

السنة الثالثة
الثلاثي الاول

الوحدة الأولى: البيئة والمحيط
قراءة
ليكن هذا مشروع قسمنا

المعلمة : سميرة بن ساسي
مدرسة 23 جانفي بطليبة



- النَّصُّ: «ليكن هذا مشروع قسمنا» صفحة 5/4
- المحتوى: يعين الشخصية مقترنة بالأعمال التي قامت بها.
- الصعوبة: يرسم الإشباع في آخر المفردة

■ ملاحظة: هذا العمل يتجاوز الزمن المحدد لكن حصة وهو
موجة بالأساس لإثراء مكتسبات المتعلمين ولا
علاقة له بالزمن المدرسي.

1 هل أنجزتم في السنة الفارطة بعض المشاريع؟ نعم لا

ما هي أهم هذه المشاريع؟

-
-
-



(2) أقرأ العنّوان « لِيَكُنْ هَذَا مَشْرُوعُ قِسْمِنَا » وَأَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتَصَوِّرُ

مَا هُوَ مَشْرُوعُ هَذَا الْقِسْمِ؟

* الْفَرَضِيَّاتُ = التَّصَوُّرَاتُ



-●
-●
-●
-●

← لِأَتَنْبِتَ مِنْ صِحَّةِ تَصَوُّرَاتِي أَفْتَحُ الْكِتَابَ الْمَدْرَسِيَّ صَفْحَةَ 5/4
وَأَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ثُمَّ أَكْتُبُ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

←
.....

* أَقْرَأُ الْقَرِيئَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُسْتَرَسَلَةً ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِحَطِّ
جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ / مَعَ تَسْطِيرِ الْعِبَارَاتِ الَّتِي أَعْجَبْتَنِي لِتَسْجِيلِهَا عَلَى
كُرَّاسِ الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِيِّ. / تَسْطِيرُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِإِشْبَاعٍ
وَأَسْمِيهِ.

←
.....

← فِي الدَّلِيلِ السَّابِقِ مُفْرَدَةٌ مَعْنَاهَا «تَحْتَاجُ إِلَى» أَكْتُبُهَا:

تَفْتَقِدُ / تَحْتَاجُ إِلَى = / لَا تَنْسَى كِتَابَتَهَا فِي الْكَنْشِ





3) أَخَذْتُ:

* الْمَكَانُ:

* الزَّمَانُ:

* الشَّخْصِيَّاتُ:

* أَهْمُ أَخْذَاتِ النَّصِّ:



4) أَطْرَحُ سُؤْلاً مُنَاسِباً لِلنَّصِّ وَأُجِيبُ عَنْهُ.

* السُّؤَالُ:

* الْجَوَابُ:

5) فِيمَا تَخْتَلِفُ مَدْرَسَةُ الْكَاتِبِ عَنِ بَقِيَّةِ الْمَدَارِسِ الْمُجَاوِرَةِ؟



6) بِمَاذَا تَفْاجَأُ الْكَاتِبُ؟

* أَقْرَأُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُسْتَرْسَلَةً ثُمَّ أَكْتُبُهُ بِحَظِّ جَمِيلٍ وَأَحِيطُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِإِشْبَاعِ الْفَتْحَةِ.

← في الدليل السابق مُفْرَدَتَانِ لهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى اُكْتُبُهُمَا ثُمَّ فِي الْكُنْشِ .



* اُكْوِنُ بِكَلِمَةٍ مِنْهُمَا جُمْلَةً :

←

←

(7) بِمَاذَا كَلَّفَ الْمُعَلِّمُ خَلِيلًا؟

←

(8) أَعْمِرْ الْجَدُولَ التَّالِيَّ :

الزَّمَانُ	المَكَانُ	الشَّخْصِيَّاتُ	العَمَلُ
يَوْمَ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ	غَرَسَ الأزهارَ والأشجارَ

(9) أَرِيبُ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالْقَوْلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

- خَلِيلٌ
- لَكِنَّ سَاحَتَهَا تَفْتَقِرُ إِلَى التَّجْمِيلِ
- أَحَدُ التَّلَامِيذِ
- أَقْتَرِحُ غَرَسَ شَجَرَاتٍ وَأَزْهَارٍ
- الْمُعَلِّمُ
- فَلْيَكُنْ هَذَا مَشْرُوعَ تَّلَامِيذِ قِسْمِنَا



(10) مَنْ حَضَرَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ؟

←

(11) مَنْ وَرَعَ الْأَدْوَارَ عَلَى التَّلَامِيذِ؟

←

12) مَنْ حَفَرَ الْحُقْرَ وَعَرَسَ الْأَشْجَارَ وَالْأَزْهَارَ؟

←

13) مَنْ شَارَكَ فِي تَجْمِيلِ الرَّوَاقِ؟

←

14) عِنْدَمَا حَلَّ مَوْعِدُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ كَيْفَ أَقْبَلَ التَّلَامِيذُ عَلَى إِنْجَازِهِ؟

←

* أَكْتُبِ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ بَعْدَ قِرَاءَتِهِ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُسْتَرْسَلَةً /
أَحِيطُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِإِشْبَاعِ الْفَتْحِ / أَسْتَعْمِلُهُ كَامِلَاءَ ذَاتِيَّةٍ
لِأَثَرِي زَادِي اللَّغَوِيِّ.

←

15) أَكْتُبِ أَمَامَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ عَمَلًا قَامَتْ بِهِ:

* خَلِيلٌ ←

* التَّلَامِيذُ ←

* الْمُعَلِّمُ ←

* الْأَوْلِيَاءُ ←



(16) أَصْنِفِ الْأَعْمَالَ التَّالِيَةَ دَالِ الْجَدُولِ:

- حَطَّطُوا لِلْمَشْرُوعِ
- حَفَرُوا حُفْرًا
- وَزَعِ الْأَدْوَارَ
- شَارَكُوا فِي تَجْمِيلِ الرِّوَاقِ
- جَلَبُوا أَرْضًا
- غَرَسُوا أَشْجَارًا وَأَزْهَارًا
- جَلَبُوا لُوحَاتٍ فَنِيَّةً

أَعْمَالٌ قَامَ بِهَا الْأَوْلِيَاءُ	أَعْمَالٌ قَامَ بِهَا التَّلَامِيذُ
.....
.....
.....

(17) مَا هِيَ الْمُفَاجَأَةُ الَّتِي أَسْعَدَتِ التَّلَامِيذَ؟

←
.....
.....

* أَقْرَأِ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ أَحْبِطْ مُفْرَدَتَيْنِ تَتَضَمَّنَانِ إِشْبَاعَ الضَّمِّ.

(18) اَتَّصُورُ عَمَلًا آخَرَ فَاجَأَ بِهِ الْأَوْلِيَاءُ أَبْنَاءَهُمْ:

←
.....
.....





(19) مَا رَأَيْكَ فِي هَوْلَاءِ الْأَوْلِيَاءِ؟ وَلِمَآذَا؟



.....

.....

.....

.....

.....

.....

(20) مَا رَأَيْكَ فِي هَوْلَاءِ التَّلَامِيذِ؟ وَلِمَآذَا؟



.....

.....

.....

.....

.....

.....

(21) أَرْتَبُ أَحْدَاثَ النَّصِّ ثُمَّ أَرْبُطُ بَيْنَهَا وَأُثْرِبُهَا مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ لِأَتَحَصَّنَ فِي النِّهَائَةِ عَلَى تَلْخِيصِ مُقْتَضَبِ لِلنَّصِّ.

— حَلَّ يَوْمَ الْعَوْدَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

— اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ وَمُعَلِّمُهُمْ عَلَى غَرْسِ شَجِيرَاتٍ وَأَزْهَارٍ.

— دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْقِسْمِ.

— حَلَّ يَوْمَ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ.

— شَارَكَ الْأَوْلِيَاءُ فِي تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ.

← الْإِنْجَازَ عَلَى الْكُرَاسِ.





22) أَنْجِزُ التَّمْرِينَ عـ1 دد صَفْحَة 5

أزْبِطْ كُلَّ عَمَلٍ بِمَنْ يَقُومُ بِهِ:

- الْمُعَلِّمُ
- الْأَوْلِيَاءُ
- خَلِيلٌ وَعَبِيرٌ
- التَّلَامِيذُ
- إِعْدَادُ الْأَحْوَاضِ وَالْحُقْرِ
- تَوْزِيْعُ الْأَدْوَارِ
- غِرَاسَةُ الْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ
- الْمَشَارَكَةُ فِي تَجْمِيلِ الرِّوَاقِ

23) أَنْجِزُ التَّمْرِينَ عـ4 دد صَفْحَة (كتاب التمارين)

مَا هِيَ الْفَائِدَةُ / الْعِبْرَةُ مِنَ النَّصِّ:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) أَضْعُ فِي إِطَارِ الْقَضَايَا الْمَطْرُوحَةِ فِي النَّصِّ:

• الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْبِيئَةِ وَالْمُحِيطِ.

• التَّضَامُنُ.

• النِّظَافَةُ.

• الصِّحَّةُ

• الْأَعْيَادُ وَالْمُنَاسِبَاتُ

• السِّلْمُ وَالنَّسَامُحُ.



السنة الثالثة
الثلاثي الأول

أثري زادي اللغوي والمعرفي

العلمة : سميرة بن ساسي
مدرسة 23 جانفي بطليبة



نص القراءة : ليكن هذا مشروع قسمنا
الوحدة الأولى: البيئة والمحيط



↓ البيئَةُ وَالْمُحِيطُ أَي الْمَكَانُ الَّذِي يَتَوَجَدُ فِيهِ الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ
وَالنَّبَاتُ وَكَذَلِكَ الْجَمَادُ.

↓ نَتَعَرَّفُ عَلَى بِيئَتِنَا بِإِقَامَةِ الرِّحَالِ التَّرْفِيهِيةِ.

↓ نَحَافِظُ عَلَى بِيئَتِنَا وَمُحِيطِنَا الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ بِاحْتِرَامِ القَوَاعِدِ
الصَّحِيَّةِ وَبِالالتِّزَامِ بِمَبْدَأِ النِّظَافَةِ وَكَذَلِكَ بِالمُحَافَظَةِ عَلَى الأشْجَارِ
وَالْمَنَاطِقِ الخَضْرَاءِ.

↓ النِّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ وَالْوَسْخُ مِنَ الشَّيْطَانِ.
قَالَ اللهُ تَعَالَى: « وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ »

↓ يَتِمُّ تَحْقِيقُ النِّظَافَةِ وَالْعِنَايَةِ بِالْبِيئَةِ بِالتَّضَامُنِ وَالتَّعَاوُنِ.

↓ قَالَ اللهُ تَعَالَى: « وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى
الْإِثْمِ وَالعُدْوَانِ ».

↓ كُنْتِ الخَرْكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدَمِ وَسَاقِ.

↓ كَانَتْ المَفَاجَاةُ الَّتِي أَدْخَلَتْ فِي نَفْسِهِمُ البَهْجَةَ وَالسُّرُورَ.



السنة الثالثة
الثلاثي الأول

قاموس الصغير

المعلمة : سميرة بن ساسي
مدرسة 23 جانفي بطلمبة



نص القراءة : ليكون هذا مشروع قسمنا
الوحدة الأولى: البيئة والمحيط



قَاعَةُ الدَّرْسِ = القِسْمُ	حِصْنَهَا الدَّافِي = أَرْجَاؤُهَا الدَّافِيَّةُ
لَاخِظْ = اسْتَنْتَجْ	المُجَاوِزَةُ = القَرِيبَةُ
تَفْتَقِرُ = تَحْتَاجُ = تَفْتَقِدُ	مَخْدُودٌ = قَلِيلٌ
التَّجْمِيلُ = التَّحْسِينُ = التَّرْيِينُ	أُنشِئْتُ = أُحْدِثُ
حَلٌّ = جَاءَ	نَشَأَ = إِحْدَاثٌ
يُعَدُّ = يُجَهِّزُ	كُلِّلَ بِالنَّجَاحِ = انْتَهَى بِالنَّجَاحِ
إِنْجَازٌ = تَنْفِيذٌ	يَحْمِي = يَضُوعٌ
إِنْجَازُ العَمَلِ = إِنْجَازُ المَشْرُوعِ	يَطِيبُ = يَخْلُو
شَجَعْتُ = حَقَّرْتُ	أَثْنَاءُ = خِلَالٌ
البَهْجَةُ = السُّرُورُ	المُسَاهَمَةُ = المُشَارَكَةُ
يُشَارِكُونَ = يُسَاهِمُونَ	حَدَّثَ = حَصَلَ
	وَلَجَّ = نَخَلَ

المعلمة : سميرة بن ساسي

الله يرحم الحاجة زهرة والحاج أحمد
رحم الله والدي وأسكنهما
جنة الفردوس

آمين يا رب



المعلمة : سميرة بن ساسي

(24) أَعْمِرَ الْجَدُولَيْنِ بِمُفْرَدَاتٍ مِنَ النَّصِّ إِنْ أَمَكْنَ :
* النَّصُّ : « لِيَكُنْ هَذَا مَشْرُوعًا قِسْمِنَا » .

مُفْرَدَاتٌ تَنْصَمُنُ :

إشباع الكسْرِ	إشباع الضَّمِّ	إشباع الفَتْحِ
.....
.....
.....

مُفْرَدَاتٌ تَنْتَهِي بِ :

إشباع الكسْرِ	إشباع الضَّمِّ	إشباع الفَتْحِ
.....
.....
.....

* أَحْيِطُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمَوْجُودَةِ فِي النَّصِّ .



السنة الثالثة
الثلاثي الأول

الوحدة الأولى: البيئة والمحيط
قراءة
ليكن هذا مشروع قسمنا

المعلمة: سميرة بن ساسي
مدرسة 23 جانفي بطنجة

الإصلاح

الإصلاح



- النَّصُّ: «ليكن هذا مشروع قسمنا» صفحة 5/4
- المحتوى: يعين الشخصية مقترنة بالأعمال التي قامت بها.
- الصعوبة: يرسم الإشباع في آخر المفردة

■ ملاحظة: هذا العمل يتجاوز الزمن المحدد لكل حصة وهو
موجه بالأساس لإثراء مكتسبات المتعلمين ولا
علاقة له بالزمن المدرسي.

1 هل أنجزتم في السنة الفارطة بعض المشاريع؟
ما هي أهم هذه المشاريع؟

- إنتاج قصة.
- صنع تحفة.
- إنجاز لوحة فنية.



(2) أقرأ العنْوَانَ «لِيَكُنْ هَذَا مَشْرُوعَ قِسْمِنَا» وَأَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتَصَوِّرُ



مَا هُوَ مَشْرُوعُ هَذَا الْقِسْمِ؟

* الْفَرَضِيَّاتُ = التَّصَوُّرَاتُ

• تَنْظِيفُ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

• سَقْيُ النَّبَاتَاتِ.

• غَرْسُ شَجِيرَاتٍ وَأَزْهَارٍ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

• تَنْظِيفُ الْأَقْسَامِ.

← لِأَتَنْبِتَ مِنْ صِحَّةِ تَصَوُّرَاتِي أَفْتَحُ الْكِتَابَ الْمَدْرَسِيَّ صَفْحَةَ 5/4
وَأَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ثُمَّ أَكْتُبُ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

← مَشْرُوعُ هَذَا الْقِسْمِ هُوَ غَرْسُ شَجِيرَاتٍ وَأَزْهَارٍ فِي سَاحَةِ
الْمَدْرَسَةِ.

* أَقْرَأُ الْقَرِيْنَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُسْتَرَسَلَةً ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ
جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ / مَعَ تَسْطِيرِ الْعِبَارَاتِ الَّتِي أَعْجَبْتَنِي لِتَسْجِيلِهَا عَلَى
كُرَّاسِ الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِيِّ. / تَسْطِيرُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِإِشْبَاعٍ
وَأَسْمِيهِ.

← قَالَ أَحَدُنَا: «وَلَكِنَّ سَاحَتَهَا تَفْتَقِرُ إِلَى التَّجْمِيلِ». أَضَافَ خَلِيلٌ:
«أَقْتَرِحُ غَرْسَ شَجِيرَاتٍ وَأَزْهَارٍ».

عِنْدَئِذٍ قَالَ الْمُعَلِّمُ: «فَلِيَكُنْ هَذَا مَشْرُوعَ تَلَامِيذِ قِسْمِنَا وَسَتَشْرَفُ أَنْتَ
بِأَخِيلِ بِمُسَاعَدَةِ صَدِيقَتِكَ عَبِيرَ عَلَى التَّخْطِيطِ لِإِنْجَاحِهِ».

← فِي الدَّلِيلِ السَّابِقِ مُفْرَدَةٌ مَعْنَاهَا «تَحْتَاجُ إِلَى» أَكْتُبُهَا:

تَفْتَقِرُ / تَحْتَاجُ إِلَى = تَفْتَقِرُ / لَا تَنْسَى كِتَابَتَهَا فِي الْكَنْشِ

.....: الصنة	الاصلاح	اكاديمية الفجاح
.....: الاسم		

أرتب الجمل و اتريبها : العذبة ; الحان ; لترفيه عن أنفسهم ; تطالعها

1 خَرَجَ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ فِي نَزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ الْمُخْضِرَةِ .

4 وَ الْعَصَافِيرُ عَلَى الْأَغْصَانِ تُرْفِقِي .

7 ذَلِيلَةٌ تَنْشُدُ أُغْنِيَةً وَ كَانَتْ تَتَمَايَلُ فِي رُقُصَتِهَا .

5 جَلَسَتْ جِهَانُ وَ إِكْرَامُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ .

3 الْأَسْمَاكُ تَقْفِزُ فِي الْمَاءِ .

6 كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ تَمْسِكُ قِصَّةً بِيَدِهَا .

2 تَوَجَّهُوا نَحْوَ حَافَةِ النَّهْرِ .



في يوم ربيعيّ مُشرقٍ ، خرج بعض الأصدقاء في نزهة الى الغابة
المُخْضِرَةِ سعياً لترفيه عن أنفسهم . و عندما وصلوا توجهوا نحو حافة
النهر ، حيث تسبح الأسماك و تقفز في الماء العذبة ، و العصافير على
الأغصان تغرد الحان مُتنوعة . جلست جِهَانُ و إِكْرَامُ على حافة النهر
كل واحدة بيدها قصة تطالعها بسكينة و استمتاع بلطف المكان ، أما ذليلة
فكانت تنشد أغنية باللغة الفرنسية و كانت تتمايل في رقصها مُستمعة ،
و قد وضعت كتبها على رأسها و واصلت الغناء و الرقص في بهجة و
سرور

السنة:	الإصلاح	أكاديمية النجاح
--------------	---------	-----------------

أرتب الجمل و اتريها بما يدل على الزمان: {عند الساعة العاشرة ; في المساء }



4 أخذت سعاد مكنسة و مجرفة .

1 رنّ الجرس معلناً وقت الراحة .

6 دخلاً رواق القسم و بدأ كل منهما في جمع الأوساخ.

5 و كذلك سمير أخذ مكنسة و مجرفة .

7 كان الجميع فرحاً لما يفعله.

2 تجتمع بغض تلاميذ السنة الثانية أمام القسم.

3 اقترح سمير تنظيف رواق القسم .

8 شكرهم المدير مبتسماً .

عند الساعة العاشرة صباحاً , رنّ الجرس معلناً وقت الراحة .تجمع تلاميذ السنة الثانية الواحد تلو الآخر امام القسم , فاقترح سمير قائلاً : " علينا ان نتعاون في المحافظة على نظافة مدرستنا " رغب الجميع باقتراحه.أخذت سعاد مكنسة و مجرفة و كذلك سمير , و دخلاً رواق القسم و بدأ كل منهما يجمع الأوساخ المتناثرة و الاتربة التي خلفتها اغقاب الأخذية , كان الجميع فرحاً لما يفعله .قالت سعاد لسمير : " كم جميل ان نتعاون مع الجميع على نظافة مدرستنا كما نفعل في منازلنا " قدم المدير نحو التلاميذ و شكرهم و هو مبتسماً .

السنة :.....

الإصلاح

أكاديمية النجاح

أرتب الجمل و اتريها بما يذّن على الرّمان: في عطلة الربيع; في عطلة الخريف



6 نوجّهنا نحره لاستطلاع الأمر .

1 أشرف معلم قسّمنا

7 نبهه بأن المكان لا يصلح لإشعال نار .

3 تجمّع كلّ المشاركين و انطلقت الخفلة .

8 أفتنع الجميع يجب علينا ان لا نضرّ الطبيعة.

9 غــــننا

5 صديقنا عزيز فقد أشعل نارًا وسط الأعشاب أمام الخيمة .

2 على تنظيم رحلة استطلاعية ضمن فرقة الكشافة.

4 نصبنا الخيمة وراح كل منا و مؤطري فرقتنا إلى استكشاف المكان

في يوم من أيام عطلة الربيع , أشرف معلم قسّمنا احمد على تنظيم رحلة استطلاعية ضمن فرقة الكشافة . و في اليوم الموعد تجمّع كلّ المشاركين و كانت اعينهم تملأها البهجة و الفرحة , ثم ركبنا الحافلة و انطلقنا . و بعد ساعة و نصف من السير وصلنا المكان المقصود ثم نصبنا الخيمة و راح كل منا و مؤطري فرقتنا الى استكشاف المكان , سهول , جبال و اشجار ملتفة من حولنا أما صديقنا عزيز فقد أشعل نارًا وسط الاعشاب امام الخيمة

فتوجهنا نحره لاستطلاع الامر و معنا قائدنا (معلمنا) خاطبه منبهاً اياه ان المكان لا يصلح لإشعال النار بين الاعشاب و قد يتسبب بحريق كذلك قالت صديقتنا سلمى: " يجب ان نحذر و ان لا نقوم بأشياء تضرّ بالطبيعة"