق بمضمون النصّ * يقرأ النصّ قراءة جهرية مسترسلة ومنقمة للتعبير عن فهمه - يحدّد مكّنات السرد في النصّ ويتبيّن العلاقات القائمة بين : الشخصيات- يتصرّف في مكونات السرد	يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي يحلل البنية السردية الى مكّناتها ويتبيّن دلالات كل منها	قراءة	العيش معا والمواطنة	
	يصف الشخصية الرئيسية الاسد والثيران لثلاثة ص 94 ترغيب في المطالعة : الاسد والثيران لثلاثة (نقد قصة)	2					
	يصف الشخصية الرئيسية النسر والعصافير ص 97 ترغيب في المطالعة : قصة ملك عصافير النوري (نقد قصة)	3					
الابداع والتجديد والمبادرة الاجتهاد في العمل الوعي الثقافي والمواطني -تحمل المسؤولية التحكم في العواطف	اجزاء الموصوف	1	يتصرّف في النص باغانته بالموصف ينتج نصا سرديا معنى بالموصف	يعيد كتابة نص ينتج نصا سرديا	إنتاج كتابي		
	الشخصيات /الاطارن الزماني والمكاني	2					
	الشخصيات /الاعمال والأفعال/الاطارن الزماني والمكاني	3					
الابداع والتجديد والمبادرة الاجتهاد في العمل الوعي الثقافي والمواطني -تحمل المسؤولية التحكم في العواطف	النواسخ الفعليه	1	يميز المحلات التي تحتلها عنصر الجملة الاسمية الاساسية يسمى المبدأ والخير في الجملة الاسمية يصرف الفعل قناسح	يدرك المحلات التي تحتلها العنصر الاساسية للجملة - يتصرّف في الجملة	قراءة لغة		
	الجملة الاسمية المؤكدة بان	2					
	تصرف كان في المضارع المجزوم والمضارع المنصوب	3					

التواصل والعمل التشاركي الحسن البيئي والتعاون لوعي التقني والوطني تقبل الآخر والتعامل معه	تجميل المدرسة	1	ينقش الآخر يقي فكرة الآخر	يتفاعل مع الآخر	منظم حوار
التدبير الذاتي انماء القدرات الابداع والتجديد والمبادرة الاجتهاد في العمل الوعي التقني والوطني تحمل المسؤولية التحكم في العواطف	الكتاب تقديم+ج1	1	يلقي النص الشعري الفاء متغما للتعبير عن فهمه	يقرأ نصاً سردياً يحصل له من خلال بنيتة الكلية معنى إجمالي	محفوظات
	الكتاب ج2	2			

الإدماج	- تواصل شفوي : يتواصل المتعلم شفويا مقارنة بالتفضيل والتنبيه - قراءة : يقرأ المتعلم النص قراءة صامتة وسريعة في زمن محدد للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمون النص وليجمع قرانن وليصف شخصيات - الإنتاج الكتابي: ينتج نصاً مغنى بالوصف - قواعد اللغة : يتصرف في الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ ويميز محلات عناصرها	الإدماج و التقسيم و الدعم و العلاج
التقييم	في نهاية الوحدة الخامسة يكون المتعلم قادرا على: التواصل المتعلم شفويا مقارنة بالتفضيل والتنبيه • قراءة النص قراءة صامتة وسريعة للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمونه والبحث عن قرانن تدعم الإجابة وليصف شخصيات • إنتاج نص مغنى بالوصف يتصرف في الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ ويميز محلات عناصرها	
الدعم والعلاج	ضبط جهاز علاجي حسب الحاجات والصعوبات التي أفرتها عمليات التشخيص	