

إنتاج كتابي السنة الثالثة	- الوحدة عدد 7 -	وزارة التربية المنذوبية الجهوية للتربية بسوسة دائرة سوسة 5 للغة العربية
الصعوبة: الأفعال الدالة على القول-علامات التنقيط المميزة للحوار.		

المستوى الأول

أقرأ الأفعال التالية و أصنفها في الجدول:		م/1
أفعال لا تدل على القول	أفعال تدل على القول	
كتب- قال - همس - خرج- ردّ - أردف - باع- سأل - تابع -خاف -أجاب - ضحك		

أكمل الجمل بفعل من أفعال القول التالية :		م/2
سأل - قائلة - قال - ردت - أجب ما كادت شيماء تسمع كلام أخيها حتى فرت هاربة و هي تضحك.....:«أحمد الله على أنك تمزح!» .....رانية:«حسننا نفعل يا خالي.فالدّم المتبرّع به يمكن أن ينقذ حياة بشرية.» .....الهادي:«أنت محقة.فلو لا المتبرّعون بالدمّ لما كنت حيا أزرق.» .....الأب ولده قائلا:«أترغب في زيارة محمية اشكل ..... الصبي موافقا: " بكل تأكيد، فهي موطن عديد الطيور على اختلاف أشكالها وألوانها وأحجامها".		

أكمل الفقرة بأفعال القول المناسبة ولا أنسى علامات التنقيط في نهاية كل قول:		م/3				
وذات يوم فوجئ المهر الأسود بأبويه يمنعانه من الاقتراب من النهر وتساعل المهر عن السبب ف..... حصان : «لقد اندلقت حرب وزرعت ألغام على ضفتي النهر» ..... الفرس :«إني أخاف أن يصيبك مكروه يا ولدي .فلا تقترب من الخطر» سهل المهر سهيلا حزينا و.....وفي قلبه لوعة : « لن أعبّر النهر لملاقاة صديقي و لن أنعم بشرب الماء الصافي »						
أضافت	قال	أجابه	أجاب	؟	.	!

المستوى الثاني

أقرأ وأعيد كتابة المقاطع مرتبة ولا أنسى أن أسطر الأفعال الدالة على القول:  
\* مضت السمكة الصغيرة إلى الشلال يحملها. فجأة هبط بها إلى حوض في قاع سحيق فأصيبت بدوار أفقدها توازنها عندئذ ندمت ندما شديدا وتمنت لو أنها بقيت في وطنها تنعم بالأمن والسكينة.  
\* عاشت السمكة الصغيرة البنية مع أخواتها في قرية من قرى السمك في جدول صغير ينبع من الجنبات الصخرية لجبل عظيم و يصب في قرارة الوادي.  
\* "إنني راحلة"  
فقلن لها في استغراب "أين تريدين الرحيل؟ وهل ستجدين مكانا يطيّب فيه العيش كموطننا هذا؟"  
"لقد سألتكن مرارا عن نهاية هذا الجدول لكنكن عجزتن عن الإجابة فقررت، بعد طول تفكير، أن أكتشف نهاية هذا الجدول بنفسى وأن أعرف ما يحدث في موطن أخرى."

م 1/2

أقرأ الفقرة وأعيد كتابتها متضمنة الأقوال لكل من الوردة والفراشة و لا أنسى علامات التنقيط المناسبة لكل قول.  
الوردة ترتعش قليلا ثم تسأل الفراشة إن كانت زائرة. الفراشة تردّ بأنها ستبقى إن وجدت المكان مناسباً ثم تبكي حتى تبلل الدموع جناحي الفراشة فتعجب الفراشة و تسأل الوردة عن سبب بكانها رغم أن لونها جميل و الماء الصافي متوفر حولها.  
-ارتعشت الوردة قليلا ثم سألت الفراشة

2/2

أحول الأفكار إلى جمل وأعيد كتابتها مترابطة و لا أنسى أن أضمنها أقوالا لكل من وجيه و شيماء.

- ❖ دخول شيماء عيادة الطبيب الصغير.
- ❖ الطبيب يسألها عن مكان الألم الذي تحس به
- ❖ شيماء تفكر قليلا ثم تقول أنها تشعر بوجع في رجلها
- ❖ الطبيب يطلب منها أن تخرج لسانها.
- ❖ شيماء تضحك و تسأل إن كان ألم رجلها في لسانها.
- ❖ الطبيب يضطرب قليلا ثم يحاول إقناع المريضة بأن الألم الذي تحس به في
- رجلها هو الذي يجعل لسانها أحمر.

دخلت شيماء عيادة الطبيب الصغير فسألها قائلا: ".....؟"

3/2

### المستوى الثالث

أقرأ النص ثم أحول وسط الحكاية إلى حوار يدور بين الأخوين ولا أنسى علامات التنقيط المناسبة للقول.

نادتني أمي وطلبت مني أن أتوجه إلى مركز الهاتف العمومي لأعلم أبي بخبر رجوع جدي من البقاع المقدسة فرافقني أخي الصغير.  
وصلنا مركز البريد فوجدنا كل الغرف مشغولة فوقفنا أمام واحدة ننتظر دورنا. أمل أخي الانتظار فاندفع نحو الجهاز قبل أن تمتد إليه يد أخرى و دون أن يكثرث بمن هم قبله فجذبتة برفق و دعوته إلى التريث. فأخبرني أنه لم يعد يتحمل ألم الوقوف و الانتظار.

م 1/3