



طريق النجاح



هدية لتلاميذ  
السنة الخامسة  
من التعليم الأساسي

الثلاثي الأول

السنة الدراسية

201. / 201.

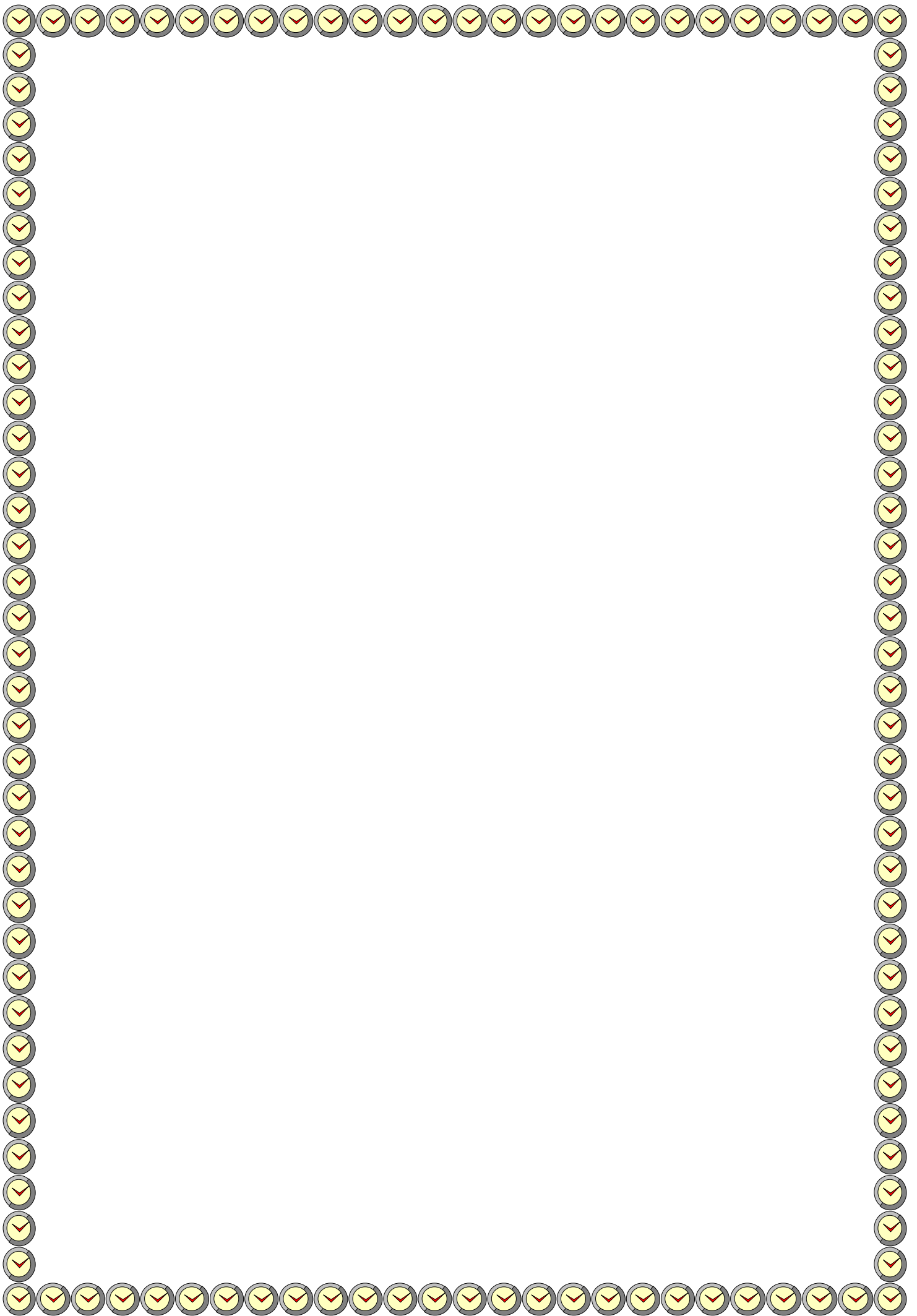
المربي وسيم ناجي

الاسم و اللقب : .....

القسم : ..... عدد الترسيم : .....

التاريخ : .....





## ملخص الإيقاظ



## طريق النجاح

### مصادر الضوء الطبيعية و الاصطناعية

يمكن تقسيم مصادر الضوء إلى

مصادر ضوء طبيعية

و مصادر ضوء إصطناعية

المصادر الطبيعية هي المصادر التي خلقها الله

ولا يمكن للإنسان أن يتحكم فيها

المصادر الإصطناعية هي التي يمكن للإنسان

أن يتحكم فيها فهي من صنعه

مصادر ضوء إصطناعية	مصادر ضوء طبيعية
المصابيح المنارة نار القنديل الفوانيس الكهربائية الشماريخ أضواء السيارات الشمعة	القمر النجوم البرق الهلال الشمس بعض الحشرات

## الجسم المضيء، الجسم المضاء المنير

الجسم المضيئ هو الجسم الذي يصدر الضوء من ذاته  
الجسم المضاء المنير هو الجسم الذي يتلقى الضوء من مصدر مضيء ثم ينشره

الجسم المضاء المنير	الجسم المضيئ
القمر الكتاب الحديد السبورة الأرض الجدار	النجوم البرق النار الشمس الشمعة المكشاف المصباح الكهربائي

## تفسير عملية الرؤية لابن الهيثم

أثبت ابن الهيثم أن الضوء يسير في خطوط مستقيمة باستخدام التجارب العلمية في كتابه المناظرات نظريتان كبيرتان حول كيفية الرؤية في العصور القديمة النظرية الأولى نظرية الانبعاثات، التي أيدها مفكرون مثل إقليدس وبطليموس، والتي تفترض أن الإبصار يتم اعتماداً على أشعة الضوء المنبعثة من العين. أما النظرية الثانية نظرية الولوج التي أيدها أرسطو وأتباعه، والتي تفترض دخول الضوء للعين بصور فيزيائية. عارض ابن الهيثم كون عملية الرؤية تحدث عن طريق الأشعة المنبعثة من العين، أو دخول الضوء للعين من خلال صور فيزيائية، وعلل ذلك بأن الشعاع لا يمكن أن ينطلق من العينين ويصل إلى النجوم البعيدة في لحظة بمجرد أن نفتح أعيننا كما عارض

الاعتقاد السائد بأن العين قد تجرح إذا نظرنا إلى ضوء شديد السطوع،  
ووضع بدلاً من ذلك نظرية ناجحة للغاية تفسر عملية الرؤية بأنها تحدث  
نتيجة خروج أشعة الضوء إلى العين من كل نقطة في الكائن، وهو ما أثبتته عن طريق التجارب

### أستفيد

العين السليمة و الضوء ضروريان لعملية الرؤية  
نشاهد الأجسام المضاءة والمنيرة متى وصل ضوءها إلى العين

### الأوساط الشفافة - الأوساط الشافة - الأوساط العاتمة

الأوساط الشفافة تسمح بمرور كلي للضوء

الأوساط الشافة تسمح بمرور جزئي للضوء

الأوساط العاتمة لا تسمح بمرور الضوء

الأوساط العاتمة	الأوساط الشافة	الأوساط الشفافة
سبورة مسطرة خشبية الذهب الفضة النحاس مرآة	بلور مطروق ورق مقوى مسطرة من اللدائن ضباب	هواء ماء نقي كحول بلور عادي

## أثري معلوماتي

الأجسام الشفافة تتحول إلى عاتمة بزيادة سمكها  
الأجسام العاتمة تتحول إلى شافة فشفافة بتقليص سمكها  
ينتشر الضوء حسب خطوط مستقيمة في الأوساط الشافة والشفافة  
المتجانسة  
لتكوين الظل لابد من توفر ثلاثة عناصر أساسية مصدر ضوئي وشاشة  
وجسم عاتم وتتعدد الظلال بتعدد مصادر الضوء







### المستطيل:

- محيط المستطيل = (الطول + العرض)  $\times 2$
- طول المستطيل = (المحيط  $\div 2$ ) - العرض
- عرض المستطيل = (المحيط  $\div 2$ ) - الطول
- مساحة المستطيل = الطول  $\times$  العرض
- طول المستطيل = المساحة  $\div$  العرض
- عرض المستطيل = المساحة  $\div$  الطول



### المثلث:

- المحيط = الضلع + الضلع + الضلع
- مساحة المثلث = (القاعدة  $\times$  الارتفاع)  $\div 2$
- قاعدة المثلث = (المساحة  $\times 2$ )  $\div$  الارتفاع
- ارتفاع المثلث = (المساحة  $\times 2$ )  $\div$  القاعدة

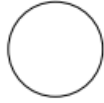
### الدائرة والقرص:

- محيط الدائرة = القطر  $\times 3.14$  (P=3.14)
- قياس قطر الدائرة = المحيط  $\div 3.14$
- شعاع الدائرة = القطر  $\div 2$
- قطر الدائرة = الشعاع  $\times 2$
- مساحة القرص = (الشعاع  $\times$  الشعاع)  $\times 3.14$



### المربع:

- محيط المربع = الضلع  $\times 4$
- ضلع المربع = المحيط  $\div 4$
- مساحة المربع = الضلع  $\times$  الضلع



أكون الأعداد ذات 7 أرقام فأكثر و أكتبها و أقرأها

### تمرين 1

كون أكبر عدد ممكن من الأرقام التالية

0	1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---	---

						الإجابة
--	--	--	--	--	--	---------

9	8	7	6	5	4	3
---	---	---	---	---	---	---

						الإجابة
--	--	--	--	--	--	---------

### تمرين 2

كون أصغر عدد ممكن من الأرقام التالية

0 9 4 5 8 1 6

الإجابة

2 1 7 8 9 6 3

الإجابة

### تمرين 3

أكتب الأعداد التالية بالأحرف

9065150

الإجابة

15004330

الإجابة

## تمرين 4

أكتب الأعداد التالية بالأرقام

تسعة ملايين

	الإجابة
--	---------

سبعة ملايين وثمانية وثمانون ألف وخمسة

	الإجابة
--	---------

## تمرين 5

- ماهو أصغر عدد يتكون من 7 أرقام ؟ .....
- ماهو أكبر عدد يتكون من 7 أرقام ؟ .....
- ماهو العدد الذي يتكون من 7 أرقام مجموعها 7 ؟ .....

أفكك الأعداد ذات 7 أرقام فأكثر و أركبها وأقارنها وأرتبها

## تمرين 1

أفكك وفقا للصيغة القانونية

3414697

الإجابة

9988441

الإجابة

تمرين 2

ضع هذا العدد 98712354 في الجدول

المليارات			الملايين			الآلاف			الوحدات البسيطة		
م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ	م	ع	آ
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

تمرين 3

أكتب الأعداد التالية

9 آحاد 8 عشرات 4 مئات 60 آلاف 2 مليون

0 آحاد 4 عشرات 7 مئات 33 آلاف 27 مليون

### تمرين 4

إستخرج من هذا العدد رقم الآحاد و رقم العشرات و رقم آحاد الملايين

189745568

رقم الآحاد	رقم العشرات	رقم آحاد الملايين
.	.	.

### تمرين 5

قارن بين هذه الأرقام بوضع < أو >

6988978 . 1234567

2234455 . 9874561

6578665 . 1020358

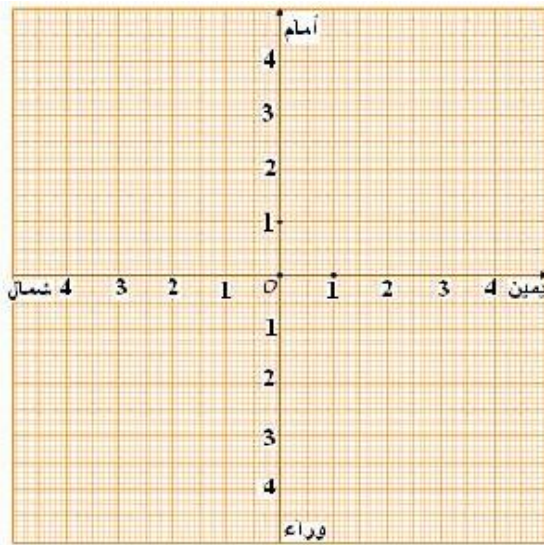
### تمرين 6

رتب هذه الأعداد من الأصغر إلى الأكبر

1234597  
8754565446  
5458881

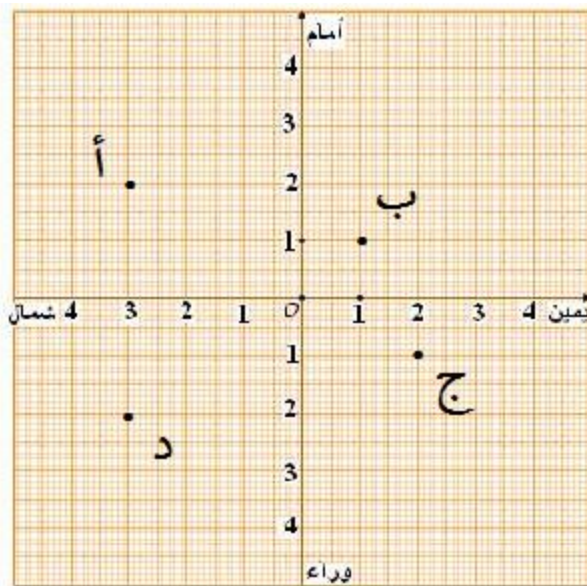
/...../...../.....

## أحدد إحداثيات عقدة على الشبكة



### تمرين 1

عين مواقع هذه  
الإحداثيات على الشبكة  
س ( 3 ي. 2 أ )  
م ( 3 و. 2 ش )  
ح ( 1 ش. 4 و )

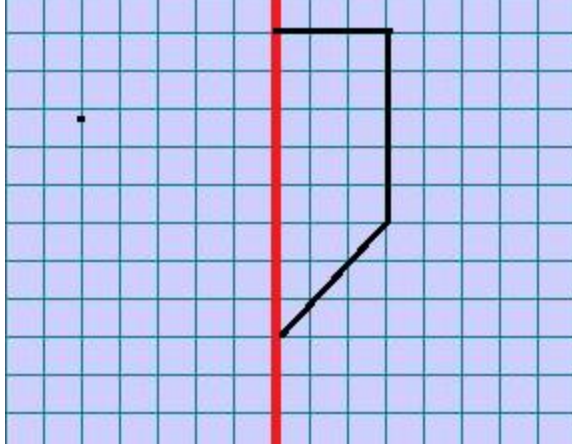


### تمرين 2

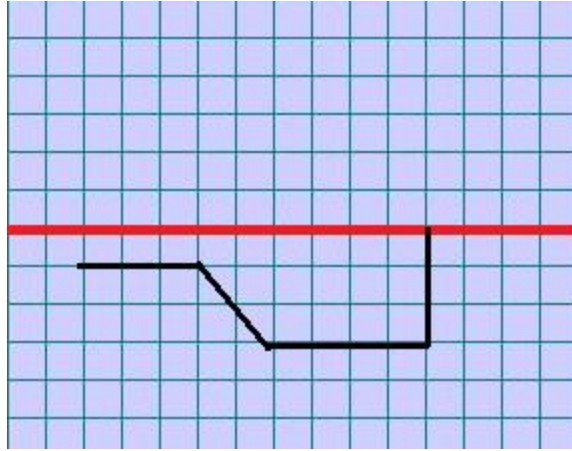
حدد إحداثيات  
كل عقدة موجودة  
على الشبكة

## الإجابة

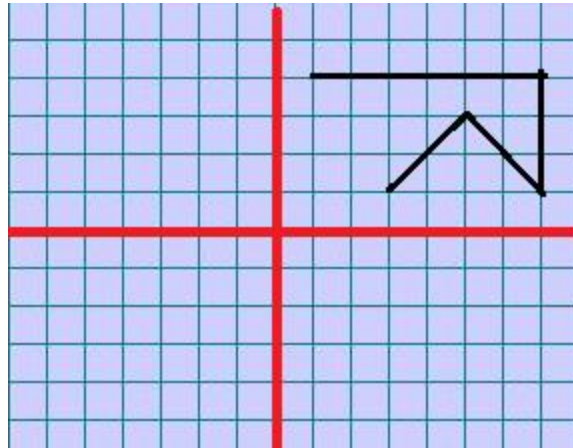
أرسم صورة شكل على الشبكة باستعمال التناظر المحوري



أكمل الرسم  
وفقا للتناظر  
المحوري  
العمودي



أكمل الرسم  
وفقا للتناظر  
المحوري الأفقي



أكمل الرسم  
وفقا للتناظر  
المحوري  
الأفقي  
و العمودي

## القسمة

$$\begin{array}{r|l} 126 & 4 \\ - 12 & \\ \hline 006 & 31 \\ - 4 & \\ \hline 2 & \end{array}$$

المقسوم  $\rightarrow$  126      القاسم  $\leftarrow$  4  
خارج القسمة  $\leftarrow$  31  
الباقي  $\rightarrow$  2

تكتب على هذا النحو

$$2 + (31 * 4) = 126$$

## تمرين 1

أكمل تعميم الجدول

الباقي	خارج القسمة	القاسم	المقسوم
.	.	5	1744
.	.	9	14578
.	.	2	756665
.	.	7	276666
.	.	8	776673



## تمرين 2

أحسب

$$\begin{array}{r} 1452 \\ \underline{33} \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3102 \\ \underline{66} \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7326 \\ \underline{99} \\ \hline \end{array}$$

أتصرف في وحدات قيس الكتل (القنطار و الطن)

## تمرين 1

أوجد العدد المناسب

$$11 \text{ طن} = \text{كغ}$$

$$17 \text{ ق و } 4 \text{ طن} = \text{كغ}$$

$$3 \text{ كغ} + 8 \text{ طن} = \text{كغ}$$

## تمرين 2

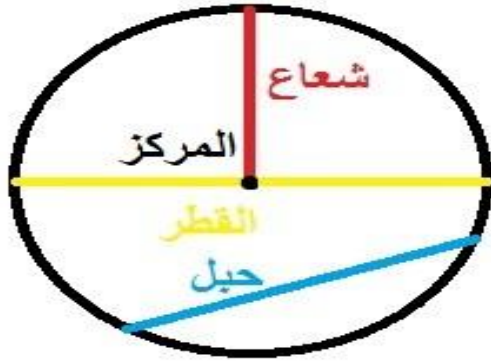
بأرض 140 شجرة زيتون أنتجت الواحدة 100 كغ  
من حب الزيتون أحسب كتلة الصابنة بالطن

## تمرين 3

أكمل تعميم الجدول

الكتلة الموجودة بالصندوق الواحد	عدد الصناديق	الكتلة الجملية
13 كغ	33	ق و كغ
23 كغ	130	ط و كغ

## أتعرف الدائرة و القرص الدائري



الدائرة هي خطّ مغلق يتكوّن من مجموعة نقاط لها نفس البعد عن مركز الدائرة.

وكلّ نقطة تنتمي لهذا الخطّ فهي تنتمي للدائرة والتي لا تنتمي للخطّ

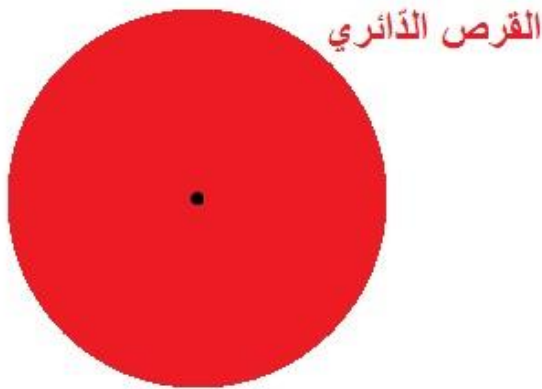
فهي لا تنتمي للدائرة ومن مكّونات الدائرة نجد

- الشعاع: هو كلّ قطعة مستقيم تربط بين إحدى نقاط الدائرة والمركز

- القطر: هو كلّ قطعة مستقيم تربط بين نقطتين من نقاط الدائرة وتمرّ بالمركز

$$\text{قيس القطر} = \text{قيس الشعاع} \times 2$$

- الحبل: هو قطعة مستقيم تربط بين نقطتين من نقاط الدائرة ولا يمرّ بالمركز



- القرص الدائري هو خطّ الدائرة والمساحة المحصورة داخله وبذلك فإنّ كلّ نقطة

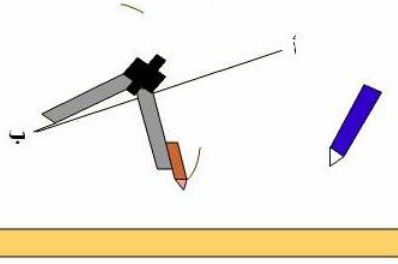
موجودة على الخطّ الدائري أو في المساحة المحصورة داخله فإنّها تنتمي للقرص الدائري

# كيف نرسم الموسط العمودي لقطعة مستقيم

## المرحلة الأولى

نأخذ فتحة من البركار أكبر من النصف و نضع رأسه على النقطة ب من قطعة المستقيم و نرسم نقطتين، كما هو مبين في الصورة.

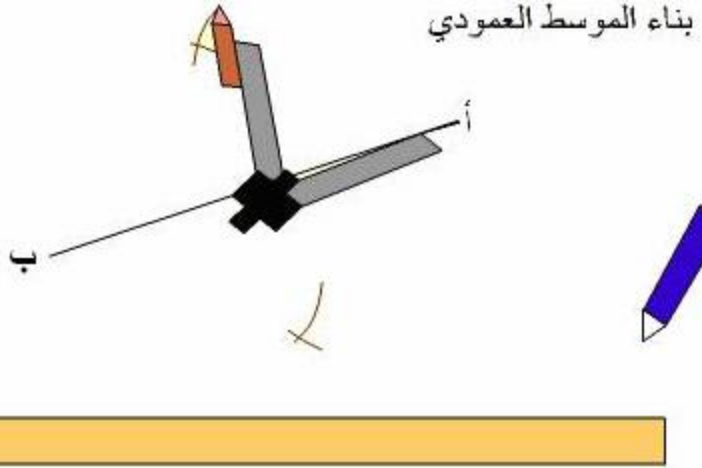
بناء الموسط العمودي



## المرحلة الثانية

نحافظ على نفس فتحة البركار و نضع رأسه على الجهة المقابلة من قطعة المستقيم أي النقطة أ، و نرسم تقاطع كم في الصورة:

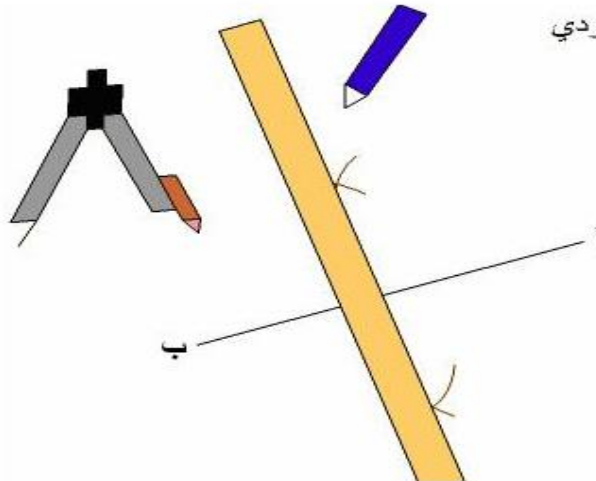
بناء الموسط العمودي



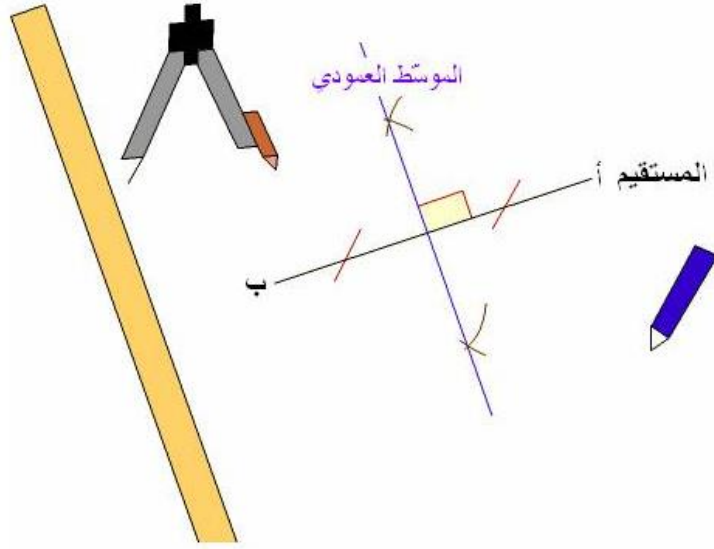
## المرحلة الثالثة

نأخذ المسطرة و القلم و نربط نقطتي التقاطع.

بناء الموسط العمودي



أخيراً نتحصّل على موّسط عمودي للمستقيم  
بناء الموسط العمودي



### نصائح بخصوص حل المسائل

إعلم أيها التلميذ أن كل معلومة مقدمة في أي مسألة هي معلومة هامة

لا يمكنك تجاوزها فهي تمهد في أغلب الأوقات للعملية التي تليها

لذلك لا تتجاهلها

لا يمكنك حل أي مسألة إذا لم تحفظ الجداول والقواعد الرياضية التي قدمتها لك سابقاً

## قواعد اللغة



## طريق النجاح

### أمير الاسم المعرفة من الاسم النكرة

**النكرة** كلمة لا تدل على معرف ، وليست ضميرا أو اسما موصولا  
أو علما أو مضافا إلى معرفة أو متصلا بأداة التعريف ألف و لام  
أمثلة :

أخذت كتابا فطالعته : شيء غير معروف ، إذ لا نعرف أي كتاب هو ؟

لذا نقول إن كلمة " كتاب " هي كلمة نكرة

اشترت ساعة \* لبست قميصا وسروالا و حذاء وشاشية

**المعرفة** كل اسم دل على معيّن من أفراد جنسه فهو معرفة

مثل: أنت، وخالد، وبيروت، وهذا، والأمير، وشقيقي

**والمعارف سبعة: الضمير ، والعلم ، واسم الإشارة ، والاسم الموصول ، والمعرف ب(ال) ،**

**والمضاف إلى معرفة، والنكرة المقصودة بالنداء**

- الضمير، مثل: أنا، وأنت، وهو/ العلم، مثل: محمد، زينب /

- اسم الإشارة مثل: هذا، وهذه، وهؤلاء /

- اسم الموصول، مثل: الذي، والتي /

- المبدوء بأل المُعرفة (أى: التي تفيد التعريف)، مثل: الكتاب، والقلم، والمدرسة /

- المضاف إلى معرفة؛ مثل: بيتي قريب من بيتك وكذلك نهر النيل /

- النكرة المقصودة من بين أنواع المنادى

مثل: يا شُرْطِيّ، أو يا حارس تصير

معرفة عند النداء بسبب القصد الذى يفيد التعيين وتخصيص واحد بعينه دون غيره

### استفادة

### المضاف إلى معرفة

هو كلمة نكرة أضيفت إلى إحدى المعارف

( الضمائر ، اسم علم ، اسم إشارة ، اسم موصول ، المعرف بـ "أل " ) فاعتبرت معرفة مثلها

مثال :- ولد المعلم مجتهد (مضاف إلى اسم معرف بـأل)

- دفتّر هذا التلميذ نظيف ( مضاف إلى اسم إشارة )

- ولد محمد مهذب ( مضاف إلى اسم علم )

- ولد الذي قدم علينا مهذب ( مضاف إلى اسم موصول )

- ولدك مهذب ( مضاف إلى ضمير )

### أسماء الإشارة

هو اسم معرفة نستعمله لنشير به لشخص أو نبات أو جماد أو حيوان

### جدول تلخيصي

البعيد		القريب		المفرد
المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر	
تلك	ذاك ، ذلك	هذه	هذا	
تانك	ذانك	هاتان	هذان	المثنى
أولئك	أولئك	هؤلاء	هؤلاء	الجمع
	هناك ، هنالك ، ثمّ	هنا		المكان

### العلم

هو اسم يعين مسماه ويحدده

وهو ثلاثة أنواع : اسم و كنية ولقب

الاسم = اسم انسان : محمد ، فاطمة ، .....

اسم بلد : تونس ، قابس ، ..... .

اسم حيوان : فلة ، بويي ، ..... .

الكنية = ما كان في أوله : أب ، أم ، ست ، وهو مركب إضافي

كقولنا :أبوبكر ، أم البنين ، أم كلثوم ، ست البنات

اللقب = ما يطلق على المسمى مدحا أو ذما

كقولنا : قدم زين الشباب ، جاء الأحذب ، قرأت عن الجاحظ

### أصنف الفعل الثلاثي

الفعل الثلاثي المجرد و الفعل الثلاثي المزيد

الفعل الثلاثي الصحيح و الفعل الثلاثي المعتل

يتكوّن الفعل الثلاثيّ المجرد من ثلاثة أحرف أصلية  
ويكون على وزن : فَعَلَ - فَعُلَ - فَعِلَ

يتكوّن الفعل الثلاثيّ المزيد من ثلاثة أحرف أصلية ومن حرف زائدٍ أو أكثر.

### استفادة

**الفعل المجرد** هو ما كانت كلُّ أحرفِ ماضيه أصليةً وليس فيها حرفٌ زائدٌ، وهو قسمان:

1 - ثلاثيٌّ على وزنِ فَعَلَ: "دَخَلَ"، أو فَعِلَ: "سَمِعَ"، أو: فَعُلَ: "ضَعُفَ"

2 - ورباعيٌّ على وزنِ فَعَّلَلَ: مثلُ "هَرَوَلَ"

**الفعل المزيد** هو ما زيدَ حرفٌ أو أكثرُ على أحرفه الأصلية، وهو قسمان:

1 - ثلاثيٌّ مزيدٌ، مثل: "أَقْبَلَ"

2 - ورباعيٌّ مزيدٌ، مثل: "تَنَحَّنَحَ"



## مزيدات الفعل الثلاثي

لِلثَلَاثِي الْمَزِيدِ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ ثَلَاثَةٌ أَوْزَانٍ، هِيَ:  
 أَفْعَلٌ: "أَقْبَلَ"، فَعَلٌ: "سَلَّمَ"، فَاعَلٌ: "وَأَفَقَ"  
 لِلْفِعْلِ الثَلَاثِيِّ الْمَزِيدِ بِحَرْفَيْنِ خَمْسَةٌ أَوْزَانٍ، هِيَ:  
 تَفَعَّلَ "تَكَلَّمَ"، تَفَاعَلَ "تَوَاتَرَ"، انْفَعَلَ "انْطَلَقَ"،  
 افْتَعَلَ "انْتَصَبَ"، أَفْعَلَّ "احْمَرَّ"

مِيزَانُهُ	الْفِعْلُ الْمَزِيدُ	يَصْبِحُ الْفِعْلُ مَعَ زِيَادَةِ حَرْفَيْنِ	مِيزَانُهُ	أَصْلُ الْفِعْلِ الْمَجْرَدِ
تَفَعَّلَ	تَكَلَّمَ		فَعَلَ	كَلَّمَ
أَفْعَلَّ	احْمَرَّ		فَعَلَ	حَمَّرَ
تَفَاعَلَ	تَوَاتَرَ		فَعَلَ	وَتَرَ
افْتَعَلَ	انْتَصَبَ		فَعَلَ	نَصَبَ
انْفَعَلَ	انْطَلَقَ		فَعَلَ	طَلَقَ

لِلْفِعْلِ الثَلَاثِيِّ الْمَزِيدِ بِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَزَنَانٍ:

اسْتَفْعَلَ "اسْتَخْبَرَ"

وَأَفْعَوْعَلَ "أَحْدَوْدَبَ"

مِيزَانُهُ	الْفِعْلُ الْمَزِيدُ	يَصْبِحُ الْفِعْلُ مَعَ زِيَادَةِ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ	مِيزَانُهُ	أَصْلُ الْفِعْلِ
اسْتَفْعَلَ	اسْتَخْبَرَ		فَعَلَ	خَبَرَ
أَفْعَوْعَلَ	أَحْدَوْدَبَ	فَعَلَ	حَدَبَ	

## احفظ

الفعالُ المجرّدُ هو ما كانت كلُّ أحرفه أصليّةً ليس فيها حرفٌ زائدٌ.

وهو قسمان:

أ - ثلاثيّ على وزن فعَل "فَتَحَ", أو فعِلَ "سَمِعَ", أو فعُلَ "حَسُنَ".

ب - رباعيٌّ على وزن فعَلَل: "دَخَرَ".

- الفعالُ المزيدُ هو ما زيد حرفٌ أو أكثر على أحرفه الأصليّة

مزياداتُ الثلاثيّ:

لِلثلاثيّ المزيد بحرفٍ ثلاثة أوزان:

أفَعَلَ "أَنْزَلَ", وفَعَّلَ "كَرَّمَ", وفَاعَلَ "سَاعَدَ".

ولِلثلاثيّ المزيد بحرفين خمسة أوزان:

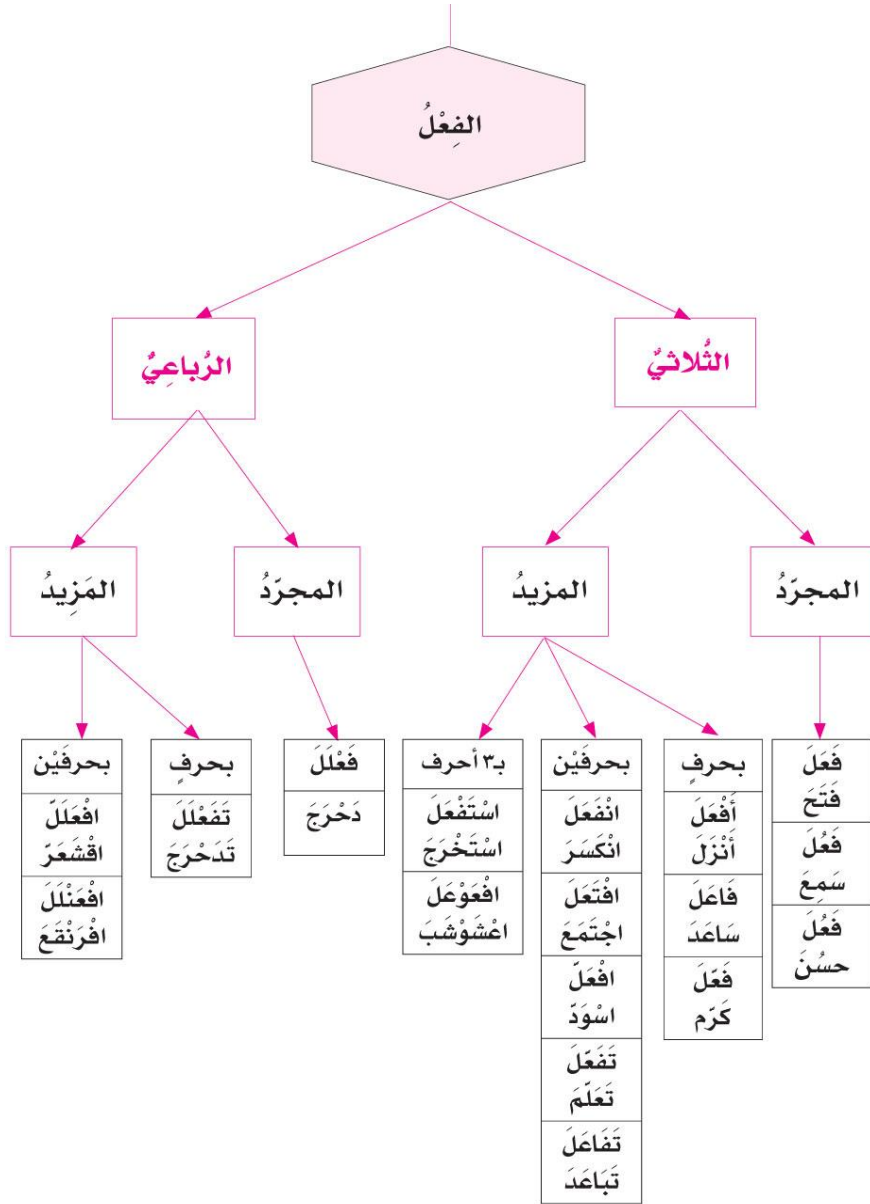
تَفَعَّلَ "تَعَلَّمَ", وتَفَاعَلَ "تَبَاعَدَ",

وانفَعَلَ "انكسَرَ",

وافْتَعَلَ "اجْتَمَعَ", وافْعَلَ "اسْوَدَّ".

ولِلثلاثيّ المزيد بثلاثة أحرفٍ وزنان: اسْتَفْعَلَ "اسْتَخْرَجَ", وافْعَوْعَلَ "اعشَوْشَبَ"

## ملخص بياني



## الفعلُ الصَّحيحُ:

هو كُلُّ فِعْلٍ ماضٍ ليس بين أَحْرَفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حرفٌ عِلَّةٌ

## والفعلُ الْمُعْتَلُّ:

هو كُلُّ فِعْلٍ ماضٍ بين أَحْرَفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حرفٌ عِلَّةٌ

## استفادة

الفعلُ المعتلُّ من حيثُ موقعِ حرفِ العلةِ فيه ثلاثةُ أقسامٍ  
الفعلُ المثالُ: وهو الذي يبدأ بحرفِ علةٍ  
والفعلُ الأجوفُ: وهو الذي توسطه حرفُ علةٍ  
والفعلُ الناقصُ: وهو الذي ينتهي بحرفِ علةٍ

## احفظ

الفعلُ الصحيحُ:

هو كُلُّ فعلٍ ماضٍ ليس بين أحرفِهِ الأَصْلِيَّةِ حرفُ علةٍ  
".دَرَسَ", "جَمَعَ"

والفعلُ المُعتلُّ:

هو كُلُّ فعلٍ ماضٍ بين أحرفِهِ الأَصْلِيَّةِ حرفُ علةٍ  
"وَجَدَ"

الفعلُ الصحيحُ ثلاثةُ أقسامٍ

صحيحٌ سالمٌ وهو كُلُّ فعلٍ صحيحٍ سلِمَ من الهمزِ والتشديدِ  
"سَمِعَ", "فَتَحَ"

وصحيحٌ مهموزٌ, وهو كُلُّ فعلٍ صحيحٍ تضمَّنَ همزةً في أولِهِ:  
"أَكَلَ", أو في وَسَطِهِ: "سَمِمَ", "سَأَلَ" أو في آخِرِهِ

وصحيحٌ مشدَّدٌ:

وهو كُلُّ فعلٍ صحيحٍ شُدِّدَ آخِرُهُ: "ظَنَّ", "مَدَّ"

الفعلُ المعتلُّ هو كلُّ فعلٍ تَضَمَّنَ حرفَ علةٍ أو حرفي علةٍ:

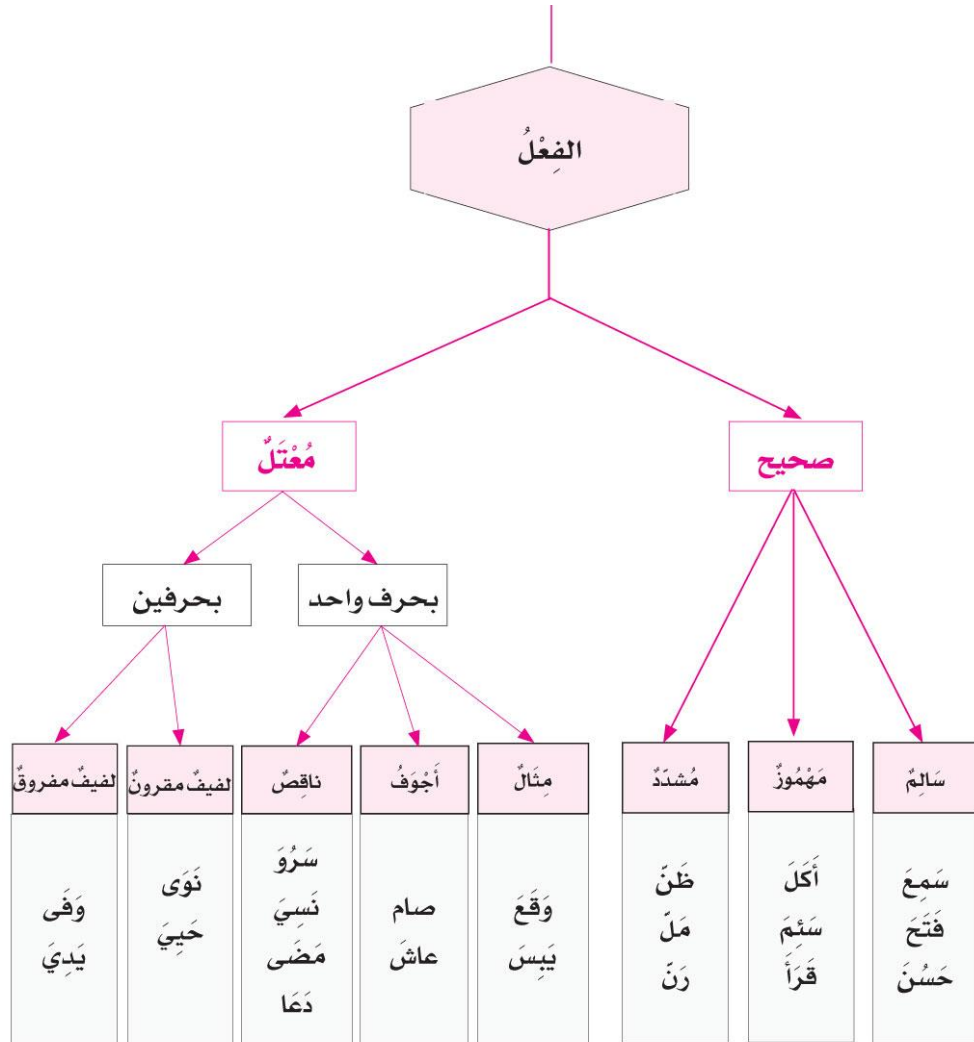
"قال", "نوى".

الفعلُ المعتلُّ بحرفٍ واحدٍ ثلاثة أقسامٍ

الفعلُ المثالُ: وهو الذي يبدأ بحرفِ علةٍ: "وَقَعَ", "يَبَسَ"  
والفعلُ الأجوْفُ: وهو الذي يتوسَّطه حرفُ علةٍ: "صام", "عاش"  
والفعلُ الناقصُ: وهو الذي ينتهي بحرفِ علةٍ

"سَرَوْ", "نَسِيَ", "مَضَى"

أحرفُ العلةِ ثلاثةٌ: الواو, والألفُ اللينةُ (أو الساكنةُ), والياءُ  
الهمزةُ (أي الألفُ الساكنةُ) ليست حرفَ علةٍ



## المركبات الجزئية

### المركب بالإضافة و المركب بالجر

#### المركب النعتي و المركب العطفی

#### مركب الجرّ

مركب الجر تركيب جزئي حرفي يتكون مباشرة من : جار و مجرور

حروف الجر: أكثر حروف الجر استعمالا هي :

من- إلى - عن- على- في - الباء- الكاف- اللام- واو القسم

\*وظائف مركب الجر: يحتل مركب الجر المحلات الوظيفية التالية في الجملة:

• خبر المبتدأ: العصفورُ في القفص

• مفعولا به: ركبتُ على الدراجة.

• مفعولا لأجله: خرجتُ للتّنزه.

• مفعولا فيه للزمان: رجعتُ في المساء.

• مفعولا فيه للمكان: وقفتُ في السّاحة.

• حالا: أقبلُ أحمدُ بسرعة.

• تمييزا: اشتريتُ لثرا من الحليب.

#### المركب النعتي

المركب النعتي هو تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من : منعت و نعت

\*النعت: هو كلمة أو مركب يدل على صفة في اسم قبله يدعى المنعوت.

\*أنواع النعت: يرد النعت:

• مفردة: وآستِ الممرضة اللطيفة المريض.

• مركبا إضافيا: قطفتُ وردة فوّاحة الرائحة.

• مركب جر : صدمتُ سيارَةَ طفلاً على دراجة .....

\*وظائف المركب النعتي : يحتل المركب النعتي المحلات الوظيفية التالية في الجملة:

• مبتدأ:

الْوَزْدَةُ الْحُمْرَاءُ فَوَاحَةٌ.

• خير:

الْعَسَلُ غَدَاءٌ نَافِعٌ.

• مفعول به

كَوْنَتْ بَاقَةٌ جَمِيلَةً

• فاعل:

خَرَجَ النَّمْلُ النَّشِيطُ مِنَ الْخَلِيَّةِ

### المركب العطفی

#### ✦ تعريفه:

المركب العطفی تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من:

معطوف عليه و أداة عطف و معطوف

مثال: محمد و صالح جالسان.

- و قد يكون الربط بين المعطوف عليه و المعطوف بدون حرف عطف: هذا لبن شهى لذيذ.

✦ حروف العطف و معانيها: الحروف التي تفيد الجمع بين أشياء متنوعة هي: الواو – الفاء – ثم.

- الواو: تفيد الربط بدون ترتيب

اشترك أحمد و علي في لعبة.

- الفاء: تفيد الترتيب الزمني بلا مهلة و تفيد النتيجة.

- مثال: دخل الجد فالأب

أكلت الخبز فالتفاحة – أخي ثابر فنجح.

- ثم: تفيد الترتيب الزمني بمهلة

تزرع حبة القمح ثم تصير سنبله.

✦ للتوسيع: الحروف التي تفيد اختيار شيء من أشياء متنوعة هي: أو – أم.

- أو: تفيد الاختيار بين شيئين أو التسوية أو الشك

أمثلة:

- سمح لي الطبيب بأن أقيم في الريف

أو على شاطئ البحر.  
- يَغْذِي الرُّضِيعَ بِلَبَنِ أُمِّهِ أَوْ بِاللَّبَنِ الْمَصْنُوعِ.

- سَيَعُودُ أَبِي غَدًا أَوْ بَعْدَ غَدٍ.  
- **أم:** تَفِيدُ السُّؤَالَ عَنْ أَحَدِ أَمْرَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

أَجِئْتُ رَاجِلًا أَمْ رَاكِبًا؟  
- **لكن:** الْحَرْفُ الَّذِي يَفِيدُ الْاسْتِدْرَاكَ  
عَلِي ذَكِيٌّ لَكِنْ كَسُولٌ.

**بل:** الْحَرْفُ الَّذِي يَفِيدُ إِثْبَاتَ شَيْءٍ بَعْدَ نَفْيِ شَيْءٍ آخَرَ.  
أَسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ بَلْ بِالْبَاخِرَةِ.

- وَ قَدْ تَفِيدُ الْأَمْرَ بِشَيْءٍ بَعْدَ التَّهْيِئَةِ عَنْ شَيْءٍ آخَرَ  
أَوْ إِثْبَاتَ جَوَابٍ بَعْدَ غَلْطٍ:  
- لَا تَخَالِطُ الْأَشْرَارَ بَلْ الْأَخْيَارَ.

أَشْتَرَيْتَ مَوْزًا بَلْ بَرْتَقَالًا.

- **لا:** الْحَرْفُ الَّذِي يَفِيدُ نَفْيَ شَيْءٍ لِتَأْكِيدِ مَا قَبْلَهُ.

- تَصَدَّقْ عَلَى الْفُقَرَاءِ إِرْضَاءً لِمُضْمِرِكَ لَا تَظَاهِرًا بِالْكَرَمِ.

- **حتى:** الْحَرْفُ الَّذِي يَفِيدُ زِيَادَةَ مَعْنَى غَيْرِ مَتَوَفِّعٍ.

- جَرَفَ السَّيْلُ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الدِّيَارِ.

✽ وَظَائِفُ الْمَرْكَبِ الْعَطْفِيِّ:

يَحْتَلُّ الْمَرْكَبُ الْعَطْفِيُّ مَحَلَّاتٍ وَظَيْفِيَّةً عَدِيدَةً  
فِي الْجُمْلَةِ مِنْهَا:

- مَبْتَدَأٌ: نَادِيَةٌ وَرَيْمٌ لَاعِبَتَانِ.

- خَبْرٌ مَبْتَدَأٌ: الْمَحْصُولُ وَافِرٌ وَجَيِّدٌ.

- فَاعِلًا: جَاءَ أَحْمَدُ وَ عَلِيٌّ.

- مَفْعُولٌ بِهِ: أَكَلْتُ خَبْزًا وَ جَبْنًا.

✽ مَطَابِقَةُ الْمَعْطُوفِ لِلْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ:

يَطَابِقُ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ فِي الْإِعْرَابِ.

- رَجَعَ أَحْمَدُ وَ عَلِيٌّ.

- أَكَلْتُ خَبْزًا وَ جَبْنًا.

- نَظَرْتُ إِلَى الدَّيْكَ وَ الدَّجَاجَةِ.



## المركب الإضافي

المركب الإضافي هو تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من : مضاف و مضاف إليه

مثال: \* النَّفْطُ سَرِيعُ الأَلْتِهَابِ ← مركب إضافي : خبر  
مضاف مضاف إليه

مضاف مضاف إليه ← \*بَيْتُ صَالِحٍ قُرْبَ السُّوقِ  
مركب إضافي : مبتدأ

\*\*يحتل المركب الإضافي المحلات الوظيفية التالية:

—المبتدأ—الخبر—الفاعل—المفعول به—المفعول فيه للمكان

—المفعول فيه للزمان—المفعول لأجله—الحال.

\*\*يتركب المركب الإضافي من كلمتين : تكون الأولى **نكرة** والثانية **معرفة**.

# 1 - مهموز اللام قرأ

الأمر	المضارع			الماضي	الضمائر
	المجزوم	المنصوب	المرفوع		
	لَمْ أَقْرَأْ	لَنْ أَقْرَأَ	أَقْرَأُ	قَرَأْتُ	أَنَا
	// نَقْرَأُ	// نَقْرَأُ	نَقْرَأُ	قَرَأْنَا	نَحْنُ
اقْرَأْ	// تَقْرَأُ	// تَقْرَأُ	تَقْرَأُ	قَرَأْتَ	أَنْتَ
اقْرَأِي	// تَقْرَأِي	// تَقْرَأِي	تَقْرَأِينَ	قَرَأْتِ	أَنْتِ
اقْرَأْ	// تَقْرَأُ	// تَقْرَأُ	تَقْرَأَنِ	قَرَأْتُمَا	أَنْتُمَا
اقْرَأُوا	// تَقْرَأُوا	// تَقْرَأُوا	تَقْرَأُونَ	قَرَأْتُمْ	أَنْتُمْ
اقْرَأْنَ	// تَقْرَأْنَ	// تَقْرَأْنَ	تَقْرَأْنَ	قَرَأْتِنَّ	أَنْتِنَّ
	// يَقْرَأُ	// يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	قَرَأَ	هُوَ
	// تَقْرَأُ	// تَقْرَأُ	تَقْرَأُ	قَرَأَتْ	هِيَ
	// يَقْرَأُ	// يَقْرَأُ	يَقْرَأَنِ	قَرَأَ	هُمَا
	// تَقْرَأُ	// تَقْرَأُ	تَقْرَأَنِ	قَرَأْنَا	هُمَا
	// يَقْرَأُوا	// يَقْرَأُوا	يَقْرَأُونَ	قَرَأُوا	هُمْ
	// يَقْرَأْنَ	// يَقْرَأْنَ	يَقْرَأْنَ	قَرَأْنَ	هِنَّ

## 2 - مهموز العين سَأَلَ.

- تصريفه في الماضي، والمضارع، والأمر  
كتصريف السَّالِمِ إِلَّا أَنْ لَفْعَ سَأَلَ - صيغتين في الأمر.

الضّمائر	صيغة أولى	صيغة ثانية
أَنْتَ	إِسْأَلُ	سَلُّ
أَنْتِ	إِسْأَلِي	سَلِّي
أَنْتُمْ	إِسْأَلُوا	سَلُّوا
أَنْتِنَّ	إِسْأَلْنَ	سَلْنَ

## 3 - مهموز الفاء:

تصريفه في الماضي كتصريف السَّالِمِ،  
و تصريفه في المضارع  
كتصريف السَّالِمِ أَيْضًا إِلَّا أَنَّهُ مَعَ الْمَفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ يَثْقُلُ  
النُّطْقُ بِهَمْزَةِ الْمُتَكَلِّمِ، وَ هَمْزَةُ الْفِعْلِ مَعًا فَيَعْوِضَانِ  
بهَمْزَةً مَمْدُودَةً **أَلْفًا** - **آلَفًا** -  
و تصريفه في الأمر عَلَى هَذَا النَّحْوِ.

الضّمائر	الصّيغة	ملاحظة
أَنْتَ	إِئْلَفُ	قد تُعَوِّضُ الهمزة الثانية في الأمر بياء مدّ للتخفيف: إِئْلَفُ - إَيْلَفُ
أَنْتِ	إِئْلَفِي	
أَنْتُمْ	إِئْلَفُوا	
أَنْتِنَّ	إِئْلَفْنَ	

- تُحذف الهمزة في الأمر من مضارع الأفعال التالية:  
 - أَخَذَ - أَكَلَ - أَمَرَ.  
 - و تصريف هذه الأفعال في الأمر على هذا النحو.

الضمائر	فعل أَخَذَ	فعل أَكَلَ	فعل أَمَرَ
أَنْتَ	خُذْ	كُلْ	مُرْ
أَنْتِ	خُذِي	كُلِي	مُرِي
أَنْتُمْ	خُذُوا	كُلُوا	مُرُوا
أَنْتِنَّ	خُذْنَ	كُلْنَ	مُرْنَ

الفِعْلُ الْمِثَالُ: هُوَ الَّذِي كَانَ مُعْتَلِّ الْفَاءِ. وَهُوَ قِسْمَانِ:  
 مِثَالٌ وَآوِيٌّ - وَجَدَ وَ مِثَالٌ يَأْتِي بِسِسْ.

الأمْر	المضارع			الماضي	الضمائر
	المجزوم	المنصوب	المرفوع		
قَفَّ	لَمْ أَقِفْ	لَنْ أَقِفَ	أَقِفْ	وَقَفْتُ	أَنَا
	تَقِفْ / تَقِفْ	تَقِفْ / تَقِفْ	تَقِفْ	وَقِفْنَا	نَحْنُ
قَفِي	/	/	تَقِفِينَ	وَقَفْتِ	أَنْتِ
قَفَا	تَقِفَا	تَقِفَا	تَقِفَانِ	وَقَفْتُمَا	أَنْتُمَا
قَفُوا	تَقِفُوا	تَقِفُوا	تَقِفُونَ	وَقَفْتُمْ	أَنْتُمْ
قَفْنَ	تَقِفْنَ	تَقِفْنَ	تَقِفْنَ	وَقَفْتِنَّ	أَنْتِنَّ
	يَقِفْ / يَقِفْ	يَقِفْ / يَقِفْ	يَقِفْ	وَقَفَ	هُوَ
	تَقِفْ / تَقِفْ	تَقِفْ / تَقِفْ	تَقِفْ	وَقَفَتْ	هِيَ
	يَقِفَا / يَقِفَا	يَقِفَا / يَقِفَا	يَقِفَانِ	وَقَفَا	هُمَا
	تَقِفَا / تَقِفَا	تَقِفَا / تَقِفَا	تَقِفَانِ	وَقَفْتَا	هُمَا
	يَقِفُوا / يَقِفُوا	يَقِفُوا / يَقِفُوا	يَقِفُونَ	وَقَفُوا	هُمْ
	يَقِفْنَ / يَقِفْنَ	يَقِفْنَ / يَقِفْنَ	يَقِفْنَ	وَقَفْنَ	هُنَّ

## الجملة الفعلية (المفعول فيه للمكان).

❖ **حَدّه:** المفعول فيه للمكان مكوّن من المكوّنات المتممة للجملة يُحدّد مكان وقوع الفعل.

مثل: **سِرْتُ يَمِينًا**

❖ **أنواعه:** يكون المفعول فيه للمكان:

- مفردة: **سِرُّ يَمِينًا - اجْلِسْ هُنَا.**
- مركّب جرّ: **نَشَأَ أَحْمَدُ فِي الرَّيْفِ.**
- مركّبًا إضافيًا المضاف فيه ظرف
- (**فَوْقَ - تَحْتَ - قُرْبَ - حَذْوًا...**)

- مثال: **جَلَسْتُ حَذْوِ النَّافِذَةِ.**

❖ **حكمه:** حكم المفعول فيه للمكان النَّصْبُ،

و تظهر علامة النَّصْبِ على المفعول فيه:

- مفردة: **سِرُّ يَمِينًا**

- على المضاف إذا كان المفعول فيه للمكان

- مركّبًا إضافيًا:

- **وَقَفْتُ أَمَامَ الْمَغَارَةِ.**

❖ **ملاحظة:** نسأل عن المفعول فيه للمكان

باستعمال اسم الاستفهام "أَيْنَ"

اسم الاستفهام "أَيْنَ" في الجملة الفعلية وظيفته

مفعول فيه للمكان.

يتعلّق المعول فيه للمكان: **بالأفعال اللازمة**

- **وَقَفْتُ خَلْفَ النَّافِذَةِ.**

**بالأفعال المتعدية - وَجَدْتُ الْقِطْعَةَ تَحْتَ السَّرِيرِ.**

## الجملة الفعلية (المفعول فيه للزمان).

❖ **حدّه:** المفعول فيه للزمان مكوّن من المكوّنات المتممة للجملة

يُحدّد زمان وقوع الفعل. مثل: **هَبُّ أَحْمَدُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا.**

### ❖ **أنواعه:** يكون المفعول فيه للزمان:

- مفردة: **سَأَخْرُجُ الْآنَ.**

- مركّب جرّ: **رَجَعْتُ فِي الْمَسَاءِ.**

- مركّبًا إضافيًا المضاف فيه ظرف

- (قبل، بعد، عند، حين...)

- أو "كلّ" و "بعض" مضافتين إلى ما يدلّ على الزّمان:

- (بعض الوقت، كلّ يوم)

- مثل: **اسْتَيْقَظْتُ قَبْلَ الشَّرُوقِ.**

- **أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ كُلِّ مَسَاءٍ.**

- أو اسم عدد و المعدود اسم يدلّ على الزّمان

- (**دَرَسْتُ خَمْسَ سَنَوَاتٍ.**)

- مركّبًا تمييزيًا (اسم عدد + تمييز عدد)

- **انْتَظَرْتُهُ عِشْرِينَ يَوْمًا.**

❖ **حكمه:** حكم المفعول فيه للزمان النّصب،

و تظهر علامة النّصب:

- على المفعول فيه مفردة **أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً.**

- على المضاف إذا كان المفعول فيه للزمان

- مركّبًا إضافيًا و لم يكن المضاف ظرفًا مبنياً:

- **اسْتَرَخْتُ بَعْضَ الْوَقْتِ.**

- **أَرْكَبُ الْحَافِلَةَ كُلَّ يَوْمٍ.**

❖ **ملاحظة:** نسال عن المفعول فيه للزمان باستعمال

اسم الاستفهام "متى"

اسم الاستفهام "متى" في الجملة الفعلية وظيفته

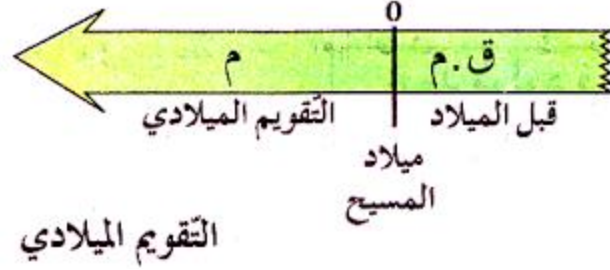
مفعول فيه للزمان.

يتعلّق المفعول فيه للزّمان:  
بالأفعال الالزامية – تُزَفِّقُ الطُّيُورُ صَبَاحًا.  
بالأفعال المتعدّية – تَحْضِنُ الطُّيُورَ بَيْضُهَا فِي الرَّبِيعِ.

❖ أَسْتَخْلِصُ:

يرد المفعول فيه للزّمان مُفْرَدَةً مَنْصُوبَةً.  
أَمْثَلُهُ: غَدًا – صَبَاحًا – مَسَاءً – لَيْلًا...  
وَ يَرِدُ مُرَكَّبًا. أَمْثَلُهُ: فِي اللَّيْلِ – وَقْتُ الْفَجْرِ –  
عِنْدَ الصَّبَاحِ – ذَاتَ يَوْمٍ ...

## أتموقع في الزمان والمكان



تنقسم الأحداث إلى نوعين:  
الحدث التاريخي والحدث غير التاريخي

### الحدث التاريخي

هو الحدث الهام في حياة الفرد أو المجموعة، وهو عادة ما يقع مرة واحدة ولا يتكرر إلا نادرا، ويحتفظ به في الذاكرة، مثل تاريخ الولادة أو تاريخ الزواج أو تاريخ التخرج أو تاريخ الاستقلال....إلخ

### الحدث غير التاريخي

هو مجموع الأحداث التي يعيشها يوميا وليست لها أهمية واضحة أو نادرة ويمكن أن تتكرر عديد المرات مثل الذهاب إلى المدرسة أو الذهاب إلى الحلاق أو نزول المطر أو تحية العلم...إلخ

ولتحديد التاريخ والزمن اعتمد العلماء عدة تقاويم (وكلمة التقويم تعني التأريخ، أي ما نحدد به الزمن التاريخي) من أهمها نجد التقويم الميلادي والتقويم الهجري

### التقويم الميلادي

وهو نسبة لميلاد المسيح عليه السلام حيث بدؤوا التأريخ منذ ولادته فنجد فترة ما قبل الميلاد (ميلاد المسيح) وفترة ما بعد الميلاد

### التقويم الهجري

أي منذ هجرة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة



العقد يمتد 10 سنوات  
الجيل يمتد 30 سنة  
القرن يمتد 100 سنة

### الوثائق الصّامته

تتمثل في المباني والأواني والأسلحة والحلي والملابس

### الوثائق المكتوبة

تتمثل في الكتابات المنقوشة على الحجارة

أو المخطوطة على الجلد والورق

والمطبوعة على الأقراص الليزرية

### الحضارة القبصية

نقصد بالحضارة جملة، الممارسات الاجتماعية التي تتعلق بحياة

مجموعة بشرية (فنون، سكن، غذاء، معتقدات، سياسة)

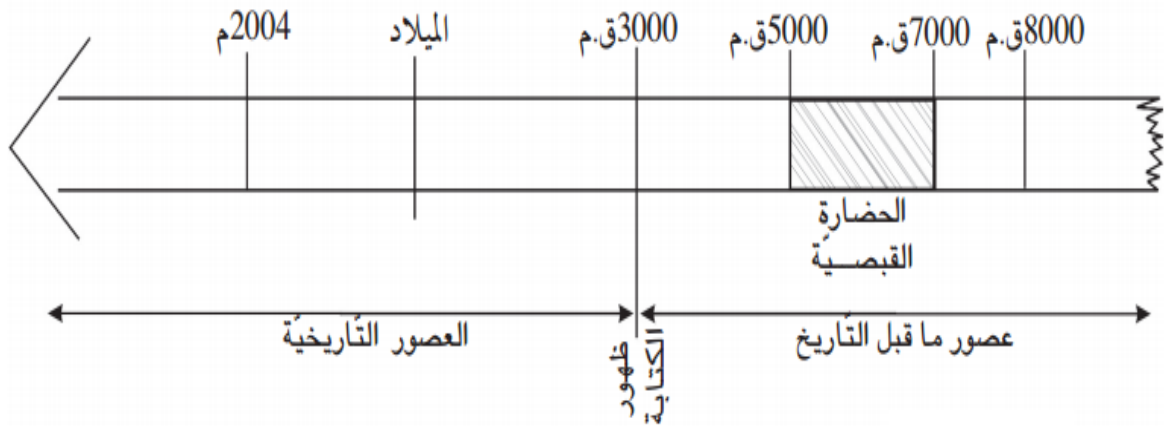
في فترة معينة من الزمن. والحضارة القبصية هي حضارة امتدت

على جزء من البلاد التونسية

(تشمل القصرين، فريانة وقفصة)

و جزء من الجزائر (تشمل تبسة).

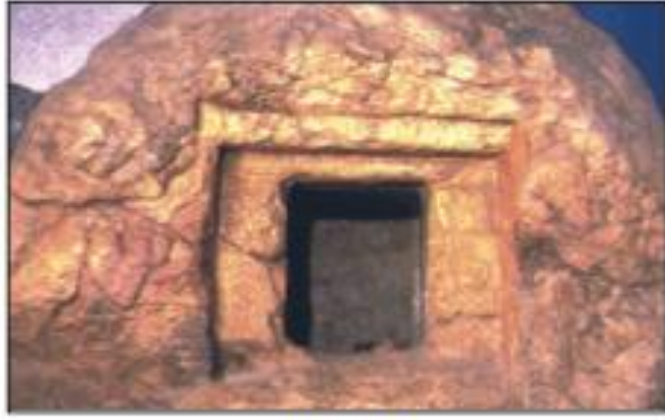
وقد سميت بالحضارة القبصية نسبة إلى عاصمتها قبصة وهي قفصة حالياً



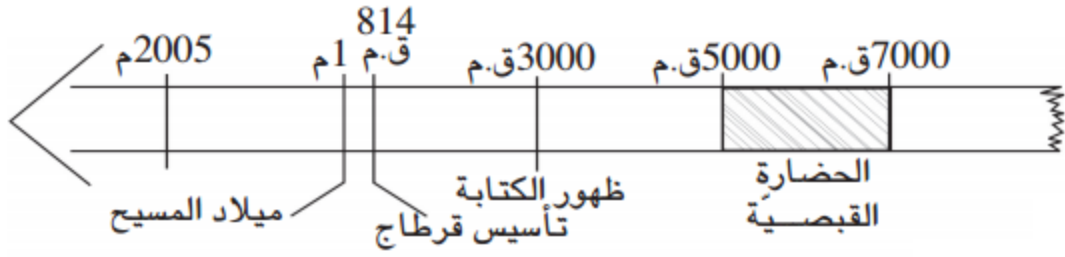
الفترة الزمنية التي تعود إليها الحضارة القبصية

من خلال الحفريات التي وجدها الباحثون  
تبين أنّ الإنسان القبصيّ قد تطوّر سكنه  
و غذائه فأصبح يسكن الأكواخ ويطهو  
الحلزونيّات كما يدجن  
الحيوانات (يربّيها بالمنزل) فضلا عن مواصلة صيدها

كان القبصيّون يتعبّدون بالمعابد ويدفنون  
فيها الموتى بالإضافة إلى دفنهم في الحوانيت  
وهي عبارة عن قبور محفورة في الصخر



حانوت يعود إلى الحضارة القبصية



السّلم الزّمني لتأسيس قرطاج

**قرطاج** أو قرط حدثت عند الفينيقيين  
و تعني المدينة الجديدة أسسها الفينيقيون  
في نهاية القرن 9 ق.م (وحسب الأسطورة  
أسستها أميرة فينيقية هي **عليسة** وذلك سنة 814 ق.م)  
موقعها: استراتيجي على خليج تونس المطل على مضيق صقلية  
يمكن من مراقبة السفن التجارية التي

تمر منه  
ومراقبة المرافئ التجارية  
البحرية الفينيقية بالحوض الغربي للمتوسط  
موضعها : ساحلي على هضبة بيرصة محصنة  
من الأخطار الداخلية والخارجية

### توسع قرطاج: من مرفأ تجاري إلى إمبراطورية شاسعة

مكن النشاط التجاري البحري الفينيقيين من تأسيس مستوطنات  
ساحلية عديدة تحولت تدريجيا إلى إمبراطورية شاسعة.  
تعاضمت مكانة قرطاج تدريجيا بعد سقوط المدينة الأم (وهي صور الفينيقية)  
في أيدي ملوك بابل سنة 573 ق.م  
وأصبحت قرطاج عاصمة الدولة القرطاجية الممتدة  
على سواحل الحوض الغربي للمتوسط

### مكونات المجتمع القرطاجي

ينقسم المجتمع القرطاجي إلى صنفين هما  
المواطنون: يعيشون داخل مدينة قرطاج ويتمتعون بحق المساهمة  
في الحياة السياسيّة ولا يدفعون الضرائب  
غير المواطنين: يقيمون خارج المدينة ولا يساهمون في الحياة  
السياسيّة ويدفعون الضرائب  
المؤسسات السياسيّة

#### الأشفاط

مجلس الشيوخ

مجلس العامّة

محكمة المائة

لقد شهدت التجارة القرطاجيّة توسّعا كبيرا  
وانتشارا هائلا فبلغت القوافل التجاريّة  
إفريقيا الاستوائيّة أمّا البحارة فقد  
انتشروا على كامل الدّول المطلة  
على البحر الأبيض المتوسّط مثل سرقوسة

وصيدا وأثينا وروما ومساليا ومالقا  
ورسعون والرّباط، حتّى وصلوا المحيط  
الأطلسيّ فكانوا يتاجرون مع دول  
المتوسّط في الفضة والنّحاس والحديد  
والخزف الرّفيح والصّباغ والبخور  
والأقمشة ومع دول المحيط  
الأطلسيّ في الذهب والعاج والفيلة  
بالإضافة إلى التّجارة، اهتمّ القرطاجيّون بالفلاحة،  
ويتجلى ذلك مثلا من خلال الهيمنة على منطقة الوطن القبلي حاليا  
التي كانت بها جنّات وبساتين ترويهما عيون وقنوات،  
وبها كروم وزياتين، وأشجار مثمرة كثيرة، وبها سهول ترعى فيها الأبقار  
والأغنام والخيول. كما اهتمّ العلماء بالفلاحة وبحثوا فيها وألفوا فيها  
عديد المؤلّفات نذكر من أهمّها موسوعة ماغون وهو عالم فلاحيّ قرطاجيّ

اعتنى القرطاجيّون بصناعة الأقمشة وصبغها باستعمال  
الصّباغ المجلوبة من الشّرق، وكذلك ازدهرت صناعة  
الفخّار مثل صناعة الجرار

## أنشودتي في التاريخ لتسهيل حفظ الدروس

مشينا لقفصة لقينا حضاره  
حضاره قبطية هي هي هي  
حضاره قبطية هي هي هي  
هي حضاره قبل التاريخ  
بين 7 آلاف و 5 خمسة آلاف  
بين 7 آلاف و 5 خمسة آلاف  
ولد المسيح في واحد ميلاد  
ظهور الكتابة في 3000  
ظهور الكتابة في 3000  
أسس الفينيقيون قرطاج  
في ثمان مائة و 14  
في ثمان مائة و 14  
ارتبطت شخصيا بعليسة  
في القرن يوجد 100 سنة  
في القرن يوجد 100 سنة

## المواقع والاتجاهات الجغرافية



الجَهَاتُ الأَرْبَعُ : الشَّرْقُ وَ الغَرْبُ وَ الشِّمَالُ وَ الجُنُوبُ

الجِهةُ التي تُشْرِقُ مِنْهَا الشَّمْسُ هِيَ الشَّرْقُ

الجِهةُ التي تَغِيبُ ( تَغْرُبُ ) فِيهَا الشَّمْسُ هِيَ الغَرْبُ

قِفْ فِي الصَّبَاحِ وَوَجْهَكَ صَوِّبَ الشَّمْسِ

ثُمَّ مَدِّ ذِرَاعَيْكَ فَيَكُونُ وَجْهَكَ بِأَجَاةِ الشَّرْقِ وَظَهْرُكَ بِأَجَاةِ الغَرْبِ،

وَتُشِيرُ يَدُكَ اليَمْنَى إِلَى جِهةِ الجُنُوبِ وَيَدُكَ اليُسْرَى إِلَى جِهةِ الشِّمَالِ

يَمْكَنُ تَعْيِينَ **الاتجاهات** نَهَاراً بِالشَّمْسِ ، وَإِذَا حَجَبَتْهَا السَّحَبُ ،

يَمْكَنُ تَعْيِينَهَا (بِالبوصلة) وَهِيَ آلةٌ صَغِيرَةٌ تُشَبِّهُ السَّاعَةَ،

وَلَكِنْ لَيْسَ لَهَا إِلا عَقْرَبٌ وَاحِدٌ أَحَدُ طَرَفَيْهِ يَتَّجِهُ دَائِماً إِلَى جِهةِ الشِّمَالِ،

وَإِذَا مَا عَرَفْتَ الشِّمَالِ سَهْلَ عَلَيْكَ مَعْرِفَةَ الجِهَاتِ الثَّلَاثَةِ الأُخْرَى

وَيُوجَدُ غَيْرَ الجِهَاتِ الأَرْبَعِ الأَصْلِيَّةِ جِهَاتٌ أُخْرَى تُسَمَّى الجِهَاتِ الفِرْعَوِيَّةِ

فَالشِّمَالُ الشَّرْقِيّ: يَقَعُ بَيْنَ الشِّمَالِ وَالشَّرْقِ

والجنوب الشرقي: يقع بين الجنوب والشرق  
والشمال الغربي: يقع بين الشمال والغرب  
والجنوب الغربي: يقع بين الجنوب والغرب  
معرفة الجهات في أثناء الليل  
يمكنك معرفة الجهات في الليل بالاستعانة بالبوصله،  
فإن لم توجد فالقمر: الذي يطلع من الشرق ويغرب في الغرب،  
وإذا لم يكن القمر طالعاً فيمكنك معرفتها بنجم يسمى النجم القطبي  
ومكانه دائماً في الشمال  
ويمكنك الاستدلال عليه بمجموعتين من النجوم تسمى الأولى الدب الأكبر..  
وتسمى الثانية الدب الأصغر

### موقع البلاد التونسية



تتوسط البلاد التونسية حوضي البحر الأبيض المتوسط الشرقي والغربي،  
يحدّها من الشمال والشرق البحر الأبيض المتوسط، من الجنوب الشرقي ليبيا  
ومن الغرب الجزائر ولا يفصلها عن أوروبا و بالتحديد صقلية سوى 137 كلم  
كما تقع شمال خط الإستواء وشمال القارة الإفريقية وغرب القارة الآسيوية وشرق أمريكا  
هذا الموقع الجغرافي الهام جعل تونس ملتقى للحضارات على مر التاريخ ،  
وموقعا ملائما للاستثمار والإنتاج والتجارة  
نظرا لقربها من أوروبا وتوسطها للمغرب العربي

## القارات و المحيطات و الوحدات التضارسية الكبرى

تنقسم الكرة الأرضية إلى قسمين قسم يابس يمثل حوالي 29 % وقسم مائي يمثل حوالي 71%

**القسم اليابس** يتكون من 6 قارات ويوجد أغلبه في شمال خط الإستواء وفي القسم الشمالي للكرة الأرضية

### إسم القارات

القارة الآسيوية القارة الأمريكية القارة الإفريقية القارة الأنتركتكية  
القارة الأوروبية وأخيرا قارة أقيانوسيا

### القسم المائي

يتكون من مياه بحرية و مياه قارية

مياه قارية				مياه بحرية	
مياه متجمدة	مياه راكدة	مياه سطحية	مياه باطنية	بحار	محيطات
		أنهار	المائدة المائية	البحر الأحمر	المحيط الهادي
الثلوج	السبخ	أودية	المائدة المائية	البحر الأبيض المتوسط	المحيط الأطلسي
والجليد	والغدران	بحيرات		البحر الأسود	المحيط الهندي
					المحيط المتجمد



## أهم السلاسل الجبلية

أعلى قمة بها	إسمها	موقعها
جبل إفريست 8848 م	الهمالايا	القارة الآسيوية
جبل طوبقال 4165 م	جبال الأطلس	شمال القارة الإفريقية
جبل الأبيض 4808 م	الآلب	أوروبا
جبل أكنكاغا 6958 م	جبال الأند	أمريكا الجنوبية
جبل ماك كنلاي 6187 م	جبال الروكي	أمريكا الشمالية

## أهم السهول و الهضاب

الهضاب		السهول	
القارة	الإسم	القارة	الإسم
آسيا	هضاب الصين	آسيا	سهول سيبيريا
أمريكا الجنوبية	هضاب البرازيل	أمريكا الجنوبية	سهول الأمزون
إفريقيا	هضاب لموند	إفريقيا	سهول الساحل الأطلسي
أوروبا	هضبة الميزيتا الاسبانية	أوروبا	سهول أوروبا

## المشهد الريفي المحلي: أنواعه - عناصره

يعتبر المشهد الريفي صورة وقتية لمجال هيأه الإنسان لتعاطي الفلاحة، وهو يتغير حسب الفصول، ففي فصل الربيع يغلب عليه اللون الأخضر نتيجة كثرة الأعشاب والزراعات، في حين يصفر في فصل الصيف منبأً بحلول فصل الحصاد، أمّا خريفًا وشتاءً فيكون المشهد الريفي خالياً من النباتات وتكون الأشجار عارية من الأوراق.

### أنواع المشهد الريفي

ينقسم المشهد الريفي إلى نوعين:

مشهد ريفي مسيح وتكون فيه قطع الأرض محدودة إمّا بسياج طبيعي كالأشجار والنباتات، أو بسياج اصطناعي كالأسلاك الشائكة والحجارة، ومشهد ريفي مفتوح تكون فيه الأراضي غير محدودة.

### عناصر المشهد الريفي

تتمثل عناصر المشهد الريفي في:

المجال الزراعي: يتكون المجال الزراعي من:

- **الحقول**: تتركز فيها خاصة الزراعات البعلية

والتي تعتمد أساساً على الأمطار وتتمثل بالأساس

في زراعة الحبوب كالقمح والشعير

- **البساتين**: والتي يتم فيها غراسة الأشجار المثمرة

وأشجار الزيتون، والتي تعتمد على السقيمن الآبار

والعيون المائية.

التجهيزات: إضافة إلى المجال الزراعي يتكون المشهد الريفي من التجهيزات

التي تعتبر إحدى العوامل المساهمة في تطور هذا المشهد.

ومن أهم هذه التجهيزات نجد الآلات الفلاحية والجرارات  
والمحاريث ووسائل النقل وأعمدة التيار الكهربائي والطرق والمؤسسات التي  
تقدم خدمات للفلاحين....

**السكن:** تعتبر المساكن عنصراً من المشهد الريفي لأنها جزء لا يتجزأ منه،  
وهي تنقسم إلى قسمين: مساكن متفرقة في شكل مساكن فردية،  
ومساكن متجمعة في شكل مساكن مترابطة. كما يتكون السكن الريفي  
من مسكن الفلاح والإسطبلات والمستودعات والورشات  
والمخازن المرتبطة بالنشاط الفلاحي.

## الوضوء

قال تعالى

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا  
وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا  
بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ "  
سورة المائدة الآية 6

سنن الوضوء	فرائض الوضوء
غسل اليدين إلى الكوعين ، المضمضة ، الإستنشاق والإستنثار، رد مسح الرأس ، مسح الأذنين ، تجديد الماء لهما ، ترتيب الفرائض	النية ، غسل الوجه ، غسل اليدين إلى المرفقين ، مسح الرأس ، غسل الرجلين إلى الكعبين ، الدلك ، الموالاة

نواقض الوضوء	مكروهات الوضوء
كل ما خرج من السبيلين من نجاسات ، النوم الثقيل ، غياب العقل والإدراك ، الشك	التوضؤ في المكان النجس ، الزيادة على الثلاث ، الإسراف في الماء ، الكلام أثناء الوضوء

## كيفية الوضوء



\* أغسل يدي  
إلى الرسغين  
3 مرات  
وأخلل بين  
أصابعي .



\* أبدأ  
بالتسمية:  
بسم الله  
الرحمن  
الرحيم .



\* أستنشق .  
3 مرات .  
الأستنشاق  
باليمين والأستنثار  
باليسرى .



\* أنمخض  
3 مرات .



\* أغسل يدي  
اليمنى إلى  
المرفق 3 مرات  
مع الأدلة .



\* أغسل وجهي  
3 مرات  
من أعلى  
تسطيح  
الجبمة  
إلى أسفل  
اللحيين  
طولاً ومن شحمة  
الأذن عرضاً .



\* أمسح رأسي  
من مقدمي إلى  
الخلف ثم أرد  
المسح .



\* أغسل  
يدي اليسرى  
3 مرات .



\* أغسل رجلي  
اليمنى إلى  
الكعبين .  
وغسل  
العقبين  
كذلك .



\* أمسح أذني،  
والسنة مسح  
الأذن بالسابتين  
وظاهرهما  
بالأبهامين  
بماء الرأس  
لأنهما منه .



\* أغسل رجلي  
اليسرى

12 : بعد الانتهاء من الوضوء أقول  
« أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد  
أن محمداً عبده ورسوله ، اللهم  
اجعلني من التوابين واجعلني  
من المتطهرين . »

## عدد الركعات في كل صلاة



الفجر ركعتان



الظهر أربع ركعات



العصر أربع ركعات



المغرب ثلاث ركعات



العشاء أربع ركعات

## كيفية الصلاة

# عباداتي الصلاة

<p><b>تكبيرة الإحرام</b></p> <p>1</p> <p>أوجه إلى القبلة وأدى الصلاة في فلي لل فلا أقول (بويت أن أصلي الظهر مثلاً) قالنيه محلها القلب ثم أربع يدي وأقول (الله أكبر)</p>	<p><b>قراءة الفاتحة</b></p> <p>2</p> <p>أضع يدي اليمنى على اليسرى على الصدر ثم اقرأ الفاتحة ثم ما تيسر ما أحفظ من القرآن الكريم</p>	<p><b>الركوع</b></p> <p>3</p> <p>أكبر ثم أركع وظهري مستوي ثم أقول ( سبحان ربّي العظيم ثلاثة مرات )</p>	<p><b>الرفع من الركوع</b></p> <p>4</p> <p>الرفع من الركوع قائلاً : (سمع الله لمن حمده ) ثم أقول : (ربنا ولك الحمد)</p>	<p><b>السجود</b></p> <p>5</p> <p>أسجد مكبراً (الله أكبر) وأقول (سبحان ربّي الأعلى)</p>	<p><b>الرفع من السجود</b></p> <p>6</p> <p>أعتدل جالساً وأقول رب اغفر لي</p>
<p><b>السجود مره ثانية</b></p> <p>7</p> <p>أسجد مره ثانية مكبراً (الله أكبر) وأقول (سبحان ربّي الأعلى)</p>	<p><b>التشهد</b></p> <p>8</p> <p>التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد.</p>	<p><b>السلام</b></p> <p>9</p> <p>أنفقت يميناً وأقول ( السلام عليكم ورحمة الله )</p>	<p><b>السلام</b></p> <p>10</p> <p>أنفقت يساراً وأقول ( السلام عليكم ورحمة الله )</p>		

قال تعالى إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً

## بر الوالدين

المقصود ببر الوالدين

حسن المعاملة والاهتمام بأمرهم،

والعناية بشأنهم، والإحسان إليهم، والامتثال لأمرهم،

خاصة في كبر السن والشيخوخة.

و بر الوالدين واجب على كل مسلم له أبوين على قيد الحياة،

وعكسه العقوق، وهو حرام ومعصية، وكبيرة من الكبائر

## فضل بر الوالدين

لأهمية الوالدين قرن الله سبحانه وتعالى بين

عبادته وبر الوالدين، في عدة آيات من سور القرآن الكريم،

منها قال تعالى: (واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً)

وقال تعالى: وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً

بر الوالدين من أحب العبادات والأعمال إلى الله تعالى بعد الصلاة،

وقدمه النبي على الجهاد في سبيل الله، وفي الحديث أن رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسلم:

أي العمل أحب إلى الله؟ قال: الصلاة على وقتها قال: ثم أي؟ قال: ثم بر الوالدين.

قال: ثم أي؟ قال: الجهاد في سبيل الله

بر الوالدين سبب لمرضاة الله تعالى وفي الحديث: رضا الرب تبارك وتعالى في رضا الوالدين،

وسخط الله تبارك وتعالى في سخط الوالدين

بر الوالدين سبب لدخول الجنة

و سبب لتفريج الكرب والهموم والاحزان

من واجبي طاعة والدي والمسارة إلى تلبية أوامرهما ومعاملتها بلطف ولين  
والترفق بهما والتواضع لهما وإظهار الخضوع أمامهما والبر والإحسان إليهما  
وإحترامهما

### الكلمة الطيبة

الكلمة الطيبة تقرب القلوب وتذهب حزنها  
وتمسح غضبها وتشعرنا عندما نسمعها أننا في سعادة

### الدعوة إلى الكلمة الطيبة في القرآن الكريم

قال الله تعالى : وقولوا للناس حسناً  
وقال سبحانه: وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن  
وقال سبحانه : إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه

### الدعوة إلى الكلمة الطيبة في السنة النبوية

قال صلى الله عليه وسلم: اتقوا النار  
ولو بشق تمر، فإن لم تجدوا فبكلمة طيبة  
قال صلى الله عليه وسلم: إن العبد ليتكلم بالكلمة  
من رضوان الله لا يلقي لها بالاً يرفعه بها درجات  
وقال: والكلمة الطيبة صدقة  
وقال: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت



## العائلة

العائلة هي الخلية الاساسية لبناء المجتمع  
تتكون من افراد تربط بينهم صلة القرابة و الرحم

## العائلة النوواة



هي العائلة المكونة من الزوجين وأطفالهم

## العائلة الممتدة



تضم الأجداد والزوجين والأبناء والأبناء وزوجاتهم والأحفاد والأصهار والأعمام،  
وهي تعتبر وحدة اجتماعية مستمرة لما لا نهاية حيث تتكون من 3 أجيال وأكثر

تقوم العائلة بعدة وظائف أهمها

### الوظيفة البيولوجية:

وتتمثل في توفير الرعاية الصحية  
والجسدية للأطفال في الأسرة وتوفير الغذاء الصحي والمسكن الصحي  
للأفراد في العائلة لينعم الأبناء والآباء بجسم سليم وعقل سليم

### الوظيفة الاقتصادية:

عرف عن الأسرة قديماً بالاكتفاء الذاتي وإنتاج ما تحتاجه،  
وما تزال الأسرة حالياً تشارك في عمليات الإنتاج  
من خلال أفراد الأسرة، فتمد الأسرة مجالات  
العمل والمصانع بالأيدي العاملة وبالتعاون

### الوظيفة النفسية:

هي أن توفر الأسرة للأبناء الراحة النفسية  
بتوفير الحب والحنان والأمن والسلام بحيث يعيش  
الأبناء في جو من الهدوء دون توتر أو قلق من أي خطر قد يحيط بهم

### الوظيفة الدينية والأخلاقية:

هي أن يقدم الآباء لأبنائهم الخبرات الكافية عن  
دينهم وعن تعاليمه وعن كل ما يؤدي بهم إلى ان  
يكونوا أبناء صالحين يتحلون بالأخلاق  
الدينية دون إغفال حقهم بعيشة كريمة في هذه الحياة

### الوظيفة التعليمية:

تعليمه ومساعدته على النجاح والإرتقاء إلى أعلى المراتب حتى يكون عنصر  
فاعل في المجتمع

من واجبات الأبناء في العائلة إطاعة الوالدين ومعاملتها معاملة حسنة ،

يعملوا بإجتهد ليكون محيط العائلة سعيد ، المساعدة في الأعمال المنزلية ،  
يراعي ظروف عائلته ولا يطلب منهم المستحيل

### مقومات العلاقات داخل العائلة:

تقوم العلاقات داخل العائلة على:

\* التعاون: كل أفراد العائلة لهم واجب  
الإعانة لبعضهم البعض.

\* المحبة: كل الأفراد يجمعها الحب العائلي.

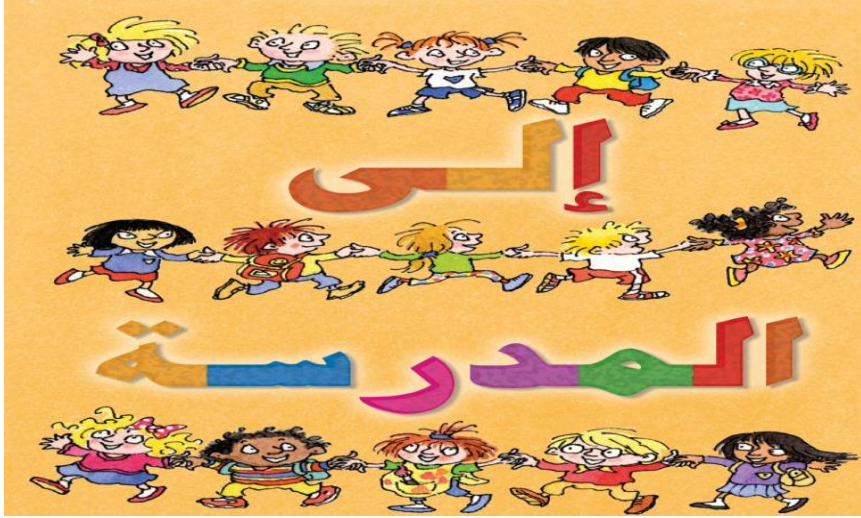
\* التشاور: من أهم المظاهر التي نجدها

في العائلة هي التشاور قبل اتخاذ القرار.

\* التكامل: كل فرد يضطلع بدور يكمل به دور الفرد الآخر



• أعاونُ في أعمالِ المنزلِ .



## الحقوق التي يتمتع بها التلميذ في المدرسة

أن تصان كرامة التلميذ و لا يتعرض للإهانة أو التفرقة بينه و بين زميل له لأسباب تتعلق بالدين أو الجنس أو اللون أو الإنتماء العائلي أن يحصل على مواد تعليمية موافقة لمعايير الجودة و يكون من حقه أن يسأل عن التفاصيل التي لم يفهمها جيداً أثناء الحصص ، و يكون من حقه المشاركة في العملية التعليمية و التعبير عن أفكاره و مشاعره و يكون من حق الطالب المشاركة في الأنشطة المختلفة التي تنظمها المدرسة ، و تقديم آراؤه و إقتراحاته بخصوص ما يراه أفضل للنشاط الطلابي

## الواجبات التي يجب على التلميذ التقيد بها

أن يلتزم التلميذ بالحضور اليومي في موعد المدرسة ، و في حالات الغياب يقدم عذر للمدرسة و يجب عليه أن يعرف ما فاتته من دروس و يقوم بتحصيلها و يلتزم الطالب بالآداب العامة داخل المدرسة مع المعلمين و زملائه على السواء ،

و يلتزم كذلك بالحفاظ على ممتلكات المدرسة و الأدوات المستخدمة  
بشكل مشترك بين الطلاب ، كما يجب عليه الإلتزام بإحضار أدواته  
و حضور الإمتحانات  
كانت تلك الأمثلة عن حقوق التلميذ و واجباته في المدارس  
و المؤسسات التعليمية بشكل عام ، و لا ينفي هذا أن لكل مدرسة  
أو مؤسسة أن تضع ما يناسبها من لوائح تبعاً لما تقدمه من نظم تعليمية

في هذا الجزء الأول من الكتاب قدمت لكم أغلب الدروس  
الأساسية موعداً مع الجزء الثاني الذي سأثريه بمجموعة من  
الإختبارات وسيكون بإذن الله ثري بالمعلومات

وسيم



هدية لتلاميذ  
السنة الخامسة  
من التعليم الأساسي

الثلاثي الثاني



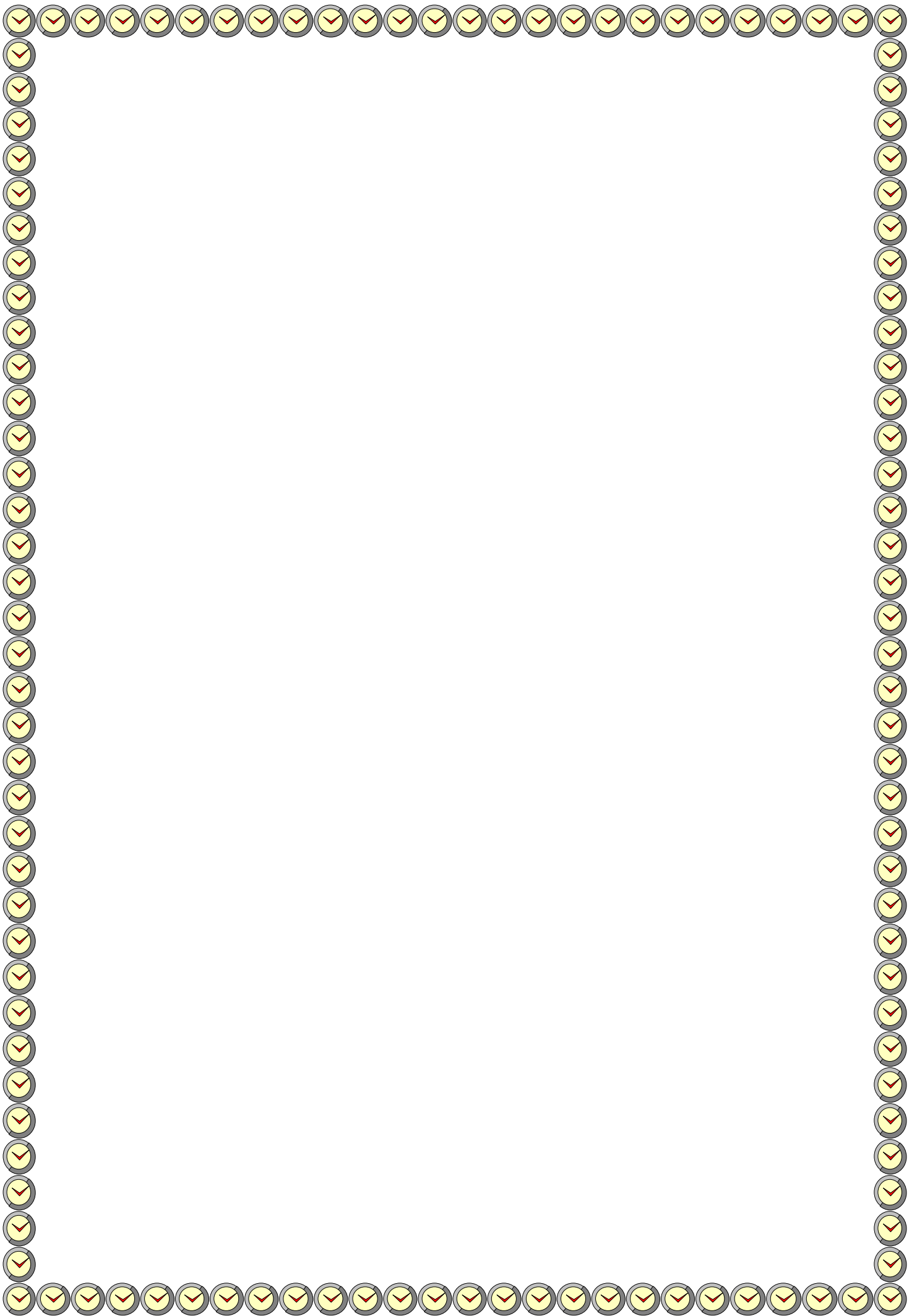
المربي وسيم ناجي

الاسم و اللقب : .....

القسم : ..... عدد الترسيم : .....

التاريخ : .....





## ملخص الإيقاظ



## طريق النجاح

### جسم الإنسان

<b>وظائف الهيكل العظمي</b>
يحدد شكل الجسم
يمثل دعامة لعضلات الجسم الهيكلية
يحفظ أعضاء الجسم
يساهم في تنفيذ الحركات وتغيير أوضاع الجسم

<b>يتكون الهيكل العظمي من</b>		
<b>عظام الأطراف</b>	<b>عظام الجذع</b>	<b>عظام الرأس</b>
عظام الأطراف العلوية والسفلية	عظام الكتف عظام القفص الصدري عظام الحوض العمود الفقري	الجمجمة

<b>أنواع العظام</b>		
<b>عظام مسطحة</b>	<b>عظام قصيرة</b>	<b>عظام طويلة</b>
عظام الجمجمة عظام الحوض عظام الأضلاع عظام لوح الكتف	سلاميات أصابع اليدين والرجلين فقرات العمود الفقري عظام الرسغ عظام الكف عظام المشط	عظم القصبية عظم الفخذ عظم العضد عظم الزند عظم الشظية عظم الكعبرة



## المفاصل

تمكن أعضاء الجسم من القيام بحركات واسعة أو محدودة			<b>وظيفتها</b>
<b>مفاصل متحركة</b> كالتالي توجد في المرفق والكتف والركبة والورك	<b>مفاصل نصف متحركة</b> كالتالي توجد بين أجسام الفقرات	<b>مفاصل ثابتة</b> أي معدومة الحركة كالتالي توجد في الجمجمة والوجه	<b>أنواعها</b>
يتكون المفصل من أربطة ليفية متينة ( تثبت المفصل وتربط بين العظام) وغضاريف التمثصل والسائل المفصلي (يسهل السائل المفصلي الحركة)			<b>تركيبية المفصل</b>

## العضلات

تغطي كامل الجسم وتسمى بالعضلات الهيكلية وهي المسؤولة عن حركته				
<b>عضلات لا إرادية</b> لا يتحكم فيها الإنسان مثل عضلة القلب		<b>عضلات إرادية</b> يتحكم فيها الإنسان مثل عضلة العضد		<b>تصنف حسب الحركة إلى</b>
<b>عضلات شريطية</b> كالتالي توجد بأطراف الجسم	<b>عضلات دائرية</b> كعضلات البلعوم والأمعاء	<b>عضلات مسطحة</b> كعضلات الوجه ولوح الكتف	<b>عضلات مغزلية</b> كعضلات الأطراف العلوية والسفلية	<b>تصنف حسب شكلها إلى</b>

### دور العضلات والعظام في الحركة

ب - الانبساط	أ - الانعطاف
<p>* في حركة الانبساط تكون الأوامر العصبية معاكسة بالتقلص وفي نفس الوقت تتلقى العضلة ذات الثلاثة رؤوس أمرا بالارتخاء (بواسطة الأعصاب).</p> <p>* عند تقلص ذات الرأسين تجذب الكعبرة نحو الأعلى نفس استقامة العضد بعد ارتخاء العضلة ذات الرأسين. فتجبر معها الزند الذي يدور حول رأس عظم العضد.</p>	<p>* في حركة الانعطاف تتلقى العضلة ذات الرأسين أمرا بالتقلص وفي نفس الوقت تتلقى العضلة ذات الثلاثة رؤوس أمرا بالارتخاء (بواسطة الأعصاب).</p> <p>* عند تقلص ذات الرأسين تجذب الكعبرة نحو الأعلى نفس استقامة العضد بعد ارتخاء العضلة ذات الرأسين. فتجبر معها الزند الذي يدور حول رأس عظم العضد.</p>

## الاستنتاج

- \* تنقلص العضلة فتقصر وتجر العظام المتصلة بها بواسطة الأربطة.
- \* تعمل العضلات الهيكلية في شكل أزواج، عندما تنقلص الأولى ترتخي الثانية.
- \* في حركة انعطاف الطرف العلوي تنقلص ذات الرأسين ( في الوجه الأمامي) وترتخي العضلة ذات الثلاثة رؤوس ( في الوجه الخلفي).
- \* في حركة الانبساط تنقلص العضلة ذات الثلاثة رؤوس ( في الوجه الخلفي) وترتخي ذات الرأسين ( في الوجه الأمامي).

## حوادث العضلات

الإنفصام العضلي	التمدد العضلي
هو تمزق الشعيرات الدموية داخل العضلة	هو تجاوز العضلة حدود تمددها الطبيعي فينتج عن ذلك زرقعة



صورة عضلة أصيبت بأنفصام



صورة عضلة أصيبت بتمدد عضلي



صورة عضلة سليمة

## أنواع الكسور

تفتت	كسر غير تام	كسر تام	
		كسر مفتوح	كسر مغلق
هو الذي يتفتت فيه العظم	هو الذي يصاب فيه العظم بتشقق	هو الذي يتعرض فيه العظم إلى كسر فيتمزق الجلد والأنسجة ويبرز طرف العظم المكسور	هو الذي يتعرض فيه العظم إلى كسر دون أن تصاب الأنسجة بجرح



كسر مفتت



كسر غير تام



كسر تام مفتوح



كسر تام

## حوادث المفاصل

تمزق الأربطة	الإلتواء	الخلع
	هو خروج جزئي لرأس العظم من مكانه	هو خروج كلي لرأس العظم من مكانه



صورة التواء مفصل



صورة كتف مخلوع



صورة كتف سليم

## تشوهات الهيكل العظمي

التشوهات في مستوى الساقين	تشوهات العمود الفقري
إعوجاج العظام	كالإصابة بالجنف أو الحذب أو التقعر

## القلب

يدور الدم في كل جزء من أجزاء الجسم بفضل الأوعية الدموية
أوعية تنقل الدم من الجسم إلى القلب وتسمى أوردة
أوعية تنقل الدم من القلب إلى الجسم وتسمى شرايين
يدور الدم في إتجاه واحد
يخرج من القلب في إتجاه الرئتين ثم يعود إليه وهي الدورة الدموية الصغرى
يخرج من القلب في إتجاه كامل الجسم ثم يعود إليه وهي الدورة الدموية الكبرى

تشتمل الحركة التنفسية على طورين هما **الشهيق** و **الزفير**  
 عند **الشهيق** يدخل الهواء إلى الرئتين وعند **الزفير** يخرج الهواء من الرئتين  
 يمر الهواء عند حركة التنفس عبر الأنف فالحنجرة ثم القصبة الهوائية  
 ليصل إلى الرئتين

يصاب الجهاز التنفسي بعدة أمراض **كالسرطان** ( نتيجة التدخين)  
**النزلة ، الربو ، السل ...** وهي أمراض ناتجة عن إنعدام الوقاية









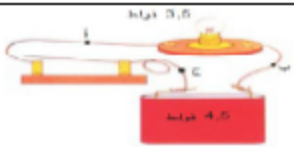
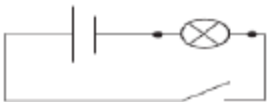
تعاطي التمارين الرياضية  
 تجنب التدخين  
 تجنب المشروبات الكحولية

**قواعد صحية للمحافظة**  
**على جهاز**  
**الدورة الدموية**

## الكهرباء

الدارة الكهربائية :

- الدارة الكهربائية هي الطريق التي يسلكها التيار الكهربائي في الخلية و المصباح والأسلاك التي تربطها
- تتكون الدارة الكهربائية البسيطة من خلية + أسلاك + المصباح + قاطعة
  - القاطعة: هي العنصر المتحكم في الإضاءة المصباح أو عدم الإضاءة
  - لحماية الدارة الكهربائية من التغير المفاجئ لضغط التيار الكهربائي نستعين بصهيرة
  - عند التخطيط لرسم دارة كهربائية يتخذ التخطيط شكل مستطيل و نستعمل رموزا متعارف عليها:

الاسم	الصورة الحقيقية	الرمز
الخلية الكهربائية		
المصباح الكهربائي		
القاطعة		
الصهيرة		
دائرة كهربائية		رسم بياني لدائرة كهربائية
		

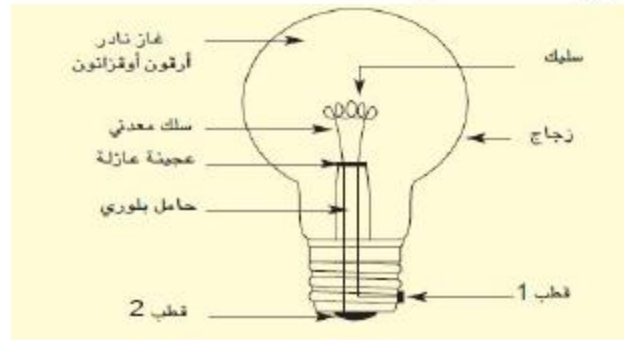


عندما تكون الدارة مغلقة يضيء المصباح  
عندما تكون الدارة مفتوحة لا يضيء المصباح  
المواد الناقلة و المواد العازلة

تسمى الأجسام التي تسمح بمرور التيار الكهربائي من الخلية إلى المصباح: مواد ناقلة  
تسمى الأجسام التي لا تسمح بمرور التيار الكهربائي من الخلية إلى المصباح: مواد عازلة  
من المواد الناقلة: المعادن (الحديد، النحاس، الذهب، الفضة، الألمنيوم... ) الماء الذي يحتوي الأملاح  
من المواد العازلة: الخشب، الورق، البلاستيك ، المطاط ، البلور، القطن، الصوف....  
تتكون الأسلاك الكهربائية من مادة ناقلة من الداخل مغلقة بمادة عازلة لمنع خطر الصعق بالكهرباء.

### المصباح الكهربائي :

✓ هذه صورة مصباح كهربائي بمختلف أجزائه:



✓ السلك مصنوع من مادة تتحمل درجات حرارة عالية و هو الذي يمثل الجزء المضيء من المصباح  
\* تعطب المصباح يعود إلى انقطاع السلك .



المصباح	مصباح ذو 1,5 فولت	مصباح ذو 4,5 فولت	مصباح ذو 9 فولت
الخلية ذات 1,5 فولت	إضاءة عادية	إضاءة ضعيفة أو إضاءة متعدمة	إضاءة متعدمة
خلية ذات 4,5 فولت	إضاءة قوية فانطفاء لتلف السلك	إضاءة عادية	إضاءة ضعيفة أو متعدمة
خلية ذات 9 فولت (في حدود الإمكان)	إضاءة قوية فانطفاء لتلف السلك	إضاءة قوية فانطفاء لتلف السلك	إضاءة عادية

## الحساب الذهني



## طريق النجاح

<p>نصف ، ثلث ، ربع ، خمس ، سدس ، تسع ...</p> <p>ما هو نصف 240 ؟ ما هو تسع 270 ؟ ما هو ربع 360 ؟</p>	<p>العمليات في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية</p>
<p>- عدد عشري محصور بين عددين صحيحين طبيعيين مقترحين: <math>7 &gt; . &gt; 8</math></p> <p>- العدد الصحيح السابق مباشرة لعدد عشري مقترح والعدد الصحيح الموالي له مباشرة : <math>13,7 &gt; . &gt;</math></p> <p>- الجزء الصحيح والجزء العشري لعدد عشري مقترح: أحيط الجزء الصحيح: 0,135 ؛ 35,07 ؛ 129,35</p> <p>- عددان عشريان يحصران عددا عشريا مقترحا حسب شرط: أوجد 3 أعداد عشرية محصورة بين <math>3,5 &gt; . &gt;</math> ، <math>3,6 &gt; . &gt;</math></p> <p>- العدد الصحيح السابق مباشرة لعدد عشري مقترح والعدد الصحيح الموالي له مباشرة: أوجد العدد الصحيح الذي يسبق مباشرة 25,01 . أوجد العدد الصحيح الذي يلي مباشرة 15,09 .</p>	<p>الأعداد العشرية</p>
<p>- مجموع عددين عشريين : <math>0,35 + 17,65</math></p> <p>- جداء عددين أحدهما 0,1 أو 0,01 أو 0,001: أحسب <math>0,1 \times 25</math> ، <math>0,01 \times 2,5</math></p>	<p>العمليات على الأعداد العشرية</p>
<p>تحويلات في أنظمة القياس: أحول من الدقائق إلى الساعات :</p> <p>30دق ؛ 180دق ؛ 15دق ...</p>	<p>التناسب</p>

## أمثلة للحساب الذهني مرفوقة بالإصلاح

إبحث عن نصف 100 / ثلث 900 / ربع 400 / خمس 500  
سدس 1800 / سبع 210 / ثمن 888 / تسع 990 / عشر 1000

سدس 1800	خمس 500	ربع 400	ثلث 900	نصف 100
300	100	100	300	50
	عشر 1000	تسع 990	ثمن 888	سبع 210
	100	110	111	30



أكتب الجزء الصحيح للعدد 20،12 الإجابة هي 20  
أكتب الجزء العشري للعدد 720،172 الإجابة هي 172  
أكتب عددا عشريا محصورا بين 18 و 19 الإجابة مثلا 18،5  
أيهما أصغر السدس أو الثلث أو الربع أو النصف الإجابة هي **السدس**  
لأن الأعداد الكسرية إذا إشتراك في **البسط** أصغرها من له أكبر مقام  
أيهما أكبر السدس أو الثلث أو الربع أو النصف الإجابة هي **النصف**  
لأن الأعداد الكسرية إذا إشتراك في **البسط** أكبرهما من له أصغر مقام  
أكتب عددين صحيحين طبيعيين متتاليين يحصران 23،12  
الإجابة هي 23 و 24

إبحث عن عدد كسري بسطه يساوي نصف مقامه ومجموع حديه 6  
الإجابة هي  $\frac{2}{4}$   
مجموع حديه يعني  
مجموع بسطه ومقامه

## تمرين تطبيقي

**الحساب الذهني** اقرأ، أفكر وأكتب المطلوب مكان كل فراغ

$$* 4 \text{ صاً} + 5 \text{ آر} = \text{ها} \dots\dots\dots = \text{م}^2 \dots\dots\dots$$

$$* 4 \text{ آر ونصف} = \text{صاً} \dots\dots\dots$$

أكتب وفقاً للصيغة القانونية:

$$200556 \text{ صاً} = \text{صاً} \dots\dots\dots + \text{آر} \dots\dots\dots + \text{ها} \dots\dots\dots$$

$$30709 \text{ صاً} = \text{صاً} \dots\dots\dots + \text{آر} \dots\dots\dots + \text{ها} \dots\dots\dots$$

\* أرتب تنازلياً: ربع / نصف / سدس

$$* \text{أقارن : } 95 \text{ هم}^2 \cdot 950 \text{ دكم}^2$$

$$0.5 \cdot \frac{1}{2}$$

## إصلاحه

**الحساب الذهني** اقرأ، أفكر وأكتب المطلوب مكان كل فراغ

$$* 4 \text{ صاً} + 5 \text{ آر} = \text{ها} \text{ 0,0504} = \text{م}^2 \text{ 504}$$

$$* 4 \text{ آر ونصف} = \text{صاً} \text{ 450}$$

أكتب وفقاً للصيغة القانونية:

$$200556 \text{ صاً} = \text{صاً} \text{ 56} + \text{آر} \text{ 5} + \text{ها} \text{ 20}$$

$$30709 \text{ صاً} = \text{صاً} \text{ 9} + \text{آر} \text{ 7} + \text{ها} \text{ 3}$$

\* أرتب تنازلياً: ربع / نصف / سدس

نصف < ربع < سدس

$$* \text{أقارن : } 95 \text{ هم}^2 < 950 \text{ دكم}^2$$

$$\frac{1}{2} = 0.5$$

ملاحظة قدمت لكم بعض الأمثلة فقط لكن يمكنكم بالإستعانة بالجدول الأول أن تتوقعوا أسئلة الحساب الذهني



## ملخص قواعد اللغة



### طريق النجاح

**الحال** اسم نكرة منصوب يبين هيئة  
الفاعل أو المفعول به عند وقوع الفعل .

أي أنه يقع في جواب [كيف] حدث الفعل؟

جاء القائد **منتصراً** - شربت الماء **صافياً**

صاحب الحال : هو الاسم الذي تكون الحال وصفاً له في  
المعنى , والغالب أن يكون :

1. فاعلاً أو مفعولاً به , جاء القائد **منتصراً** - شربت الماء **صافياً**.
2. فاعلاً و مفعولاً به معاً , مثل : استقبل زيدٌ علياً **ضاحكين** .
3. المبتدأ , مثل : الخضروات **طازجة** مفيدة .
4. الخبر , مثل : هذا الهلال **طالعا** .
5. المفعول فيه , مثل : سرت الليل **مظلماً** , وصمت الشهر **كاملاً** .
6. المجرور بحرف , مثل : لا تسر في الليل **مظلماً** .

## أنواع الحال

### الحال المفردة

ويشترط فيها :

- أ- أن تكون وصفاً مشتقاً , مثل : قائم – منتصر – مكتوب ...  
وقد تأتي مصدراً , مثل : هطلت الأمطار **بغتة** .
- وقد تأتي اسماً جامداً مؤولاً بالمشتق , وذلك في الحالات الآتية :
- 1- إذا دلت على تشبيهه , مثل : بدت **قمرأ** ومالت غصن بان .
- 2- إذا دلت على مفاعلة , مثل : بعثك القوس **يدأبيد** .
- 3- إذا دلت على ترتيب , مثل : قرأت الكتاب **باباً** باباً .

### وقد تأتي جامدة غير مؤولة بالمشتق , وذلك في الحالات الآتية :

- 1- إذا كانت موصوفة , مثل : ( أنا أنزلناه **قرأنا** عربياً ) .
  - 2- إذا دلت على سعر , مثل : بعث القمح **كيلة** بثلاثين قرشاً .
  - 3- إذا دلت على عدد , مثل : ( فتمّ ميقات ربه **أربعين** ليلة ) .
- ب- أن تكون نكرة , وقد تأتي الحال معرفة , مثل : اجتهد **وحدك** .
- ج- أن يكون الوصف متقلاً ؛ أي يدل على هيئة صاحبه وقت حدوث الفعل فقط , وقد تكون ثابتة , مثل : ( وهو الذي أنزل إليكم الكتاب **مفصلاً** ) . و -خلق الله رقبة الزرافة **طويلة** .
- د- أن تطابق صاحب الحال في النوع والعدد. مثل : أقبل الرجل **ضاحكاً** -- أقبل الرجلان **ضاحكين** -- أقبل الرجال **ضاحكين** .

### الحال الجملة :

- أ- اسمية , مثل : استيقظت **والشمس ساطعة** .
  - ب- فعلية , مثل : جاء الولد **بيكي** .
- ويشترط في جملة الحال :
- 1- أن يكون صاحب الحال معرفة .
  - 2- أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال ؛ ليكون المعنى متصلاً .  
وهذا الرابط قد يكون الواو فقط , وتسمى واو الحال , أو الضمير فقط أو الواو والضمير معاً . مثل : جاء الطفل **وهو بيكي** .

## الحال شبه الجملة :

a ظرف , مثل : رأيت الطائرة **بين** السحاب .  
ب- جار ومجرور , مثل : شاهدت النحلة **على** الزهرة .

## ملحوظة :

قد تتقدم الحال على صاحبها جوازا , مثل :  
**مسرعاً** جاء الرجل - **فجأة** هبت الريح .  
وقد تتقدم وجوباً , كأن يكون لها صدر الكلام  
مثل : **كيف** رجعت ؟ .

## تعدد الحال :

وقد تتعدد الحال وصاحبها واحد , مثل : ( فرجع **موسى** إلى قومه **غضبياً** **أسفاً** )  
- حضر **القائد مظفراً** و**ضاحكاً** .

وقد يتعدد صاحب الحال فقط , والحال واحدة , مثل :  
( وسخر لكم **الشمس والقمر دانبين** ) .

## \* المفعول لأجله :

اسم منصوب يذكر بعد الجملة الفعلية؛ ليبين سبب حدوث الفعل .  
و يأتي دائما منصوب • وغالبا يأتي بعده جار ومجرور

ومن أمثلة الكلمات التي تأتي مفعولا لأجله

( بَغية - إرضاء - إمتثالا - تقديرا - احتراماً - حرصاً - خوفاً )

## تدريبات



- أكمل الفراغ بمفعول لأجله :
- أصلى ..... لله .
  - أقوم ..... لأستاذي .
  - يقف الشرطي في الشارع ..... للمرور .
  - أحب أمي ..... لفضلها .
  - يهتم البستاني بالحديقة ..... على جمالها .



## الحل

- أصلى **طاعةً** لله .
- أقوم **احترامًا** لأستاذي .
- يقف الشرطي في الشارع **تنظيمًا** للمرور .
- أحب أمي **تقديرًا** لفضلها .
- يهتم البستاني بالحديقة **حرصًا** على جمالها .

## الظرف

### ظرف مكان

هو ما دل على مكان حدوث الفعل  
ونسأل عنه بـ **أين؟**

### ظرف زمان

هو ما دل على زمه حدوث الفعل  
ونسأل عنه بـ **متى؟**

من أفاظ ظرف الزمان :-

صباآًا / مساءً / ليلًا / نهارًا / ظهراً / عصارًا.....

من أفاظ ظرف المكان :-

فوق / آحت / أمام / آلف / بين / شمال / يمين.....

- اآمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :-

- يذهب التلميذ إلى المدرسة ..... صباآًا (ظرف زمان).

- يسير القطار..... فوق.... قضيبين. (ظرف مكان).

- عاد أبي من العمل... عصارًا..... (ظرف زمان).

- يقف المتهم .... أمام.... القاضى. (ظرف مكان).

- استخرج كل ظرف وبين نوعه.

ذهب ياسين إلى المدرسة صباآًا، ووقف أمام العلم في طابور الصباح لتأيته، ثم صعد إلى الفصل وسط زملائه، واستمع لشرح المعلم ساعة.



صباآًا: ظرف زمان.

أمام: ظرف مكان.

وسط: ظرف مكان.

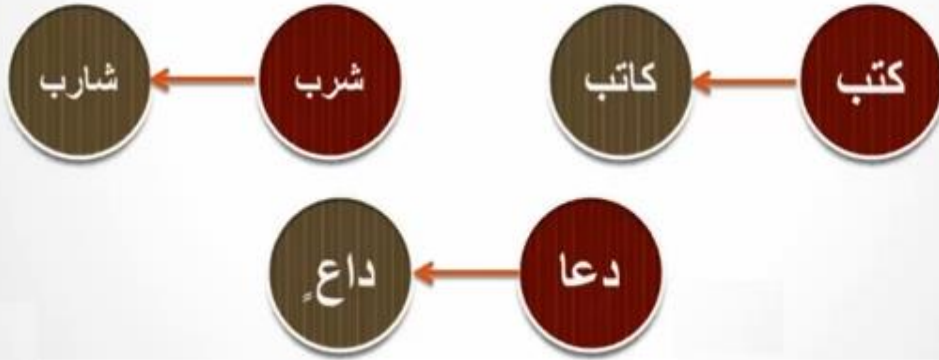
ساعة: ظرف زمان.

## اسم الفاعل

اسم مشتق يدل على من وقع منه الفعل

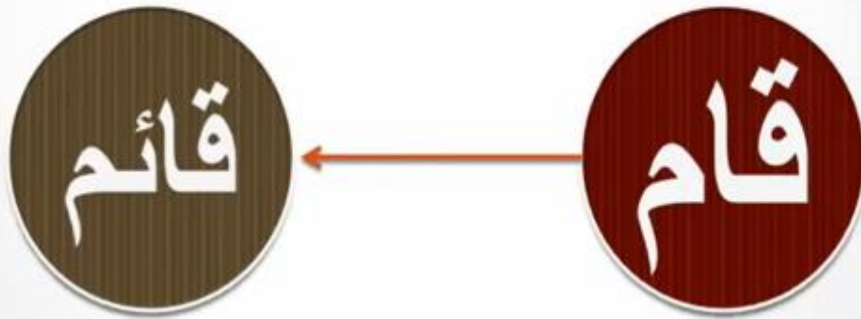
أولاً إذا كان الفعل ثلاثياً جاء اسم الفاعل على وزن —: فاعل

أمثلة



هام إذا كان الفعل الثلاثي معتل الوسط بالألف فإننا نقلب هذه الألف همزة

مثال



إذا كان الفعل زائداً علي ثلاثة أحرف جاء اسم الفاعل علي وزن مضارعه، ولكن مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر .

ثانياً

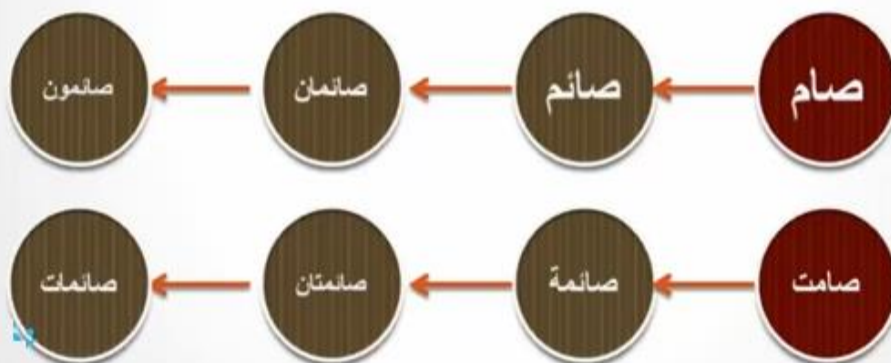
أمثلة



اسم الفاعل يستعمل مفرداً أو مثني أو جمعاً ، تذكيراً

لأحظ

أمثلة



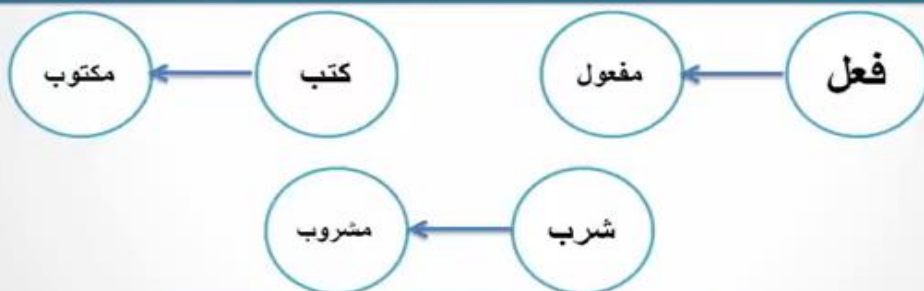
اسم مشتق يدل علي من وقع عليه الفعل

اسم  
المفعول

إذا كان الفعل ثلاثياً جاء اسم المفعول عل وزن - مفعول

أولاً

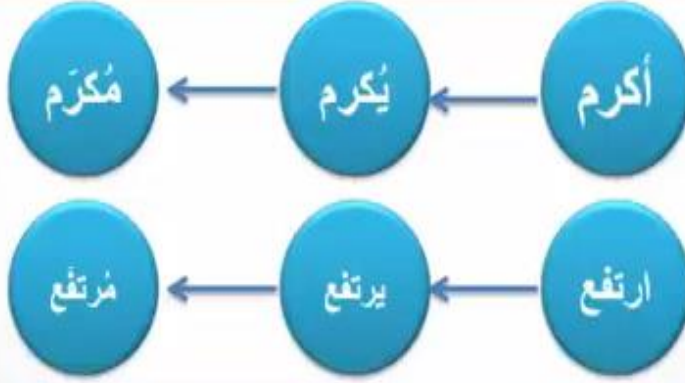
أمثلة



إذا كان الفعل زائداً على ثلاثة أحرف جاء اسم المفعول على وزن مضارعه، ولكن مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

ثانياً

أمثلة



أثري معلوماتك

المفعول فيه الدال على المكان

نعين المفعول فيه للمكان باستعمال \* أين \*

مثال : \* ارتدَّت القِطَّةُ إلى الخلفِ ← - إلى أين ارتدَّت القِطَّةُ ؟

مفعول فيه للمكان

\* بعض العبارات الدالة على المكان :

خَلْفَ... - تَحْتَ... - أَمَامَ... - حِذْوِ... - بِجَانِبِ... - فَوْقَ... - .....

المفعول فيه الدال على الزمان

نعين المفعول فيه الدال على الزمان بـ " متى "

\* مثال : صَحَوْتُ صُبْحَ يَوْمٍ. - متى صحتُ؟

مفعول فيه للزمان

\* بعض العبارات الدالة على الزمان: ذَاتَ... - مُنْذُ... - يَوْمَ... - قَبْلَ... - بَعْدَ... .....



## أَلْحَالُ

الحال مكون من المكونات المتممة للجملة يُبَيِّنُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أو المفعول به

أو غيرهما وقت وقوع الفعل . ويرد الحال:

\* مفردة: إِسْتَيْقَظَ الرَضِيعُ ضَاحِكًا.

\* مركب جر: مَشَى الْقَطُ بِحَذَرٍ

\* مركبا إضافيا: خَرَجَتْ أُمِّي مِنَ الْمِصْحَةِ مَوْفُورَةَ الصِّحَّةِ.

\* مركبا اسناديا اسميا: قَدِمَ أَحْمَدُ وَهُوَ ضَاحِكٌ

\* مركبا اسناديا فعليا: أَقْبَلَ سَعِيدٌ يَجْرِي

## الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

1/ المفعول لأجله مكون من المكونات المتممة للجملة يرد:

\* لبيان سبب وقوع الفعل.: وَقَفْتُ إِجْلَالًا لِلْمُعَلِّمِ .

\* أو الغاية والغرض المقصود منه: يَدَّخِرُ النَّمْلُ الْقُوتَ إِحْتِيَاظًا .

2/ أنواعه : يرد المفعول لأجله :

\* مفردة: صَفَّقَ الْمُتَفَرِّجُونَ إِعْجَابًا.

\* مركب جر: خَرَجْتُ لِلنُّزْهَةِ.

\* مركبا إضافيا: سَافَرْتُ إِبْتِغَاءَ الرِّزْقِ.

\* مركبا اسناديا مسبوqa باللام أو حتى : ثَابَرْتُ عَلَى الْعَمَلِ لِأَنْجَحَ.



## طريق النجاح في الرياضيات

إعلم أيها التلميذ أن إمتحان الرياضيات يعتبر دائماً أسهل الإمتحانات لكن خوفك منه يجعله صعباً في نظرك ولتفادي هذه المشكلة وجب عليك فهم قواعد اللعبة **لنبدأ**

**أول قاعدة** إحتساب مساحة قطعة أرض مستطيلة أو مربعة

مساحة المستطيل الطول \* العرض

مساحة المربع الضلع \* الضلع

في هذه الحالة مع حفظك للقاعدتين وتقديم المعلم لأقيسة الطول والعرض أو الضلع ستقوم بإحتساب المساحة

بكل سهولة لكن الصعوبة تكمن إذا عوض لك

المعلم الطول أو العرض أو الضلع بمعلومة **المحيط**

فتكون المسألة **مثلاً** كالتالي يملك فلاح

قطعة أرض مستطيلة الشكل قيس طولها 50

ومحيطها 160 أحسب قيس مساحتها

لإحتساب قيس مساحتها يجب أولاً إحتساب

قيس عرضها ولمعرفة قيس عرضها نقوم

بقسمة المحيط على 2 ونطرح منه قيس الطول

$$30 = 50 - (2:160)$$

قيس مساحتها إذن

$$1500 = 30 * 50$$

يمك فلاح قطعة أرض مربعة الشكل قيس محيطها 120 أحسب قيس مساحتها  
لإحتساب قيس مساحتها يجب أولاً إحتساب  
قيس ضلعها ولمعرفة قيس ضلعها نقوم

بقسمة المحيط على 4

$$30 = 4: 120$$

قيس مساحتها إذن

$$900 = 30 * 30$$

### القاعدة الثانية

كن متأكد أن المعلم سيدعوك إلى تحويل  
مساحة أو وحدة ما إلى وحدة أخرى لذلك دعنا  
نتعلم معا كيف نقوم بالتحويل

صآ		آر		هآ									
مم <sup>2</sup>	صم <sup>2</sup>	دسم <sup>2</sup>	م <sup>2</sup>	دكم <sup>2</sup>	هم <sup>2</sup>	دكم <sup>2</sup>							
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

صآ = م<sup>2</sup> , آر = دكم<sup>2</sup> , هآ = هم<sup>2</sup>

1 صآ = 0,01 آر = 0,0001 هآ

13 آر = 1300 صآ = 0,13 هآ

### القاعدة الثالثة

بالنسبة للتناسب الطردي دائماً يقدم لك المعلم  
معلوماتين متلازمتين وهما المفتاح على  
أساسهما نكمل تعمير الجدول إن طلب منا ذلك وهذا مثال بسيط  
إشترت هناء 3 كغ من الفلفل ب 3000 مليم أكمل تعمير الجدول

10	.	4	3	1	كتلة الفلفل بالكغ
	.6000	.	3000	.	الثمن بالمليم

هل لاحظت أن المعلم قدم لك معلومتين في نفس الوقت وهما 3 و 3000 !  
إذن لتعمير بقية الفراغات نقسم العدد على 3 لنجد العدد  
1 و نقسم 3000 على 3 أيضا فنحصل على 1000

10	6	4	3	1	كتلة الفلفل بالكغ
10000	6000	4000	3000	1000	الثمن بالمليم

ملاحظة في التناسب إما نضرب أو نقسم لنتحصل على العدد  
والتلميذ الذكي هو الذي يستطيع توظيف الجمع و الضرب و القسمة

### القاعدة الرابعة

أحيانا يقدم لك المعلم إضافة إلى بناء منصفات الزوايا  
إستخراج إما أقيسة الزوايا بدون إستعمال المنقلة أو ذكر نوع الزوايا  
بالنسبة لأنواع الزوايا إعلم أن الزاوية القائمة هي الزاوية التي قيسها  
90 درجة والزاويتين المتتامتان هم كل زاويتين مجموعهم 90 درجة  
في حين الزاويتين المتكاملتين هما زاويتين مجموعهما 180 درجة  
وعلى هذا الأساس يمكننا إحتساب قيس الزوايا حسابيا دون إستعمال المنقلة  
ملاحظة مجموع درجات المثلث يساوي 180 درجة فإذا قدم لك مثلا  
زاويتين منه أقيستهما معا 120 درجة فقيس الثالثة 60 درجة

### القاعدة الخامسة

بالنسبة إلى تمارين الزمن هناك ثلاثة أسئلة لا رابع لهما  
وهما أولا إما يطلب منك إحتساب ساعة الوصول أو الإنتهاء

وهنا نقوم بإحتساب ساعة الإنطلاق أو بداية العمل نظيف له مدة السير أو العمل  
ثانيا يطلب منك إحتساب ساعة الإنطلاق أو بداية العمل  
وهنا نقوم بطرح مدة السير أو العمل من ساعة الوصول أو الإنتهاء  
ثالثا يطلب منك إحتساب مدة السير أو العمل  
وهنا نقوم بطرح ساعة الإنطلاق أو بداية العمل  
من ساعة الوصول أو الإنتهاء

### ساعة الوصول أو الإنتهاء

=

ساعة الإنطلاق أو بداية العمل + مدة السير أو العمل

### ساعة الإنطلاق أو بداية العمل

=

ساعة الوصول أو الإنتهاء - مدة السير أو العمل

### مدة السير أو العمل

=

ساعة الوصول أو الإنتهاء - ساعة الإنطلاق أو بداية العمل

### القاعدة الأخيرة

يملك فلاح قطعة أرض مساحتها 600 متر مربع قام بزراعة  
ثلاثة أرباعها فلفل وسدسها بطاطا والبقية طماطم  
أحسب المساحة المخصصة للفلفل والبطاطا  
مثل بعدد كسري المساحة المخصصة للطماطم  
أحسب المساحة المخصصة للطماطم بطريقتين

ثلاثة أرباع يعني  $\frac{4}{3}$  السدس يعني  $\frac{6}{1}$

المساحة المخصصة للفلفل

$$450 = 4 : (3 * 600)$$

المساحة المخصصة للبطاطا

$$100 = 6 : (1 * 600)$$

بالنسبة لتمثيل العدد الكسري المخصص للبطاطم أولاً وقبل كل شيء

يجب توحيد المقامات  $4/3$  تصبح  $12/9$  و  $6/1$  تصبح  $12/2$

وبالتالي العدد الكسري الذي نبحث عنه هو  $12/1$

المساحة المخصصة للبطاطم

ط1

$$50 = (450 + 100) - 600$$

ط2

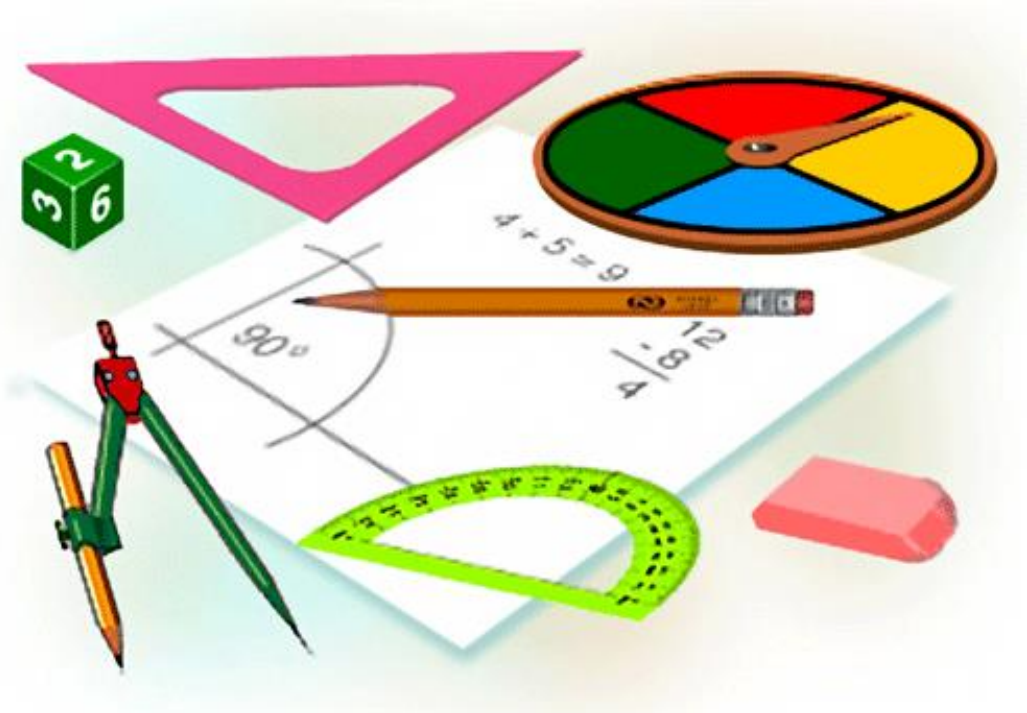
$$50 = 12 : (1 * 600)$$



تمارين رياضيات



طريق النجاح



أَتَعَرَّفُ بِسُلْكَتِكَ مِنْ الْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ طَرْدًا



هَذِهِ الْأَلْفَتَةُ مُعَلَّقَةٌ عَلَى وَاجِهَةِ كِتَابِيَّةِ

أَتَمُّ تَعْمِيرِ الْجَدْوَلِ الْآتِي.

.	500	.	300	.	100	الَّذِينَ الْمُدْفُوعَ بِالْمَلِيمِ
5	.	3	.	4	.	عَدَدِ النَّسْخِ الْمَطْلُوبَةِ

اقسم في كل مرة الثمن المدفوع على عدد النسخ المناسب له واكتب خارج القسمة.

$$\begin{array}{l} \cdot = \frac{\cdot}{5} \\ \cdot = \frac{500}{\cdot} \\ \cdot = \frac{\cdot}{3} \\ \cdot = \frac{300}{\cdot} \\ \cdot = \frac{100}{\cdot} \end{array}$$

أَكُونُ الْأَعْدَادِ الْكُسْرِيَّةِ وَأَتَّبِعُهَا وَأَتَرَفُّهَا



أَتَمُّ الْعَمَلِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.

سُدُسٌ	رُبْعٌ	ثُلُثٌ	نِصْفٌ	↷
. = . : .	. = . : .	. = . : 60	. = 2 : .	60

عَشْرٌ	ثَمَنٌ	خُمْسٌ	رُبْعٌ	↷
. = . : .	. = . : .	. = . : .	. = . : .	40



أَكُونُ الْأَعْدَادَ الْكُسْرِيَّةَ وَأَتَّبِعُهَا وَأَتَرَفُّهَا



نُصْنُ

نصف

عشر

رُبْع

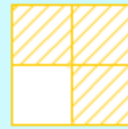
خُمْس

- 30 = 2 : 60 ← يُمَثِّلُ خَارِجَ الْقِسْمَةِ ..... الْمَقْسُومِ.
- 8 = 5 : 40 ← يُمَثِّلُ خَارِجَ الْقِسْمَةِ ..... الْمَقْسُومِ.
- 5 = 8 : 40 ← يُمَثِّلُ خَارِجَ الْقِسْمَةِ ..... الْمَقْسُومِ.
- 20 = 4 : 60 ← يُمَثِّلُ خَارِجَ الْقِسْمَةِ ..... الْمَقْسُومِ.
- 6 = 10 : 60 ← يُمَثِّلُ خَارِجَ الْقِسْمَةِ ..... الْمَقْسُومِ.

أَكُونُ الْأَعْدَادَ الْكُسْرِيَّةَ وَأَتَّبِعُهَا وَأَتَرَفُّهَا



أَلِحِظْ مِسَاحَةَ كُلِّ شَكْلٍ وَأَتَمِّ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.



- مِسَاحَةُ الشَّكْلِ مُجْرَأةً إِلَى ..... أَجْزَاءٍ مُتَقَابِسَةٍ.
- عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَقَابِسَةِ غَيْرِ الْمُلَوَّنَةِ : .....
- فَتَمَثَّلُ الْمَسَاحَةُ غَيْرِ الْمُلَوَّنَةِ ..... مِسَاحَةَ الشَّكْلِ.
- عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَقَابِسَةِ الْمُلَوَّنَةِ : .....
- فَتَمَثَّلُ الْمَسَاحَةُ الْمُلَوَّنَةُ ..... مِسَاحَةَ الشَّكْلِ.
- مِسَاحَةُ الشَّكْلِ مُجْرَأةً إِلَى ..... أَجْزَاءٍ مُتَقَابِسَةٍ.
- عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَقَابِسَةِ غَيْرِ الْمُلَوَّنَةِ : .....
- فَتَمَثَّلُ الْمَسَاحَةُ غَيْرِ الْمُلَوَّنَةِ ..... مِسَاحَةَ الشَّكْلِ.
- عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَقَابِسَةِ الْمُلَوَّنَةِ : .....
- فَتَمَثَّلُ الْمَسَاحَةُ الْمُلَوَّنَةُ ..... مِسَاحَةَ الشَّكْلِ.

أَتَصَرَّفُ فِي وَحَدَاتِ قَيْسِ الْمَسَاحَةِ



مَا الْقَيْسُ الْحَقِيقِيُّ  
لِضَلْعِهِ لِأَحْسَبِ مِسَاحَتَهُ  
الْحَقِيقِيَّةَ ؟

هَذَا تَصْمِيمٌ لِمُرَبَّعٍ :



أَتَمُّ تَعْمِيرُ الْجَدْوَلِ الْآتِي.

قيس ضلع المربع	قيس مساحته	قيس الضلع بوحدة أخرى	قيس المساحة بوحدة أخرى	الاستنتاج
1 م	1 م <sup>2</sup>	دسم	دسم	1 م = 10 دسم
1 هم	1 هم <sup>2</sup>	دكم	دكم	1 هم = 10 دكم
1 صم	1 صم <sup>2</sup>	م	م	1 صم = 10 م

أَتَصَرَّفُ فِي وَحَدَاتِ قَيْسِ الْمَسَاحَةِ



أَعْبِرْ عَنْ قَيْسِ كُلِّ سَاحَةِ بِوَحْدَةٍ أُخْرَى.

قيس مساحته منزلاً 269 م <sup>2</sup>	هم <sup>2</sup> و م <sup>2</sup>	دكم <sup>2</sup> و م <sup>2</sup>
قيس مساحته حقل 12 هم <sup>2</sup> و 5 دكم <sup>2</sup>	دكم <sup>2</sup>	م <sup>2</sup>
قيس مساحته ورقة كُرَّاس 6 دسم <sup>2</sup> و 30 صم <sup>2</sup>	صم <sup>2</sup>	م <sup>2</sup> و صم <sup>2</sup>
قيس مساحته ملعب كرة أَيْدٍ 6 دكم <sup>2</sup>	م <sup>2</sup>	

## أررت الأعداد العشرية وأكتبها وأثروها



أكتب في كل حالة القيس بطريقة أخرى وأتم تعميم الجدول.

القيس	القيس بطريقة أخرى	عدد الوحدات الصحيحة	أجزاء الوحدة
قيس طول قامتي 156 صم	1 م و 56 صم	1	56
نمن قميص 20 750 مي	. دو . مي	.	.
سعة خزان 85 ل	. دكل و . ل	.	.
قيس كتلة نجاجة 2 075 غ	. كغ و . غ	.	.

## أررت الأعداد العشرية وأكتبها وأثروها



عدد الوحدات الصحيحة يُسمى : الجزء الصحيح

أجزاء الوحدة الصحيحة تُسمى : الجزء العشري

نميز الجزء الصحيح من الجزء العشري بفواصل ( )

أعبر عن كل قيس بطريقتين مختلفتين:

جزء صحيح	جزء عشري
قيس طول قامتي 156 صم	1 م و 56 صم
نمن قميص 20 750 مي	. دو . مي
سعة خزان 85 ل	. دكل و . ل
قيس كتلة نجاجة 2 075 غ	. كغ و . غ

عدد عشري

أررت الأعداد العشرية وأكتبها وأترؤها



- الآحاد      المئات      الأجزاء من الألف  
العشرات      الأجزاء من المائة

8, 5 0 7      6 5, 4

↑      ↑      ↑      ↑      ↑      ↑      ↑

\_\_\_\_\_

أررت الأعداد العشرية وأكتبها وأترؤها



أعبر عن كل قيس بأكثر من طريقة مستعملاً لوحة المفاتيح

قيس طول باب منزل :

بالمتر	بالدسم	بالمليمتر	بالبنتيمتر
.	.	.	218

قيس ارتفاع قمة جبل الشعانبي :

بالمتر	بالكيلومتر	بالمليمتر	بالبنتيمتر
.	1,544	.	.

قيس كتلة اللتر من زيت الزيتون :

بالغرام	بالكيلوغرام	بالديكغرام	بالهكتوغرام
.	.	.	9,25

## الرياضيات السنة 5

التعليم الأساسي

### أَتَلِكْهُ الْأَعْدَادَ الْعَشْرِيَّةَ وَأَرْتَبِهَا

الْبَطَائِقَاتِ الَّتِي تَحْمِلُ نَفْسَ الْعَدَدِ لَهَا نَفْسَ اللَّوْنِ

أَتَمِّ تَلْوِينَ الْبَطَائِقَاتِ بِالْأَلْوَانِ الْمُنَاسِبَةَ



27,86

$3,75 + 10$

$20,75 + 13$

$33 + 0,75$

$30,005 + 3,07$

$20,8 + 7,06$

$13 + 7,86$

$13,8 + 7,06$

$20,075 + 13$

33,75

13,75

$3,86 + 17$

$0,75 + 13$

33,075

$30 + 3,75$

$20,86$

$8,7 + 5,05$

$7,86 + 20$

$27 + 0,86$

$0,075 + 33$

### أَجْمَعِ الْأَعْدَادَ الْعَشْرِيَّةَ وَأَطْرُقْهَا

الْمَجْمُوعُ فِي كُلِّ عِبَارَةٍ عَدَدِيَّةٌ مُسَاوٍ لِعَدَدٍ صَحِيحٍ طَبِيعِيٍّ.

اكَتَبْ دَاخِلَ كُلِّ مَرَبَعٍ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ وَأَتَمِّ الْمَجْمُوعَ

$$29 = 15, \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} + 13,42 \bullet$$

$$39 = 12,5 \boxed{\phantom{0}} + 26, \boxed{\phantom{0}} 3 \bullet$$

$$60 = 22, \boxed{\phantom{0}} 2 + 37,1 \boxed{\phantom{0}} \bullet$$

$$100 = 60, \boxed{\phantom{0}} 12 + 13,25 \boxed{\phantom{0}} + 26,4 \boxed{\phantom{0}} 3 \bullet$$

الرياضيات  
السنة 5  
التعليم الأساسي

أَجْمَعِ الأَعْدَادَ الَّتِي تَقِيَسُ الزَّمَنُ وَأَطْرَحُهَا وَأَضْرِبُهَا



أَعْبِرْ عَنْ كُلِّ مَدَّةٍ زَمَنِيَّةٍ بِأَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ السَّاعَاتِ وَالْبَاقِي مِنَ الدَّقَائِقِ.

75 دَق = 1 س 15 دَق

93 دَق = س . دَق

138 دَق = س . دَق

148 دَق = س . دَق

197 دَق = س . دَق

259 دَق = س . دَق



الرياضيات  
السنة 5  
التعليم الأساسي

أَجْمَعِ الأَعْدَادَ الَّتِي تَقِيَسُ الزَّمَنُ وَأَطْرَحُهَا وَأَضْرِبُهَا

بِمُنَاسَبَةِ عَظْمَةِ الرَّبِيعِ بَرَمَجَتْ " شَرِكَةُ النُّقْلِ بَيْنَ المَدَن " سَفَرَاتٍ إِضَافِيَّةً تَيْسِّرُ النُّقْلَ التَّلَامِيذِ وَالطَّلَبَةِ مِنَ تُونِسِ العَاصِمَةِ إِلَى بَعْضِ المَدَنِ الأَدَاخِلِيَّةِ. أُنِّمَ تَعْمِيرَ هَذَا الجَدْوَلِ.

شَرِكَةُ النُّقْلِ بَيْنَ المَدَن

حَرَكَةُ الحَافِلَاتِ يَوْمَ 17 / 03 / 2007

سَاعَةُ الوُصُولِ إِلَى المَدِينَةِ المَخْضُودَةِ	مُدَّةُ السَّفَرِ	سَاعَةُ الإِنطِلَاقِ مِنَ تُونِسِ	السَّفَرَاتُ
السَّاعَةُ دَق . و . دَق	4 س و 20 دَق	السَّاعَةُ 13 و 15 دَق	الحَافِلَةُ المُنْتَجِهَةُ نَحْوِ صَفَاقِيسَ
السَّاعَةُ دَق 45 و 20	س . و . دَق	السَّاعَةُ دَق 30 و 12	الحَافِلَةُ المُنْتَجِهَةُ نَحْوِ مَدِينِ
السَّاعَةُ دَق 45 و 15	2 س و 15 دَق	السَّاعَةُ دَق . و . دَق	الحَافِلَةُ المُنْتَجِهَةُ نَحْوِ القَيْرَوَانِ
السَّاعَةُ دَق . و . دَق	1 س و 25 دَق	السَّاعَةُ دَق 45 و 12	الحَافِلَةُ المُنْتَجِهَةُ نَحْوِ نَابِلِ

## إكرام الضيف

إن إكرام الضيف من مكارم الأخلاق، وجميل الخصال التي تحلى بها الأنبياء،  
وحث عليها المرسلون، واتصف بها الأجواد كرام النفوس،  
فمن عرف بالضيافة عرف بشرف المنزلة، وعلو المكانة،  
وانقاد له قومه، وقد حثنا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

### على إكرام الضيف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من كان يؤمن بالله  
واليوم الآخر فليكرم ضيفه" رواه البخاري ومسلم  
وإكرامه أي مقابلته بالبشر والسرور والجلوس معه  
وعدم العبوس في وجهه وإحتقاره وإظهار الملل تجاهه



## عدد الركعات في كل صلاة



الفجر ركعتان



الظهر أربع ركعات



العصر أربع ركعات



المغرب ثلاث ركعات



العشاء أربع ركعات

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

**أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة**

**الصلاة**

**فإن صلحت صلح له سائر**

**عمله وإن فسدت**

**فسد سائر عمله**

صححه الألباني

إِنَّ الصَّلَاةَ  
كَانَتْ عَلَيَّ الْمُؤَمِّنِينَ  
كِنَا بِمُؤَقِّنَا





## المدرس النازح : الصلاة



للصلاة في الإسلام مكانة عظيمة، فهي عمود الدين، من أقامها فقد أقام الدين ومن تركها فقد هدم الدين، وهي أول ما يحاسب عليه المرء يوم القيامة، فإن صلحت صلح سائر عمله، وإن فسدت فسد سائر عمله، وقد فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة، وجعل لكل صلاة وقتاً تؤدي فيه وشروطاً لا تصح إلا بها، ومن حافظ عليها ينال محبة الله ورضوانه.

نلاحظ الجدول الآتي :

آخر وقتها	أول وقتها	الصلاة
إلى طلوع الشمس .	من طلوع الفجر .	1 صلاة الفجر
إلى أن يصير ظل كل شيء مثله .	من ميل الشمس عن وسط السماء .	2 صلاة الظهر
إلى غروب الشمس .	من ظل كل شيء مثله .	3 صلاة العصر
إلى غياب الشفق الأحمر .	من غروب الشمس .	4 صلاة المغرب
إلى طلوع الفجر .	من غياب الشفق الأحمر .	5 صلاة العشاء

# شروط وجوب الصلاة



البلوغ

فلا تجب على الصبي



الإسلام

فلا تجب الصلاة على الكافر



دخول الوقت

فلا تجب قبل دخول وقتها



العقل

فلا تجب على المجنون

سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أي العمل أحب إلى الله قال ؟  
الصلاة على وقتها

البخاري و مسلم

# شروط صحة الصلاة



الطهارة

من الحدث بالوضوء أو الغسل أو التيمم  
ومن النجاسة بازالتهما من الثوب والبدن والمكان



النية

بأن أقصد بقلبي الصلاة التي أريدها عبادة لله  
تعالى فأنوي الظهر ظهرا والعصر عصرا



ستر العورة

بأن تكون ملابسي ساترة للعورة غير  
ضيقة ولا شفافة بل وأتزين في الصلاة  
فألبس أحسن الثياب وأجملها



استقبال القبلة

فمن صلى لغير القبلة فصلاته  
غير صحيحة

قال صلى الله عليه وسلم .  
لا يصلين أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقيه منه شيء

البخاري و مسلم

تعرفنا في الدرس السابق على أهمية الصلاة وأوقاتها وشروط صحتها،  
ونتعرف الآن على أعمال الصلاة، ومبطلاتها، وحكم كل عمل، وما يُقال فيه:  
أعمال الصلاة:

### أولاً: الوقوف للصلاة في الركعة الأولى

١- النية، وحكمها فرض .  
يتوجّه المُصَلِّي نحو القبلة، وينوي الصلاة التي يريدُ  
أداءها بقلبه .



٢- تكبيرة الإحرام، وحكمها فرض .  
يرفعُ يديه بمحاذاة أذنيه قائلاً: «الله أكبر» .



٣- دعاء الاستفتاح، وحكمه سنة .  
يدعو بدعاء الاستفتاح فيقول: «وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ  
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ خَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ» .



٤- قراءة الفاتحة، وحكمها فرض .  
يقرأ سورة الفاتحة .



٥- قراءة ما تيسر من القرآن الكريم، وحكمها سنة .  
يقرأ سورة قصيرة، أو بضع آيات .



## ثانياً: الركوع والرفع منه

١- الركوع، وحكمه فرض .  
يركع قائلاً: « سبحان ربّي العظيم » ثلاث مرّات .



٢- الرفع من الركوع، وحكمه فرض .  
يرفع ظهره معتدلاً قائلاً :  
« سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد » .



## ثالثاً: السجود والرفع منه

١- السجود الأول، وحكمه فرض .  
يسجد قائلاً: « سبحان ربّي الأعلى » ثلاث مرّات .



٢- الرفع من السجود، حتى يطمئن جالساً وحكمه فرض .



٣- السجود الثاني، وحكمه فرض .  
يسجد ثانية قائلاً: « سبحان ربّي الأعلى » ثلاث مرّات .



## رابعاً: الركعة الثانية

- القيام للركعة الثانية، وحكمه فرض .  
يعملُ في هذه الركعة الأعمال التي قام بها  
في الركعة الأولى .



## خامساً: الجلوس

وهو نوعان :  
١- الجلوس الأول، وحكمه سنة .  
ويكون بعد إنهاء الركعة الثانية، فيجلسُ ويقرأُ التشهدَ .  
٢- الجلوس الأخير، وحكمه فرض .  
ويكون في نهاية الركعة الأخيرة، فيجلسُ ويقرأُ التشهدَ  
والصلاة الإبراهيمية<sup>(١)</sup> .



## سادساً: القيام للركعتين : الثالثة والرابعة

إذا كانت الصلاة أكثر من ركعتين يفعل كما فعل في الركعة  
الأولى، ويقتصر على قراءة الفاتحة فقط .



## سابعاً: التسليم

١- التسليم على اليمين، وحكمه فرض .  
يقولُ عند التسليم على اليمين : «السلام عليكم ورحمة الله» .



# مبطلات الصلاة



١ الأكل و الشرب .



٢ الكلام الخارج عنها .

٣ الضحك و القهقهة .



٤ تعمد ترك أحد أركانها أو واجباتها .

٥ تعمد زيادة ركن أو ركعة .



٦ تعمد السلام قبل الإمام .

٧ الحركة الكثيرة المتولية من غير جنس الصلاة لغير حاجة .

٨ الإتيان بما ينافي أحد شروط الصلاة كانتقاض الوضوء

وكشف العورة عمداً والانحراف الكثير بالبدن عن القبلة  
لغير ضرورة وقطع النية .



## الإجتهد في الدراسة

من المعلوم أن للعلم والتعلم مكانة عظيمة في ديننا الإسلامي الحنيف، فقد اعتنى ديننا الإسلامي أعظم عناية بالعلوم الشرعية والكونية وسائر العلوم النافعة للإنسان في شتى المجالات، لذلك، فإننا نجد أن النصوص الشرعية في الكتاب والسنة تدعو الأمة إلى طلب العلم وتحصيله والاستزادة منه، وضرورة اكتساب المعرفة في مختلف المجالات، فقد ذكر القرآن الكريم فضل العلم في عدد من الآيات القرآنية، منها:

- قوله سبحانه وتعالى: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ \* اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ \* الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ \* عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)، «سورة العلق الآيات 1 - 5».

وقوله سبحانه وتعالى: (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ)، - سورة الزمر: الآية 9

- «وقوله سبحانه وتعالى أيضاً: (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ)، «سورة فاطر: الآية 28 -

كما وذكرت السنة النبوية الشريفة فضل العلم في عدد من الأحاديث النبوية،

منها: - قوله - صلى الله عليه وسلم-: «مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ فِيهِ عِلْمًا سَلَكَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ

طَرِيقًا مِنْ طُرُقِ الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا رِضًا لِطَالِبِ الْعِلْمِ،

وَإِنَّ الْعَالِمَ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ، وَالْحَيَاتَانِ

فِي جَوْفِ الْمَاءِ، وَإِنَّ فَضْلَ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ

لَيْلَةَ الْبَدْرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ»، أخرجه أبو داود

وقوله - صلى الله عليه وسلم-: «مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ،

كَانَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ»، أخرجه الترمذي

وقوله - صلى الله عليه وسلم-: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ وَأَهْلَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِينَ حَتَّى النَّمْلَةَ فِي جُحْرِهَا وَحَتَّى الْحُوتَ لِيُصَلُّوا عَلَى مُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ»

أخرجه الترمذي

تعرف على الرسل والآيات التي ذكرتهم في القرآن والحكمة من إرسالهم



أكثر موطن ذكر فيه الأنبياء في سورة الأنعام .

(وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأٍ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (83)  
وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ

وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ (84)

وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِيلَىٰ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ (85)

وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ (86)

**سورة النساء ، عشرة أنبياء ورسول في آية واحدة 163**

إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَىٰ نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِن بَعْدِهِ وَأَوْحَيْنَا

إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ

وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ وَآتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا 163

**الآية 13 من سورة الشورى**

﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ

وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا

فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ

يَعْلَمُ السِّرَّ وَالنُّجْوَىٰ



## الحكمة من إرسال الرّسل

- قال الله تعالى: « شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي

أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا

الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ

يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ »

- إن الغاية الأساسية من خلقنا والهدف الرئيسي له هو عبادة الله سبحانه وتعالى

وليس اقتناء الأموال والأموال والقصور، أو الأكل والشرب والتمتع بلذائذ الدنيا.

صحيح أن هذه الأمور حاجات فطرية إلا أنها لا تشكل غاية لخلقنا

- وما جاء الأنبياء والرسل إلا لكي يدلّونا على هذه الغاية ويرشدوننا إلى هذا الطريق

بالتبليغ الديني أي الأوامر والنواهي، وتعريفنا واجباتنا وما فرض علينا من صلاة وصيام وزكاة وحج.

### التوحيد دعوة جميع الأنبياء:

لما كان التوحيد هو الغاية التي لأجلها خلق الله الإنس والجن، فقد أرسل سبحانه الرسل وأنزل عليهم الكتب للدعوة إلى هذا التوحيد. فالتوحيد الذي دعا إليه محمد صلى الله عليه وسلم هو الذي دعا إليه نوح والنبيون من بعده.



طريق النجاح



إختبر نفسك

قبل الإمتحان

مع هذه الإمتحانات

إيقاظ علمي و رياضيات

مرفوقة بالإصلاح

## السند 1

عاد فراس إلى المنزل فوجد ميكانيكيًا يصلح عطبا كهربائيًا فاقترب منه ليتأمل العمل وفجأة صاح بصوت مرتفع فأسرع إليه الميكانيكيّ وحمله إلى الطّبيب. وبعد أن فحصه وتأكد من سلامته انصرف وهو متأسّف لما حدث له.

ما هو الخطأ الذي قام به الميكانيكيّ؟

التعليمة 1-2

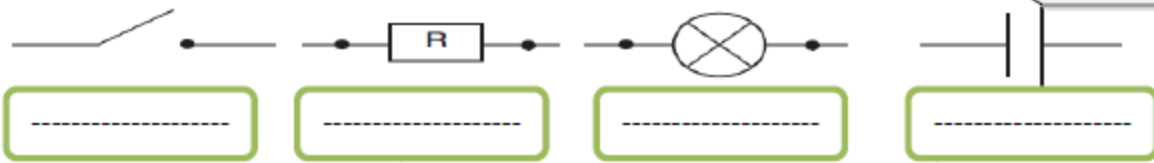
مع 13

أضع سطرًا تحت الإفادة الصحيحة : - كان الميكانيكيّ يصلح العطب والدّارة مغلقة.  
- كان الميكانيكيّ يصلح العطب والدّارة مفتوحة

أسمي أجزاء الدّارة الكهربائيّة

التعليمة 1-3

مع 2 ب



مع 2 ب

مع 2 ب

مع 2 ب

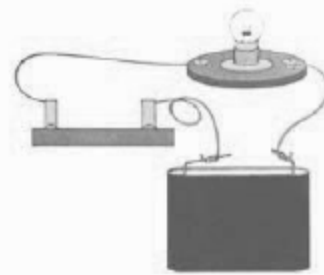
مع 2 ب

مع 1

أرسم تخطيطًا للدّارة الكهربائيّة البسيطة  
باستعمال الرّموز المتفق عليها.

التعليمة 1-3

دارة كهربائيّة بسيطة



السند 2

أحسّ فراس بالآلام في مفاصله وعظامه وعضلاته نتيجة الصّعقة  
الكهربائيّة التي تعرّض لها.

التعليمة 1-2

أعيد كتابة كلّ إفادة مع إصلاح الخطأ إن وجد:

عضلات لوح الكتف هي عضلات دائرية

مع 3

عضلات الفخذ هي عضلات مغزلية.

مع 3

نوع الإصابة

العضو	التمدد	الكسر	الانقسام	الخلع
العظام				
العضلات				
المفاصل				

التعليمة 2-2

أضع العلامة ( X ) في الخانة المناسبة:

مع 1

مع 1

مع 1

السند 3

سمع الأب بما وقع لابنه فأسرع إليه وهو يلهث. دخل المنزل محمراً الوجه لاهثاً فارتدى على ابنه وصدره يعلو وينخفض.

لماذا وصل الأب لاهثاً:

التعليمة 1-3

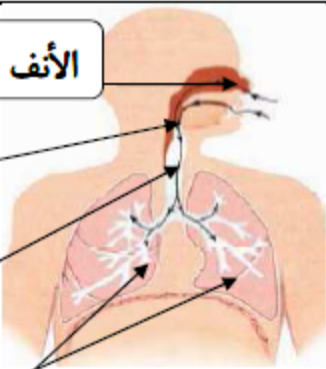
مع 2

بعد أن اطمأن على صحة ابنه جلس الأب على كرسيّ يدخن سيجارة فنصحوه بترك التدخين لتأثيره السلبي على الجهاز التنفسي.  
لماذا يؤثر التدخين سلبيًا على الجهاز التنفسي:

التعليمة 2-3

مع 2

الأنف



الرئتان

التعليمة 2-3

اسمي أعضاء الجهاز التنفسي في الصورة :

مع 1

مع 1

التعليمة 2-3 أكمّل بما يناسب من الكلمات التالية :

- تشتمل الحركة التنفسية على طورين هما:

الشهيق

الزفير

✓ ..... و يتمثل في دخول الهواء إلى الرئتين.

✓ ..... و يتمثل في خروج الهواء من الرئتين.

مع 2

مع 2

سمع فراس جدته و هي تقول " عندما أخبرني أحدهم بالحادثة جئت بسرعة و نسيت أقراص الدواء الخاصة بالقلب ... سأعود إلى المنزل ""

السند 3

التعليمة 1-2 ما هي وظيفة القلب في جسم الإنسان

مع 2

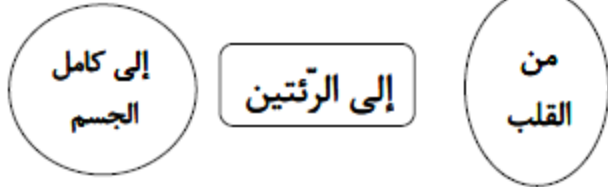
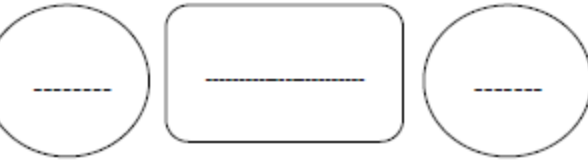
التعليمة 1-2 أعيد تركيب الرسم البياني التالي مع إصلاح الخطأ

الإصلاح

الرسم البياني

الدورة الدموية الصغرى

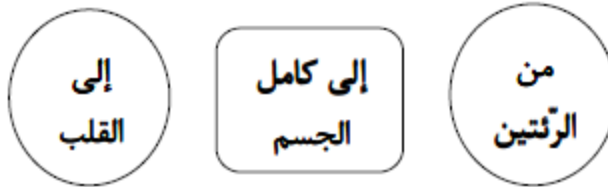
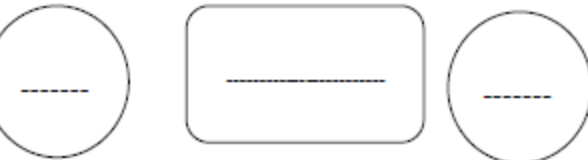
الدورة الدموية الصغرى



مع 3

الدورة الدموية الكبرى

الدورة الدموية الكبرى



مع 3

السنة الخامسة

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني  
إيقاظ علمي

وزارة التربية

العدد ..... من 20

الاسم و اللقب: .....

المدة: 50 دقيقة

السند 1  
دَخَلَ فِرَاسٌ عَلَى مَوْعٍ عِلْمِيٍّ فَاکْتَشَفَ أَنَّ مَرَضَ هَشَاشَةِ الْعِظَامِ (الْكُسَاح) يُصِيبُ  
الْأَطْفَالَ. وَ يَتَسَبَّبُ فِي سَهُولَةِ تَكْسَرِ الْمَفَاصِلِ وَ الْعِظَامِ كَذَلِكَ تَشَوُّهُهَا.

السند 1

أرْبِطْ أَجْزَاءَ الْمَفْصَلِ بِوِظَائِفِهَا

التعليمة 1-1

تَثْبُتُ الْمَفَاصِلُ وَ تُرْبِطُ بَيْنَ الْعِظَامِ

السَّائِلُ الْمَفْصَلِي

يُسَهِّلُ الْحَرَكَةَ

عُضْرُوفُ التَّمْفِصَلِ

فِشْرَةٌ مَلْسَاءٌ تُعْطِي رَأْسَ الْعِظْمِ

الْأَرِبْطَةُ النَّيْفِيَّةُ

أَصْنَفُ الْعِظَامِ التَّالِيَةِ فِي الْجَدْوَلِ

التعليمة 2-1

عِظْمُ الْكَعْبُرَةِ

عِظْمُ الْفَخْذِ

الْأَضْلَاعُ

الْعَمُودُ الْفَقْرِي

عِظَامُ الْجُمُجُمَةِ

عِظَامُ الْكَفِّ

عظام مسطحة

عظام قصيرة

عظام طويلة

أَتَأَمَّلُ وَ أَكْتُبُ نَوْعَ الْكَسْرِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.

التعليمة 3-1



.....

.....

.....

السند 2  
أثناء تصفحه للموقع اكتشف فراس أن العضلات يمكن أن تتعرض لحوادث مثل الانفصام والتمدد.

السند 2

التعليمة 1-2  
الأحظ الصور و أسمى نوع الإصابة.

التعليمة 1-2



.....

.....

عضلة سليمة

عدد 2

عدد 2

التعليمة 2-2 أكتب تفسيرا لكل إصابة :

الانفصام: هُوَ.....

الالتواء: هُوَ.....

مع 2 ب

مع 2 ب

التعليمة 3-2 أصلح الخطأ إن وجد:

❖ تعمل العضلات الهيكلية في شكل أزواج ، عندما تتقلص الأولى تتقلص الثاني

❖ عضلات الأطراف العلوية و السفلية هي عضلات مسطحة.

مع 13 ب

مع 3 ب

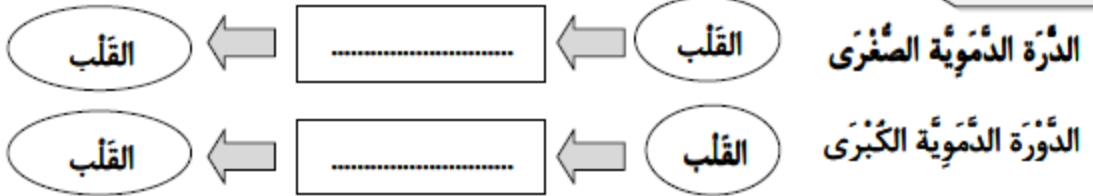
السند 3

عرف فراس ، من خلال تصفحه للموقع ، أن عضلة القلب هي المسؤولة عن دوران الدم داخل الجسم و تعمل دون إرادة الإنسان.

التعليمة 1-3 أسمى عضلة أخرى تعمل دون إرادة الإنسان :

عضلة ..... هي عضلة تتحرك ذاتياً دون إرادة الإنسان.

التعليمة 2-3 أسمى أجزاء الدورة الدموية الكبرى و الصغرى:



مع 2 ب

مع 2 ب

التعليمة 3-3 أفسر دور الأوعية التالية:

الأوردة : هي أوعية .....

الشرايين : هي أوعية .....

مع 2 ب

مع 2 ب

التعليمة 4-3 أفسر كيف يتسبب التدخين في اضطراب الدورة الدموية.

مع 2 ب

التعليمة 5-3 أصلح الخطأ إن وجد : في جسم الإنسان ، يدور الدم في اتجاهات عديدة .

مع 3 ب

لأحظ فرأس أن عملية تنقية الدم تحصل في الدورة الدموية الصغرى على مستوى الرئتين

السند 4

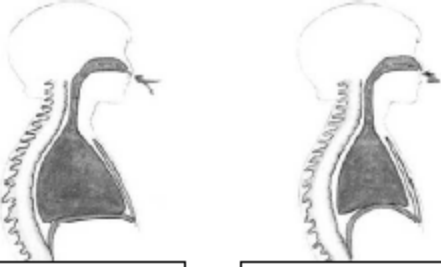
التعليمة 1-4

أحدد مسار الهواء في عملية التنفس



مع 2 ج

مع 2 ج



التعليمة 2-4

الأحظ الصور و أسمى طور عملية التنفس.

مع 1 ج

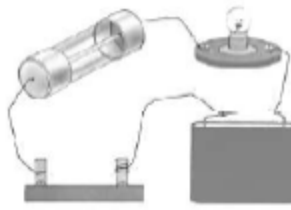
مع 1 ج

علم فرأس أن من أسباب تسارع دقات القلب الصعقة الكهربائية.

السند 5

التعليمة 1-5

أرسم المخطط هذا:



الأحظ الصورة و أساعد فرأس على رسم مخططاً يمثّلها.

مع 2 ج

أفسر دور الأجزاء التالية في الدارة:

التعليمة 2-5

وظيفةها

الأداة

القاطعة

الصهيرة

مع 2 ج

مع 2 ج

أشطب الخطأ فيما يلي: يصاب جسم الإنسان بصعقة كهربائية لأنه:

التعليمة 3-5

❖ ناقل للتيار الكهربائي.

❖ عازل للتيار الكهربائي.

مع 2 ج



الاسم: .....

اللقب: .....

السنة الخامسة



## الإيقاظ العلمي

### السند 1:

زرت جدتي في الضيعة فطلبت مني مساعدتها على إمساك ديك لتضيفني به.  
عدوت كثيرا حتى تمكنت من القبض عليه فاحمر وجهي و تسارعت دقات قلبي  
و لهت .

التعليمة 1 – 1: أفسر تسارع دقات قلبي و احمرار وجهي.

.....

أفسر تسارع نسق التنفس.

.....

أسمي شيئا واحدا يقوم به الجسم لتخفيف درجة الحرارة.

.....

التعليمة 1 – 2: تشتمل الحركة التنفسية على حركتين هما :

..... و يتمثل في دخول الهواء إلى الرئتين غنيا بالأكسجين وينجر عنه  
ارتفاع القفص الصدري.

..... و يتمثل في خروج الهواء من الرئتين غنيا بثاني أكسيد الكربون  
وينجر عنه انخفاض القفص الصدري.

التعليمة 1 – 3: كيف يدور الدم في الجسم و أسمي كل مرحلة.

.....

.....

التعليمة 1 – 4: أكتب صواب / خطأ

أحافظ على الجهاز التنفسي ب:

الأوعية التي تنقل الدم من القلب إلى الجسم تسمى : شرايين.	
بالجسم عضلات بيضاء تساعد على حركة الأطراف.	
الركون إلى الراحة مدة طويلة يقي العضلات من الأمراض.	

مع 1

## السند 2:

بعد ذبح الذبّك و تنظيفه ساعدت جدتي على تقطيعه فلاحظت أنّ للذبّك هيكلًا عظميًا و هيكلًا عضليًا.

التعليمة 2 - 1: أضع العلامة ( X ) في الخانة المناسبة لمعرفة الوظيفة المميزة لكل عضو :

الأطراف	الهيكل العضلي	المفصل	الهيكل العظمي	
				يحدّد شكل الجسم
				ييسّر الحركة
				مسؤول عن الحركة
				أكثر الأعضاء حركة

1 مع

1 مع

التعليمة 2 - 2: أصلح الخطأ إن وجد و أسطر الافادة الصحيحة.

\* بالجسم عضلات بيضاء تحرك الأجهزة الداخلية لجسم الإنسان.

\* الأوردة و الشرايين تحمل الدم إلى كامل أنحاء الجسم.

3 مع

\* من الحوادث التي تتعرض إليها العضلات الالتواء و الخلع.

التعليمة 2 - 3: أكمل بكتابة الأجزاء الناقصة :



1 مع

### السند 3:

انهمكت جدتي في اعداد الكسكس الشهية أما أنا فقد خرجت لمشاركة لأبناء الجيران لعبة الغمبضي. أثناء اللعب سقط علاء و ارتطمت ساقه بحجر ، فأخذ يبكي و يصيح من شدة الألم و يسارعت دقات قلبه و تصبب جبينه عرقا و أحسن برغبة في التقبؤ .

التعليمة 3 - 1: أسمي نوع إصابة علاء مستعينا بالعلامة المذكورة.

مع 2

الاسم واللقب .....

المدرسة .....

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية  
الثلاثية الثانية مارس

الخامسة

#### الوضعية عدد 1

السند

يملك فلأح حقلا مكونا من 3 مناطق أقيسة مساحاتها مبيئة بالجدول التالي :

المنطقة عدد 3	المنطقة عدد 2	المنطقة عدد 1	
60 آر	أصغر من قيس مساحة المنطقة عدد 3 بـ 24,5 آر	أكبر من قيس مساحة المنطقة عدد 2 بـ 39,5 آر	قيس مساحتها

- هذا الحقل مغروس أشجار برتقال بمعدل شجرة في كل 50 م<sup>2</sup> .

- بلغ إنتاج الشجرة الواحدة أثناء موسم البرتقال في السنة الماضية معدل 6 صناديق يحوي الواحد 25 كغ .

- توقع الفلاح في بداية الموسم الحالي أن يفوق إنتاج هذه السنة إنتاج الموسم الفارط بمقدار  $\frac{1}{5}$  .

- كان إنتاج الفلاح في هذا الموسم على النحو التالي :

النوع	طمسون	كليمنتين	مالطي
كتلة الإنتاج بالقي	31,75	23,25	14,50

## التعليمات

1- أتمّ تعميم الجدول الآتي وأعلّل حسابياً.

2-

المنطقة عدد 3 من الحقل	المنطقة عدد 2 من الحقل	المنطقة عدد 1 من الحقل	
.....	.....	.....	قيس مساحتها بالأر
			التعليل حسابياً (العملية)
			قيس مساحتها بالم <sup>2</sup>

معد 1

معد 2

معد 3

أحدّد عدد أشجار البرتقال بهذا الحقل.

- أحدّد كتلة إنتاج هذا الحقل في الموسم الماضي.

4- أتمّ تعميم الجدول التالي :

إنتاج الموسم الحالي			
مالطي	كليمنتين	طمسون	
.....	.....	.....	كتلة الإنتاج بالكغ

معد 3

5- هل حقّق إنتاج الموسم الحالي ما توقّعه الفلاح في بدايته ؟  
أعلّل إجابتي حسابياً.

معد 3

### الوضعية عدد 2

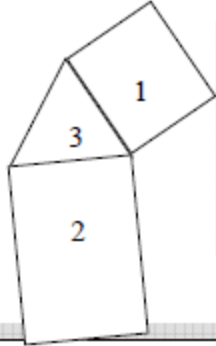
تعمل مؤسسة خاصّة كلّ يوم 8 ساعات منها 4 س و 45 دق أثناء الفترة الصباحية.  
التعلّيمية  
\* أتمّ البيانات الناقصة بهذه المعلّقة

مؤسسة صوتيم للإنتاج	مؤسسة صوتيم
أوقات العمل	مؤسسة صوتيم
من 2004 / 9 / 1 إلى 2005 / 6 / 30	مؤسسة صوتيم
* الفترة الصباحية :	مؤسسة صوتيم
من الساعة ..... إلى الساعة 13	مؤسسة صوتيم
* الفترة المسائية :	مؤسسة صوتيم
من الساعة 14 و 45 دق إلى الساعة .....	مؤسسة صوتيم

معد 1

معد 2

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني رياضيات	وزارة التربية
العدد ..... من 20	الاسم و اللقب: .....	المدة: 55 دقيقة



**السند 1**  
عاد عامل مهاجر نهائياً إلى مسقط رأسه وأراد أن يستثمر مَـدَـخَـراته في بيع مشروع فلاحيّ فاشترى قطعة أرض مثل ما يبينه الرسم.  
قسّم صاحب المشروع قطعة الأرض إلى ثلاث مناطق

المنطقة الأولى: مربعة الشكل، قيسُ محيطها 6 هم، زرعها جلابانا فانتجَ له الأرواح مُعدّل 100 كغ، باعهُ بِـ 90 د القنطار الواحد.

التعليمة 1-1 أحسب مساحة قطعة الأرض.

العمليات	الحل
	.....
	.....
	.....
	.....

ع 5 ا

التعليمة 2-1 إذا كانت مساحة الأرض 225 آر، أحسب كتلة صابة الجلابان المنتجة بالقنطار.

العمليات	الحل
	.....
	.....
	.....

ع 1 ا

ع 3 ا

ع 2 ا

التعليمة 3-1 أحسب مَدَ خُول الفلاح بعد بيع صابة الجلابان بالدينار.

العمليات	الحل
	.....
	.....
	.....

ع 1 ا

ع 2 ا

السند 2

المنطقة الثانية : مُسْتطيلة الشَّكْل ، قَيْسُ مُحِيطِهَا 60 دكَم و قيس طولها ضعف قيس عرضها .زَرَعَهَا قَمْحًا فَأَنْتَجَ لَهُ الْآرَ الْوَاحِدَ 90 كغ ، بَاعَهَا بِشَمَنِ جُمْلِي قُدْرَ بِـ 5 400 د.

التعليمة 1-2 أحسب بعدي قطعة الأرض.

العمليات		الحل
		..... ..... ..... ..... ..... .....

5 مد

التعليمة 2-2 أحسب مساحة قطعة الأرض بالآر.

العمليات		الحل
		..... ..... ..... .....

3 مد

التعليمة 3-2 إذا كانت مساحة قطعة الأرض الثانية قدرت بـ 200 آر ،

أحسب كتلة القمح الجمالية التي أنتجها الحقل بالقنطار.

العمليات		الحل
		..... ..... .....

1 مع

3 مد

2 مد

التعليمة 4-2 أحسب معدّل ثَمَنِ بَيْعِ الْقِنْطَارِ الْوَاحِدِ مِنَ الْقَمْحِ .

العمليات		الحل
		..... ..... .....

1 مع

2 مد

المسند 3 المنطقة الثالثة: أرض مثلثة الشكل زرعها بصلا فأنتجت 12 ط بمعدل 3 ق في الأرواح الواحد ، و باع صابتهأ بـ 4 200 د.

التعليمة 1-3 أحسب معدل ثمن بيع الطن الواحد من البصل بالدينار.

العمليات	الحل
	.....
	.....

مع 1  
مع 2

التعليمة 2-3 أحسب مساحة قطعة الأرض.

العمليات	الحل
	.....
	.....

مع 1  
مع 2

المسند 4 استعمل الفلاح 3 أنواع من الأسمدة المعدنية ( الاصطناعية ) مثل ما يبينها الجدول التالي:

نوع السماد	كتلة السماد المستوردة	الكتلة بالقنطار
اليوريا	5 ق و 40 كغ	..... ق
نيترات الجير	60 كغ	..... ق
سلفات	..... ق و ..... كغ	6,9 ق

مع 3  
مع 3  
مع 3

التعليمة 1-4 أكمل تعميم الجدول.

التعليمة 2-4 أحسب الكمية الجمالية للسماد بالقنطار

العمليات	الحل
	.....
	.....

مع 5

المسند 5 شغل عامل بالبحيرة الجبلية مضخة ليملأ خزان كل حقل بالماء.

اليوم الأول	اليوم الثاني	اليوم الثالث	
6 س و 30 دق	12 س و 40 دق		ساعة تشغيل المضخة
4 س و 30 دق		4 س و 30 دق	المدة التي استغرقتها كل خزان ليملأ
	17 س و 10 دق		ساعة امتلاء الخزان

مع 2  
مع 2  
مع 2

التعليمة 1-5 أكمل تعميم الجدول بما يناسب. ( أنجز العميات على ورقة الامتحان )

العمليات

السند 6

قُدِّرَت مَدَاخِيلُ الْفَلَّاحِ فِي الْمَوْسِمِ الْأَوَّلِ 40 000 د، كَمَا بَلَّغَتْ مَصَارِيفَهُ  $\frac{1}{8}$  مَدَاخِيلَهُ.

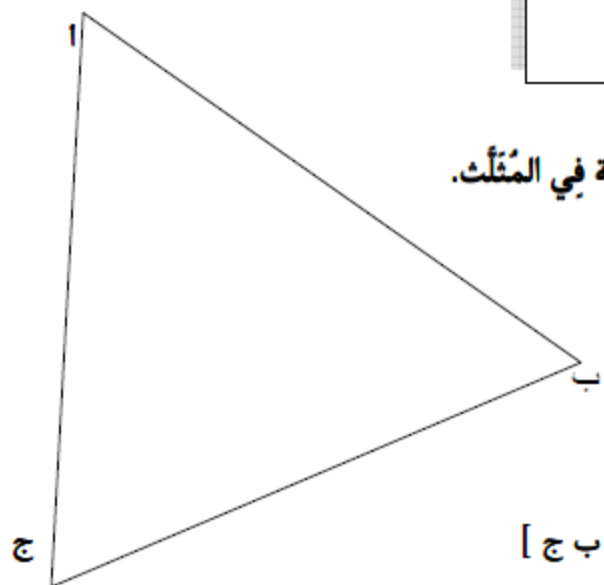
التعليمة 1-6 أحسب قيمة الربح الصافي، في الموسم الأول.

العمليات	الحل
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....

5

السند 7 هذا تصميم للضيعة الثانية

التعليمة 1-7 أحسب قيس فتحة كل زاوية في المثلث.



ج أ ب = .....

أ ب ج = .....

التعليمة 2-7 أرسم منصف الزاوية [ ب أ ، ب ج ]

4

4

4



السنة الخامسة

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني  
إيقاظ علمي  
الإصلاح

وثيقة المعلم

السند 1

التعليمة 2-1

ما هو الخطأ الذي قام به الميكانيكي؟  
أضع سطرا تحت الإفادة الصحيحة: - كان الميكانيكي يصلح العطب والدائرة مغلقة.  
- كان الميكانيكي يصلح العطب والدائرة مفتوحة

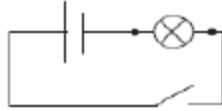
التعليمة 3-1  
أسمي أجزاء الدارة الكهربائية



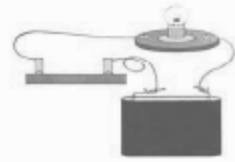
أرسم تخطيطا للدارة الكهربائية البسيطة باستعمال

التعليمة 3-1

الرموز المتفق عليها.



دارة كهربائية بسيطة



السند 2

التعليمة 1-2

أعيد كتابة كل إفادة مع إصلاح الخطأ إن وجد:

عضلات لوح الكتف هي عضلات دائرية ←

عضلات لوح الكتف هي عضلات دائرية

عضلات الفخذ هي عضلات مغزلية ←

عضلات الفخذ هي عضلات مغزلية.

نوع الإصابة

العضو	التَمَدّد	الكسر	الانفصام	الخلع
المظام		×		
العضلات	×		×	
المفاصل				×

أضع العلامة ( × )

التعليمة 2-2

في الخانة المناسبة:

لماذا وصل الأب لاهتا ← لأن جسمه في حاجة إلى كمية كبيرة من الأكسجين.

التعليمة 1-3

السند 3

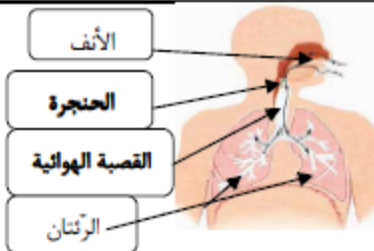
لماذا يؤثر التدخين سلبا على الجهاز التنفسي:

التعليمة 2-3

لأن الدخان يحوي سموما تلوث الرئتين و تصيبها بأمراض خطيرة.

التعليمة 2-3

أسمي أعضاء الجهاز التنفسي في الصورة:



- تشمل الحركة التنفسية على طورين هما:

- ✓ الشهيق و يتمثل في دخول الهواء إلى الرئتين.  
✓ الزفير و يتمثل في خروج الهواء من الرئتين.

التعليمة 2-3

أكمل بما يناسب من الكلمات التالية :

الشهيق

الزفير

ما هي وظيفة القلب في جسم الإنسان

التعليمة 1-2

السند 3

تنشيط الدورة الدموية. / القلب هو المسؤول عن الدورة الدموية/يضخ الدم في الأوعية...

أعيد تركيب الرسم البياني التالي مع إصلاح الخطأ

التعليمة 1-2

الإصلاح	الرسم البياني
<p>الدورة الدموية الصغرى</p> <p>من القلب</p> <p>إلى الرئتين</p> <p>إلى القلب</p>	<p>الدورة الدموية الصغرى</p> <p>من القلب</p> <p>إلى الرئتين</p> <p>إلى كامل الجسم</p>
<p>الدورة الدموية الكبرى</p> <p>من القلب</p> <p>إلى كامل الجسم</p> <p>إلى القلب</p>	<p>الدورة الدموية الكبرى</p> <p>من الرئتين</p> <p>إلى كامل الجسم</p> <p>إلى القلب</p>

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني إيقاظ علمي الإصلاح	وثيقة المعلم
---------------	---	--------------

السائل المفصلي  
غُضْرُوفُ التَّمْفِصَلِ  
الأربطة اللثائية

تُثَبِّتُ المفاصل وَ تُرْبِطُ بَيْنَ العظام  
يُسَهِّلُ الحَرَكَةَ  
قِشْرَةٌ مَلْسَاءٌ تُعْطِي رَأْسَ العَظْمِ

السند 1

التعليمة 1-1

التعليمة 2-1

عظام مسطحة	عظام قصيرة	عظام طويلة
عظام الجمجمة الأضلاع	عظام الكف العمود الفقري	عظم الفخذ عظم الكعبرة



كسر غير تام



كسر مفتت



كسر تام

التعليمة 3-1



انقسام عضلي



تمدد عضلي



عضلة سلمة

السند 2

التعليمة 1-2

التعليمة 2-2

الانقسام: هو تمزق الشعيرات الدموية داخل العضلة.

الالتواء: هو خروج جزئي لرأس العظم من مكانه.

التعليمة 3-2

تعمل العضلات الهيكلية في شكل أزواج ، عندما تتقلص الأولى تتقلص الثانية

تعمل العضلات الهيكلية في شكل أزواج ، عندما تتقلص الأولى ترتخي الثانية

❖ عضلات الأطراف العلوية والسفلية هي عضلات مسطحة.

السند 3

التعليمة 1-3

عضلة قزحية العين / البلعوم هي عضلة تتحرك ذاتياً دون إرادة الإنسان.

التعليمة 2-3



الدَّوْرَةُ الدَّمَوِيَّةُ الصُّغْرَى

الدَّوْرَةُ الدَّمَوِيَّةُ الكُبْرَى

التعليمة 3-3

الأوردة: هي أوعية دموية تنقل الدم من الجسم إلى القلب

الشرايين: هي أوعية دموية تنقل الدم من القلب إلى كافة أعضاء الجسم

التعليمة 4-3

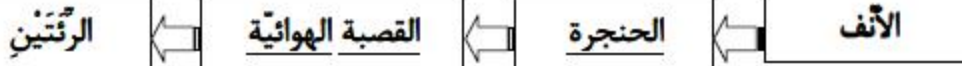
يؤثر التدخين سلبا في الجهاز التنفسي لما يحويه من مواد سامة التي ستلوث الدم في الدورة

الدموية الصغرى على مستوى الرئتين. الدم الملوث سيتسبب كذلك في اصابة الأوعية الدموية.

التعليمة 5-3

في جسم الإنسان ، يدور الدم في اتجاه واحد.

السند 4



التعليمة 1-4

التعليمة 2-4



الشهيق

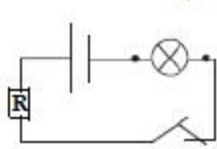


الزفير

السند 5

التعليمة 1-5

أرسم المخطط هذا:



الأحفظ الصور و أساعد فراس  
على رسم مخططا يمثلها.

التعليمة 2-5

الأداة	وظيفتها
القاطع	التحكم في الدارة الكهربائية
الصهيرة	حماية الدارة الكهربائية

التعليمة 3-5

ناقل للتيار الكهربائي.

عازل للتيار الكهربائي.

الاسم:.....  
اللقب:.....

السنة الخامسة



## الأداء المنتظر لمكتسبات التلاميذ في الإيقاظ العلمي

### السند 1:

زرت جدتي في الضيعة فطلبت مني مساعدتها على إمساك ديك لتضيئني به.  
عدوت كثيرا حتى تمكنت من القبض عليه فاحمر وجهي و تسارعت دقات قلبي  
و لهتت .

التعليلة 1 – 1: أفسر تسارع دقات قلبي و احمرار وجهي.  
تسارع دقات قلبي و احمر وجهي نتيجة سرعة الدورة الدموية في الجسم.

أفسر تسارع نسق التنفس.

تسارع نسق التنفس نتيجة القيام بمجهود بدني لأن إيقاع التنفس يتغير حسب نشاط  
الجسم.

أسمي شيئا واحدا يقوم به الجسم لتخفيف درجة الحرارة.  
إفراز العرق.

مع  
2

التعليلة 1 – 2: تشتمل الحركة التنفسية على حركتين هما :  
الشهيق : و يتمثل في دخول الهواء إلى الرئتين غنيا بالأكسجين وينجر عنه ارتفاع  
القفاص الصدري.

الزفير : و يتمثل في خروج الهواء من الرئتين غنيا بثاني أكسيد الكربون وينجر عنه  
انخفاض القفاص الصدري.

مع  
1

التعليلة 1 – 3: كيف يدور الدم في الجسم و أسمي كل مرحلة.  
من القلب إلى الرئتين و منها يعود إلى القلب: هذه هي الدورة الدموية الصغرى.  
من القلب في اتجاه كامل الجسم ثم يعود إليه : هذه هي الدورة الدموية الكبرى

مع  
2

التعليلة 1 – 4: أكتب صواب / خطأ  
أحافظ على الجهاز التنفسي بـ:

صواب	الأوعية التي تنقل الدم من القلب إلى الجسم تسمى : شرايين.
خطأ	بالجسم عضلات بيضاء تساعد على حركة الأطراف.
خطأ	الركون إلى الراحة مدة طويلة يقي العضلات من الأمراض.

مع  
1

## السند 2:

بعد ذبح الذئك و تنظيفه ساعدت جدتي على تقطيعه فلاحظت أن للذئك هيكلًا عظميًا و هيكلًا عضليًا.

التعليمية 2 - 1: أضع العلامة ( X ) في الخانة المناسبة لمعرفة الوظيفة المميزة لكل عضو:

الأطراف	الهيكل العضلي	المفصل	الهيكل العظمي	
			*	يحدّد شكل الجسم
		*		يبسّر الحركة
	*			مسؤول عن الحركة
*				أكثر الأعضاء حركة

1 مع

1 مع

التعليمية 2 - 2: أصلح الخطأ إن وجد و أسطر الافادة الصحيحة.

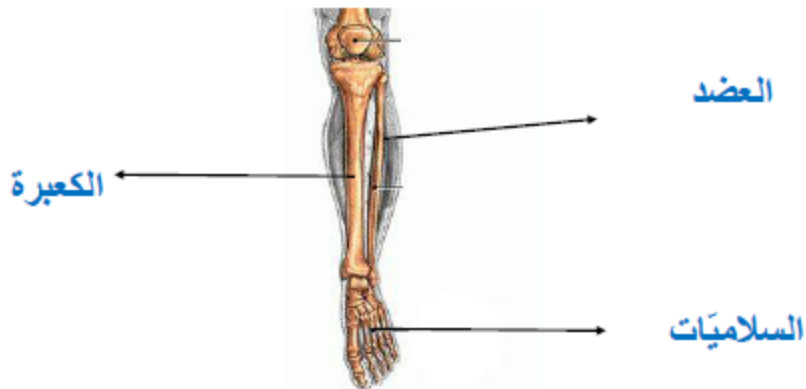
\* بالجسم عضلات بيضاء تحرك الأجهزة الداخلية لجسم الإنسان.

\* الأوردة و الشرايين تحمل الدم إلى كامل أنحاء الجسم.  
الشرايين تحمل الدم إلى كامل أنحاء الجسم.

3 مع

\* من الحوادث التي تتعرض إليها العضلات الالتواء و الخلع.  
من الحوادث التي تتعرض إليها العضلات التمدد و التمزق و الانفصام.

التعليمية 2 - 3: أكمل بكتابة الأجزاء الناقصة:



1 مع

### السند 3:

انهمكت جدتي في اعداد الكسكس الشهى أما أنا فقد خرجت لمشاركة لأبناء الجيران لعبة الغمبضى. أثناء اللعب سقط علاء و ارتطمت ساقه بحجر ، فأخذ يبكي و يصيح من شدة الألم و يسارعت دقات قلبه و تصبب جبينه عرقا و أحسن برغبة في التقوى .

التعليمة 3 – 1: أسمي نوع إصابة علاء مستعينا بالعلامة المذكورة.

أصيب علاء بكسر

مع 2

الإنتاج المرتقب

كتلة إنتاج الموسم الحالي بالـكغ  
 $6950 = 1450 + 2325 + 3175$   
لم يحقق إنتاج الموسم الحالي  
ما توقعه الفلاح لأن  
 $6950 \text{ كغ} > 51150 \text{ كغ}$

\* الوضعية عدد 2

الإنتاج المرتقب

ساعة انطلاق العمل  
13 - 4 س و 45 ق د = 8 س و 15 دق  
مدة الفترة المسائية  
8 س - 4 س و 45 دق = 3 س و 15 دق  
ساعة انتهاء الحصّة المسائية  
14 س و 45 دق + 3 س و 15 دق = 18 س

الإنتاج المرتقب

قيس مساحة المنطقة الثانية بالأر  
 $35,5 = 24,5 - 60$   
قيس مساحتها بالم<sup>2</sup>  
 $35,5 \text{ آر} = 3550 \text{ م}^2$   
قيس مساحة المنطقة الأولى بالأر  
 $75 = 39,5 + 35,5$   
قيس مساحتها بالم<sup>2</sup>  
 $7500 = 75 \text{ آر}$   
قيس مساحة القطعة الثالثة بالم<sup>2</sup>  
 $60 \text{ آر} = 6000 \text{ م}^2$   
قيس مساحة الحقل بالم<sup>2</sup>  
 $17050 = 7500 + 3550 + 6000$   
عدد أشجار البرتقال  
 $341 = 50 : 17050$

عدد الصناديق

$$2046 = 6 \times 341$$

كتلة إنتاج الموسم الماضي بالـكغ

$$51150 = 25 \times 2046$$

تعمير الجدول

أحوّل

$$31,75 \text{ ق} = 3175 \text{ كغ}$$

$$23,25 \text{ ق} = 2325 \text{ كغ}$$

$$14,50 \text{ ق} = 1450 \text{ كغ}$$

المسند 1 المنطقة الأولى:مربعة الشكل.قيس محيطها 6 هم.زرعها جلبانا فانتج له الآر الواحد معدّل 100 كغ، باعها بـ90 د القنطار الواحد.

المسند 1

أحسب مساحة قطعة الأرض بالآر.

التعليمة 1-1

الحل

$$60 \text{ دكم} : 4 = 15 \text{ دكم}$$

$$\text{قيس طول ضلع قطعة الأرض: } 6 \text{ هم} = 60 \text{ دكم}$$

$$\text{قيس المساحة: } 15 \text{ دكم} \times 15 \text{ دكم} = 225 \text{ دكم}^2 = 225 \text{ آر}$$

التعليمة 2-1 إذا كانت مساحة الأرض 225 آر، أحسب كتلة صابة الجلبان المنتجة بالقنطار.

الحل

$$\text{كتلة الصابة بالقنطار: } 100 \text{ كغ} \times 225 \text{ آر} = 22500 = 225 \text{ ق}$$

التعليمة 3-1 أحسب مدّ خول الفلاح بعد بيع صابة الجلبان بالدينار.

التعليمة 3-1

الحل

$$\text{مدخول الفلاح بعد بيع صابة الجلبان: } 225 \text{ ق} \times 90 \text{ د} = 20250 \text{ د}$$

المسند 2 المنطقة الثانية: مستطيلة الشكل، قيس محيطها 60 دكم وقيس طولها ضعف قيس عرضها.زرعها قمحا فانتج له الآر الواحد 90 كغ، باعها بثمن جملي قدر بـ5 400 د.

المسند 2

أحسب بعدي قطعة الأرض.

التعليمة 1-2

الحل

$$\text{قيس نصف المحيط: } 60 \text{ دكم} : 2 = 30 \text{ دكم}$$

$$\text{قيس العرض: } 30 \text{ دكم} : 3 = 10 \text{ دكم} \quad \text{قيس الطول: } 10 \text{ دكم} \times 2 = 20 \text{ دكم}$$

التعليمة 2-2 أحسب مساحة قطعة الأرض بالآر.

التعليمة 2-2

الحل

$$\text{قيس مساحة قطعة الأرض بالآر: } 20 \text{ دكم} \times 10 \text{ دكم} = 200 \text{ دكم}^2 = 200 \text{ آر}$$

التعليمة 3-2 إذا كانت مساحة قطعة الأرض الثانية قدرت بـ200 آر، أحسب كتلة القمح التي أنتجها الحقل بالقنطار.

التعليمة 3-2

الحل

$$\text{كتلة القمح الجمالية بالقنطار: } 200 \text{ آر} \times 90 \text{ كغ} = 18000 \text{ كغ} = 180 \text{ ق}$$

التعليمة 4-2 أحسب معدّل ثمن بيع القنطار الواحد من القمح.

التعليمة 4-2

الحل

$$\text{معدّل ثمن بيع القنطار الواحد من القمح: } 5400 \text{ د} : 180 \text{ ق} = 30 \text{ د}$$

المسند 3 المنطقة الثالثة: أرض متلثة الشكل.زرعها فولا فانتجت 12 ط بمعدّل 3 ق في الآر الواحد، و باع صابنها بـ200 د.

المسند 3

التعليمة 1-3 أحسب معدّل ثمن بيع الطن الواحد من البصل بالدينار.

التعليمة 1-3

الحل

$$\text{معدّل ثمن بيع الطن الواحد من البصل: } 4200 \text{ د} : 12 \text{ ط} = 350 \text{ د}$$

التعليمة 2-3 أحسب مساحة قطعة الأرض بالآر.

التعليمة 2-3



مساحة قطعة الأرض بالأر: 12 ط = 120 ق

120 ق : 3 ق = 40 أر

#### السند 4

نوع السماد	كمية السماد المستوردة	الكمية بالقنطار
اليوريا	5 ق و 40 كغ	5.4 ق
نترات الجير	60 كغ	0.6 ق
سلفات	6 ق و 90 كغ	6.9 ق

أكمل تعبير الجدول.

التعليمة 1-4

أحسب الكمية الجمالية للسماد بالقنطار

التعليمة 2-4

الحل

الكمية الجمالية للسماد بالقنطار :  $5.4 ق + 0.6 ق + 6.9 ق = 12.9 ق$

#### السند 5

اليوم الأول	اليوم الثاني	اليوم الثالث	
6 س و 30 دق	12 س و 40 دق	8 س و 30 دق	ساعة تشغيل المضخة
4 س و 30 دق	4 س و 30 دق	4 س و 30 دق	المدة التي استغرقتها كل خزّان ليمتأنا
11 س	17 س و 10 دق	الساعة الواحدة بعد الزوال	ساعة امتلاء الخزّان

أكمل تعبير الجدول بما يناسب ( أنجز العميات على ورقة الامتحان)

التعليمة 1-4

قُدِّرَت مَدَاخِيلُ الْفَلَّاحِ فِي الْمَوْسِمِ الْأَوَّلِ 40 000 د، كَمَا بَلَغَتْ مَصَارِفُهُ  $\frac{1}{8}$  مَدَاخِيلَهُ.

السند 6

أحسب قيمة الربح الصافي، في الموسم الأول.

التعليمة 1-6

الحل

قيمة المصاريف :  $40000 : 8 = 5000 د$  الربح الصافي :  $40000 د - 5000 د = 35000 د$

هَذَا تَصْمِيمٌ لِلضَّيْعَةِ الثَّانِيَةِ

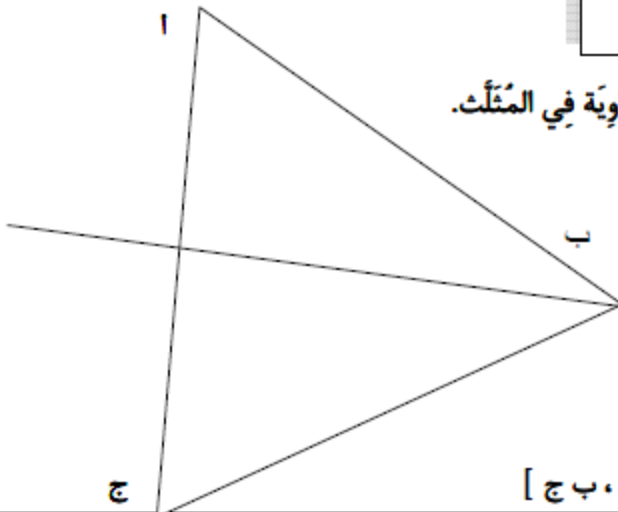
السند 7

أحسب قيس فتحة كل زاوية في المثلث.

التعليمة 1-7

ج  $\hat{A} = 58^\circ / 59^\circ / 60^\circ$

ب  $\hat{B} = 55^\circ / 56^\circ / 57^\circ$



أرسم منصف الزاوية [ب أ، ب ج]

التعليمة 2-7



كنز الإمتحانات مع **طريق النجاح** إجتهد  
وأنجز أكبر عدد ممكن من **الإمتحانات**  
**لوحدهك** فأنت **ذكي** بطبعك ولكن **لا تعلم**

في هذه الحياة لا تنتظر دائما الإجابة أو المساعدة من معلمك  
أو أي شخص ما فقط إجتهد لتصل لهدفك  
وإعلم أن الفرق بينك وبين المجتهد  
هو العمل بالتوفيق في الإمتحانات إخوتي  
أتمنى أن تكونوا من الأوائل **وسيم**

## قبل أن تنجز الإختبارات أهديك هذه القصة حاول أن تقرأها

وقفت معلمة الصف الخامس ذات يوم و ألفت على التلاميذ  
جملة :إنني أحبكم جميعا وهي تستثني في نفسها تلميذ يدعى تيدي!!  
فملاسه دائما شديدة الاتساح

مستواه الدراسي متدن جدا ومنطوي على نفسه ،  
وهذا الحكم الجائر منها كان بناء على ما لاحظته خلال العام  
فهو لا يلعب مع الأطفال و ملاسه متسخة  
...ودائما يحتاج إلى الحمام

و انه كئيب لدرجة أنها كانت تجد متعة في تصحيح أوراقه بقلم أحمر  
لتضع عليها علامات x بخط عريض وتكتب عبارة راسب في الأعلى  
ذات يوم طلب منها مراجعة السجلات الدراسية السابقة  
لكل تلميذ وبينما كانت تراجع ملف تيدي فوجئت بشيء ما!  
لقد كتب عنه معلم الصف الأول : تيدي طفل ذكي  
موهوب يؤدي عمله بعناية و بطريقة منظمة.

و معلم الصف الثاني : تيدي تلميذ نجيب و محبوب لدى زملائه  
و لكنه منزعج بسبب إصابة والدته بمرض السرطان.  
أما معلم الصف الثالث كتب:لقد كان لوفاة أمه وقع صعب عليه  
لقد بذل أقصى ما يملك من جهود لكن والده لم يكن مهتما به  
و إن الحياة في منزله سرعان ما ستؤثر عليه إن لم تتخذ بعض الإجراءات  
بينما كتب معلم الصف الرابع : تيدي تلميذ منطو على نفسه  
لا يبدي الرغبة في الدراسة وليس لديه أصدقاء و ينام أثناء الدرس  
هنا أدركت المعلمة تومسون المشكلة و شعرت بالخجل من نفسها!  
و قد تأزم موقفها عندما أحضر التلاميذ هدايا عيد الميلاد لها  
ملفوفة بأشرطة جميلة

ما عدا الطالب تيدي كانت هديته ملفوفة بكيس مأخوذ من أكياس البقالة.  
تألمت السيدة تومسون و هي تفتح هدية تيدي وضحك التلاميذ على  
هديته وهي عقد مؤلف من ماسات ناقصة الأحجار و قارورة عطر ليس  
فيها إلا الربع

ولكن كف التلاميذ عن الضحك عندما عبرت المعلمة عن إعجابها  
بجمال العقد والعطر وشكرته بحرارة، وارتدت العقد  
ووضعت شيئا من ذلك العطر على ملاسها ،  
ويومها لم يذهب تيدي بعد الدراسة إلى منزله مباشرة  
بل انتظر ليقابلها وقال : إن رائحتك اليوم مثل رائحة والدتي !  
عندها انفجرت المعلمة بالبكاء لأن تيدي أحضر لها زجاجة العطر التي  
كانت والدته تستعملها ووجد في معلمته رائحة أمه الراحلة!!  
منذ ذلك اليوم أولت اهتماما خاصا به وبدأ عقله يستعيد نشاطه  
و بنهاية السنة أصبح تيدي أكثر التلاميذ تميزا في الفصل  
ثم وجدت السيدة مذكرة عند بابها للتلميذ تيدي كتب بها أنها  
أفضل معلمة قابلها في حياته فردت عليه أنت من علمني  
كيف أكون معلمة جيدة

بعد عدة سنوات فوجئت هذه المعلمة بتلقيها دعوة من كلية الطب لحضور  
حفل تخرج الدفعة في ذلك العام موقعة باسم ابنك تيدي.  
فحضرت وهي ترتدي ذات العقد و تفوح منها رائحة ذات العطر....  
هل تعلم من هو تيدي الآن ؟

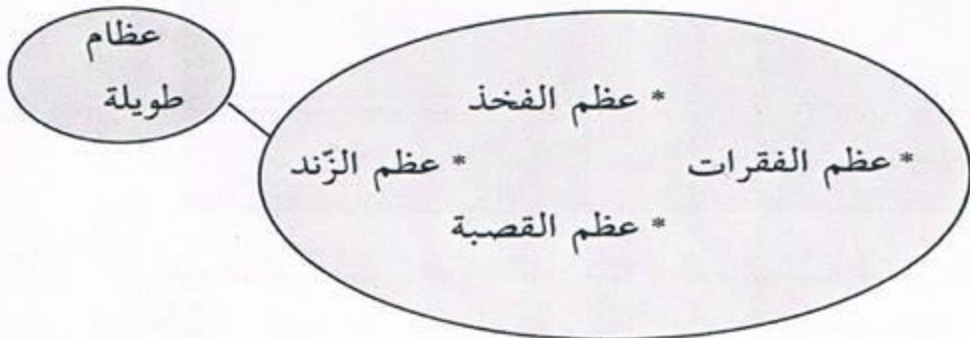
**تيدي ستودارد هو أشهر طبيب بالعالم ومالك مركز (ستودارد)لعلاج السرطان**

المدرس:	العدد	تقييم مكتسبات التلاميذ خلال نهاية الوحدة الثانية	النشاط: إيقاظ علمي السنة: الخامسة
	.....		
	20		
الإسم: .....		اللقب: .....	

السند والتعليمة	المعايير
-----------------	----------

الروضيّة :  
فَتَحَ فِرَاسُ جِهَازَ الْحَاسُوبِ بِمُخَبَّرِ الْإِعْلَامِيَّةِ بِالْمَدْرَسَةِ وَوَضَعَ قَرْصًا مَضْغُوطًا يَحْوِي  
تَمَارِينَ حَوْلَ جِيسْمِ الْإِنْسَانِ. ضَغَطَ عَلَى زُرِّ الْعِظَامِ فَظَهَرَتْ لَهُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ التَّمَارِينِ.  
أَسَاعِدُهُ عَلَى إِنْجَازِهَا.

1 - أَشْطَبُ الدَّخِيلِ وَأَعْلَلُ عَلَى كُرَاسِي :



1 مع  
1 مع

2 - التَّعْلِيلُ : .....

2 مع

2- وَفِي الْأَثْنَاءِ قَرَأَ فِرَاسٌ مَا يَلِي :

.....  
.....  
.....  
.....

3 مع  
3 مع  
3 مع  
3 مع

- مَفَاصِلُ الْجُمُجُمَةِ ثَابِتَةٌ.
- مِفْصَلُ الرُّكْبَةِ نِصْفٌ مُتَحَرِّكٌ.
- مِفْصَلُ الْكُتْفِ مُتَحَرِّكٌ.
- مَفَاصِلُ الْفَقَرَاتِ نِصْفٌ مُتَحَرِّكَةٌ.
- أَبْحَثُ عَنِ الْخَطَا وَأُصْلِحُهَا.

السند والتعليمة

المعايير

3- أَشْطَبُ الْعُنْصَرِ الدَّخِيلَ :

تُصَابُ الْمَفَاصِلُ بِـ : الْخَلْعُ الْإِنْصَامُ الْإِلْتِوَاءُ

1 مع

4- عَادَ إِلَى مُحْتَوَيَاتِ الْقُرْصِ الْمَضْغُوطِ وَصَغَطَ عَلَى زِرِّ

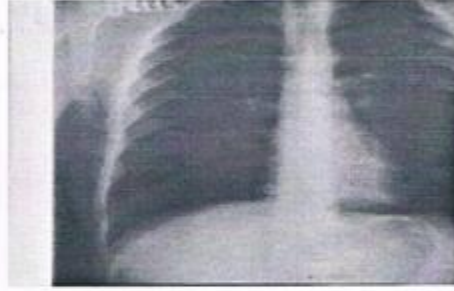
الْعَضَلَاتِ فَظَهَرَتْ صُورَةٌ رِيَاضِيَّةٌ .  
- أَسَاعِدَ فِرَاسًا عَلَى إِنْجَازِ الْمَطْلُوبِ فَأَكْمَلَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ  
الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ : دَائِرِيَّةٌ - مُسَطَّحَةٌ - مِغْرَلِيَّةٌ

1 مع

..... عَضَلَاتُ لُوحِ الْكَتِفِ هِيَ عَضَلَاتُ .....  
..... عَضَلَاتُ الْمَنَجِدِ هِيَ عَضَلَاتُ .....  
..... عَضَلَاتُ الْبُلْعُومِ هِيَ عَضَلَاتُ .....

5- صَغَطَ فِرَاسٌ عَلَى الزِّرِّ الْخَاصِّ بِالْجِهَازِ التَّنْفِيسِيِّ فَظَهَرَتْ لَهُ  
صُورَتَانِ .

- أَكْمَلَ بِكِتَابَةِ طَوْرِ الْحَرَكَةِ التَّنْفِيسِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ وَأَعْلَلَ .



هَذِهِ الصُّورَةُ تُمَثِّلُ طَوْرَ ..... هَذِهِ الصُّورَةُ تُمَثِّلُ طَوْرَ .....

1 مع

لَأَنَّ ..... لَأَنَّ .....

2 مع

6- وَاصَلَ فِرَاسٌ إِنْجَازَ التَّمَارِينِ فَقَرَأَ مَا يَلِي :  
«تَنْقَلُ الشَّرَايِينُ الدَّمَّ مِنَ الْجِسْمِ إِلَى الْقَلْبِ»  
- أَصْلَحَ الْخَطَّ .

3 مع

معايير الحد الأدنى		معايير التميز	
1 مع		2 مع	
المستويات			
تعدام الأعداد			
0	0	0	3 مع
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12

## الوضعية الأولى

شاركت منى في نادي الكهرباء بدار الشباب. كانت حصتها الأولى مع الكهرباء. فوق طاولة بمقرّ النادي انتشرت العديد من المواد منها ما هو عازل ومنها ما هو ناقل.

## التمارين

التمرين عدد 1: أصنّف هذه المواد إلى عوازل ونواقل.

## المعايير

1 مع

المادة	عازل للتيار الكهربائي	ناقل للتيار الكهربائي
قطعة خشب		
ماء+ملح		
ماء نقي		
مسطرة من اللدائن		
صهيرة		
جسم إنسان		

التمرين عدد 2: أحضرت منى وبقية مشاركي النادي ما يحتاجونه لتكوين دائرة كهربائية. أرسم رمز كل عنصر:

1 مع

مصباح	خلية	سلك	صهيرة	قاطعة

التمرين عدد 3: توصّلوا إلى تكوين دائرة كهربائية لكنّ المصباح لم يضيء.

أعرّف الخطأ و أصلحه.

3 مع

التمرين عدد 4: بعد العمل الجماعي أرادت منى أن تقوم بنشاط فردي فأحضرت خلية ذات 4.5 فولط ومصباحا ذا 9 فولط وأسلاكها وكوّنت دائرة مغلقة.

ماهي النتيجة؟

2 مع

أفسّر ذلك: .....

الوضعية الثانية.

تعب المشاركون فخرجوا إلى ساحة دار الشباب وقاموا ببعض الحركات الاحوائية قبل الجري.

التمرين عدد 1: أشطب العنصر الدخيل. تصاب العضلات بـ:

1 مع

التمدّد الانفصام الخلع

التمرين عدد 2: إثر الجري احمرّت وجوههم وتسارعت دقات قلوبهم. لماذا؟

أضع علامة (x) أمام التعليل الصائب:

عدد

- لأن الحركات التنفسية تزداد عند بذل جهد.

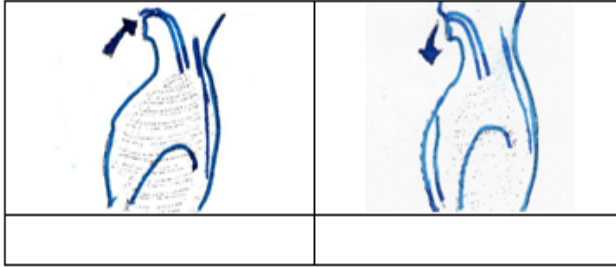
- لأن حاجة الجسم إلى الأكسجين ازدادت.

- لأن الجسم تعرّق بمفعول الحرارة.

التمرين عدد 3: تشتمل الحركة التنفسية على طورين.

أكتب تحت كل صورة الطور الذي تمثله:

عدد



التمرين عدد 4: أصلح الخطأ:

عدد

من مظاهر الشهيق ارتفاع القفص الصدري وتقلص عضلة الحجاب الحاجز وخروج الهواء من الرئتين فعملية الشهيق هي عملية نشيطة تتطلب ارتخاء عضلات التنفس.

التمرين عدد 5: يخرج الدم من القلب إلى الرئتين حيث يقع التبادل الغازي.

ماذا يقع في مستوى الرئتين؟

ماذا تسمى هذه الدورة؟

التمرين عدد 6: بعد الجري جلس أحد المشاركين في النادي يدخن سيجارة فنصحوه بترك التدخين لتأثيره السلبي على الجهاز التنفسي.

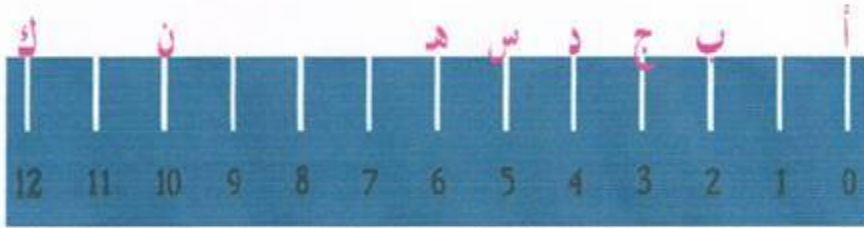
أذكر 3 تأثيرات سلبية للتدخين:



المدرس:	العدد	تقييم مكتسبات التلاميذ خلال نهاية الفترة الثالثة	النشاط: الحساب الذهني السنة: الخامسة
	04		
اللقب: .....		الإسم: .....	

المعيار السندي والتعليمية

أ- ألاحظ المسطرة المدرجة.



ب- أتم في كل مرة بما يمثله البعد الأول بالنسبة إلى البعد الثاني: (نصف، ثلث، ربع، خمس، سدس).

- البعد أ د ..... البعد أ ك
- البعد أ هـ ..... البعد أ ك
- البعد أ ج ..... البعد أ ك
- البعد أ س ..... البعد أ ن

4	3	2	1	0	العدد المسند
---	---	---	---	---	--------------



## التربية المدنية

### الوضعية الأولى

فاطمة فتاة في التاسعة من عمرها تدرس بالسنة الرابعة أساسي تغيبت عن المدرسة ولما تجاوزت مدة غيابها 3 أيام اتصلت إدارة المدرسة بعائلتها فعرفت منها أنها انفصلت عن المدرسة والتحت بالعمل في أحد المنازل.

التعليمة عدد 1: من خلال الوضعية لاحظ أنه وقع تجاوز لبعض حقوق فاطمة كطفل: أذكرها.

المعايير

2 مع

.....

التعليمة 2: وضعية فاطمة ذكرتني ببعض الإفادات حول حقوق الطفل.

1 مع

أضع علامة (x) أمام الإفادة التي تحفظ حقوق الطفل:

- الحق في تعليم ينمي  
المدارك والقدرات.

- التقصير في التربية  
والرعاية.

- تعرض الطفل للإهمال  
والتشرد.

- مجانية التعليم.

1 مع

التعليمة عدد 3: على الطفل واجبات مثلما له حقوق.

أذكر 3 واجبات على الطفل في المدرسة:

1 مع

..... /1

..... /2

..... /3

التعليمة عدد 4: أكتب تحت كل سلوك "أوافق" أو "لا أوافق":

طفل يغيب عن المدرسة	طفل يقدم باقة ورد للمعلم	اطفال يغرسون أشجارا في حديقة المدرسة	طفل يلعب في الساحة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

التعليمة عدد 5: بمن ستتصل إدارة المدرسة بعد أن عرفت سبب انقطاع

فاطمة عن المدرسة؟

أ/ أشطب الزائد: ستتصل المدرسة ب: إدارة التربية والتكوين

ب/ لو كنت مكان هذا المشغل كيف تتصرف؟

مندوب  
حماية الطف

.....

.....

### الوضعية الثانية

يتكلم أحمد دون استئذان في القسم وكأنه الوحيد المعني بالإجابة. الأمر الذي أزعجنا وأزعج معلمتنا

التي اختارت سلوكه موضوعا للحوار المنظم لحصة اليوم.

3 مع

التعليمة عدد 1: أضع علامة (x) أمام ما يعلل ذلك.

- يمارس حقه في التعبير.  - لا ينتظر إذن المعلم.

- يساهم في جو من الحوار المنظم.  - لا يشعر بوجود آخرين.

- لا يترك المجال لأكساده في التفكير.  - يشاركونه الحق في الكلمة.

2 مع

التعلیمة عدد 2: أربط الالاففة بما يناسبها  
 تناولنا بالنقاش سلوك أحمد. فالمدرسة لا تكففي باكساب المعارف فقط  
 بل تقوم كذلك بدور تربوي ينمي الجسم و العقل و العاطفة..  
 • مراقبة الصحة

- احترام مشاعر
- المجال العلمي
- انجاز الفروض
- المجال التربوي
- الدراسة

التعلیمة عدد 3: تطرقت المعلمة إلى مجلة الطفل وذكّرتنا ببعض  
 غاياتها.

حسب رأيك كيف سيتصرف أحمد بعد هذا الحوار؟

.....  
 .....

السنة الخامسة

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني  
تاريخ

وزارة التربية

العدد ..... من 20

الاسم و اللقب: ..... القسم : الخامسة .....

المدة: 55 دقيقة

السند 1

شاهد فراس شريطا وثائقيا موضوعه " الحضارات القديمة التي تعاقبت على البلاد التونسية  
كالحضارة القبصية و الحضارة القرطاجية و أفريقيا الرومانية .

التعليمية 1-1

أكمل بكتابة اسم الحضارة المناسبة تحت كل صورة



مع 1

مع 1

مع 1

مجال الحضارة .....

مجال الحضارة .....

مجال الحضارة .....

أربط بسهم

التعليمية 2-1

مركزها قبصة

الحضارة القرطاجية

مركزها أفريقيا

حضارة أفريقيا الرومانية

مركزها قرطاج

الحضارة القبصية

مع 2

مع 2

مع 2

أختار ما يناسب من الأحداث التالية و أتمم تعميم السلم الزمني

التعليمية 3-1

سقوط قرطاج

ظهور الكتابة

وفاة حنبعل

439 م

1 م

146 ق م

183 ق م

814 ق م

3000 ق م

مع 2

مع 2

مع 2

نهاية العهد الروماني

ميلاد المسيح

تأسيس قرطاج

أثناء متابعته للشريط الوثائقي، لاحظ فراس أننا ورثنا عن هذه  
الحضارات عدة تقاليد مازالت تحتل مكانة في سلوكنا اليومي.

السند 2

أذكر مثلا عن هذه العادات الموروثة

التعليمية 1-2

مع 3

التعليمة 2-2 هذه بعض المعالم الأثرية التي تعود إلى الحضارات القديمة.  
أكتب اسم كل واحدة منها ثم أصنّفها في جدول بكتابة رقمها في الخانة المناسبة.



الحاتوت



.....



.....

مع 3  
مع 3  
مع 2  
مع 2  
مع 2

حضارة أفريقيا الرومانية

الحضارة القرطاجية

الحضارة القبطية

السند 3 كان المواطنون في قرطاج لا يدفعون الضرائب و يشاركون في الحياة السياسية أما غير المواطنين، السكان الأصليين، فهم يدفعون الضرائب و لا يشاركون في الحياة السياسية.

أبدي رأيي في هذا التصنيف

التعليمة 3-1

مع 4

التعليمة 2-2 هذه بعض المعالم الأثرية التي تعود إلى الحضارات القديمة.  
أكتب اسم كل واحدة منها ثم أصنّفها في جدول بكتابة رقمها في الخانة المناسبة.



الحاتوت



.....



.....

مع 3  
مع 3  
مع 2  
مع 2  
مع 2

حضارة أفريقيا الرومانية

الحضارة القرطاجية

الحضارة القبطية

السند 3 كان المواطنون في قرطاج لا يدفعون الضرائب و يشاركون في الحياة السياسية أما غير المواطنين، السكان الأصليين، فهم يدفعون الضرائب و لا يشاركون في الحياة السياسية.

أبدي رأيي في هذا التصنيف

التعليمة 3-1

مع 4

السند 4 اكتشف فراس من خلال الشريط الوثائقي أنّ بلادنا تخسر كل يوم العديد من الآثار التي يعود تاريخها لهذه الحضارات وذلك بسبب النهب و السرقة. و بيعها لدول أخرى.

التعليمة 1-4 أعبّر عن موقفي تجاه هذه الظاهرة الخطيرة.

التعليمة 1-4

مع 4

السند 5 هناك من يعمد اليوم إلى تحطيم كل المعالم التاريخية في البلاد التونسية من معابد و أصنام و تحف و فسيفساء... لأنها ليست لها أي صلة بثقافتنا العربية الإسلامية.

التعليمة 1-5 ماهو موقفك تجاه هذا التصرف ؟

التعليمة 1-5

مع 4

## اختبار في التاريخ الثلاثي الثاني

الإسم: .....  
اللقب: .....  
القسم: س 5 .....

### السندات والتعليقات

**السند 1.** قام التلاميذ بزيارة مدينة « أوتيكا » الأثرية فذكر أحدهم أنها كانت في يوم ما عاصمة لولاية « أفريقيا » فتساءل آخر عن مؤسسها.

**لتعليمة 1.1.** أضع العلامة ( × ) أمام الإجابة الصحيحة:

- أسس القرطاجيون مقاطعة أفريقيا.
- أسس البرابرة بقيادة ماسينيسا مقاطعة أفريقيا.
- أسس الرومان بعد سقوط قرطاج مقاطعة أفريقيا.

**التعليمة 2.1.** ذكر أحد التلاميذ بعض الأسماء لمدن بأفريقيا

الرومانية مثل: هدرتوم - مقتريس - أوتيكا - قرطاج  
سفيطة - تيسدروس.

أكتب أسماء المدن في مواقعها على الخارطة مع ذكر أسمائها  
الحالية:



**التعليمة 1.3.** أقرأ وأرسم العلامة ( × ) أمام الإفادة الصائبة:

- ازدهر الإنتاج الفلاحي بفضل الإستغلال المحكم للأرض.
- ضربت عملة خاصة بالمملكة.
- لم يتأثر التوميديون بالحضارات المجاورة ثقافياً واجتماعياً.

**التعليمة 1.4.** أقرأ وأربط بما يناسب:

- يسير ولاية أفريقيا الرومانية.
- يشرف على أمن الولاية.
- تتكون مجلس الشعب ومجلس الوجهاء والحكام البلديين.
- يبلغ القرارات والقوانين ويسهر على تنفيذها.
- يشرف على المصالح المالية والإدارية.
- يشرف على تسيير شؤون المستوطنة.
- مهمة الوالي
- هيئة المجلس البلدي

### السندات والتعليقات

**التعليمة 1.5.** أقرأ المعلومات وأسطر الخاطئة منها:

- بعد القضاء على قرطاج جعل منها الرومان ولاية رومانية.
- أول عاصمة لأفريقيا الرومانية هي أوتيكا.

- أصبحت قرطاج سنة 27 ق م عاصمة لأفريقيا الرومانية.
  - صُنفت المدن في أفريقيا الرومانية إلى مستوطنات ومدن أهالي.
  - حافظت مدن الأهالي على نظمها القرطاجية والتوميديّة ولا يسوسها القانون الروماني.
  - مدينة تونس هي العاصمة لولاية أفريقيا الرومانية.
- السند 2.** ليلة رأس السنة الهجرية شاهد سامي شريطاً تلفزيونياً ظهر فيه المكان الذي اختبأ فيه الرسول محمد صلى الله عليه وسلم والشخص المرافق له عند خروجهما من مكة مهاجرين إلى يثرب.

- التعليمة 2.1.** أذكر المكان الذي اختبأ فيه الرسول مع مرافقه:
- أذكر اسم الشخص الذي رافق الرسول محمد صلى الله عليه وسلم:
  - ماذا وجد الكفار في فتحة الغار :
  - أذكر أسباب اختباء الرسول وهو في طريقه إلى يثرب:
  - متى هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم إلى يثرب؟:
  - أكتب الإسم الحالي لمدينة يثرب:

**التعليمة 2.2.** كيف تصرف أهل يثرب عند قدوم الرسول؟ وما رأيك في ذلك؟

.....

.....

.....

.....

## خريطة مهمة



خريطة أفريقيا الرومانية

## السنة 1

أثناء مطالعتي لكتاب حول تاريخ تونس لاحظت تعاقب العديد من الحضارات على البلاد التونسية مثل الحضارة القبصية و الحضارة القرطاجية و أفريقيا الرومانية .

2 معد

## التعليمة 1

أكتب على السلم الزمني: تأسيس قرطاج - الحضارة القبصية - تأسيس أفريقيا

2 معد

الرومانية

7000 ق.م

5000 ق.م

814 ق.م

146 ق.م

2013 م

2 معد

1 معد

## التعليمة 2

أشطب الخطأ : \* اعتمد القبصيون في غذائهم على الحلازين .  
\* اهتمت قرطاج بالتجارة البحرية .

1 معد

\* قاد حنبعل جيشه في الحرب الثانية على روما .

3 معد

## التعليمة 3

أكتب فقرة أتحدث فيها عن قائد جيش قرطاج : حنبعل

3 معد



3 معد

يتكون المجتمع القرطاجي من صنفين اجتماعيين بارزين هم المواطنون وغير المواطنين.

## التعليمة 4

أعمر الجدول بوضع العلامة ( X ) في المكان المناسب

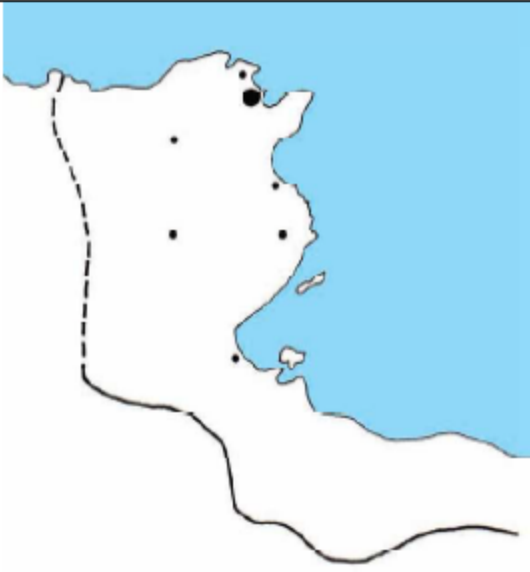
2 معد

يدفعون الضرائب	يساهمون في الحياة السياسية	يعيشون داخل مدينة قرطاج	
			المواطنون
			غير المواطنين

2 معد

2 معد

## السُّنْد 2



بَعْدَ تَدْمِيرِ قَرْطَاجِ وَإِخْضَاعِ مَجَالِهَا  
كَوْنَتْ رُومًا وِلَايَةً سَمَّيْتُهَا أَفْرِيكَا وَاتَّخَذَتْ  
مَدِينَةَ " أَوْتِيكَا " عَاصِمَةً لَهَا.

مع 3 ب

مع 3 ب

التعليب 1-أمة  
أَعْيِنُ أَسْمَاءَ هَذِهِ الْمُدُنِ  
عَلَى الْخَرِيْطَةِ: قَرْطَاج - تَيْسُدْرُوس -  
أَوْتِيكَا - تَقَابِس

مع 3 ب

مع 3 ب

## التعليب 2-أمة

أَتِمُّ تَعْمِيرَ الْفَرَاعَاتِ بِمَا يَنْاسِبُ

صُنِّفَتْ مُدُنُ أَفْرِيكَا الرُّمَانِيَّةِ إِلَى عِدَّةِ أَصْنَافٍ أُبْرِزُهَا:

مع 3 ب

..... وَهِيَ مُدُنٌ جَدِيدَةٌ يَسُوسُهَا

مع 3 أ

و ..... وَهِيَ مُدُنٌ قَدِيمَةٌ لَهَا دَسَاتِيرُهَا وَ تَقَالِيدُهَا السِّيَاسِيَّةُ.

## التعليب 3-أمة

بَعْدَ دِرَاسَةِ الْحَضَارَةِ الْقَرْطَاجِيَّةِ وَ حَضَارَةِ أَفْرِيكَا الرُّمَانِيَّةِ، مَا رَأَيْكَ فِي مُعَامَلَةِ

مع 4 ب

الْحُكَّامِ لِلسُّكَّانِ الْأَصْلِيِّينَ؟

مع 4 ب

مع 4 ج



## اختبار في الجغرافيا الثلاثي الثاني

الإسم: .....  
اللقب: .....  
القسم: س 5 .....

### السندات والتعليمات

### المعايير

**السند 1.** رافقت أبي إلى البلدية لاستخراج مضمون للحالة المدنية فأسترعى انتباهي

تصميم جميل

لمدينتنا معلق في البهو:

**التعليمة 1.1.** أذكر نوع هذا التصميم:

معد 2

معد 3 أ

أعلل:

معد 2

**التعليمة 2.1.** أذكر نوعين آخرين من تصاميم المدن:

• نوع 1: .....  
• نوع 2: .....



**لتعليمة 1.3.** أضع العلامة ( x ) في الخانة المناسبة من الجدول:

معد 1

المدينة	المهدية	توزر	القيروان
موقعها			
ساحلية			
في الوسط التونسي			
جنوب البلاد التونسية			

**التعليمة 1.4.** أتمم الفراغات بما تراه مناسباً:

• لأشاهد مباراة رياضية أقصد

• للحصول على قرض فلاحي يقصد الفلاح

• لأتفرج على عرض مسرحي أذهب إلى

معد 2 ب

معد 2 ج

**التعليمة 1.5.** أقرأ وأربط التصميم بخصائصه:

- التصميم الخطي
- شوارعه وأنهجه مستقيمة ومتعامدة.
- التصميم الشطرنجي
- تنطلق الشوارع أو الأنهج من مركز المدينة
- في شكل أشعة.
- التصميم الشعاعي
- تتقاطع الأنهج الشعاعية بشوارع دائرية في شكل حزمة.
- تصميم المدينة العتيقة
- مساكنه ومؤسساته ممتدة على طول محور

النقل.

• تتمركز الأسواق والمساكن حول الجامع.

### السندات والتعليمات

### المعايير

#### التعليلة 1.6. أقرأ وأربط المدينة بخصائصها:

- تقع في وسط البلاد التونسية.
- في الجنوب الغربي للبلاد التونسية.
- تمتاز بالسياحة الصحراوية.
- ساحلية في منطقة الساحل التونسي.
- بها ميناء تجاري تصدّر وتورد عبره البضائع.
- بها معالم إسلامية تاريخية.
- مدينة سوسة
- مدينة توزر
- مدينة القيروان

#### السند 2. شارك تلاميذ السنة قسما في رحلة ترفيهية واستطلاعية لعدة مدن تونسية

فلاحظنا أنّ

لكل مدينة خصوصياتها فعدّنا بعضها. هذه مدينة على ضفاف خليج وأخرى بجانب عين ماء

ساخنة أو على ضفة واد، كما شاهدنا مدنا محصنة على هضاب مرتفعة.

#### التعليلة 2.1. أ- أذكر أحد أسباب نشأة هذه المدن بالمواقع المذكورة وأعطي مثالا

لذلك:

ب- في أي نوع من هذه المدن تنتمي أن تعيش؟ لماذا؟

#### التعليلة 2.2. أقرأ الإفادة وأكمل الفراغات بما يناسب متحدّثا عن موقع مدينتي

وموضعها من البلاد

التونسية:

أنا أسكن في مدينة ..... مدينتي ..... تقع في

..... تنتمي إداريا إلى ولاية ..... تمتاز بـ

مبانيها بـ ..... شوارعها