

أَكْمَلْ بِِ الْيُسْرَى / الْيُمْنَى
عَلَى يَسَارٍ / عَلَى يَمِينِ

الْوَالِدُ يُمْسِكُ السَّمَكَةَ بِيَدِهِ

الْوَالِدِ يُمْسِكُ الصِّبَاةَ بِيَدِهِ

الْوَالِدُ الدَّلْوُ



أَتَمِّمُ بِمَا يَنْسِبُ الصُّورَةَ: 😊

يَرْكُلُ مَرَّادُ الْكُرَّةِ بِرِجْلِهِ.....



أَرْسَمُ مَرْمَى أَمَامَ الْوَالِدِ 😊

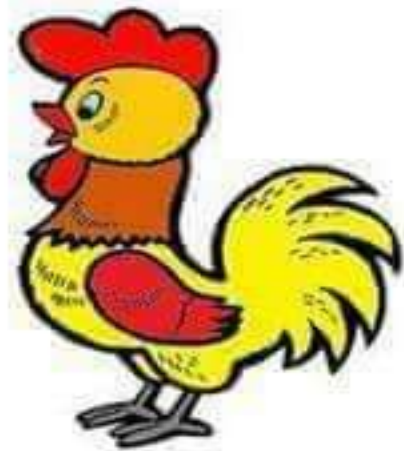
أَلْوَنُ الْبَيْضَاتِ بِالْأَصْفَرِ وَ أَتَمُّ الْبَيْضَاتِالدَّجَاجَةِ

أَلْوَنُ الزَّهْرَاتِ الَّتِي أَمَامَ الدَّجَاجَةِ بِالْأَحْمَرِ

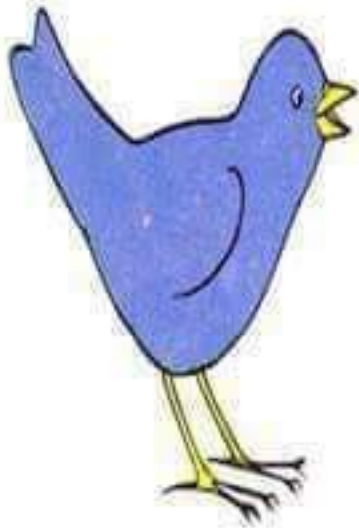
أَلْوَنُ الزَّهْرَةِ الَّتِي وَرَاءَ الدَّجَاجَةِ بِالْأَخْضَرِ



اَكْمَلْ ب : عَلَى يَمِينِ / عَلَى يَسَارِ
الْدَيْك رَبِيعِ
الْأَرْب رَبِيعِ



اَكْمِلْ بِ: عَلَى يَمِينِ / عَلَى يَسَارِ



الضَّفْدَعَةُ.....

الْكَلْبُ

الضَّفْدَعَةُ.....

الْعُصْفُورُ

الْوَنَ الْيَدِ الْيَمِينِي لِلنِّتِ بِالْأَحْمَرِ
الْوَنَ الْيَدِ الْيَسْرِي لِلنِّتِ بِالْأَصْفَرِ
أَرْسِمُ كُرَّةً عَلَى يَمِينِ النِّتِ
أَرْسِمُ فَرَّاشَةً عَلَى يَسَارِ النِّتِ



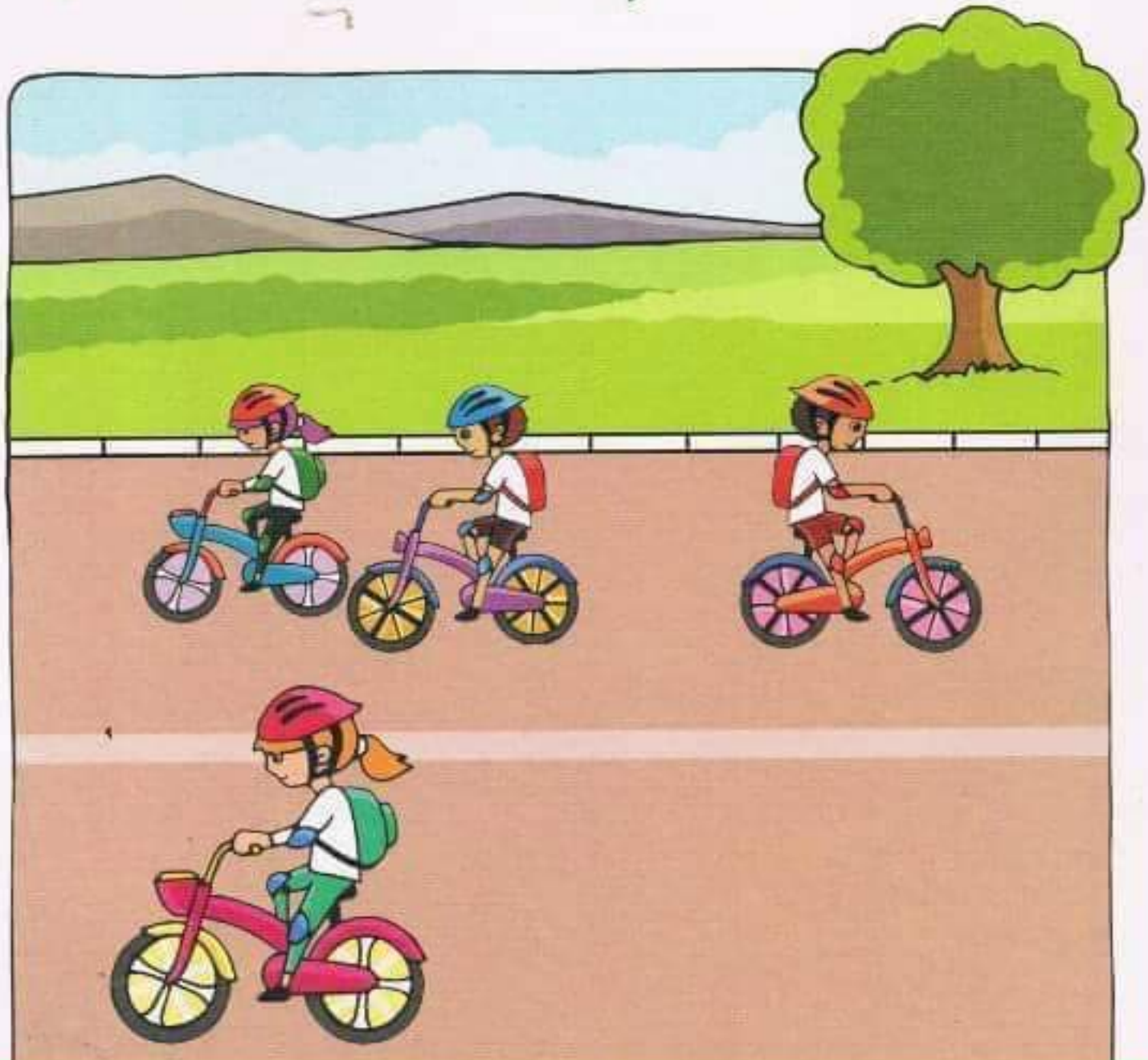
أرسم ورقة بيد سلمى اليسرى:



أتمم الجملة بما يناسب:

تمسك سلمى القلم بيدها.....

أَلَوْنُ صِدَارِ كُلِّ دَرَّاجِي يَسِيرُ عَلَى الْيَمِينِ بِالْأَخْضَرِ .
وَأَلَوْنُ صِدَارِ كُلِّ دَرَّاجِي يَسِيرُ عَلَى الْيَسَارِ بِالْأَحْمَرِ .



اليمنى



اليسرى



أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ وَاتَّمَمُ بِمَا يَنَاسِبُ

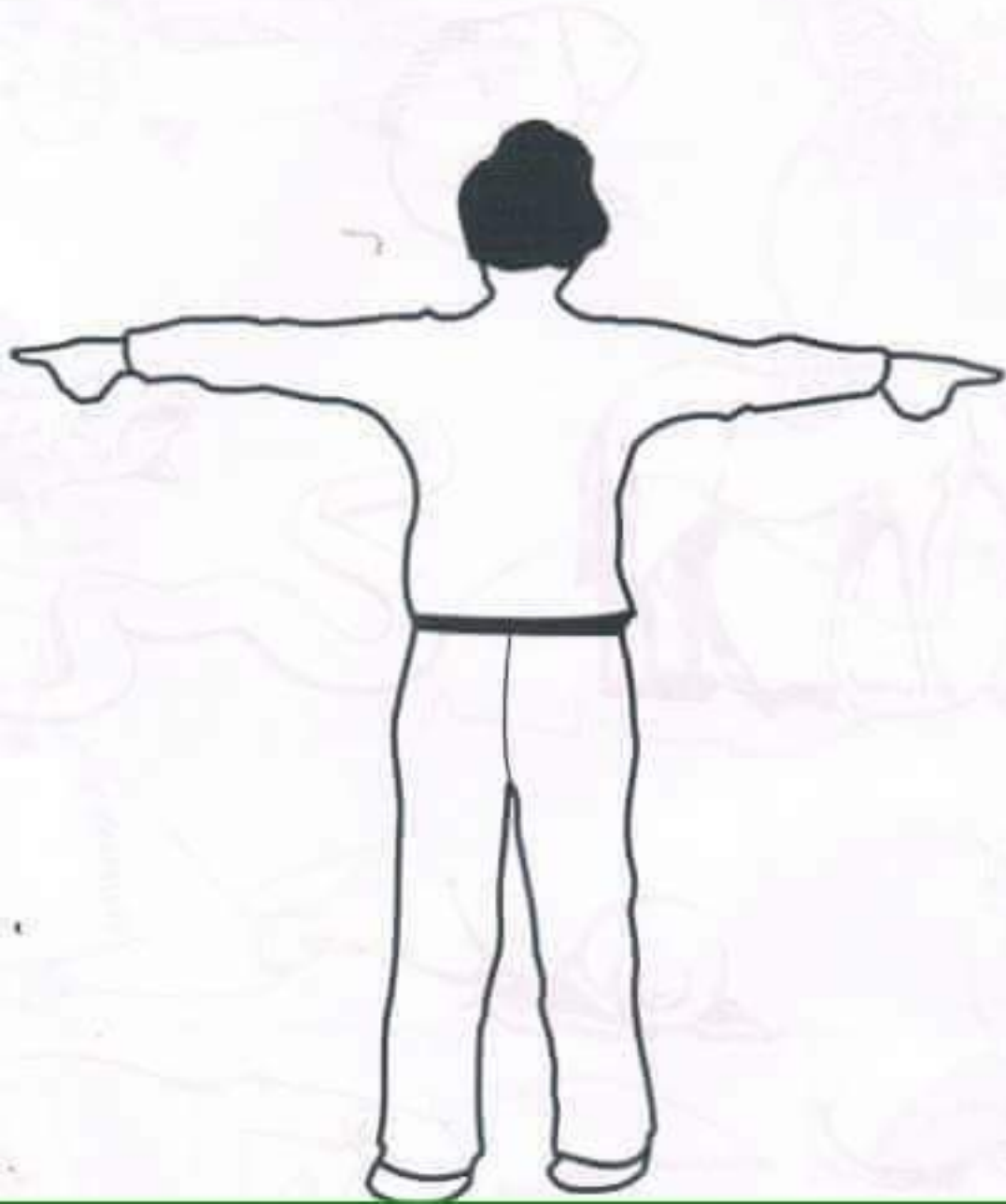
الْيَمْنَى - الْيَسْرَى



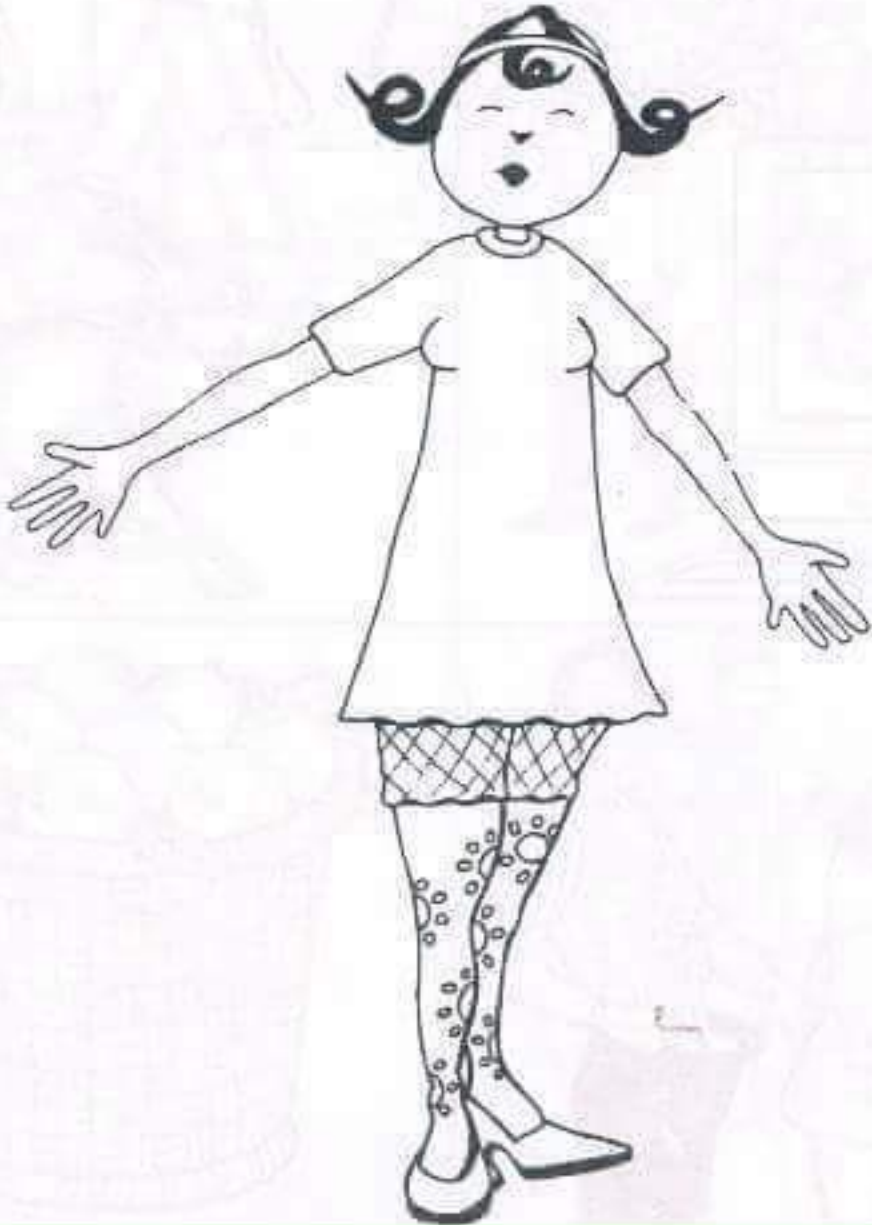
يُمْسِكُ جَدِّي الْعُكَّازَ

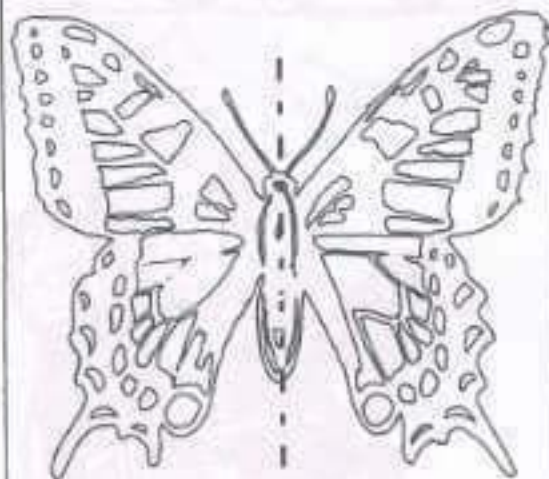
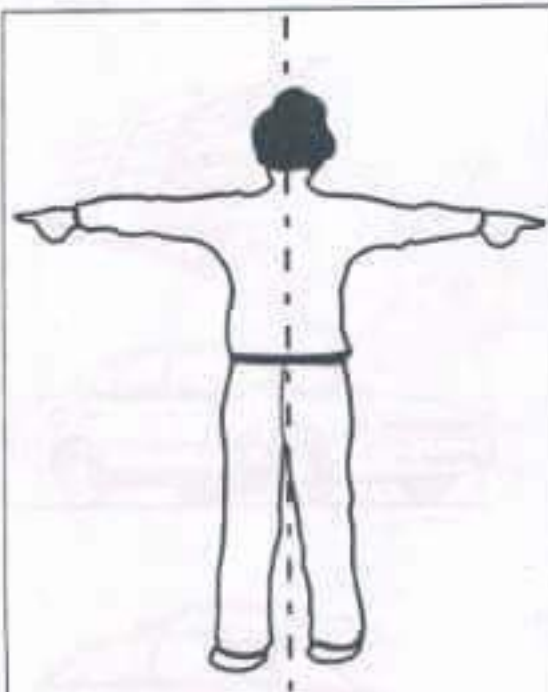
بِـيَدِهِ.....

أرسم كرة أمام الطفل وقلمما وراءه ووردة على يمينه ولعبة على يساره



أرسم مثلثا فوق البنت و مربعا تحتها و دائرة على يمينها
و مستطيلا على يسارها





① الرّونّ ما بالهدّ الّهنّتي



② الرّونّ بالاخمر الّهدّ الّهنّتي بكلّ رياضيّ، وبلونّ آخرّ رجله الّهنّتي.



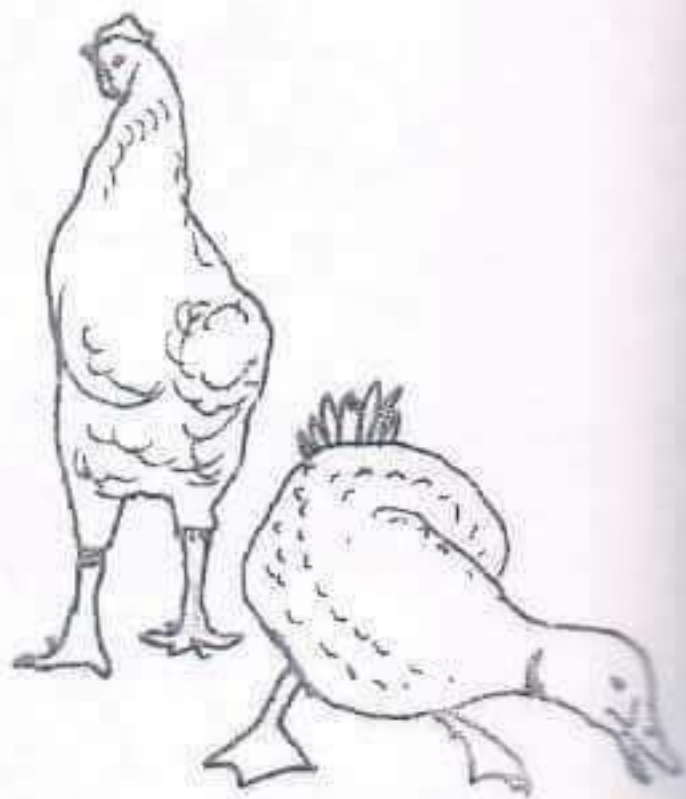
③ الرّونّ بالاخمر الّهدّ الّهنّتي لبلنت وبلونّ آخرّ الّهدّ الّهنّتي بلولدي.



2 أَرَسَمُ كُرَّةَ عَلَى يَمِينِ الْأُحِبِّ



1 أَلَوْنُ الرَّجُلِ الْيُمْنَى لِلدَّجَاجَةِ
وَالرَّجُلِ الْيُسْرَى لِلْبَيْطَةِ



(7) أَضَعُ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ.

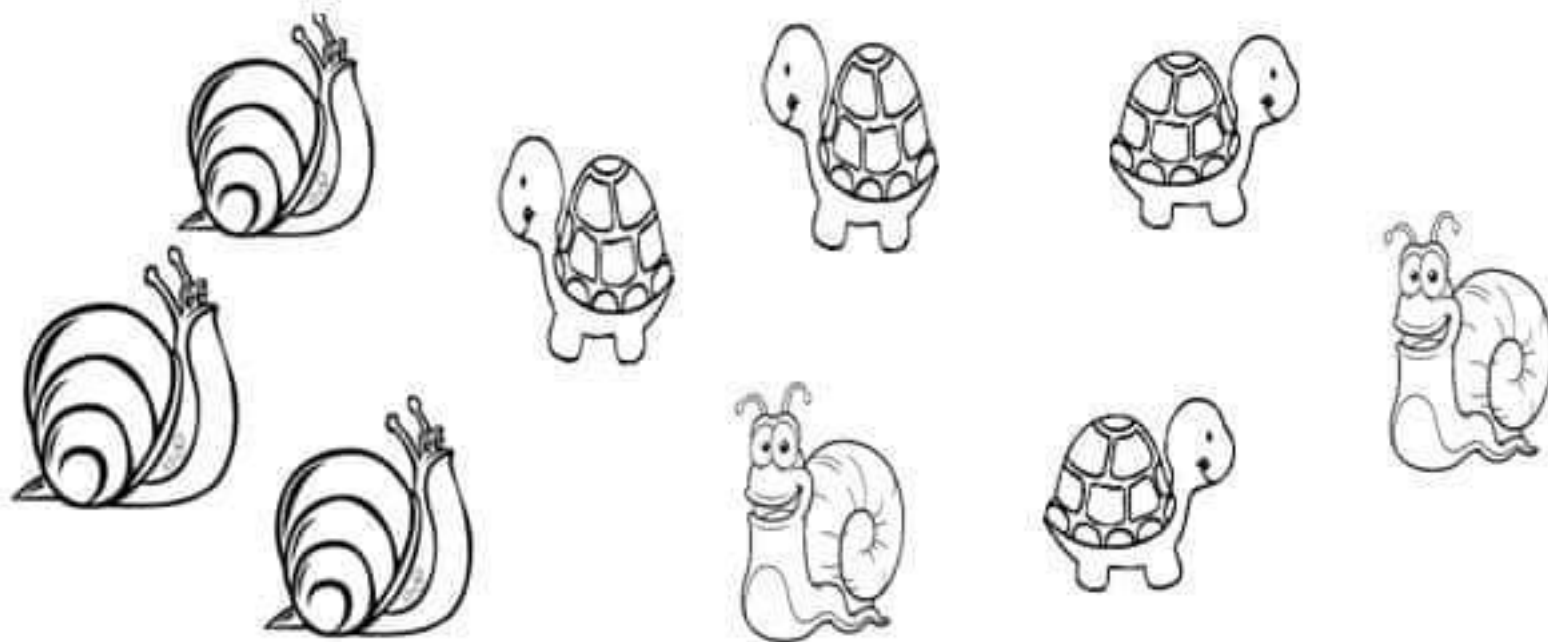


يَجْلِسُ أَحْمَدُ عَلَى يَمِينِ أُمِّهِ

يَجْلِسُ أَحْمَدُ عَلَى يَسَارِ أُمِّهِ

يَجْلِسُ أَحْمَدُ أَمَامَ أُمِّهِ

خَرَجَ رَبِيعٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ فَرَأَى سَلَاحِفَ وَ حَلَّازِينَ صَغِيرَةً.



أَلَوْنُ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَتَّجِهُ إِلَى يَمِينِي بِالْأَخْضَرِ وَ الَّتِي تَتَّجِهُ إِلَى يَسَارِي بِالْأَزْرَقِ.

المربية: سميه العريفي

أَلصِقْ صُورَةَ دَجَاجَةٍ عَلَى يَمِينِ الطِّفْلِ وَصُورَةَ أَرْتَبِ عَلَى بَسَارِهِ.



○ أَعْبُرْ عَنِ الْمَشْهَدِ وَ تَلْعَبْ بِاللُّونِ بِالْأَخْمَرِ الْيَمْنَى لِكُلِّ طِفْلِ .



○ أَتَأْمَلُ الْأَطْفَالَ وَأُحِيطُ الْيَدَ الْيَسْرَى لِكُلِّ طِفْلِ .



○ أَسْمِي الْحَيَوَانَ الْمَوْجُودَ عَلَى يَسَارِ الدِّيَكِ وَأَضَعُهُ دَاخِلَ خَطِ مَغْلِقِي.



أرسمُ مِحْفَظَةً بِالْيَدِ الْيَمْنَى لِلْبُنْيَةِ.




① أَلْوَنُ بِالْأَصْفَرِ مَا هُوَ عَلَى يَمِينِ الطِّفْلِ وَبِلَوْنِ آخَرَ مَا هُوَ عَلَى بَسَارِهِ.

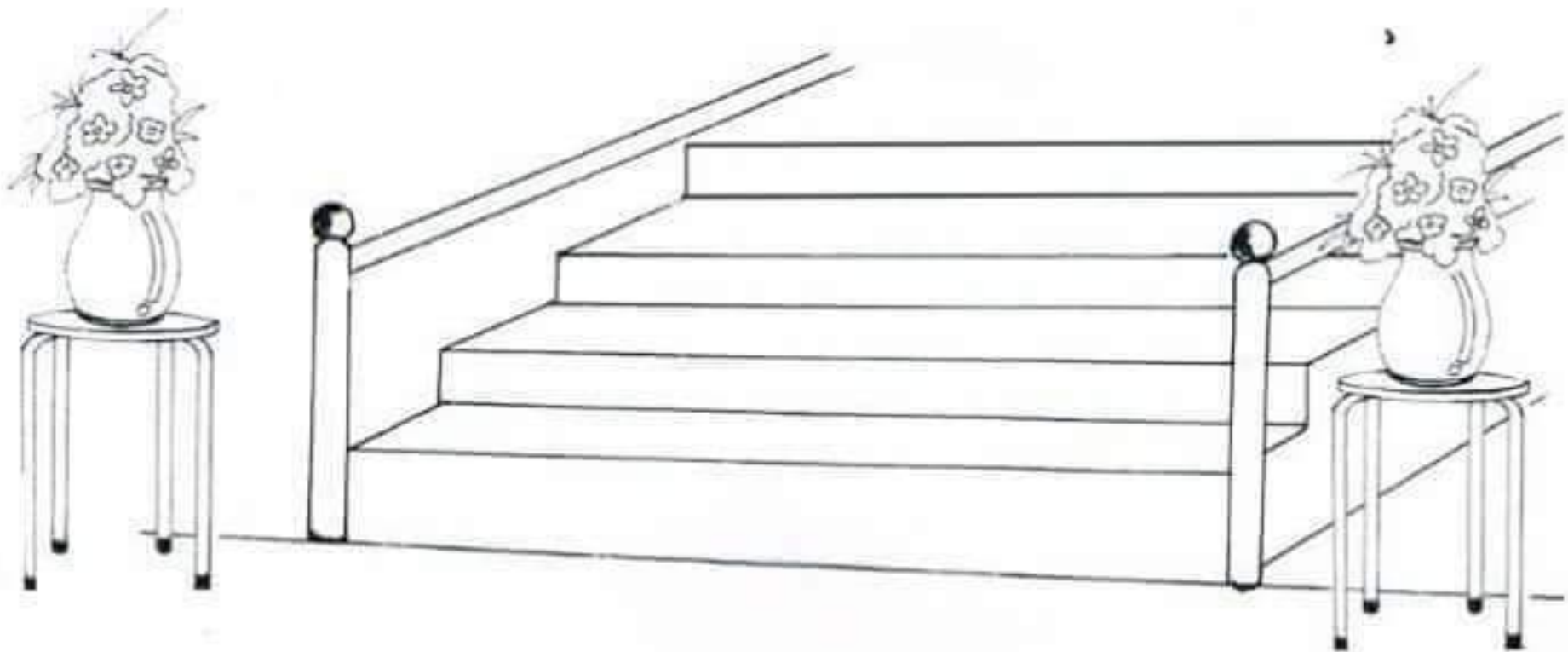




○ أَحِيطُ الْكَلْبَ الْمَوْجُودَ عَلَى يَمِينِ الْجَدَّةِ.

أرسمُ قِطًّا عَلَى يَسَارِ الْبِنْتِ. 

أَلْوَنُ الْمِزْهَرِيَّةِ الَّتِي عَلَى يَمِينِي وَأَنَا أَصْعَدُ الْمَدْرَجَ.



أَلْصِقُ رَسْمَ كُرَّةٍ عَلَى يَسَارِ الْأَعْيَبِ.



أَرْسُمُ زَهْرَةً فِي الْيَدِ الْيُسْرَى لِكُلِّ طِفْلِ.



اَكْمَلْ بِمَا يُمْسِبُ: عَلَى يَمِينِ / عَلَى يَسَارِ / أَمَامَ / وَرَاءَ

التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَةُ .

رَبِيعٌ رِحَابٌ .

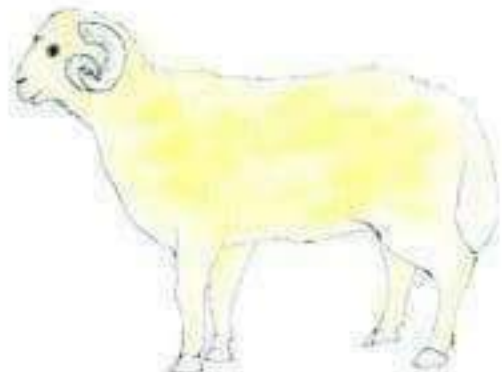
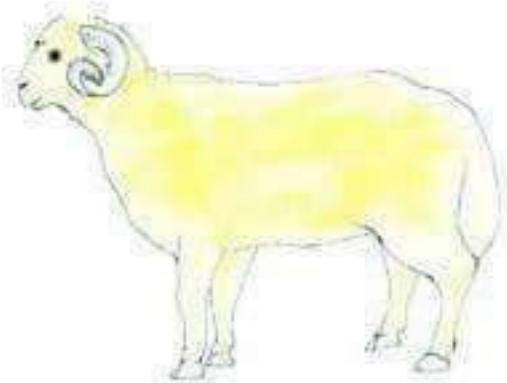
السَّبُورَةُ الرَّحَابُ .
الْكَتَابُ الْمُعَلِّمَةُ .



صفحة
العصافير

1) أَصَوْرٌ عَشْبًا أَمَامَ الْخُرُوفِ الَّذِي عَلَى يَمِينِ سَلْمَى وَكَرَّةٌ وَرَاءَ الْخُرُوفِ

الَّذِي عَلَى يَسَارِهَا.



(2) أَحِيطُ بِخَطِّ مَغْلَقِ السَّيَّارَةِ الَّتِي هِيَ وَرَاءَ الشَّرْطِيِّ.

