

الهدف اطمين: يكون نصا انطلاقا من سند بصري يقرأ و يكتب المقطع منفردا و داخل مفردة

المحتوى: حرف اللام شمول و تحليل

## النمشي البيداغوجي

نشاط المتعلمين	نشاط المعلم	المراحل
<p>يقرؤون بعض الكلمات يكتبون على الألواح يعبرون</p> 	<p>- اقتراح بعض الكلمات المدروسة المعلقة في فضاء القسم قراءتها و كتابة بعضها على اللوح</p> <p>يقدم المشاهد الخاصة بالوحدة و يدعو المتعلمين الى التعبير عنها بحرية</p> <p>- يوجههم لبناء النص ببعض الأسئلة:</p> <p>- من هولاء؟</p> <p>- ماذا يفعل التلاميذ؟</p> <p>- ماذا قال ربيع لأصدقائه؟</p> <p>يطلب منهم بناء النص و يكتبه على السبورة تحت املاء المتعلمين</p>	<p>1- تعهد المكتسبات السابقة</p> <p>2- التهيئة</p> <p>3- بناء النص</p>

## حيّ التّلاميدُ العَلمَ.

اقْتَرَبَ رَبِيعٌ مِنْ مَالِكٍ وَأَمِيرَةَ وَدَلَالَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ وَقَالَ:  
“مُعَلِّمَتُنَا تَنْتَظِرُنَا أَمَامَ الْقِسْمِ”

<p>يقرؤون النص قراءات متتالية</p> <p>يقسمون بعد كل قفزة</p>	<p>يقرأ النص قراءة مثالية ثم يدعوهم لقراءته تواليا من السبورة + الإصلاح لتحسين القراءة</p> <p>1- لعبة الارنب القافز</p> <p>يدعوهم الى تقسيم النص الى مفردات على السبورة و على الكتاب المرسي</p>	<p>4- ألعاب قرائية</p>
---	---	------------------------

يستخرجون الكلمات و  
يقرؤونها

2- يسطر كلمة و يطلب قراءتها أو يقرأ كلمة و يطلب  
تسطيرها

التَّلَامِيذُ مَالِكٍ سَلَّمَ

3- لعبة الكلمة المفقودة:

يخفي مفردة و يطلب البحث عنها ثم كتابتها على  
الألواح

العَلَمَ دَلَالٌ مُعَلِّمَتُنَا

يبحث عن الكلمة المفقودة  
ويكتبها على اللوح

4- التصرف في النص بالإثراء:

طرح الأسئلة التالية لإثراء النص:

متى حي التلاميذ العلم؟

كيف حي التلاميذ العلم؟

كيف سلم ربيع على أصحابه؟

بماذا نادى ربيع أصحابه؟

• يطلب منهم إثراء النص بالكلمات المتحصل  
عليها و قراءته

يجيبون شفويا

حين رن الجرس  
بانضبط و حماس  
بحرارة  
يا أترابي

رن الجرس حيَّ التَّلَامِيذُ العَلَمَ بانضباط و حماس.

اقْتَرَبَ رَبِيعٌ مِنْ مَالِكٍ وَأَمِيرَةَ وَدَلَالٍ وَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ  
بخرارة وقال: يا أترابي مُعَلِّمَتُنَا تَنْتَظِرُنَا أَمَامَ القِسْمِ

5- لعبة التعويض

أعوض المعلمة بالمعلم و أغير ما يجب تغييره

يا أترابي مُعَلِّمَتُنَا تَنْتَظِرُنَا أَمَامَ القِسْمِ

يا أترابي مُعَلِّمُنَا يَنْتَظِرُنَا أَمَامَ القِسْمِ

يجيبون شفويا

1- يطرح بعض الأسئلة لفهم النص

يحييون شفويا وكتابيا على مطبوعة

ألون شخصيات النص.

مَالِكٌ

رِحَابُ

رَبِيعٌ

المُعَلِّمَةُ

دَلَالُ

أَمِيرَةٌ



أرْبُطِ الجُمْلَةَ بِالمَشْهَدِ المُنَاسِبِ.

المُعَلِّمَةُ تَتَرَقَّبُ التَّلَامِيذَ أَمَامَ القِسْمِ.

حَيَّ التَّلَامِيذَ العِلْمَ فِي صَمْتٍ.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠

2- يطلب انجاز التمرين 1 و 2 من كتاب التلميذ ص 5

3- لعبة توأمي يقترح قصاصات تتضمن الكلمات

المقصودة و يوزعها على التلاميذ للبحث عن توأم

كل كلمة

تنتظرنا

دنا

اقترب

تترقبنا

يخرج المتعلمين الى السبورة و يبحثون عن توأمهم

قراءات متتالية للنص

- لعبة ساعي البريد: يوزع القصاصات و يطلب من

المتعلمين قراءتها ثم ترتبها للحصول على

النص

التحليل

يحييون حرف اللام

يدعوهم الى قراءة الكلمات المسطرة

التَّلَامِيذُ مَالِكِ سَلَمَ

ما هو الحرف الذي يتكرر في كل كلمة؟  
أرفع لافتة أسمع أو لا أسمع:

اكتشاف الحرف

يقرؤون

اللام

• الإدراك  
السمعي  
للحرف

يرفعون الاقتات.

**لعبة الصندوق العجيب:** ينشطها تلميذ من القسم: يعرض

صور على أقرانه و يطلب منهم ذكر اسمها و يطلب رفع اللافتة المناسبة عند سماع حرف الباء  
-مطالبة المتعلمين ذكر كلمات تحتوي على الحرف الجديد

- كتابة بعض الكلمات المقترحة على السبورة  
- البحث عن موقع الحرف في الكلمة باعتماد لعبة التصفيق

**يدعوهم الى انجاز التمرين 5 و6 من وثيقة التلميذ تحديد موقع حرف الباء:**

و ذلك بمحو الحروف و اكتشاف شكل الحرف في مختلف المواضيع:

**تلون حرف الباء في كلمات**



**لعبة الحركات:** يقفز المتعلم حسب الحركة المطلوبة

كتابة المقاطع على سبورة الأصوات:

عرض الخارطة الذهنية و تعميمها

يكتب المعلم على سبورة الخط مقطع الراء

الانتقال الى حصة الخط

يبين طريقة كتابة الحروف حسب موقعه من الكلمة

يعرض شريط الكتابة

يكتبون الحرف في الهواء/ على الألواح ثم على كراس

القسم.

يفتح بعض الكلمات و يطلب تعميمها في الجدول

حسب المطلوب

يقدم كلمات ناقصة و يطلب اكمالها (لعبة الحرف

الناقص)

يكتبون المتعلمون مقطع

الراء على الألواح ثم

كراس الخط .

الدماج

تقييم

