

**JE M'ENTRAÎNE
POUR MES**

5

MINI-PROJET
(4^{eme} Année primaire)



Travail élaboré par
FERIDA BEN KHEDER

**JE
M'ENTRAÎNE
POUR MES**

5

MINI-PROJETS



Mon premier
mini-projet
« Je raconte
un événement
de la vie
quotidienne »



Performances attendues à l'écrit en 4^e année

Performance attendue à la fin du premier trimestre.

* Au terme du premier trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour produire des énoncés écrits d'au moins trois phrases chacun pour compléter un récit et/ou un dialogue dans le cadre d'une situation présentée par le maître et à partir d'un support (visuel, textuel...)

Performance attendue à la fin du deuxième trimestre

* Au terme du deuxième trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour produire des énoncés écrits de type narratif et/ou prescriptif et/ou informatif pour compléter un énoncé dans le cadre d'une situation présentée par le maître et à partir d'un support (visuel, textuel...)

Performance attendue à la fin du troisième trimestre

* Au terme du troisième trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour produire à partir d'un support (visuel, textuel...) un énoncé écrit d'au moins trois phrases constituant un récit cohérent.

Mes cinq mini-projets avec leurs sous-thèmes

Mes mini-projets	Les sous-thèmes
1- Je raconte un événement de la vie quotidienne.	Vive l'école !
	Bienvenue chez les Duval !
2-Je fais parler des personnages en racontant un événement.	Sois mon ami !
	Tends-moi la main.
3-J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.	Un cœur qui bat !
	Bon appétit !
4-Je décris une fête ou une occupation de chez nous.	Amusons-nous !
	Quoi de neuf à la télé ?
5-J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.	Conte-nous une histoire dis !



Mon mini projet n:1

“Je raconte un événement de la vie quotidienne”.

La silhouette de mon mini-projet

Le début

.....

.....

.....

La suite des événements

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La fin

.....

.....

.....

Grille pour écrire mon premier mini-projet

1	J'écris les trois parties de l'histoire: le début, la suite, la fin.
2	Je laisse un petit blanc au début de chaque partie. (l'alinéa)
3	Je mets la majuscule au début de chaque phrase.
4	Je mets un point à la fin de chaque phrase.
5	Je commence les noms des personnes par la majuscule.
6	J'écris correctement les mots que j'ai appris.
7	J'enrichis mon texte par des mots comme: le matin, maintenant..
8	Je présente une copie propre sans ratures ni surcharges.

Mon mini projet n :1

Je raconte un événement de la vie quotidienne.

Exemples d'événements de la vie quotidienne.

*Événements à la maison:

- Se préparer pour aller à l'école.
- Aider le père à nettoyer le jardin de la maison.
- Aider la mère à faire le grand ménage à la maison.
- Fêter l'anniversaire ou le mariage d'un membre de la famille.
- Fêter la naissance d'un nouveau-né.
- Recevoir des invités.

*Événements dans la rue:

- Jouer avec les voisins ou avec les amis.
- Participer au nettoyage du quartier avec les amis.
- Accident dans la rue.
- Incident entre les voisins (dispute...)
- Aide entre les voisins (déménagement...)

*Événements à l'école:

- Jeu dans la cour de l'école.
- Fête de fin d'année...
- Faire la connaissance d'un nouvel élève.
- Dispute entre deux élèves...

*Événements à la campagne :

- Sortie avec la famille ou avec les amis (promenade)
- Participer à la cueillette des olives / des oranges...
- Aller à la plage pour se baigner en été...

Mon mini projet n :1
Je raconte un événement de la vie quotidienne.

Je m'entraîne

1) Je lis le texte :

L'après-midi, elle fait ses devoirs dans sa chambre. Près d'elle Mimi son chat. Il joue avec une petite balle! De temps en temps, Monia le regarde et rit. Tout à coup, le chat renverse la corbeille des jouets.

« Oh! Vilain! Qui va ranger les jouets maintenant? Va vite dans le jardin » crie Monia.

Aujourd'hui, c'est dimanche. Monia n'a pas classe. Elle est à la maison. Elle range sa chambre.

- a) Je colorie le début du texte en jaune.
- b) Je colorie la suite du texte en vert.
- c) Je colorie la fin du texte en rouge
- d) Maintenant, j'écris le texte dans l'ordre: le début, la suite puis, la fin.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

e) Je choisis un titre au texte et je l'écris là dessus.

Entraînement (2)

Je lis :

Enfin, le médecin remercie le maître puis, se dirige vers une autre classe.

Tout le monde a peur. Alors, le médecin sourit aux élèves et leur dit: “N’ayez pas peur, je ne vais pas vous faire des piqûres, je vais simplement vous faire une petite consultation.”
Maintenant, le médecin examine les élèves un à un.
Ensuite, il leur donne des conseils.

Aujourd’hui, le directeur arrive en classe accompagné d’un médecin. Il va examiner les élèves.

a) Je numérote les parties suivantes de 1 à 3 pour former un texte :

b) Je complète par: la fin – le début – la suite

La partie n: (1) C’est :.....du texte.

La partie n: (2) C’est :.....du texte.

La partie n: (3) C’est :.....du texte.

c) Maintenant, j’écris le texte dans l’ordre: le début, la suite puis la fin.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

e) Je choisis un titre au texte et je l’écris là dessus

Entraînement (3)

Je lis :

Chaque jour, François et Caroline vont à l'école ensemble. François est grand, Caroline est petite. Ils sont deux frères.

Sur le chemin de l'école la fillette donne la main à son frère. Les deux enfants marchent sur le trottoir. Caroline regarde les vitrines des magasins, elle veut s'arrêter pour voir les jouets. Mais François refuse car ils sont un peu en retard.

Maintenant, il faut traverser la rue. François regarde à droite puis à gauche. «Attends, Caroline, laissons passer cette voiture ».

- a) Je souligne le début de cette histoire.
- b) J'encadre la suite de cette histoire.
- c) Je produis une fin à cette histoire.

.....
.....
.....
.....
.....

d) Maintenant, je réécris toute l'histoire.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Le dialogue entre un épicier et un client.

L'épicier:

- Bonjour mon petit, qu'est ce que tu veux ?
- Tout de suite mon fils.
- C'est tout mon enfant? Est ce que je te sers une autre chose?
- Ça fait deux dinars mon garçon.
- Au revoir mon petit et passe le bonjour à ton papa.

Le client :

- S'il vous plaît monsieur je voudrais un kilo de farine, une livre de sucre....
- Donnez moi encore....
- Bonne journée monsieur ! Merci et au revoir.
- Non, c'est tout. Combien ça fait?

Entre un marchand de fruits ou de légumes et un client.

Le client :

- Bonsoir, (Salut) monsieur s'il vous plaît, je voudrais un kilo de poire, une livre de datte...
- S'il vous plaît donnez-moi des carottes et du persil.
- Ajoutez- moi encore....
- Voilà l'argent et au revoir monsieur. (Bonne journée!)
- Combien ça coûte?

Le marchand:

- Tout de suite mon garçon. (mon petit. mon enfant).
- C'est tout! Est-ce que je te sers une autre chose? J'ai de belles oranges.
- Merci mon petit.
- Bonjour mon petit qu'est ce que tu veux acheter?
- Ça fait trois dinars cent millimes mon fils.
- Au revoir mon petit et fais attention à la circulation!

Le dialogue entre deux personnes qui s'entraident

La première personne.

- Peux-tu s'il te plaît me faire un service ? (des courses à la superette? au marché?)
- Est-ce que tu peux m'aider à prendre ce couffin ? (à traverser la rue ? à trouver le chemin de la pharmacie? de la gare?)
- S'il te plaît ! Tu peux m'aider à trouver la solution de ce problème ?

La deuxième personne:

- Avec un grand plaisir mon ami (Tout de suite).
- Avec plaisir madame (D'accord).
- Que voulez vous acheter? (Qu'est ce que tu veux ?)
- Bien sûr madame comment je peux vous être utile ?
- Tout de suite ma mère qu'est ce que je dois faire ?
- Bien sûr, nous sommes amis. (frères / voisins).
- De rien. (Pas de quoi, c'est mon devoir).

La première personne:

- Merci tu es gentil et serviable.
- Merci beaucoup ma fille! C'est très gentil de ta part.
- Je suis fier de ton amitié, je te remercie infiniment.
- Ton geste est noble je ne l'oublierai jamais.

La fin :

- *A partir de ce jour une vraie amitié est née entre les deux amis. Ils sont devenus inséparables.
- *L'enfant est très joyeux et satisfait de ce qu'il a fait.
- *C'est un plaisir pour moi d'aider les gens.
- * Comme c'est noble d'aider les autres et de leur rendre service!

Mon mini projet n:2

“Je fais parler des personnages en racontant un événement.”

La silhouette de mon mini-projet

Le début

.....
.....
.....

La suite dans laquelle je fais parler les personnages

Paul :

La mère :

Paul :

La mère :

La fin

.....
.....
.....

Grille pour écrire mon deuxième mini-projet

1	J'écris les trois parties de l'histoire: Le début, la suite, la fin.
2	Je laisse un petit blanc au début de chaque partie. (un carreau)
3	Je fais parler les personnages dans la suite du mini-projet.
4	J'indique le nom de la personne qui parle à chaque fois.
5	Je commence chaque parole par la majuscule.
6	Je vais à la ligne à la fin de chaque réplique.
7	Je mets la ponctuation du dialogue. (. , ? !)
8	Je présente une copie propre sans ratures ni surcharge.

Entraînement (4)

Je lis le texte :

Quand Mireille arrive devant l'école, elle voit beaucoup d'enfants. Elle a peur. Elle serre très fort la main de sa sœur. Maintenant, les deux filles entrent dans la cour de l'école. A ce moment, Mireille se met à pleurer. Elle veut rentrer à la maison. La maîtresse arrive, elle salue Mireille et Fabienne en souriant puis elle caresse les cheveux de la petite écolière.

a) Je barre ce qui est faux:

- Ce texte est : le début, la suite, ou la fin d'une histoire :

b) Je produis un début à cette histoire.

.....
.....
.....
.....

c) Je choisis une fin à cette histoire puis je la coche.

Enfin, la maîtresse tient la fille par la main et l'emmène à la salle de classe pour la présenter à ses élèves.

Après une semaine, Mireille est guérie. Elle retourne à l'école. Elle est contente de revoir ses amis et sa maîtresse.

d) Maintenant, je réécris toute l'histoire.

.....
.....
.....
.....
.....

Maintenant je développe mon devoir

Aujourd'hui c'est dimanche, Lucien n'a pas classe. Il prend la permission de ses parents et sort dans le quartier pour jouer à cache-cache avec ses amis.

Tout à coup, il voit une vieille dame qui revient du marché. Elle prend à la main un grand sac plein de légumes. Elle marche difficilement. Vite, le petit garçon laisse ses camarades et se précipite vers elle pour l'aider.

Lucien: Bonjour madame! Est ce que je peux vous aider à prendre le sac?

La dame: Merci mon petit! Comme tu es gentil!

Lucien: De rien madame. Ou allez-vous?

La dame: Je vais à la gare du train mon petit.

Aussitôt, le bon garçon prend le sac et se dirige vers la gare accompagné de la vieille dame. Comme c'est beau d'être serviable et d'aider les autres!



Mon mini projet n :2

Je fais parler des personnages en racontant un événement.

Entraînement -4-

1) Je complète le texte par les paroles du cadre (attention à l'intrus)

Ecoute ! C'est une mauvaise idée c'est très dangereux: tu vas tomber et te blesser.
Sois prudent descends vite de là!
C'est une bonne idée! Je vais faire comme toi.
Non, c'est vraiment amusant! Comme c'est amusant!
Je vais changer de jeu je vais m'accrocher à l'arrière de ce camion.

Lucien achète un beau vélo rouge. Un jour, il invite son ami Pablo pour jouer ensemble. Ils vont faire une course à bicyclette dans la grande rue. Après un moment, Pablo dit: «..... ».

Lucien a peur il lui dit:

«

Pablo n'écoute pas le conseil de son ami Lucien il monte à l'arrière du camion qui roule. Un monsieur crie:

«..... » Pablo rit puis, dit:

«.....

Soudain, Pablo tourne la tête et regarde les passants. Paf! le voilà par terre il se blesse à la tête et aux genoux.



Mon mini projet n :2

Je fais parler des personnages en racontant un événement.

Entraînement -3-

1) Je lis le texte :

Un soir, pendant que la mère chatte dort, Minet le petit chat noir sort en cachette dans la cour. C'est un petit chat désobéissant. Il sait bien qu'il ne doit pas sortir seul. Sa mère lui dit toujours de faire attention et de ne pas jouer loin de la maison. Mais, Minet a la tête dure, il sort toujours pour jouer dehors.

Cette fois, la nuit est très froide, le petit chat rencontre la chatte des voisins il lui demande si elle veut jouer avec lui mais elle refuse en disant qu'elle a froid. Alors, Minet lui dit qu'il va jouer seul.

Maintenant, le chat s'amuse longtemps dans la neige. Il est devenu un petit chat blanc. Alors, il commence à trembler de froid et à frissonner. Il miaule tristement à la porte, il veut entrer à la maison. Il a attrapé froid.

2) Je réécris le texte en écrivant le dialogue entre la mère et son fils :

Un soir, pendant que la mère chatte dort, Minet le petit chat noir sort en cachette dans la cour. C'est un petit chat désobéissant. Il sait bien qu'il ne doit pas sortir seul. Sa mère lui dit toujours:

«..... ».

Mais, Minet a la tête dure, il sort toujours pour jouer dehors.

Cette fois, la nuit est très froide, le petit chat rencontre la chatte des voisins il lui demande: «.....»

Mais elle refuse en disant: «.....»

Alors, Minet lui dit: «.....»

Maintenant, le chat s'amuse longtemps dans la neige. Il est devenu un petit chat blanc. Alors, il commence à trembler de froid et à frissonner. Il miaule tristement à la porte, il veut entrer à la maison. Il a attrapé froid

Mon mini projet n :2

***Je fais parler des personnages en racontant un événement.**

Entraînement -2-

1) Je complète le texte par les paroles du cadre (attention à l'intrus) :

- J'habite devant l'école, rue des roses.
- S'il vous plaît aidez-moi à faire le ménage?
- Comment t'appelles-tu ma petite?
- Quel âge as-tu?

Aujourd'hui, le directeur arrive en classe accompagné d'une petite fille. C'est une nouvelle élève. la maîtresse sourit à la fille et l'interroge:

.....
- Je m'appelle Fabienne. répond la fille.

.....
- J'ai dix ans madame.

-Ou habites-tu?
.....

La fille pose son cartable et s'installe à sa place. La maîtresse continue sa leçon.

Après un moment, la cloche sonne, les élèves sortent dans la cour. Ils entourent la nouvelle élève pour mieux faire sa connaissance.



Mon mini projet n : 3
J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.

Entraînement -2-

1) Je lis le texte :

Aujourd'hui, Fabienne va chez sa copine Elise pour lui rendre visite. Quand elle est arrivée, elle voit des invités dans le salon. Elise lui demande :
-Je suis très occupée tu peux m'aider à préparer une salade de carottes râpées pour les invités ?
Fabienne est d'accord. Elle entre aussitôt dans la cuisine et commence à travailler. D'abord, elle prend les carottes, elle les met dans un saladier, puis elle ajoute du sel, du citron et de l'huile. Après, elle épluche les carottes, ensuite elle les râpe, Enfin elle lave les carottes râpées.

2) Fabienne a fait des fautes en préparant la salade des carottes râpées. Elise a remarqué ça. Alors, elle lui corrige ces fautes .Qu'est ce qu'elle lui dit?

D'abord,.....
Puis,.....
Ensuite,.....
Enfin,.....

3) Maintenant, réécris tout le texte :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mon mini projet n : 3
J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.

Je m'entraîne

1) Je lis le texte :

Le soir, mon frère Eric retourne de l'école tout pâle; il a très mal au ventre et il frissonne .J'ai remarqué ses frissons alors je lui demande d'aller se coucher. Puis, j'entre dans la cuisine pour lui préparer une tisane.

D'abord, je mets de l'eau froide dans une casserole, puis je prends une poignée de verveine et de menthe, je la mets dans l'eau .Après, je mets la casserole sur le feu. A ce moment, maman entre dans la cuisine et me demande ce que je fais .Je lui réponds : « Je prépare une tisane à mon frère. »

-Non, dit ma mère on ne prépare pas la tisane de cette façon !
Tu dois d'abord,.....

2) Fais le rôle de la mère. Parle à sa place pour donner à cette fille la bonne recette de la préparation de la tisane.

D'abord,.....
Puis,.....
Ensuite,.....
Après,.....
Enfin,.....

3) Maintenant, réécris tout le texte :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Vocabulaire utilisé dans une recette

Les verbes:

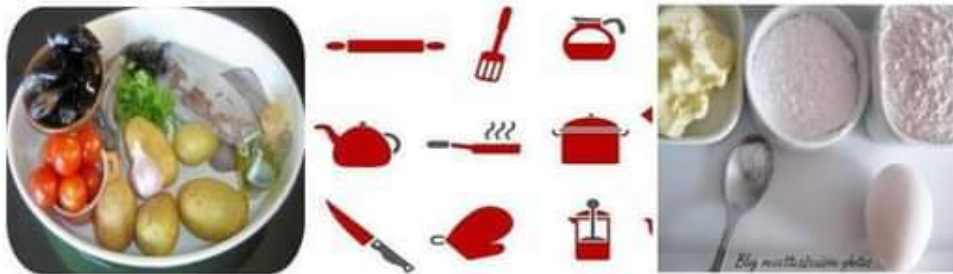
Laver - éplucher - couper - ajouter - verser - mélanger - dorer - filtrer -
casser - hacher - tremper - remuer - couvrir - faire - rectifier - beurrer - râper
mettre - laisser - ne pas laisser - laisser refroidir - - doser - faire cuire - faire
chauffer - faire bouillir - décorer - garnir - enlever - revenir - poivrer - plier
surveiller - choisir - remplir - battre - sauter - frire - rôtir - goûter - offrir -
présenter - distribuer - manger...

Ingrédients:

de la farine - du sucre - de l'huile - des œufs - de la levure - du sucre vanille -
un yaourt - du beurre - des fruits - des fruits secs - du lait - du fromage - du
pain - du biscuit - de la cannelle -
des plantes séchées - une rondelle de citron - du café - du jus - du thym de la
verveine - de la menthe
de la viande - des légumes - du sel - des oignons - du poivron - du citron -
du vinaigre - du basilic - des épices - du poisson - du poulet - du riz - des
spaghettis - des pâtes...

*Matériel:

une assiette - un verre - une cuillère - une cuillerée - un bol - un fouet - un
rouleau - un pinceau - une marmite - une casserole - un passoir - une poêle -
une salière - un saladier - des gants - un four - une serviette - une fourchette -
un couteau - un thermos - une soupière - un plateau - balance - une grille -
une louche - l'épluche pomme - la planche à couper...



Mon mini projet n:3

“J’écris la recette d’un plat ou d’un gâteau de chez nous.”

La silhouette de mon mini-projet

Le début

.....
.....
.....

La suite qui contient la recette.

.....
.....

Les étapes de la préparation :

-
-
-
-

La fin

.....
.....

Grille pour écrire mon troisième mini-projet

1	J’écris une histoire dans laquelle j’intègre une recette d’un plat ou d’un gâteau de chez nous.
2	J’écris les trois parties de l’histoire: Le début, la suite et la fin.
3	Dans la suite, j’écris les étapes de la préparation de la recette.
4	J’utilise des verbes pour commencer les étapes de la recette.
5	Je vais à la ligne à chaque étape de préparation.
6	Je fais attention à l’ordre des étapes de cette préparation.
7	J’écris correctement les mots que j’ai appris.
8	Je présente bien mon texte.

Mon mini projet n :2

***Je fais parler des personnages en racontant un événement.**

Entraînement -1-

Je m'entraîne

1) Je complète le texte par les répliques du cadre :

<p>- Bonjour monsieur je voudrais des tomates et des piments. -Bonjour ma petite qu'est ce que tu veux? -Oui, donnez-moi encore des carottes et des pommes de terre. -Est ce que je te sers une autre chose?</p>
--

Aujourd'hui, la mère d'Aline a des invités. Elle doit préparer un bon repas. Par la fenêtre, elle appelle Aline qui joue dans le quartier pour lui faire des courses au marché.

La fille prend le couffin et part vite au marché. Elle se dirige directement vers le marchand de légumes. Dès son arrivée, le marchand lui dit:

-.....?
-..... répond la fille.
-..... ajoute le marchand.
-.....dit Aline.

Enfin, la petite Aline paie le marchand de légumes et le remercie. Puis va vite chez le boulanger pour acheter du pain.

2) Maintenant imagine un dialogue entre Aline et le boulanger.

Aline:

Le boulanger:

Aline:.....

Mésentente entre deux personnes (accident /dispute)

La première personne:

- Tu n'es pas belle avec ça!
- Vilains garçons! Laissez mon ami tranquille!
- Je ne suis pas belle? Alors tu n'es plus ma copine!
- Ne dérangez pas mon copain!
- Fais attention! Ne traverse pas la rue maintenant; le feu est rouge.
- Au secours! J'ai mal aux genoux!

La deuxième personne:

- Excuse-moi mon ami je n'ai pas fait exprès.
- Pardon ce que j'ai fait me rend honteux.
- Désolé, je promets de ne plus répéter cette bêtise.
- Je vais te bander la blessure. (Je vais t'emmener à l'hôpital).
- Essaie de marcher je vais t'aider. (N'aie pas peur ce n'est pas grave).

L'autre personne :

- J'ai accepté tes excuses mais la prochaine fois ne répète plus cette bêtise.
- Je ne suis plus fâché nous restons toujours amis.
- Je ne peux plus bouger j'ai mal à... / au... / à la ...
- Oh! je saigne! Vite! Apporte-moi quelque chose pour arrêter le sang.
- La prochaine fois, fais attention à la circulation!

La fin:

- * Depuis ce jour, ils sont devenus deux bons amis. Ils vivent toujours en paix.
- *Depuis cet incident, les deux filles / garçons / femmes...s'entendent bien.
- *On les voit toujours ensemble / On les appelle les inséparables.

Le dialogue entre un médecin et un malade

Le médecin :

- Bonjour ma petite! Ou as-tu mal?
- Nous allons voir ouvre ta bouche ! (Respire / Tousse / Tire ta langue).
- Ne t'inquiète pas c'est une simple rhume ce n'est pas grave.
- Tu as une grande angine, tu dois garder le lit pendant une semaine.
- Couvre-toi bien. / Bois une tisane chaude / Prends tes médicaments / Ne sors pas dans le vent...

Le malade:

- J'ai mal partout
- Je respire difficilement, je tousse et j'ai mal à la gorge. (à la tête).
- Je n'ai pas d'appétit / J'ai de la fièvre. / Je ne dors pas bien...
- J'ai fait une grave faute. Hier j'ai joué dans les flaques d'eau.

Le médecin à la mère:

- Faites lui une tisane bien chaude. (un bouillon de légumes).
- Achetez-lui ces médicaments, il doit les prendre régulièrement.
- Ne vous inquiétez pas madame, ce n'est qu'une simple grippe.
- Ce n'est pas grave, ta fille sera guérie après quelques jours.

La fin:

- *suivre les conseils du médecin.
- *prendre les médicaments régulièrement.
- *garder le lit. / *être guéri. / Etre content. *rejoindre les camarades de classe.
- *apprendre une leçon / ne plus jouer sous la pluie.

Exemple de fin:

- *Patricia suit les conseils du médecin. Elle prend ses médicaments régulièrement.
- Après une semaine, elle est guérie. Elle retourne à l'école et rejoint ses camarades de classe.

Mon mini projet n : 4
Je décris une fête ou une occupation de chez nous.

Entraînement -3-

Consigne: J'enrichis mon texte avec les expressions de la marge.

<p>-inviter les amis -organiser une fête. -mettre de beaux vêtements.</p>	<p>Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de ma sœur Aline. Mon père une Il Ma petite sœur est très contente. Elle.....</p>
<p>aller - superette – le fleuriste -un joli bouquet de fleurs -gâteau - des bougies -un beau cadeau - - au magasin</p>	<p>Le matin, mon père à la Il achète du et des Puis, il passe au pour choisir un à ma sœur. Enfin, il se dirige vers le..... et choisit un</p>
<p>- décorer - des guirlandes - ballons belles tenues- gâteau jus - chanter - danser arriver -embrasser distribuer - souffler les bougies - être content</p>	<p>Quant à moi, je le salon avec des..... et des Dans la cuisine, Maman prépare du</p> <p>L'après midi, les invités.....Ils portent de Ils ma sœur. La fête commence la petite filleles Maintenant, mamanle gâteau et le aux invités. On, onTout le monde</p>
<p>-ouvrir les cadeaux remercier Être heureux</p>	<p>A la fin de la fête, ma sœurles..... Puis, tous les invités. Comme elle</p>

Mon mini projet n : 4
Je décris une fête ou une occupation de chez nous.

Entraînement -2-

1) Je lis le texte :

Aujourd'hui, c'est la fête de fiançailles de ma grande sœur Samia. Tout le monde est impatient de voir la mariée. A dix heures du soir, quand les invités sont dans la salle de fête, on entend des voitures klaxonner .C'est la mariée qui arrive. Toutes les têtes se retournent vers la porte pour la voir et l'admirer. Comme elle est belle! Comme elle a changé!...

2) Je décris la mariée en utilisant les expressions du tableau suivant :

porter	sac	brillants - rose -
mettre	Robe	à diamant - belle
avoir	bijoux	longs - joli
être	couronne	blanche à fleurs roses
tenir	cheveux	en satin blanc
accompagner	chaussures	à longue queue

- La mariée porte

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mon mini projet n : 4

Je décris une fête ou une occupation de chez nous.

Je m'entraîne

1) Je lis le texte :

Le dimanche, c'est l'anniversaire de mon frère. Papa et moi, nous allons à la pâtisserie pour acheter un gâteau. Maman et ma sœur décorent le salon avec des ballons. Mon frère est très content, il met un costume.

L'après-midi, les invités arrivent ils apportent des cadeaux et des fleurs.

Le soir la fête commence. Nous mangeons le gâteau, nous chantons, nous dansons, et nous applaudissons.

Enfin, mon frère ouvre les cadeaux et remercie tout le monde.

2) J'enrichis les mots soulignés par les expressions du cadre et je réécris le texte :

grand - petit - beau - jolies - de toutes les couleurs - beaux
multicolores - noir -

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Le vocabulaire que je peux utiliser dans mon mini-projet

Présentation de la fête:

- Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de...
- On organise une fête à l'occasion de...
- Le dernier dimanche du mois de mai, c'est le jour de la fête des mères...
- Pendant les grandes vacances, ma grande sœur va se marier...
- Bientôt c'est la fête des pères...

Les préparatifs:

- Toute la famille participe à la préparation de la fête.
- Le père et les enfants s'occupent de tout.
- Chacun de son côté participe à la préparation de la fête.
- le père ... la grande sœur ... le frère aîné ... quant à la mère, elle ...
- Inviter toute la famille / les amis / les voisins...
- Tout le monde se réveille de bonheur pour se préparer à la fête.
- Préparer un délicieux gâteau au chocolat / au fraise / à la figue.
- Préparer de petits sacs emballés remplis d'un mélange de bonbons et de fruits secs...
- Aller au supermarché pour acheter des cadeaux...

Description de la maison:

- La maison est en fête.
- Installer des guirlandes lumineuses en couleur pour décorer les murs de la maison.
- Mettre des fleurs partout dans la maison et décorer le salon avec des ballons de toutes les couleurs et des guirlandes multicolores.

Description des invités:

- Ils mettent de jolis vêtements / habits.
- Le garçon met une jolie tenue; un pantalon avec des poches sur les côtés, un gros pull de laine et des baskets neuves.

Description de la mariée:

- Elle met une magnifique robe blanche, de beaux souliers talons .Elle met sur sa tête une belle couronne brillante. Elle tient à la main un joli bouquet de fleurs.

Description des actions pendant la fête:

- apporter des cadeaux et des fleurs. - accueillir les invités - offrir du thé et de petits gâteaux. -écouter de la musique / chanter / danser / applaudir - souffler les bougies - couper le gâteau distribuer / boire / manger- offrir les cadeaux / ouvrir / embrasser / remercier... -rentrer chez soi...

Mon mini projet n:4

“Je décris une fête ou une occupation de chez nous.”

La silhouette de mon mini-projet

Le début

Je présente la fête.

.....
.....
.....

La suite dans laquelle j'écris.

les préparatifs à la fête.....

.....

Je décris la fête:.....

- Le lieu.....
- Les personnages.....
- Les actions.....

La fin

.....
.....

Grille pour écrire mon quatrième mini-projet

1	J'écris les trois parties de l'histoire: Le début, la suite et la fin.
2	Je laisse un petit blanc au début de chaque partie. (un carreau)
3	Je présente la fête dans le début.
4	Dans la suite j'écris les préparatifs et la description de la fête.
5	Je décris le lieu, les personnages et les actions dans la fête.
6	Pour décrire la fête j'utilise des adjectifs comme : joli, petit, bleu...
7	J'écris correctement les mots que j'ai appris.
8	Je présente une copie propre sans ratures ni surcharges.

Vocabulaire nécessaire pour mon mini-projet

*le matin - l'après-midi - le soir - tôt - la chambre - la cuisine - la salle de bain
l'école - le cartable - faire la toilette - se brosse les dents - de l'eau - du savon
- aller - s'habiller - prendre le petit déjeuner - manger - boire - faire une
tartine...

*le dimanche - se diriger vers - décider - se promener - jouer à...- cueillir -
ramasser - courir - admirer - être content - fatigué - la famille - ma sœur -
mon frère - des fleurs - des fruits - des animaux - la ferme - retourner -

* au supermarché - acheter - choisir - des cadeaux - inviter - préparer -
chanter - danser - boire - manger - applaudir - souffler - les bougies -
apporter - offrir - embrasser - rentrer - remercier - donner - distribuer - les
invités - être heureux ..

*laver la vaisselle - faire les lits - essuyer les vitres - ranger les chambres -
balayer - laver le linge - le repas - le dîner - le déjeuner - acheter - préparer- la
table - les assiettes - les verres - le marché - la maison - après - puis - enfin

*le jardin - nettoyer - aider - arracher les mauvaises herbes - ramasser les
feuilles mortes - tailler les arbres - arroser les fleurs - planter des arbustes - une
brouette - une pelle - le râteau - l'arrosoir - des caisses - être fatigué - d'abord

*le berceau - le nouveau-né - la mère - féliciter - caresser - toucher - offrir -
l'hôpital - accouché - mignon - les yeux - les cheveux - les joues - bleus - rouges
blonds - chez le fleuriste - remercier - une fête - la joie - les voisins -cadeaux...

*jouer - rencontrer - s'amuser- au ballon - à cache-cache - au colin maillard -
nettoyer - laver- le quartier - le seau - le tuyau - le travail - le sol - les voisins -
la voiture - accident - être en danger - ne pas faire attention - traverser la rue -
le nouvel élève - faire la connaissance de...- parler - demander- se disputer -

*Aller à la campagne - se promener - cueillir - ramasser- la rivière - la montagne
-les oiseaux - le ciel - les fleurs - se reposer - un arbre - manger un goûter -
courir - attraper les papillons - faire un bouquet de fleurs - se baigner - admirer
- l'été - être joyeux - rentrer - à la maison...

Comment je fais parler des personnages ?

Pour écrire une parole:

- D'abord, j'indique le nom de la personne qui parle.
- Puis, je mets deux points (:)
- Ensuite je commence la parole par la majuscule et je fais parler la personne.
- Enfin, je retourne à la ligne à la fin de chaque réplique.

Le dialogue peut être entre:

- un médecin et un malade.
- un épicier / un marchand de fruits / un boulanger / un boucher ... et un client.
- une maman et son fils.
- deux voisins.
- deux amis.



Mon mini projet n : 5

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

Je m'entraîne -2-

1) Je lis le début de l'histoire :

Un jour, le lièvre est assis devant sa porte. Soudain, une tortue passe lentement. Le lièvre se moque d'elle car elle est lente. La petite tortue s'énerve et lui propose de faire la course.

2) Je numérote les phrases de 1 à 7 pour obtenir la suite du conte :

	Quand le lièvre se réveille, la tortue est presque arrivée.
	La course commence. La tortue est loin derrière le lièvre. Elle va lentement.
	Alors, le lièvre s'arrête pour se reposer. Il s'endorme à l'ombre d'un arbre.
	Le lièvre se précipite pour la rejoindre. Mais trop tard! La tortue a gagné.
	Tous ses amis se mettent à applaudir. Il la félicite.
	Alors, la tortue le dépasse.
	Le lièvre rit et dit « D'accord le gagnant reçoit son poids en nourriture ».

2) Je recopie le début et la suite de l'histoire puis, j'imagine une fin :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mon deuxième
mini-projet
« Je fais parler
des personnages
en racontant un
événement. »



Mon mini projet n : 5

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

Je m'entraîne

1) a- Je lis ces trois parties de l'histoire. Puis, j'écris dans les étiquettes : le début les aventures- ou la fin :

Quand le chasseur s'éloigne le pigeon va à son amie la fourmi et la remercie car elle a sauvé sa vie.

Un jour, le chasseur prend sa carabine et se dirige vers la grande forêt accompagné de son chien, pour chasser des oiseaux.

Dès son arrivée, il commence à chercher du gibier. Soudain, il voit un pigeon sur un arbre. Alors, il met sa carabine sur son épaule pour tirer sur lui. A ce moment une fourmi s'approche vite du pied du chasseur et le pique pour l'empêcher de tuer son ami. Le pigeon entend le cri du chasseur alors, il s'envole vite.

2) Je réécris l'histoire dans l'ordre :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Maintenant je développe mon devoir

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de mon petit frère Rachid. Il a maintenant dix ans.

L'après-midi, je vais avec mon père à la pâtisserie pour acheter un grand gâteau au chocolat. Puis, nous allons au magasin on lui achète un cadeau. A la maison, ma grande sœur décore le salon. Et maman prépare du jus de fraise.

Le soir, Rachid met ses jolis vêtements. Les invités arrivent. Ils apportent des fleurs et des cadeaux.

Enfin, la fête commence. Tout le monde s'amuse. Maman distribue le gâteau et le jus aux invités. Rachid est content.



Mon mini projet n:5

“J’écris une histoire qu’on raconte beaucoup chez nous.”

La silhouette de mon mini-projet

Le début de l’histoire

.....
.....
.....

La suite de l’histoire.
(La suite des événements ou des aventures)

.....
.....
.....
.....
.....

La fin de l’histoire.

.....
.....

Grille pour écrire mon cinquième mini-projet

1	J’écris les trois parties de l’histoire. Le début, la suite et la fin.
2	Je raconte les événements ou les aventures dans la suite.
3	J’écris la fin de l’histoire.
4	Je laisse un petit blanc au début de chaque partie. (un carreau)
5	Je sépare les trois parties: le début, les aventures, les événements et la fin de l’histoire.
6	J’écris correctement les mots que j’ai appris.
7	Je présente une copie propre sans ratures ni surcharges.

Comment je produis un récit ?

- J'écris les trois parties de l'histoire.

1) Le début du récit.

* Dans le début du récit j'indique:

-Le moment pendant lequel se déroule l'événement.

-Les personnages (un ou plusieurs personnages)

-Le lieu où se passe l'événement.

-L'action faite par le ou les personnages.

2) La suite du récit.

* Dans la suite du récit j'indique:

-Les événements qui se passent par la suite.

(Les autres actions faites par les personnages du récit.)

3) La fin du récit.

* Dans la fin du récit j'indique:

L'événement qui se passe à la fin de l'histoire



Maintenant je développe mon devoir

Aujourd'hui, c'est le jour du mariage de ma sœur Latifa. Toute la famille est contente. Elle se lève de bonne heure pour se préparer à ce grand événement.

Tout le monde participe à la préparation à la fête; ma grande sœur nettoie la maison. Quant à ma mère, elle invite tous les amis et les voisins. Tant dis que mes tantes préparent de petits sacs emballés remplis d'un mélange de bonbons et de fruits secs.

Le soir, les invités arrivent par petits groupes pour nous féliciter. Ils mettent de jolis vêtements. On les accueille chaleureusement.

A dix heures du soir, quand les invités sont dans la salle de fête, on entend des voitures klaxonner. C'est la mariée qui arrive. Toutes les têtes se tournent pour la voir. Comme elle est belle! Elle est habillée d'une magnifique robe blanche, à longue queue. Elle met sur sa tête une belle couronne brillante, et tient à la main un joli bouquet de fleurs.

Pendant la fête on écoute de belles chansons accompagnées d'une musique forte, on danse, on applaudit et on distribue des gâteaux et du jus. Tout le monde s'amuse et se régale. Quelle belle soirée!



Maintenant je développe mon devoir

Aujourd'hui, ma sœur rentre de l'école toute pâle. Elle a mal au ventre. Elle va directement au lit pour dormir. Le docteur la conseille de manger un bouillon de légumes.

Puisque ma mère est très occupée, je prends les légumes et la viande du réfrigérateur et je lui demande de m'aider à préparer le bouillon de légumes à ma sœur car je ne connais pas les étapes de la préparation Elle me dit:

- Epluche les légumes.
- Lave bien les légumes épluchés
- Coupe les légumes et la viande en petits morceaux.
- Ajoute du sel du poivron et du safran.
- Mets-les dans une marmite puis, verse un peu d'huile et deux verres d'eau.
- Mets la marmite sur le feu et laisse cuire pendant vingt minutes.

Maintenant, j'ai la recette. Alors, je commence vite à préparer le bouillon à ma pauvre sœur.



L'expression c'est quoi ?

L'expression d'une façon générale est un moyen d'action mis en œuvre par un émetteur sur un destinataire, le premier voulant produire un effet sur le second grâce à la langue.

En effet, s'exprimer, c'est chercher à combler un manque, chez le destinataire (à qui l'on donne une information) ou chez l'émetteur (qui demande une information).

Qu'est ce que la production-écrite ?

La production-écrite est un acte signifiant qui amène l'élève à former et à s'exprimer ses idées, ses sentiments, ses intérêts, et ses préoccupations pour les communiquer aux autres. Au niveau de la 4^{ème} année (comme dans les autres niveaux de l'école primaire) l'activité de la production-écrite est liée à la lecture ; ces deux processus, la production-écrite et la lecture se développent simultanément.

Qu'est ce qu'un mini-projet en 4^{ème} année ?

C'est un texte court que les élèves doivent produire dans le cadre d'un projet. Il vise à construire le savoir écrire des élèves en les mettant dans une situation de production-écrite finalisée. Les écrits peuvent prendre plusieurs formes : récit, dialogue, recette, cartes de vœux etc...

Comment faire pour améliorer le niveau des élèves ?

A l'école primaire, le savoir écrire chez les élèves s'améliore et se développe à travers des activités de planification, d'entraînements, de révision et de remédiation des erreurs commises.

Maintenant je développe mon devoir

Il était une fois une fille qui vivait avec ses parents. Elle met toujours des vêtements rouges. Pour cela tout le monde l'appelait Petit chaperon rouge.

Un jour, sa mère lui donne une galette pour la porter à sa grand-mère qui habite près de la forêt.

Sur le chemin, elle rencontre un loup. Il lui demande: «Ou vas-tu Petit chaperon rouge?»

-Je vais chez ma grand-mère qui habite sur l'autre bout de la forêt, pour lui donner la galette. répond la fille.

Alors le méchant loup va vite chez la vieille dame et la mange. Puis il met ses vêtements et s'allonge sur son lit.

Quand la petite fille arrive chez sa grand-mère. Le loup se jette sur elle et la mange elle aussi.

A ce moment, un chasseur entend les cris de la fille, il arrive vite et tue le loup. Chaperon rouge est sauvé.

Depuis ce jour, la fille est devenue plus prudente. Elle ne va plus à la forêt toute seule.



Mon mini projet n : 3
J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.

Entraînement -4-

1) Je lis le texte :

Aujourd'hui, Madame Driss a beaucoup de travail. La famille Duval vient dîner. Sarra est dans la cuisine avec sa mère. Elle décide de l'aider à préparer le dîner pour les invités. Mais, Madame Driss lui demande de faire du pop-corn pendant la soirée. Sarra a oublié les étapes de la préparation. Alors, elle demande de l'aide.

2) Aide Sarra à préparer du pop-corn en lui donnant les étapes de la préparation.

-
-
-
-

A huit heures du soir, le dîner est prêt. Les invités arrivent .Ils mangent avec appétit.

3) Maintenant, réécris tout le texte :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mon mini projet n : 3
J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.

Entraînement(3)

1) Je lis le texte :

Aujourd'hui, c'est le tour de la famille Duval. Elle invite la famille Driss à dîner. Elle doit lui préparer des plats tunisiens. Toute la famille est dans la cuisine elle se discute; Madame Duval propose du couscous au plat principal. Sarra propose une salade de fruits au dessert. Quant à Rachid il veut préparer en entrée une salade tunisienne pour faire plaisir aux invités, mais il ne connaît pas la recette. Il demande l'aide de sa mère; elle lui dit.....

2) a) - Voilà les étapes de la préparation de la salade tunisienne en désordre, numérote les de 1 à 5.

b) Fais le rôle de la mère et donne la recette de la salade tunisienne à Rachid.

	Ajouter une pincette de menthe séchée.
	Décorer avec les œufs durs coupés en morceaux et les miettes de thon.
	Laver le concombre, les tomates, les poivrons et l'oignon.
	Mélanger le vinaigre, le jus de citron, le sel, le poivre et l'huile dans un bol.
	Couper-les en petits morceaux dans un saladier.

Tu dois d'abord.....

Après.....

Ensuite, tu dois.....

Puis, il faut.....

Enfin, on doit.....

3) Maintenant, réécris tout le texte.

.....

.....

.....

Le contenu

10. Performance attendue à l'écrit en 4^e année.
11. Mes cinq mini-projets avec leurs sous-thèmes
12. Mon premier mini-projet.
13. Comment je produis un récit ?
14. La silhouette de mon mini-projet.
15. Grille pour écrire mon mini-projet.
16. Exemple d'événements de la vie quotidienne.
17. Comment j'enrichis mon récit ?
18. Je m'entraîne pour mon 1^{er} mini-projet.
10. Maintenant, je développe mon 1^{er} devoir.
11. Je m'entraîne pour mon 2^{ème} mini-projet.
12. Je m'entraîne pour mon 3^{ème} mini-projet.
14. Je m'entraîne pour mon 4^{ème} mini-projet.
15. Je m'entraîne pour mon 5^{ème} mini-projet.



Le contenu

1. Performance attendue à l'écrit en 4^e année.
2. Mes cinq mini-projets avec leurs sous-thèmes
3. Mon premier mini-projet.
4. Comment je produis un récit ?
5. La silhouette de mon mini-projet.
6. Grille pour écrire mon mini-projet.
7. Exemple d'événements de la vie quotidienne.
8. Comment j'enrichis mon récit ?
9. Je m'entraîne pour mon 1^{er} mini- projet.
10. Maintenant, je développe mon 1^{er} devoir.
11. Je m'entraîne pour mon 2^{ème} mini- projet.
12. Je m'entraîne pour mon 3^{ème} mini- projet.
13. Je m'entraîne pour mon 4^{ème} mini- projet.
14. Je m'entraîne pour mon 5^{ème} mini- projet.



Préface

Après 30 ans d'enseignement en langue française aux écoles primaires et après avoir enseigné tous les niveaux durant ma carrière (3^e, 4^e, 5^e et 6^e année) j'ai remarqué que la production-écrite est la bête noire chez la majorité des élèves autant que chez les enseignants.

Pour cela j'ai fait une étude sur ce fameux sujet tant discuté et puis j'ai fait une stratégie pour aider les élèves et même les enseignants (je le souhaite) à franchir cet obstacle.

Ce projet a pour objectif d'une part d'améliorer le niveau des élèves dans l'apprentissage de l'écrit, de renforcer leurs capacités en production-écrite, et d'autre part d'affronter les difficultés rencontrées par les enseignants dans la mise en œuvre des leçons d'expression-écrite. En plus, ce projet peut aider les parents à suivre leurs enfants et à améliorer davantage leur niveau de rédaction.

Pour commencer il faut répondre à ces questions :

- **L'expression c'est quoi ?**
- **Qu'est ce que la production-écrite ?**
- **Comment faire pour améliorer le niveau des élèves ?**

Comment je raconte une histoire?

J'écris les trois parties de l'histoire.

1) Le début de l'histoire.

* Dans le début de l'histoire j'indique:

- Le moment pendant lequel se déroule le premier événement.
- Les personnages (un ou plusieurs personnages)
- Le lieu où se passe le premier événement.
- Le premier événement de l'histoire.

2) La suite de l'histoire.

* Dans la suite de l'histoire j'indique:

- Les événements ou les aventures qui se passent par la suite.
- (Les autres événements ou les aventures vécus par les personnages de l'histoire.)

3) La fin de l'histoire.

Je termine par l'événement qui se passe à la fin de l'histoire.

Performances attendues à l'écrit en 4^e année

Performance attendue à la fin du premier trimestre.

* Au terme du premier trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour produire des énoncés écrits d'au moins trois phrases chacun pour compléter un récit et/ou un dialogue dans le cadre d'une situation présentée par le maître et à partir d'un support (visuel, textuel...)

Performance attendue à la fin du deuxième trimestre

* Au terme du deuxième trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour produire des énoncés écrits de type narratif et/ou prescriptif et/ou informatif pour compléter un énoncé dans le cadre d'une situation présentée par le maître et à partir d'un support (visuel, textuel...)

Performance attendue à la fin du troisième trimestre

* Au terme du troisième trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour produire à partir d'un support (visuel, textuel...) un énoncé écrit d'au moins trois phrases constituant un récit cohérent.

Outil d'aide pour la production-écrite

L'expression-écrite joue un rôle essentiel tout au long du cheminement scolaire. Pour cela il faut que l'enseignant lui donne plus d'attention pour la bien réussir.

Parmi les choses qui facilitent cette tâche il y a des outils d'aide qui guident les élèves à bien écrire leur devoir de production-écrite. En effet, on doit les présenter aux apprenants à chaque mini-projet.

Je vous propose des exemples d'outils d'aide qu'on peut présenter au cours de la séance de la production écrite. Ils peuvent être sous forme d'affichage, cahiers, référents, grilles de corrections et autres....

● Voilà des exemples d'outil d'aide :

On peut présenter des affiches pour aider les élèves dans les différentes étapes de leur production écrite.



On peut présenter aux élèves:

- des affichages sur les différents types de textes ; récit, dialogue, recette ...
- des structures inductrices pour la production écrite.
- des grilles pour bien écrire le mini-projet.
- des grilles d'autocorrection.
- un guide pour l'autocorrection.

Exemple: le carnet de relecture qui guide les élèves dans la correction de leur texte ; il peut contenir des dictées, mots invariables, des verbes, des homophones grammaticaux, des productions-écrites corrigées. Ce carnet évite les élèves de papillonner d'une notion à l'autre.

La démarche à suivre en classe lors d'une séance d'expression écrite

- ✓ **Journée (1) du module impaire : Présentation et début de planification du mini-projet.**
 - Présenter le mini-projet d'écriture.
 - Expliquer la situation de communication et s'assurer de sa compréhension.
 - Clarifier le lien entre le mini-projet et les autres activités spécifiques qui lui sont rattachées
 - Négocier le sujet du mini-projet avec les élèves.
- ✓ **Entraînement** : Trois séances d'entraînements sont prévues.
- ✓ **Journée (1) du module pair :**
 - Rappel du mini-projet (des brèves mises au point)
- ✓ **Journée (8) du module pair (Production individuelle)**
 - Rappeler le mini-projet.
 - Présenter un outil d'aide au TN.
 - Présenter une grille d'évaluation au TN.
 - Inviter les élèves à produire individuellement leur mini-projet.
 - Inviter les élèves à relire leur production en se référant à la grille de critères de réussite auto-évaluation affichée en classe.
- ✓ **La démarche à suivre en classe lors de l'examen :**
 - Lire la consigne de passation à vos apprenants, et ne pas n'hésiter pas à vérifier qu'elle a été bien comprise. De même si du nouveau lexique s'y trouve, vous devrez l'expliquer.
 - Ecrire les noms propres au TN ;
 - Rappeler certaines caractéristiques du type de texte que les élèves ont à produire (récit, dialogue, recette...)
 - Inviter les élèves à produire individuellement leur mini-projet.

Performance attendue à la fin du 2^e degré

Au terme de la 4^e année de l'enseignement de base, l'élève sera capable de produire un énoncé oral cohérent et intelligible d'au moins trois phrases constituant un récit ou un dialogue, à partir d'une situation présentée oralement par le maître ou d'un support visuel, textuel ou concret.



Performance attendue à la fin de la 3^e année

Au terme de la 3^e année de l'enseignement de base, l'élève sera capable de produire à partir de supports visuels et dans le cadre d'une situation présentée par le maître au moins trois énoncés oraux significatifs d'une phrase chacun pour :

- répondre à des questions ;
- et/ou rendre compte d'un événement de la vie quotidienne ;
- et/ou échanger des répliques dans un mini-dialogue.

Composantes de la compétence terminale	Objectifs spécifiques (habiletés)	Contenus et supports	2 ^{ème} degré	
			3 ^e	4 ^e
Produire des énoncés pour rendre compte d'un événement de la vie quotidienne	* Rédiger la légende d'un support visuel (3 ^e / 4 ^e).		X	XX
	* Imaginer le contenu d'une bulle / d'une réplique dans un mini dialogue.		X	XX
	* Compléter un récit par une ou deux phrases.		X	XX
	* Commencer un récit par une ou deux phrases.	* Les articulateurs temporels étudiés.		
	* Raconter un fait/ un événement de la vie courante.	* La structure du texte narratif		X
* Intégrer un mini-dialogue dans un récit.	* Les caractéristiques du dialogue (traits – répliques).			
* Rédiger un court énoncé descriptif.	* Les adjectifs – la comparaison.			
	* Les accords (étudiés).			
	* La ponctuation forte.			
	* Utiliser des outils d'aide.	* Silhouette de textes/ grilles/ canevas		

Performance attendue à la fin du 3^e degré (6^{ème} année)

Au terme de la 6^e année de l'enseignement de base, l'élève sera capable de produire, dans le cadre d'une situation de communication, un récit d'au moins 8 phrases intégrant un court passage descriptif en mobilisant les acquis liés aux thèmes traités et aux caractéristiques des textes narratif et descriptif.



Performance attendue à la fin de la 5^e année

Au terme de la 5^e année de l'enseignement de base, l'élève sera capable de produire, dans le cadre d'une situation de communication, un récit d'au moins 6 phrases dont 2 répliques en mobilisant les acquis liés aux thèmes traités et aux caractéristiques du texte narratif et du dialogue.

Comment je décris une fête?

- D'abord, je présente la fête
- Puis j'écris les préparatifs à la fête.
- Enfin, je décris la fête.

❖ Qu'est ce que je décris dans la fête?

- le lieu de la fête. (la maison, le salon, la salle de fête...)
- les invités dans la fête. (les habits, les bijoux...)
- les cadeaux apportés par les invités.
- les plats, les gâteaux et les boissons servis pendant la fête.
- les actions faites par les personnages.

*Exemple de fête :

- Fête d'anniversaire, de réussite à l'examen, de naissance d'un nouveau né...

*Exemple d'occupation:

Recevoir des invités, ou être invité par quelqu'un / Sortie.

- Nettoyage de la maison du jardin ou du quartier...

*Pour produire un passage descriptif on doit faire des phrases enrichies par des adjectifs comme joli, beau, grand, petit, content, agréable, rouge...

Mon quatrième mini-projet

« Je décris une
fête ou une
occupation de
chez nous. »



Comment j'écris une recette ?

Pour écrire une recette:

D'abord, je cite ce qu'il faut pour la recette. (les ingrédients)

Puis, j'indique le matériel utilisé dans cette recette.

Enfin, j'écris en ordre les étapes de la préparation de la recette.

Exemple de recettes:

La recette du gâteau aux pommes.

La recette des crêpes salées ou sucrées.

La recette de la tarte aux figues.

La recette de la galette du petit chaperon rouge.

La recette de la tisane.

La recette de la salade de fruits.

La recette des carottes râpées.

La recette de la salade tunisienne.

La recette de l'omelette.

La recette du pop-corn.

La recette de la sauce de tomate.

La recette du riz au poulet.

La recette de la pizza.

La recette du couscous tunisien.

La recette du tajine.

Mon troisième
mini-projet
« J'écris la
recette d'un plat
ou d'un gâteau
de chez nous. »



Mon mini projet n : 5

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

Je m'entraîne -3-

1) Je lis le conte:

Un jour, le lion a très faim. Alors, il sort dans la grande forêt pour chercher un bon repas.

Soudain, il rencontre un rat. Vite, il met sa patte sur la queue du pauvre animal. Le rat a très peur, il supplie le roi des animaux :

- S'il te plaît, ne me mange pas!

- Il est vrai que tu es trop petit, répond le lion, mais j'ai faim et je dois manger quelque chose.

- Laisse-moi vivre peut être un jour, je pourrais à mon tour te sauver la vie, dit le rat...

2) a- Je colorie en rouge le début du conte.

b- Je colorie en jaune la suite du conte.

3) Je mets en ordre les phrases de 1 à 3 pour terminer le conte :

	Et il éclate de rire et sans le faire exprès, il lève la patte.
	-Toi? Je m'en doute. se moque le lion.
	A ce moment, le rat se sauve vite et se cache dans un trou.

4) a- Je choisis un titre pour le conte :

b- Je réécris tout le conte:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mon cinquième mini-projet

« J'écris une
histoire qu'on
raconte
beaucoup chez
nous. »

