

المحتوى: موقع مدرستي		السنة الخامسة
مذكرة عمل منهجية		النشاط: جغرافيا
المدرس: سفيان زريبي		
المجال: التنشئة الاجتماعية		
المراحل	فعاليات المدرس والمتعلم	تقنيات العمل
التمهيد	<p>بمناسبة عطلة مدرسية شاركت في مخيم كشفي بإحدى غابات البلاد التونسية. وعند الصباح خرجتم من خيمة الإقامة لتقوموا بجولة في الغابة الواسعة... وبعد سير طويل توقفت في فجوة غابية حيث قمتم بنشاط ترفيهي ثقافي.</p> <p>عند الزوال طلب منكم القائد أن تعودوا إلى مقر الإقامة في المخيم بالاعتماد على أنفسكم فأحтар الأطفال في كيفية العودة.</p> <p>أخبرتهم أنه عند مغادرتكم المخيم صباحاً كانت الشمس وراءكم. إذن فما هو الاتجاه المناسب للعودة؟</p>	عمل فردي ثم جماعي
لاستكشاف	<p>أ- أتأمل الصورة المصاحبة وأسجل على كراسي:</p> <p>- أتعرّف الاتجاه التي أشرق منه الشمس.</p> <p>- أحدّد مكان الأطفال بالنسبة إلى المخيم.</p> <p>- أرسم على كراسي رسماً يساعد الأطفال على العودة، وأكتب الاتجاهات الأربعة علماً أنه إذا وقفت متّجهاً نحو الشرق يكون الشمال على يساري.</p>	عمل فردي
التعلم المنهجي	<p>ب- قال أحد الأطفال: "لقد توصلنا إلى معرفة كلّ الاتجاهات بالاعتماد على موقع الشمس ولكنني أحمل بوصلة علمني والذي كيفية استعمالها: لها إبرة ملوّنة تشير دائماً إلى اتجاه الشمال.</p> <p>أعمل بالمعلومة التي قدّمها صديقي وأرسم الاتجاهات الأربعة بالاعتماد البوصلة.</p>	عمل ثنائي
	<p>✓ الجهة التي تشرق منها الشمس هي ...</p> <p>✓ الجهة التي تغرب فيها الشمس هي ...</p> <p>✓ إبرة البوصلة الملوّنة تشير إلى ...</p> <p>✓ الجهة المقابلة له هي ...</p>	





عرف الإنسان اتجاهاته منذ القدم مهتديا بالنجوم والشمس... إلى أن صنع أجهزة مكنه من معرفة الاتجاهات بسهولة. البوصلة آلة لتحديد الاتجاه، صنعها العرب وأستعملوها قبل أن يتم تطويرها في ما بعد.

(1) **اكتشف :**

بعد العودة إلى المخيم طلب المنشط من الأطفال أن يحدّدوا مواقع مدارسهم باعتبارهم صاروا يعرفون الاتجاهات.

(2) **أطل :**

- أ - أحدّد موقع مدرستي
- بالنسبة إلى منزلي.
 - بالنسبة إلى الحي الذي أسكنه.
- ب - أنجز على كراسي رسما بيانياً لموقع مدرستي وما يحيط بها.

(3) **استنتج :**

✓ إسم مدرستي ... تقع ... وتبعد ... عن ...

النشاط 1 :

أنسخ على كراسي وأحدّد مواقع أماكن أخرى بالنسبة إلى مدرستي.



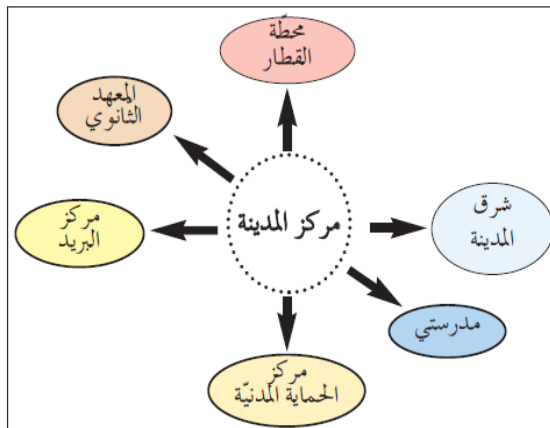
- مركز المدينة يوجد ... مدرستي.
- المعهد الثانوي يوجد ... مدرستي.
- السوق الأسبوعية توجد ... مدرستي.
- خزان الماء يوجد ... مدرستي.


النشاط 2 :

بعد تناول العشاء شاهد أطفال المخيم النشرة الجوية التلفزيونية، قال مقدّم النشرة الجوية : «تكون السماء غائمة في جهة الشمال الغربي للبلاد وتوقع نزول أمطار بجهة الشمال. أمّا في جهة الجنوب وجهة الجنوب الغربي فتكون السماء صافية». أنقل الخريطة وأكتب عليها أسماء الجهات التي ذكرها مقدّم النشرة الجوية.

النشاط 3 :

أحدّد مواقع المؤسسات المذكورة وأسجلها على كراسي.



المحتوى: موقع البلاد التونسية.		السنة الخامسة															
مذكرة عمل منهجية		النشاط: جغرافيا															
المدرس: سفيان زربي		المجال: التنشئة الاجتماعية															
المراحل	فعاليات المدرس والمتعلم	تقنيات العمل															
التمهيد	<p>أتأمل الخريطة التالية وأسجّل على كراسي.</p>  <p>خريطة حوض البحر المتوسط</p>	عمل فردي ثم جماعي															
لاستكشاف	<p>أ- أتعرف ما يحده البلاد التونسية من : - الشمال - الشرق - الغرب - الجنوب ب- أحدد موقع البلاد التونسية بالنسبة إلى : - حوض البحر المتوسط - المغرب العربي - إفريقيا</p> <p>✓ تقع البلاد التونسية ... قارة إفريقيا. ✓ يحدها ... من جهتي ... وتحدها غربا و... جنوبا.</p>	عمل فردي															
التعلم المنهجي	<p>مثّلت البلاد التونسية مهذا لازدهار حضارات متعدّدة كالحضارة التوميديّة والبيونية والرومانية والعربية الإسلامية... وقد لعب موقعها دورا كبيرا في إشعاع هذه الحضارات.</p> <p>أ - أبحث عن مزايا موقع البلاد التونسية. ب - أحدد.</p> <p>✓ موقع البلاد التونسية ... لأنها تشرف على ... من جهتين، وهي ... من أوروبا، مما يضمن سهولة ... مع العالم الخارجي.</p>	عمل ثنائي															
التعلم الإدماجي	<p>النشاط 1 :</p> <p>أحدد موقع البلاد التونسية بالنسبة إلى :</p> <ul style="list-style-type: none"> • إيطاليا • الجزائر • ليبيا 	عمل مجموعاتي															
التقييم	<p>النشاط 2 :</p> <p>أتأمل الخريطة: (الوضعية 1) وأعتمد الدوائر الدالة على المسافات الفاصلة بين البلاد التونسية والبلدان الأخرى وأعمّر الجدول بعد كتابته على كراسي :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الجهات</th> <th>بلدان في دائرة 1000 كم</th> <th>بلدان في دائرة 2000 كم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الشمال</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>الشرق</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>الغرب</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>الجنوب الشرقي</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	الجهات	بلدان في دائرة 1000 كم	بلدان في دائرة 2000 كم	الشمال			الشرق			الغرب			الجنوب الشرقي			عمل فردي
الجهات	بلدان في دائرة 1000 كم	بلدان في دائرة 2000 كم															
الشمال																	
الشرق																	
الغرب																	
الجنوب الشرقي																	

السنة الخامسة		مذكرة عمل ادماجية																																																		
النشاط: جغرافيا		المدرس: سفيان زربيبي																																																		
المحتوى:		المجال: التنشئة الاجتماعية																																																		
المراحل		المواقع والاتجاهات / القارات والمحيطات والوحدات التضاريسية الكبرى.																																																		
التمهيد	استعمل الخريطة والكرة الارضية لحدد بعض المواقع	تقنيات العمل	وسائل العمل																																																	
التعلم الإدماجي	<p>تعوّدت على قضاء بعض أوقات فراغك في دار الثقافة بجهتك، حيث تلتقي مع رفاقك للترفيه والاستفادة...</p> <p>هذه المرة شاركت في لعبة «أسئلة لتحديد بطل» في الجغرافيا وتمثل في الإجابة السريعة لتحديد موقع بالنسبة إلى موقع آخر.</p> <p>1 أذكر ما يقابل البلدان من قارات :</p> <table border="0"> <tr> <td>فرنسا</td> <td>الصّين</td> <td>تونس</td> <td>كندا</td> <td>أستراليا</td> </tr> <tr> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </table> <p>2 أذكر سلسلة جبلية من كل قارة :</p> <table border="0"> <tr> <td>آسيا</td> <td>إفريقيا</td> <td>أوروبا</td> </tr> <tr> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> </tr> <tr> <td>....</td> <td>....</td> <td>....</td> </tr> </table> <p>3 أذكر نهرا من كل قارة :</p> <table border="0"> <tr> <td>آسيا</td> <td>إفريقيا</td> <td>أوروبا</td> </tr> <tr> <td>↓</td> <td>↓</td> <td>↓</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </table> <p>4 تنوّع التضاريس وتختلف من قارة إلى أخرى ومن بلد إلى آخر. أنسخ الجدول على كراسي وأكمل كل عنصر ناقص فيه :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>التضاريس</th> <th>نوعها</th> <th>البلد الذي تقع فيه</th> <th>القارة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>كلمنجارو</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>أوروبا</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>تونس</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	فرنسا	الصّين	تونس	كندا	أستراليا	↓	↓	↓	↓	↓	آسيا	إفريقيا	أوروبا	↓	↓	↓	آسيا	إفريقيا	أوروبا	↓	↓	↓	التضاريس	نوعها	البلد الذي تقع فيه	القارة	كلمنجارو							أوروبا			تونس		عمل فردي ثم جماعي عمل فردي	كراس المحاولات + الكتاب
فرنسا	الصّين	تونس	كندا	أستراليا																																																
↓	↓	↓	↓	↓																																																
...																																																
آسيا	إفريقيا	أوروبا																																																		
↓	↓	↓																																																		
....																																																		
آسيا	إفريقيا	أوروبا																																																		
↓	↓	↓																																																		
...																																																		
التضاريس	نوعها	البلد الذي تقع فيه	القارة																																																	
كلمنجارو																																																				
			أوروبا																																																	
		تونس																																																		
		عمل ثنائي	كراس المحاولات + الكتاب																																																	

5 أنسخ الجدول على كراسي وأذكر موقع كل بلاد من البلدان المذكورة به بالنسبة إلى خطّ الاستواء: (بالعودة إلى خريطة العالم)

روسيا	إسبانيا	جنوب إفريقيا	البلاد التونسية

6 أحدّد موقع هذه البلدان بالنسبة إلى المحيط الأطلسي: (أستعين بملاحظة خريطة العالم)

موريتانيا	الكامرون	البرازيل

7 أحدّد موقع كل بلد بالنسبة إلى البحر المتوسط:

مصر	اليونان	المغرب	لبنان

8 أحدّد موقع منزلي في الحيّ الذي أسكنه.

- أحدّد موقع الحيّ الذي أسكنه في قريتي/مدينتي.

- أحدّد موقع قريتي/مدينتي في البلاد التونسية.

9 أرسم تصميمًا لموقع مدرستي في الحيّ رسماً مبسّطاً أحدّد فيه:

- موقع الجامع - موقع البلدية - موقع مركز البريد

النشاط 3:

أنأمل الخريطة -2- وأجيب على كراسي:

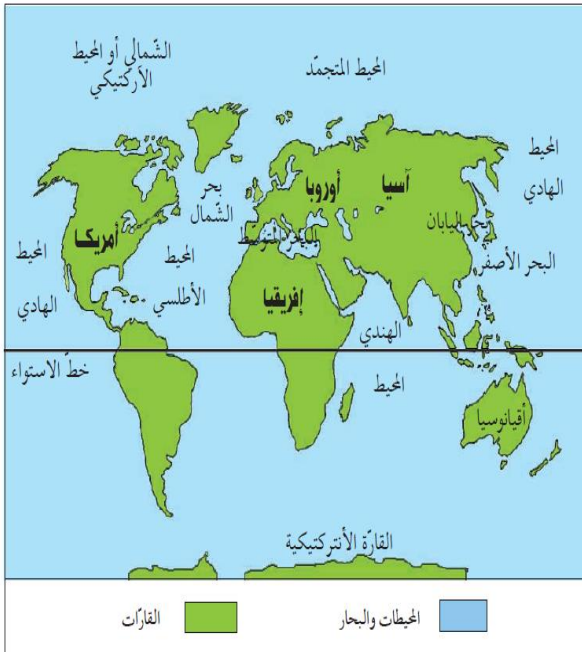
- أيهما أكبر؛ القسم اليابس من الأرض أم القسم المائي؟

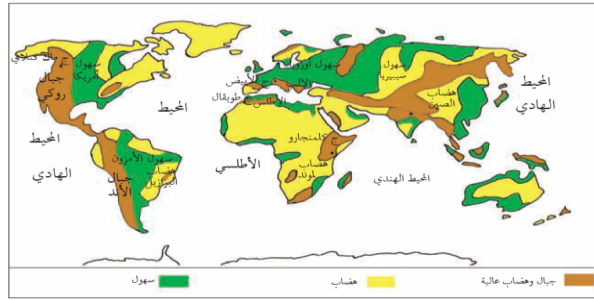
- أسمي القارات التي تنتمي في نفس الوقت إلى النصف الشمالي من الكرة الأرضية وإلى النصف الجنوبي منها.

- أسمي القارات التي تنتمي إلى النصف الشمالي فقط من الكرة الأرضية.

- أحدّد موقع المحيط الهادي.

- أسمي القارات المتصلة ببعضها.

المحتوى:		القارات والمحيطات والوحدات التضاريسية الكبرى	
المراحل	فعاليات المدرس والمتعلم	تقنيات العمل	الوسائل
التمهيد	<p>أكتشف وأحلل وأنتج:</p> <p>الوضعية 1:</p> <p>(1) أكتشف: أتأمل خريطة العالم: القارات والمحيطات.</p> 	عمل فردي ثم جماعي	صورة
لاستكشاف	<p>(2) أطل:</p> <p>أ- أكتب على كراسي أسماء: المحيطات - البحار - القارات.</p> <p>ب- أحدد موقع المحيط الأطلسي.</p> <p>- أحدد مواقع القارات بالنسبة إلى خط الاستواء - (ماذا ألاحظ)؟</p> <p>(3) أستنتج:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ القسم اليابس من الأرض يتكوّن من قارات هي ... ✓ القسم المائي يتكوّن من محيطات هي: ومن البحار. ✓ أغلب القارات تقع في.... خط الاستواء. 	عمل فردي	كراس المحاولات + الكتاب
التعلم المنهجي	<p>● خط الاستواء:</p> <p>خط الاستواء هو خط وهمي يقسم الكرة الأرضية إلى نصفين متساويين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نصف شمالي يشمل الجزء الأكبر من اليابس. - نصف جنوبي يغطي أغلبه الماء. 	عمل ثنائي	كراس المحاولات + الكتاب



خريطة العالم الطبيعية (عدد 2)

الوضعية 2 :

(1) أكتشف :

أتأمل الخريطة عدد 2

(2) أحل :

أ- أقرأ مفتاح الخريطة :

- أسمي السهول في : - قارة إفريقيا
- قارة أمريكا
- قارة أوروبا

- أسمي السلاسل الجبلية في إفريقيا وأوروبا وأحد أعلى قمة بها.

ب- أحدد مواقع التضاريس التالية :

- سلسلة جبال الألب.
- سهول سيبيريا.
- هضاب لوندانا.

(3) أستنتج :

- ✓ الوحدات التضاريسية الكبرى هي :
- ✓ السلاسل الجبلية وأهمها
- ✓ الهضاب وأهمها ...
- ✓ السهول وأهمها

أوظف مكتسباتي :

- أعدد مواقع السهول التالية بالنسبة إلى القارات.
- سهل نهر الأمازون
- سهل سيبيريا الغربية
- سهل الساحل الأطلسي

النشاط 1 :

النشاط 2 :

يوجد بمواقع عديدة في العالم عدة سلاسل جبلية، أنقل على كراسي وأكمل البيانات التالية به.

الارتفاع	أعلى قمة	الموقع	السلسلة
8488 م			الهمالايا
8084 م			الآلب
			جبال الأطلس

النشاط 3 :

أتأمل الخريطة -2- وأجيب على كراسي :

- أيهما أكبر؛ القسم اليابس من الأرض أم القسم المائي؟
- أسمي القارات التي تنتمي في نفس الوقت إلى النصف الشمالي من الكرة الأرضية وإلى النصف الجنوبي منها.
- أسمي القارات التي تنتمي إلى النصف الشمالي فقط من الكرة الأرضية.
- أحدد موقع المحيط الهادي.
- أسمي القارات المتصلة ببعضها.

المحتوى:		المرحلة		
السنة الخامسة	النشاط: جغرافيا	مذكرة عمل منهجية	المدرس: سفيان زربيي المجال: التنشئة الاجتماعية	
المشهد الريفي المحلي : أنواعه - عناصره				
المرحلتان	المحتوى	الوسائل	تقنيات العمل	
التمهيد	<p>أكتشف وأحل وأستنتج :</p> <p>الوضعية 1 :</p> <p>(1) أكتشف :</p> <p>ألاحظ الصورة عدد 1 وأحدّد أين توجد المشاهد المماثلة للمشهد الذي أراه.</p>		<p>عمل فردي ثم جماعي</p>	
لاستكشاف	<p>(2) أحل :</p> <p>أ- أكتب على كراسي ما أشاهده في المنظر الأمامي للصورة عدد 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • أذكر الأعمال التي قام بها الإنسان في هذا المكان ولأيّ غرض أجزها. • أحدّد في أيّ فصل تمّ تصوير هذا المشهد بالاعتماد على حالة التّبات. • إذا ما صورنا نفس المكان في فصل آخر. هل سيكون المشهد نفسه. <p>ب- أتأمّل المشهد في الصورة عدد 2</p>	<p>صورة عدد 1 مشهد ريفي من الشمال التونسي</p> <p>كيف أقرأ مشهداً ريفياً وأحوّله إلى رسم مبسّط</p> <p>أستعمل ورقاً شفافاً وأقسّم المشهد كما يلي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - المنظر الأمامي : (البارز في الصورة) مكوناته واضحة. - المنظر الثاني : مكوناته متعدّدة وأقلّ وضوحاً. - المنظر الخلفي : الذي لا نرى فيه إلا المكونات البعيدة الكبرى. <p>أتأمّل الرسم عدد 1 : كيف يحوّل مشهد الصورة عدد 1 إلى رسم مبسّط.</p>	<p>كراس المحاولات + الكتاب</p>	
التعلم المنهجي	<p>(3) أستنتج :</p> <p>أكمل على كراسي بكتابة كلّ واحدة من هذه الكلمات في الفراغ المناسب :</p> <p>مفتوح - الفصول - الفلاحة.</p> <p>✓ المشهد الريفي صورة وقتية لجمال هيأة الإنسان لتعاطي ويتغيّر حسب وحسب أنشطة الفلاح.</p> <p>✓ المشهد الريفي نوعان : مشهد ريفي مسيحي، ومشهد ريفي</p>	<p>صورة عدد 2 مشهد ريفي قرب تونس العاصمة</p> <ul style="list-style-type: none"> • أذكر آثار تدخل الإنسان في هذا الجزء من الأرض. • أتأمّل «الأسلاك» في المنظر الأمامي للصورة، والأشجار في المنظر الخلفي ثمّ أبين لماذا وضع الفلاح تلك الأسلاك. 	<p>رسم عدد 1 رسم مبسّط لمشهد ريفي</p>	<p>عمل ثنائي</p>
<p>أغني معلوماتي :</p> <p>- يمثّل السّياح مظهرًا أساسيًا من مظاهر تنوّع المشاهد الرّيفيّة، ويتكوّن من حاجز حجري أو حاجز ترابي أو أشجار أو أسلاك أو نباتات شوكة.</p> <p>- يُعلّم على حدود الصّيعات المفتوحة بحجر يوضع في زواياها (يُسَمّى حجر الزّوايا)</p>				

الوضعية 2 :

(1) أكتشف :

ألاحظ الصورة عدد 3

(2) أطل :

أ - أحدد مكونات المشهد الريفي التي تظهر في المنظر الأمامي من الصورة عدد 3 - أسجل على كرّاسي كلّ هذه المكونات وأبين فيم يستغلّ الفلاح كلّ مكون منها. ب - أذكر مكونات المشهد التي تساهم في تطوره.

(3) أستنتج :

إضافة إلى المجال الزراعي يتكوّن المشهد الريفي من... مثل الآلات الفلاحية و... .

أغني معلوماتي :

التجهيزات هي إحدى العوامل التي تساهم في تطوّر المشهد الريفي وأهمّها :
الآلات الفلاحية - وسائل النقل - السدود - التّيار الكهربائي - المسالك الفلاحية والطّرق -
المؤسسات التي تقدّم خدمات للفلاحين.

الوضعية 3 :

(1) أكتشف : ألاحظ الصورة عدد 4 والصورة عدد 5



صورة عدد 3: سكن ريفي متفرق بجهة الشمال التونسي



صورة عدد 4: سكن ريفي متجمع بجهة الشمال التونسي

(2) أطل :

- أحدد العناصر المكوّنة للمنظر الأمامي من المشهد (صورة عدد 4)
- أحدد العناصر المكوّنة للمنظر الثاني.
- أقرّن بين المشهدين (صورة عدد 4 وصورة عدد 5)
من حيث :
- مساحة الضيعة أو المستغلات الفلاحية (شاسعة أو محدودة)
- طريقة توزع المساكن وأنماطها

(3) أستنتج :

✓ السّكن الريفي نوعان : منه ما هو في شكل مساكن فردية، ومنه ما هو
✓ يتوافق نوع السّكن مع مساحة

أغني معلوماتي :

يتكوّن المسكن الريفي من مسكن الفلاح والاسطبلات والمستودعات والورشات والمخازن المرتبطة بالنشاط الفلاحي.
السّكن الريفي نوعان : متجمع أو متفرق.

أوظف مكنسباتي:



النشاط 1 :

يملك فلاح مسكنا بجهة الشمال التونسي.
(أنظر الصورة عدد 6) أبناء الفلاح متمسكون بالبقاء في هذا المسكن على أن يتم تطويره.
- أعدد الأعمال التي سيقومون بها لجعل المسكن متطورا.



صورة عدد 6 | منزل ريفي منفرد

النشاط 2 :

جمع «وسيم» عدّة صور لمشاهد ريفية مختلفة وأراد أن يقسمها إلى مجموعتين :
مشاهد من أرياف بلدان متطورة - مشاهد من أرياف بلدان نامية.
- أقرأ وصفا لكل مشهد وأصنّف المشاهد إلى مجموعتين كما فعل «وسيم» :
وصف المشهد 1 : عمال في حقل يقومون بحصاد يدوي لسنابل القمح.
وصف المشهد 2 : بيوت مكيفة لإنتاج الباكورات.
وصف المشهد 3 : فلاحون ينصبون السلا لم جني الزيتون يدويا.
وصف المشهد 4 : اسطبل مجهز بمعدات حديثة مخصّص لتسمين الأبقار.

النشاط 3 :

تنوّع المشاهد الريفية بتنوّع عناصرها...
أميّز بين أنواع المشاهد الريفية بوضع علامة X في الخانة المناسبة.

مسكن متفرقة	مسكن متجمعة	مسكن شاسعة	ضيعة صغيرة ومتوسطة المساحة	مزارع	مغارس	
						مشهد ريفي مفتوح
						مشهد ريفي مسيح

التقييم

كراس القسم

عمل فردي

السنة الخامسة		مذكرة عمل منهجية	
النشاط: جغرافيا		المدرس: سفيان زريبي	
المحتوى:		المجال: التنشئة الاجتماعية	
مشهد ريفي من الشمال التونسي			
المراحل	المحتوى	فعااليات المدرس والمتعلم	تقنيات العمل
التمهيد		 <p>أكتشف وأحل وأنتج:</p> <p>الوضعية 1:</p> <p>(1) أكتشف:</p> <p>ألاحظ الصورة عدد 1</p>	عمل فردي ثم جماعي
لاستكشاف		<p>(2) أحل:</p> <p>أ- أحدد نوع المشهد</p> <ul style="list-style-type: none"> • أبين ماذا أشاهد: - في المنظر الأمامي للصورة - في المنظر الثاني - في المنظر الخلفي <p>• أذكر أسباب عدم تسييح هذه الضيعة.</p> <p>ب- أنتقي ما يتناسب مع المشهد المصور وأسجل على كراسي:</p> <p>زراعة بعليّة - زراعة سقويّة - تجهيزات حديثة - تجهيزات متواضعة - سكن مبني من الطوب</p> <p>- سكن مبني بالمواد الصلبة - منطقة سهليّة - منطقة صحراويّة - منطقة جافة - منطقة تنزل</p> <p>بها كمية هامة من الأمطار - مراعي - أغنام.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أسميّ الزراعة المميّزة لإقليم الشمال التونسي. • أذكر ما تحتاج إليه هذه الزراعة من: تربة / مناخ / تجهيزات / ضيعات / بذور / أسمدة / رؤوس أموال / عمال. 	عمل فردي
		<p>أغني معلوماتي:</p> <p>- جهة الشمال التونسي، تتساقط بها سنويًا كميات من الأمطار تفوق 400 م.</p> <p>- الزراعات البعلية (المطرية) تتأثر ب: كمية الأمطار - نوعية التربة - التقنيات الزراعية.</p>	كراس المحاولات + الكتاب
		<p>(3) أنتج:</p> <p>أكمل وأسجل على كراسي: بإضافة الكلمة المناسبة:</p> <p>الزراعات الكبرى - ضيعات فسيحة</p> <p>✓ يتميز إقليم الشمال التونسي بمشاهد الزراعات البعلية حيث يتعاطى الفلاحون..... في</p>	

الوضعية 2 :

(1) أكتشف :

أتأمل المشهد الريفي في الصورة عدد 1

(2) أحل :

أ- أحدد الشكل التضاريسي للأرض :

- أحدد الأنشطة الفلاحية التي يمارسها الفلاح في هذه الأرض.
- أسمى الآلات التي استعملها الفلاح لإنجاز هذا النشاط في موسم البذر.
- أذكر آلات يعتمد عليها في موسم الحصاد.
- أذكر المشهد الطبيعي الذي لم يتدخل فيه الإنسان (صورة عدد 1).
- أجمع معلومات حول فوائد الجبل التي ينتفع بها سكان المنطقة.

أغني معلوماتي :



أشكال التضاريس هي :

- السهول : أراض تغلب عليها ظاهرة الانسلاط وتشققها مجار مائية غير عميقة مثل سهل مجردة.
- الجبال : تضاريس تتميز بالارتفاع وشدة انحدار السفوح مثل جبل زغوان.
- أعلى مكان في الجبل (قمة) جانب الجبل (سفح).
- الهضاب : تضاريس منبسطة وأحيانا محدبة ، الأودية بها ضيقة وعميقة : مثل هضبة الظهر بالجنوب التونسي.

أغني معلوماتي :



تعتمد الأنظمة الزراعية البعلية على تعاقب القمح مع البور أو مع الشعير والأعلاف إلى جانب تربية الأغنام والأبقار.

(3) أستنتج :

أكمل الفراغات بما يناسب من هذه الكلمات وأسجل على كراسي :

جبال - الكبرى - السهول - ضخمة

✓ يتميز المشهد الريفي بإقليم الشمال التونسي بكثرة ... التي تتوسطها ... لذلك

تطلب تدخل الإنسان استعمال تجهيزات فلاحية ... لتعاطي الزراعات



كراس
المحاولات
+
الكتاب

عمل ثنائي

النشاط 1 :

يتميز إقليم الشمال التونسي بمشاهد الزراعات الكبرى. أكتب على كراسي أهم العناصر المميزة لهذه المشاهد وأسّمها :

وسائل النقل	المباني	الآلات	شكل الضيعات

النشاط 2 :

أتأمل الصورة التالية : أتعرف الجهة التي يغلب عليها مثل هذا المشهد وأحدد عناصره.



صورة عدد 2 | آلة حاصدة مازسة

النشاط 3 :

أنقل على كراسي ما يميز المشاهد الريفية بإقليم الشمال التونسي :

سكن متفرق - تربة رملية - حقول مسيجة - سكن متجمع - حاصدات - مخازن الحبوب.

كراس
القسم

عمل فردي

التقييم

السنة الخامسة		مذكرة عمل منهجية	المحتوى:	
النشاط: جغرافيا			المراحل	
مشهد ريفي من الوسط التونسي				
الوسائل	تقنيات العمل	فعاليات المدرس والمتعلم		المراحل
صورة	عمل فردي ثم جماعي	<p style="text-align: right;">أكتشف وأحل وأستنتج:</p> <p style="text-align: right;">الوضعية 1:</p> <p style="text-align: right;">(1) أكتشف: أتأمل المشهد (صورة عدد 1)</p> <p style="text-align: right;">(2) أحل: أ- أسجل على كراسي ما ألاحظه بخصوص: - نوع الغراسات - تنظيم الغراسات - المساحة المغروسة - أثر نشاط الفلاح (البارز في المنظر الأمامي) - شكل تضاريس الأرض التي أقيمت عليها هذه الغراسات ب- أذكر التجهيزات التي تناسب مثل هذه الضيعات. • أحدّد في أية منطقة من البلاد التونسية تتركز هذه الغراسات. • أذكر منطقة أخرى توجد بها مثل هذه المشاهد.</p>		التمهيد
كراس المحاولات + الكتاب	عمل فردي	<p style="text-align: right;">الوضعية 2:</p> <p style="text-align: right;">(1) أكتشف: أتأمل المشهد في الصورة عدد 2 بالصّفحة الموالية وأسجل ملاحظاتي على كراسي.</p> <p style="text-align: right;">(2) أحل: أ- تحتلّ غرسة الزيتون مساحات شاسعة - لماذا حسب رأيك خصّصت لها مثل تلك المساحات؟ ب- أذكر أهم خصائص المشهد المتعلّق بالزيتون. - أذكر بعض الأدوات والآلات المستعملة لممارسة الأنشطة الفلاحية خلال الجني وقبله.</p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: right;">أغني معلوماتي:</p> <p>بخلاف أنواع الأشجار المثمرة الأخرى تفصل بين أشجار الزيتون في منطقة صفاقس مسافة 24 م بحيث لا يتجاوز عدد الأشجار في الهكتار الواحد 16 أو 17 شجرة. يخدم الفلاحون الأَرْضَ بانتظام للحفاظ على الرّطوبة في التّربة ويزيلون الأعشاب الطفيلية المنافسة للزيتونة.</p> </div>		لاستكشاف



✓ يَتمثَلُ المشهد الريفي بإقليم الوسط التونسي في ... منظّمة تمتدّ على ...
شاسعة، وتعتمد ... عصرية.

أوظف مكتسباتي :



النشاط 1 :



صورة عدد 2 مشهد من الوسط الشرقي

أتأمل المشهد (صورة عدد 2)

- أذكر عناصر هذا المشهد
- أذكر مكونات بعض المشاهد التي تميز إقليم الوسط الشرقي الذي تمتد فيه غراسات الزيتون والمتعلقة بـ :
- سكن الفلاح
- المنشآت القريبة من الغراسات
- التجهيزات
- أنشطة الفلاح

النشاط 2 :

أذكر بعض ملامح جهة الوسط التونسي التي تخصّ:
المشهد الريفي - المشهد الطبيعي - السكن - الإنتاج الفلاحي

النشاط 3 :

أنقل الخريطة وأحدّد أهم مناطق غراسات الزيتون وألونها.



خريطة البلاد التونسية

السنة الخامسة		مذكرة عمل منهجية	
النشاط: جغرافيا		المدرس: سفيان زربيبي	
المحتوى:		المجال: التنشئة الاجتماعية	
مشهد ريفي من الشمال التونسي			
المراحل	الوسائل	تقنيات العمل	فاعليات المدرس والمتعلم
التمهيد	صورة	عمل فردي ثم جماعي	 <p>أكتشف وأحلل وأستنتج:</p> <p>الوضعية 1:</p> <p>(1) أكتشف: الأحظ الصورة عدد 1</p> <p>(2) أطل: أ- أحدد نوع المشهد • أبين ماذا أشاهد: - في المنظر الأمامي للصورة - في المنظر الثاني - في المنظر الخلفي • أذكر أسباب عدم تسييح هذه الضيعة. ب- أنتقي ما يتناسب مع المشهد المصور وأسجل على كراسي: زراعة بعليّة - زراعة سقوية - تجهيزات حديثة - تجهيزات متواضعة - سكن مبني من الطوب - سكن مبني بالمواد الصلبة - منطقة سهلية - منطقة صحراوية - منطقة جافة - منطقة تنزل بها كمية هامة من الأمطار - مراعي - أغنام. • أسمي الزراعة المميزة لإقليم الشمال التونسي. • أذكر ما تحتاج إليه هذه الزراعة من: تربة / مناخ / تجهيزات / ضيعات / بذور / أسمدة / رؤوس أموال / عمال.</p> <p>أغني معلوماتي:</p> <p>- جهة الشمال التونسي، تتساقط بها سنويا كميات من الأمطار تفوق 400 م. - الزراعات البعلية (المطرية) تتأثر ب: كمية الأمطار - نوعية التربة - التقنيات الزراعية.</p> <p>(3) أستنتج:</p> <p>أكمل وأسجل على كراسي: بإضافة الكلمة المناسبة: الزراعات الكبرى - ضيعات فسيحة ✓ يتميز إقليم الشمال التونسي بمشاهد الزراعات البعلية حيث يتعاطى الغلاّحون..... في</p>
لاستكشاف	كراس المحاولات + الكتاب	عمل فردي	

الوضعية 2 :

(1) أكتشف :

أتأمل المشهد الريفي في الصورة عدد 1

(2) أحل :

- أ- أحدد الشكل التضاريسي للأرض :
- أحدد الأنشطة الفلاحية التي يمارسها الفلاح في هذه الأرض.
- أسمي الآلات التي استعمالها الفلاح لإنتاج هذا النشاط في موسم البذر.
- أذكر آلات يعتمد عليها في موسم الحصاد.
- أذكر المشهد الطبيعي الذي لم يتدخل فيه الإنسان (صورة عدد 1).
- أجمع معلومات حول فوائد الجبل التي ينتفع بها سكان المنطقة.

أغني معلوماتي :

أشكال التضاريس هي :

- السهول : أراض تغلب عليها ظاهرة الانبساط وتشققها مجار مائية غير عميقة مثل سهل مجردة.
- الجبال : تضاريس تتميز بالارتفاع وشدة انحدار السفوح مثل جبل زغوان.
- أعلى مكان في الجبل (قمة) جانب الجبل (سفح).
- الهضاب : تضاريس منبسطة وأحيانا محدبة ، الأودية بها ضيقة وعميقة : مثل هضبة الظهر الحبوب التونسي.

أغني معلوماتي :

تعتمد الأنظمة الزراعية البعلية على تعاقب القمح مع البور أو مع الشعير والأعلاف إلى جانب تربية الأغنام والأبقار.

(3) أستنتج :

أكمل الفراغات بما يناسب من هذه الكلمات وأسجل على كراسي :
جبال - الكبرى - السهول - ضخمة
✓ يتميز المشهد الريفي بإقليم الشمال التونسي بكثرة ... التي تتوسطها ... لذلك
تطلب تدخل الإنسان استعمال تجهيزات فلاحية ... لتعاطي الزراعات

النشاط 1 :

يتميز إقليم الشمال التونسي بمشاهد الزراعات الكبرى. أكتب على كراسي أهم العناصر المميزة لهذه المشاهد وأسّمها :

وسائل النقل	المباني	الآلات	شكل الضيعات

النشاط 2 :

أتأمل الصورة التالية : تعرّف الجهة التي يغلب عليها مثل هذا المشهد وأحدّد عناصره.



صورة عدد 2 | آلة حاصدة دارسة

النشاط 3 :

أنقل على كراسي ما يميز المشاهد الريفية بإقليم الشمال التونسي :
سكن متفرق - تربة رملية - حقول مسيجة - سكن متجمع - حاصدات - مخازن الحبوب.

المدرس: سفيان زريبي	مذكرة عمل منهجية	السنة الخامسة	
المجال: التنشئة الاجتماعية		النشاط: جغرافيا	
مشهد ريفي من بلد متقدم			
المحتوى:	المراحل	التمهيد	
الوسائل	تقنيات العمل	<p style="text-align: center;">فعاليات المدرس والمتعلم</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 20%;"> <p>عمل فردي ثم جماعي</p> </div> <div style="width: 60%;"> <p style="text-align: right;">أكتشف وأحل وأستنتج :</p> <p style="text-align: right;">الوضعية 1 :</p> <p style="text-align: right;">(1) أكتشف :</p> <p>في نطاق تنشيط حصص تعلم الجغرافيا، قام أعضاء نادي الإعلامية بإحدى المدارس ببحث حول المشاهد الريفية في البلدان المتقدمة. إثر عملية الإبحار حصل التلاميذ على هذه الصورة (صورة عدد 1)</p>  <p style="text-align: center;"><small>صورة عدد 1 مشهد ريفي من أمريكا الشمالية</small></p> <p style="text-align: right;">(2) أحل :</p> <p>أ- أتبين نوع هذا المشهد (صورة 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - أحدد عناصره - أصف هذه العناصر <p>ب- أستخرج ما يدل على أن هذا المشهد الريفي ينتمي إلى بلد متقدم.</p> <p>أقارن بين هذا المشهد والمشاهد التي ألفتها في الريف المحلي</p> <p>من حيث :</p> <ul style="list-style-type: none"> السكن الآلات والوسائل المستعملة الزراعات <ul style="list-style-type: none"> • أذكر أثر التجهيزات في الإنتاج الفلاحي بالرجوع إلى المشهد المصور. • أسمي وسائل النقل المستعملة في هذا المكان. • أذكر ما يظهر منها في المشهد. </div> <div style="width: 20%;"> <p>عمل فردي</p> </div> </div>	التمهيد
كراس المحاولات + الكتاب	عمل فردي	<p style="text-align: right;">(2) أحل :</p> <p>أ- أتبين نوع هذا المشهد (صورة 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - أحدد عناصره - أصف هذه العناصر <p>ب- أستخرج ما يدل على أن هذا المشهد الريفي ينتمي إلى بلد متقدم.</p> <p>أقارن بين هذا المشهد والمشاهد التي ألفتها في الريف المحلي</p> <p>من حيث :</p> <ul style="list-style-type: none"> السكن الآلات والوسائل المستعملة الزراعات <ul style="list-style-type: none"> • أذكر أثر التجهيزات في الإنتاج الفلاحي بالرجوع إلى المشهد المصور. • أسمي وسائل النقل المستعملة في هذا المكان. • أذكر ما يظهر منها في المشهد. <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: right;">أغني معلوماتي :</p>  <p style="text-align: center;"><small>صورة عدد 2 مخازن القمح</small></p> <ul style="list-style-type: none"> من أبرز عناصر المشهد الريفي الأمريكي : - أبراج مخازن الحبوب. - مصانع تحويل اللفت السكري. - الاسطبلات المخصصة لتسمين الأبقار. - مساكن المزارعين - شبكة الطرقات المنظمة. - شساعة المستغلات الفلاحية. </div> <p style="text-align: right;">(3) أستنتج :</p> <p>أكتب الكلمات التالية في الفراغ المناسب وأسجل على كراسي (مخازن القمح - طرقات منظمة - البحث الزراعي والتقدم التقني - تردهر - تيار كهربائي - آلات فلاحية):</p> <p>في البلدان المتقدمة الأرياف، لأن خدمة الأرض صارت تعتمد على ... ضخمة وعصرية وعلى شبكة ... وشبكة ...</p> <p>الزراعات الكبرى في السهول الأمريكية مشاهد شاسعة وتخللها... العالية. هذه الزراعات ترتبط ب... والخدمات.</p>	لاستكشاف



النشاط 1:

قرأت ما يلي في إحدى المجالات (تعليقا على مشهد ريفي من بلد متقدم):

- «من أبرز العناصر التي ساهمت في تطوير الأرياف : شبكة الطرقات المنظمة ووصول التيار الكهربائي إلى عمق الأرياف».
- أذكر 3 مظاهر لمساهمة التيار الكهربائي في تطوير الأرياف.
 - أذكر 3 مظاهر لمساهمة شبكة الطرقات في تطوير الأرياف.

النشاط 2:

بحث صديقك عن مشاهد ريفية من بلد متقدم فوفر له الحاسوب بعد الإبحار على موقع أنترنات هذا المشهد (الصورة 3): أساعد صديقي و:

- أتعرف نوع المشهد.
- أذكر أهم مميزاتة.
- أسمى التجهيزات والوسائل المعتمدة.
- أسمى عناصر المشهد الريفي التي لا تظهر في الصورة.



صورة عادة 3 مشهد ريفي من بلد متقدم

أغذي معلوماتي:



الفلاحة في البلدان المتقدمة قطاع مزدهر تتمثل قوته في:

- وفرة الإنتاج وتنوعه.
- تنامي السلع المصدرة.
- وأهم عوامل هذه القوة: التقدم التقني.

عمل ثنائي

كراس
المحاولات
+
الكتاب

التقييم

عمل فردي

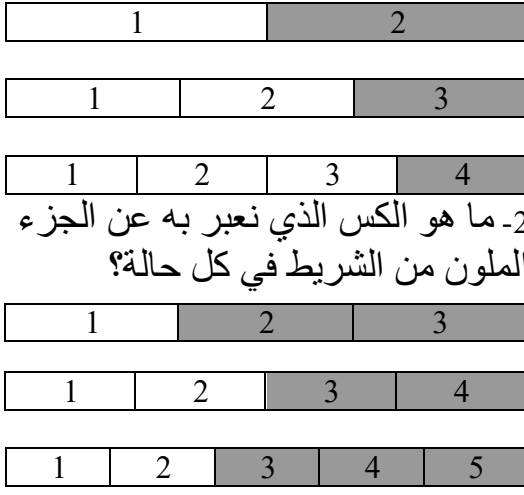
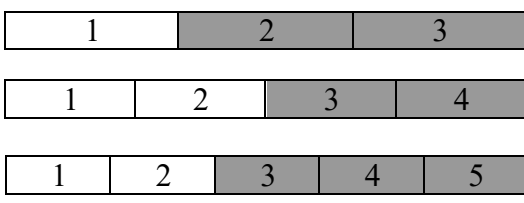
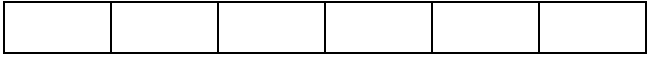
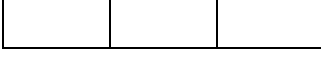
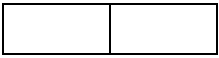
كراس
القسم

السنة الخامسة		مذكرة عمل ادماجية	المدرس: سفيان زربيبي
النشاط: جغرافيا			المجال: التنشئة الاجتماعية
المحتوى: الريف			
المراحل	فاعليات المدرس والمتعلم	تقنيات العمل	الوسائل
	<p>يملك مختار أرضا شاسعة ورثها عن أجداده الذين استغلّوها في زراعة الحبوب ... وكان الإنتاج يختلف من سنة إلى أخرى متأثرا بكمية نزول الأمطار وعاش مختار في منزله بهذه الأرض في صراع مع الطبيعة ...</p> <p>في هذه السنة حظيت المنطقة التي يسكن فيها بقسط وافر من تدخل الحكومة لفائدة سكان المناطق الريفية ... استبشر مختار بهذا الحدث وعزم على تحسين أوضاعه وتطويرها.</p> <p>(1) المشهد المصور يمثل جانبا من أرض مختار.</p>		
	 <p>صورة عدد 4 مشهد ريفي من الشمال التونسي</p> <p>أ- أحدّد عناصر الإنتاج البارزة في المشهد والمعتمدة من قبل مختار. ب- أستعمل الورق الشفاف وأرسم المشهد رسما مبسّطا</p> <p>(2) أعدّد بعض الأسباب التي تجعل إنتاجه محدودا.</p> <p>(3) يتمثل مشروع هذا الفلاح في تحسين أوضاعه وتطويرها.</p> <p>فما هي حسب رأيك المؤسسات التي سيتّصل بها؟</p> <p>(4) أعدّد الفلاح كشفا عن المشاريع التي ينوي تحقيقها</p> <p>أ- أذكر هذه المشاريع</p> <p>ب- أبين كيف يتمّ تطوير عناصر الإنتاج لتحقيق هذه المشاريع.</p> <p>(5) استغلّ الفلاح تحسّن مداخله لتطوير إنتاجه.</p> <p>أذكر 3 أوجه لهذا الاستغلال وأسجلها على كراسي.</p> <p>(6) لم يستطع مختار التغلب على عامل المناخ.</p> <p>أقترح عليه الحل المناسب للحدّ من التأثيرات السلبية لهذا العامل الطبيعي.</p>		

نشاطات المتعلم	نشاطات المعلم	وضعيات التعلم																																																						
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">الملايين</th> <th colspan="3">الآلاف</th> <th colspan="3">الوحدات البسيطة</th> </tr> <tr> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>5</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table> <p>- يتكون المليون من 7 أرقام.</p>	الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة			م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ			1	5	0	0	0	0	0	<p>استشهد خلال ثورة التحرير مليون و نصف مليون شهيد. اكتب هذا العدد على الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">الملايين</th> <th colspan="3">الآلاف</th> <th colspan="3">الوحدات البسيطة</th> </tr> <tr> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>- من كم رقم يتكون المليون؟</p>	الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة			م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ										<p>وضعية الانطلاق</p>
الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة																																																		
م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ																																																
		1	5	0	0	0	0	0																																																
الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة																																																		
م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ																																																
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">الملايين</th> <th colspan="3">الآلاف</th> <th colspan="3">الوحدات البسيطة</th> </tr> <tr> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> <th>م</th> <th>ع</th> <th>آ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>4</td> <td>8</td> <td>4</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>6</td> <td>0</td> <td>2</td> <td>4</td> <td>8</td> <td>2</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table>	الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة			م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ			5	1	2	4	8	4	1			6	0	2	4	8	2	8	<p><u>النشاط الأول</u> أكتب هذه الأعداد على الجدول. ثم اقرأها 5124841 ماهو الرقم الذي يمثل مرتبة المليون؟ 6024828 ماهو الرقم الذي يمثل مرتبة المليون؟ يملي المعلم الأعداد لتكتب على اللوحة ثم يحدد في كل منها الرقم الذي يمثل الملايين. 9912544-521658-7584145-654021-1205485</p> <p><u>النشاط الثاني</u></p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>																		
الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة																																																		
م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ																																																
		5	1	2	4	8	4	1																																																
		6	0	2	4	8	2	8																																																

		وضعية استثمار التعلم
--	--	----------------------------

- اكتشاف أعداد جديدة
- تسمية الكسور وكتابتها.

نشاطات المتعلم	نشاطات المعلم	وضعيات التعلم
1- لا 2- بكسر	1- هل نستطيع التعبير عن ثلاث قطع طباشير ونصف بعدد طبيعي؟ 2- بم نعبر على هذه القيمة؟	وضعية الانطلاق
1- نعبر عن الجزء الملون ب $\frac{1}{2}$ (نصف). 2- نعبر عن الجزء الملون ب $\frac{1}{3}$ (ثلث). 3- نعبر عن الجزء الملون ب $\frac{1}{4}$ (ربع). 4- نعبر عن الجزء الملون ب $\frac{2}{3}$ (ثلثين). 5- نعبر عن الجزء الملون ب $\frac{2}{4}$ (ربعين). 6- نعبر عن الجزء الملون ب $\frac{3}{5}$ (ثلاثة أخماس)	1- ما هو الكسر الذي نعبر به عن الجزء الملون من الشريط في كل حالة؟  2- ما هو الكس الذي نعبر به عن الجزء الملون من الشريط في كل حالة؟ 	وضعية بناء التعلّيمات
1-    3- $\frac{1}{2}$ كيلو غرام سكر - $\frac{1}{4}$ كيلو غرام قهوة - $\frac{1}{8}$ كيلو غرام مفلل.	تمارين رقم: 1-2-3 صفحة 45	وضعية استثمار التعلّيمات

- اكتشاف أعداد جديدة
- تسمية الكسور وكتابتها.

نشاطات المتعلم	نشاطات المعلم	وضعيات التعلم
$1 - \frac{1}{9} - \frac{1}{4} - \frac{1}{5}$ $2 - \frac{3}{5} - \frac{2}{6}$	<p>1-أكتب : تسع – ربع – خمس.</p> <p>2- ثلاثة أخماس- سدسان.</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p>1- الوضعية 1</p>  <p style="text-align: right;">$\frac{3}{4}$</p> <p>- البسط. - المقام.</p> <p>2- الوضعية 2</p>  <p>3- الوضعية 3</p>   	<p>1- الوضعية 1: 1- اطو ورقة إلى أربعة أجزاء متساوية ، افتحها وارسم بخطوط آثار الطي. - لون 3 أجزاء من الورقة. - عبر عن الجزء الملون بكسر.</p> <p>- ماذا يمثل الرقم 3؟ - ماذا يمثل الرقم 4؟ 2- الوضعية 2: قم بنفس العملية لتحصل على - $\frac{1}{4}$ ، $\frac{2}{4}$</p> <p>3- الوضعية 3 ارسم ثلاثة أشرطة وجزئها إلى ستة اجزاء متقايسة.</p> <p>- لون $\frac{1}{6}$ الشريط الأول. - لون $\frac{3}{6}$ الشريط الثاني. - لون $\frac{5}{6}$ الشريط الثالث.</p>	<p>بناء التعلّيمات</p>

- استرجاع معلومات سابقة
- اكتشاف مجسمات من خلال الوصف.

الوسائل : كتاب الرياضيات – مجسمات خشبية.

نشاطات المتعلم	نشاطات المعلم	وضعيات التعلم																														
- مكعب – أسطوانة – كرة – مخروط – هرم – متوازي المستطيلات.	- يعرض المعلم مجموعة من المجسمات الخشبية ويطلب من التلاميذ تسميتها.	وضعية الإنطلاق																														
1- المكعب 3 2- الأسطوانة 5 3- الهرم 4 4- المخروط 1 5- الكرة 2	- من خلال الأشكال (1-2-2-3-4-5) عين المجسم المعني من خلال وصفه: 1- له 6 أوجه و 8 رؤوس. 2- له قاعدتان ويمكنه التدرج. 3- له قاعدة و 8 وجوه. 4- له قاعدة واحدة ورأس واحد. 5- ليس لديه وجه ولا قاعدة ويمكنه التدرج.	وضعية 1																														
1- الهرم 2- الأسطوانة أو المخروط. 3- المكعب	- تعرف على المجسمات من خلال شكل قاعدة كل منها(الأشكال 1-2-3):	وضعية 2																														
1- تطبيق رقم 1 صفحة 49		استثمار التعلمات																														
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>الجسمات</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>عدد الرؤوس</td> <td>10</td> <td>12</td> <td>12</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>عدد المستطيلات</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>عدد المربعات</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>عدد الخماسيات</td> <td>2</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>عدد السداسيات</td> <td>0</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>			الجسمات	1	2	3	4	عدد الرؤوس	10	12	12	8	عدد المستطيلات	5	6	6	6	عدد المربعات	0	0	0	0	عدد الخماسيات	2	0	0	0	عدد السداسيات	0	2	2	0
الجسمات	1		2	3	4																											
عدد الرؤوس	10		12	12	8																											
عدد المستطيلات	5		6	6	6																											
عدد المربعات	0		0	0	0																											
عدد الخماسيات	2	0	0	0																												
عدد السداسيات	0	2	2	0																												