

مذكرة إعداد درس

قراءة

الوحدة: الرابعة
كفاية المادة: يقرأ نصوصاً متنوعة موظفاً قدراته في بناء المعنى
مكون الكفاية: الخُص النص السردى
الموضوع: أعمال البطل في النص السردى
المحتوى: نص: "وقرع القلب صدري"
الهدف: ينتج الأطفال فقرة تحتوي نصائح للوقاية من الحيوانات الأليفة
المعينات: كتاب القراءة

الملاحظات	الممارسات	الوضعية
	تقديم الجملة من التمرين عدد 1 على السورة. * دعوة الأطفال لإنهائها - قراءة ما كتب * عودة للنص للثبوت من صحة ما كتب و تعديلها. - البحث عن أقرب جملة من النص ذعر: تعويض بما يناسب أربط بسهم	الإستكشاف الشرح
	الخيل الحمل الحمار الأسد البحث عن معنى شغف/ شغف - إدراك المفردة في جمل - أعمال البطل في النص السردى * الشخصيات * الأحداث الرئيسية و الفرعية تحديد الأحداث الفرعية في فقرة 1 (تمرين 5) اطفل الكلب	التدرب على استعمال المعجم التحليل (1)
	الخف الحافر مخالب	
	الأحداث الرئيسية (4 و 5): اصطدام الكلب بحاجز الخيول مراحل الإصطدام = (الحادث) ذكر المراحل كما وردت في النص مفصلة تفريع الحدث الرئيسي إلى أحداث أخرى - قدوم العربية - ذعر الكلب - محاولة الهروب إصطدام الكلب بحافر الحصان - اندفاع الحيوان و سقوطه إطلاق الطفل صيحة قوية - قدوم المارة - عدم قدرة الطفل على الوصول في الأول. شدة ذعره الكلب من المواطنين - جملة إلى جمعية الرفق و معالجته من قبل الطبيب	إبداء الرأي
	تحضير فقرة لتلخيص الحدث الرئيسي أسئلة أطفال حول النص * إبداء الرأي في علاقة الطفل بالكلب: التعليل * تصرف الحوذي العبارات	للدعم
	- تسجيل العبارات و تعليل الإختيار أكتب فقرة أتحذث فيها عن نصائح للوقاية من الحيوانات الأليفة قراءة الفقرة بحث حول الوقاية من الحيوانات	الهدف: التوسع

مذكرة إعداد درس

قراءة

سنة خامسة

الوحدة: الرابعة
كفاية المادة: يقرأ نصوصاً متنوعة موظفاً قدراته في بناء المعنى
مكون الكفاية: الخُص النصّ السردي
الموضوع: الأحداث والشخصيات
المحتوى: نصّ: "انقلب النمر على السّاحر"
الهدف: ينتج الأطفال نصّاً يلخصون فيه أعمال الطفل
المعينات: كتاب القراءة- معجم عربي

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية
ضياحة فرضيات	التعليق عن الصورة. لماذا زار الطفل و أمه الطبيب ؟ - عرض الوضعيات و تسجيلها. قراءة النص و اختيار الفرضية المناسبة مع التعليل و البحث عن القرينة المدعّمة مرّ الطفل بتجربة فاشلة كانت نهايتها لسينة = ذكر مراحل التجربة. أ- التّقليد الأعمى (الحياة العامة- أخلاق...)	استكشف الثمرين 1 الثمرين 2
اختيار الفرضية المناسبة	ب- ج-الخطر الذي وصل إليه د-كتمان السر * من شاهد منكم عرضاً لساحر ؟ ذكر بعض الأعمال التي قام بها..... المقارنة بين العروض المقدمة في النص و ما شاهدوه. طرح الفكرة للنقاش: الألعاب التّجريبية: إبداع السّاحر الأخطار التي يمكنها أن تحصل: ذكر أمثلة أخرى * انطلقت الفكرة عن الطفل لأنه جرب فوقع في مازق الخاتمة: عند الطبيب أ) "كان لي شبي من الإعتبار عند رفاقي" كان رفاقي يقدرونني و يحترمونني و يعتبرونني مثالا" ب) البحث عن "ريبه"- "اري ب" الشك/	أعمق فهمي الثمرين 5 كتاب التلميذ الثمرين 6 كتاب الثمرين الشرح أحل تمرين 7 كتاب التلميذ
استعمال أدوات عمل "المعجم"	* الأحداث الرئيسية في النصّ * أمام السّاحر: وضع البداية * تقليد السّاحر و المعاناة: سباق التحوّل * الخاتمة: وضع الختام * الأعمال التي قام بها السّاحر- (عناوين) أ- وضع احصيات تحت الفناجين - النفخ- التّمتمة و التعزيم ب- وضع الحصاة في الأذن و إخراجها من العين وضع الحصاة في الفم و إخراجها من الأنف * أبداع السّاحر أمام الأطفال: التّليل * الحكمة في هذا النصّ: ضرورة تقدير العاقبة أخفى الطفل ما فعله عن أهله. هل تراه محقاً - لا * حتى تتدارك العائلة الأمور قبل أستفحالها * الوقاية خير من العلاج أنتج نصّاً الخُص فيه أعمال الطفل أمام أصدقائه.	تمرين 8 كتاب التلميذ تمرين إبداع الرأي التقييم



مذكرة إعداد درس

الصفحة: 5

قراءة

الوحدة: الرابعة
الكفاية النهائية: يقرأ نصوصا متنوعة موظفا قدراته في بناء المعنى
مكون الكفاية: أخص النص السردي
المحتوى: نص " شهر في الريف" ص 72
الهدف: ينتج الأطفال نصا يتحدثون فيه عن حالة الطفل قبل وبعد الزيارة
الهدف المميز: الأحداث والشخصيات في النص السردي ضمن نص: شهر في الريف ص 72

الملاحظات	الممارسات	الوضعية
	<p>من زار منكم الريف متى /لماذا؟ * ما الفرق بين الريف والمدينة - فواند الريف * ما تمثل الصورة ص 72 وصفها</p> <p><u>التمرين 1- حدد</u> أختار فقرة أقرأها وأقدم محتواها لأصدقائي = دعوة للنقاش وتعديل الأفكار للتثبت من صحة أفكار أصدقائي = قراءة صامتة</p> <p><u>التمرين 2- اشرح</u> * هزال = الضعف، السقم * ميسور: استعمال المعجم (يسر) * انتقل الطفل إلى الريف مع مريومة وقاما بأعمال كثيرة : أذكرها في فقرة قصيرة * هل انتفع الطفل بهذه الزيارة - التعليل والقرائن * هل توافق الكاتب (الطفل) وهل ترى أن للريف فواند تعود على الإنسان صحيا</p>	<p>التمهيد</p> <p>تعميق الفهم</p> <p>التحليل</p> <p>إبداء الرأي</p>
العلاقة بين	<p>أذكر الأعمال التي قالم بها الطفلان في البيدر - التعليل والقرائن * ذكر أعمال الشخصيات المحوريان * إحساس الطفل مع أبيه وبعده * ذكر أدوار بقية الشخصيات * ذكر بعض الأماكن التي انتقل إليها الطفل في الريف وأثرها على صحته</p> <p>رافقت الطفل كامل المدة مريومة فتمتعا ولعبا معا حتى قال عنها "ومريومة الصغيرة راندتي في مغامراتي ليومية" لو كنت مكان الطفل هل تقبل ذلك والعكس: التحليل - رفض - - قبول -</p> <p>ينتج الأطفال فقرة يتحدثون فيها عن حالة الطفل قبل وبعد الزيارة مبرزين أهمية الريف لصحة الإنسان</p>	<p>التقييم</p>

مذكرة إعداد درس

قراءة

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: يقرأ نصوصا متنوعة موظفا قدراته في بناء المعنى

مكوّن الكفاية: ألخص النصّ السردى

المحتوى: نص: "و سطع النور وضاء" ص 75- 76

الهدف: يحرر الأطفال فقرة حول العلاج الرعواني مستعملين أدوات الربط مبدين آراءهم حوله

الهدف المميز: أدوات الربط في النصّ السردى

الملاحظات	الممارسات	الوضعية
	<ul style="list-style-type: none"> • حكى جدّي قال: لدغت والدكم مرّة عقرب و كنا نسكرن بعيدا عن المدينة فاحترت. وأخيرا أخذته إلى الشيخ عثمان فقد عرف بطيبة يديه و معالجته لسكان المنطقة. كان والدكم يتصبّب عرفا و يلهث و بعد ساعة وصلنا فتمدّد أمام الشيخ • شفرة حلاقة و خرجة خروجا حقيبة و امتصّ قليلا من الدم ثم قال خذوه • * محتوى النصّ • * طريقة العلاج مناقشتها- الحكم لها- عليها • الثمرين 1-2: • يصوغ الأطفال لسياق التحوّل- يقرأونها • يناقشون بعضهم • يقارنون • يقرأون النص: • يعللون • الشرح: - لم يدعها = لم يتركها • - تسكب = تصب بلفظ • البحث في المعجم: أتلف ← تلف- فسد • أفسد - فسد • استعمالها في جمل: أتلفت الرياح المحصول 	



	<p>• صيغات إسماعيل * التدعيم (القرآن)</p> <p>• متميزا – عاد طيبا</p> <p>• صبور لا يعرف اليأس (قاوم-ثابر...)</p> <p>• خطر حالة فاطمة:</p> <p>• ترفع ذقنه لتستطيع ان ترى وجهه</p> <p>• تتأوه منه فاطمة</p> <p>• فوجد ان رمدا قد أتلف الجفنين وأضر بالمقلة حالها تسوء</p> <p>• أسبوع وأخر وعبثا فاطمة على حالها</p> <p>ط1 الكب الرعواني</p> <p>ط2 الطب الحديث العصري</p> <p>إنتاج فقرة تتحدث عنهما:</p> <p>عندما /لما/.....ط1</p> <p>حين/ لما /ط2</p> <p>-أدوات الربط</p> <p>تحديد أدوات الربط/ تعويضها وتغيير ما يجب تغييره</p> <p>-إبداء الرأي في طريقة العلاج المتبعة من الأم</p> <p>-إنتاج فقرة حول هذه الطريقة مبدئين الرأي حول ذلك</p>	<p><u>التهيئة</u></p> <p><u>اكتشف</u></p> <p><u>الفهم</u> (4)</p> <p>(5)</p> <p>(6)</p> <p><u>التحليل</u> (7)</p> <p>(8)</p> <p><u>إبداء الرأي</u></p> <p><u>الهدف</u></p>
--	---	--



مذكرة إعداد درس

السنة: 5

قراءة

الوحدة: الرابعة
الكفاية النهائية: يقرأ نصوصاً متنوعة موظفاً قدراته في بناء المعنى
مكونات الكفاية: أخص النص السردي
المحتوى: نص " حنو الجدة " ص 78
الهدف: يعيد الأطفال كتابة القصيدة
الهدف المميز: أركان النص السردي
المعينات: على المعنى والشخصيات

ملاحظات	نشاط المتعلمين	نشاط المعلم	الهدف منها	المرحلة
	من يعيش معهم: الجد، الجدة - تعاملني جدتي معاملة حسنة - الشعر - النثر - العطف تعنيف الأبناء -أخفتني الأب مثل الطفل الصغير مقارنة وقراءة القراءن	الحياة في العائلة / الأفراد.. من يعيش معنا ضرورة العناية بالأهل (الجد والجدة) نوع النص الجديد ما توحى به هذه الأفكار -ترأف بي جعلتني خلفها هذا بالقرب ألم تكن تضيع ما يضيع - تسجيل بعض الأفكار : قراءتها - التثبيت من صحتها بعد قراءة النص - ترأف - رأف ← <u>ضد ترأف</u>	التهيئة أكتشف مؤانسة النص شرح مفردات النص	أعمق الفهم
	البحث في المعجم *تقديم الأجوبة - مقارنتها -اختيار الأنسب *البحث -مقارنة اختيار الأنسب استعمال في جمل ← قراءة البيت	كيف التجأ الابن لجده لتجنب غضب الأب = فلم أجد..... منه *الجدة تحب أحفادها - هل تحبك جدتك - بين كيف	التحليل	



 <p>البحث عن القراء يكون وأقم ما رأيك</p> <p>الأب الإبن الجدة - كره - القرينة ← * كان الأب وهو صغير يفعل ما يفعله الإبن الآن ← يفعل الصغار ما يفعله الكاتب الحكم 1- 2- 3 البداية 4 — 8 سياق تحول 9 — 10 وضع ختام ← سلوك لماذا؟ هل عشت حدثا مثل هذا (احكه) يقرأونها ويعللون الاختيار تنتجون فقرة تحكي أحداث القصيدة نثرا</p>	<p>- يفعل الأطفال ما لا يفعلونه في البيت عند الجدّة أحداث النص: الشخصيات الأعمال التي قام بها كل واحد</p> <p>اختفى الطفل في مكانه لا يستطيع الأب امساحه (أن يطوله) ← التحويل من الشعر إلى النثر <u>البيت الأخير</u> ← ما رأيك في الجدّة</p> <p>ما رأيك في أعمال الصبي تحديد وضع البداية وسياق التحول ووضع الختام الحفيد * تساند الجدّة في كل ما يفعله * العودة للواقع المعين ما هي الأسباب التي</p> <p><u>حفظ القصيد لاحقا</u></p> <p>النص شعر وبه حكاية أحول القصيدة إلى نثر أحكي فيها الأحداث</p>	<p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>إبداء الرأي</p> <p>توسع</p> <p>تقييم</p>
--	---	--



مذكرة إعداد درس

السنة 5

قواعد اللغة: النحو

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل

مكون الكفاية: أغني الجملة الفعلية ببعض المتممات

المحتوى: الحال مفردة ومركبا

الهدف: ينتج الأطفال نصا انطلاقا من الأسئلة المقترحة ويسطرون العبارات الواردة حالا

الموضوع: الحال

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية
استثمار المعلومة	* يقرأ الأطفال النص ويجيبون عن الأسئلة - كيف انطلقت الحافلة؟ - كيف استقبلونا القانمون عليها؟ - كيف رضا يتأمل المعروضات؟ - كيف قضينا بقية اليوم؟ - كيف ركبنا الحافلة في المساء؟ * تسطير الاسم الذي يبين حالة البنت ثم تعوض بـ "الولد".	استعمل التمرين 1 كتاب التلميذ
	* أقبلت البنت مبتسمة - أقبل الولد مبتسما - أقبل الأولاد مبتسمين * خرجت البنت مسرعة - خرج الولد مسرعا - خرج الأولاد مسرعين	التمرين 2 كتاب التلميذ
	قضت البنت ليلتها ساهرة قضى الولد ليلته ساهرا قضى الأولاد ليلتهم ساهرين وقفت البنت مبهورة وقف الولد مبهورا وقف الأولاد مبهورين	التمرين 3 كتاب التلميذ
	* يجعل الطفال الأسماء المسطرة مقترنة بـ "ل" - أشرقت شمس الشمس ساطعة - يجني العمال ثمارا الثمار ناضجة - انطلق قطار القطار يطوي الأرض طيا - تقدم منى ولد الولد وهو يبتسم	التمرين 4 كتاب التلميذ
	* يقرأ الأطفال الجمل ويعمرون الجدول - أفاقت سناء في الليل جانعة - أعدت سناء قهوة على عجل - شربت سناء قهوة ساخنة	الاحظ وأستنتج



- غسلت الفنجان وهي تبتسم
- عادت إلى فراشها تمشي الهويينا

نوعه	المكون الذي يبين حالة الفاعل أو المفعول به
مفردة - مركب	- جانعة
مفردة	- على عجل
مركب جر	- ساخنة
مفردة	- وهي تترنم
مركب ش إسنادي	- تمشي الهويينا
مركب ش إسنادي	

التمرين 5

أستفيد:

♦ الحال مفردة يبين حالة الفاعل أو المفعول به وقت وقوع الحدث

♦ يريد مفردة - مركبا (جزء إسنادي)
قراءة النص وتعمير الجدول

أستنتج

أوظف

الفاعل	المفعول به	الحال	الفاعل	المفعول به	الحال
تناولت	سعاد	ساخنا	وقف	أحمد	متأملا
غادر	الصرار	حزينا	نزل	المطر	غزيرا

التمرين 5
كتاب التلميذ

يرد الحال مفردة منصوبة

* قراءة النص وتحديد الخحال وصاحب الحال

صاحب الحال	الحال	وظيفة صاحب الحال
البنية	واقفة	مفعول به
- البائع	مبتسما	فاعل
- حقيبة	سوداء	مفعول به
يدوية	ملونة	مفعول به
- الحقيبة		

أستفيد

التمرين 6
كتاب التلميذ

أستفيد: تكون الحال إسما نكرة ويكون صاحب الحال معرفة

أسطر الحال وأضع صاحب الحال بين قوسين

- رجع (السنجاب) إلى البيت حزينا
- أعدت (الأمانة) إلى صاحبها كاملة
- عاد (الأولاد) من الرحلة مبهورين
- دخلت (المرضة) إلى غرفة المريض بهدهوء

أوظف

التمرين 7
كتاب التلميذ

تكوين جمل مع جعل العبارات المقترحة "حالا"

"وقد هدا باله- باسمة - بهدهوء- وهوة يرتجف"

* إنتاج نص اقتراحا من الأسئلة وتسيطر العبارات الواردة "حالا"

التمرين 8
كتاب التلميذ



- نزلت الأمطار غزيرة، فخرج محمد يجري حتى وصل؟ إلى
المنزل مبلا فاستقبلته أمه مبتسمة لكنه بقي يرتجف متألم
اصابته الحمى.

التقييم
التمرين 9

مذكرة اعداد درس

المنه: 5

قواعد اللغة: النحو

الوحدة: الرابعة
كفاية المادة: يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل
مكون الكفاية: أغني الجملة الفعلية ببعض المتممات
المحتوى: المفعول لأجله مركب جر، مركب شبه إسنادي
الهدف: يسطر الأطفال المفعول لأجله في النص ويذكرون نوع المركب
الموضوع: المفعول لأجله

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية
لمراقبة العمل طلبا للراحة تعبيرا عن حبه	<p>* قراءة النص والإجابة عن الأسئلة</p> <p>- لماذا ينتقل سعيد من حضيرة إلى أخرى؟</p> <p>- لماذا توجه الأب إلى قاعة الجلوس؟</p> <p>- لماذا قبل أبناءه؟</p> <p>♦ يعمر الأطفال الفراغات بما يبين سبب وقوع الفعل</p> <p>- خرج من منير يوم الأحد للنزهة: بداية المفردة ونوعها (جر)</p> <p>- جلست أمام الحاسوب لأكتب نصا : م إسنادي</p> <p>- وقفت فاطمة أمام لوحة لتستمع بجمالها : مركب إسنادي</p> <p>- شربت المريضة الدواء طلبا للشفاء : مركب إسنادي</p> <p>ماذا تبين المفردات؟ سبب وقوع الفعل</p> <p>♦ أسطر المفردات الدالة عن سبب وقوع الفعل</p> <p>- فرّت الأرانب خوفا من الأسد م إسنادي</p> <p>- أعطاني المعلم جائزة تشجيعا لي: م إسنادي</p> <p>- جرى محمد ليصل مبكرا: م إسنادي</p> <p>- بگر التاجر لفتح دكانه : م جر</p> <p>♦ أعمار الفراغ بما يناسب لأبين سبب وقع الفعل</p> <p>- كنت إذا رجعت من المدرسة أتوجه إلى المطبخ</p> <p>.....</p> <p>- لما دخل المدير وقف التلاميذ</p> <p>- تجمع الأطفال في ملعب الحي</p> <p>- حملت قصبتي وقصدت الشاطئ</p> <p>♦ أضع سطرًا تحت كل مكون يبين سبب وقوع الفعل</p> <p>- دقت الساعة الثالثة عشرة إيذانا بوقت الراحة فتوقف العمال عن العمل وتجمعوا في قاعة مريحة لتناول وجبه</p>	<p>أستعمل</p> <p>التمرين 1</p> <p>كتاب التلميذ</p> <p>التمرين 2</p> <p>كتاب التلميذ</p> <p>التمرين 3</p> <p>أ/</p> <p>التمرين 3</p> <p>ب/</p> <p>كتاب التلميذ</p> <p>ألاحظ</p> <p>وأستنتج</p> <p>التمرين 4</p>



<p>التصرف في الجملة</p>	<p>الغداء . أما رؤساء العملة فقد اتجهوا إلى مكتب المدير لتقديم تقاريرهم. <u>أستفيد: المكون الذي يحدد سبب وقوع الفعل في الجملة</u> <u>الفعلية هو مفعول لأجله</u></p> <p>◆ أعض العبارة المسطرة بمفعول لأجله</p> <ul style="list-style-type: none"> - ابتعد الطفل عن قفص الأسد خوفاً من يرائينه - تطلعت إلى الأفق لأستمع بجماله - خرج زياد إلى الحديقة ليبحث عن قطته - توجهت الوحوش إلى الأسد للإستفسار عن حاله <p>◆ إنتاج نص من إرشادات مقترحة لتوظيف المفعول لأجله</p> <ul style="list-style-type: none"> - لماذا كلفت بإعداد بحث؟ لماذا استعنت بالحاسوب؟ - تقديم البحث- لماذا أعجب رفاقي بالبحث؟ - لماذا شكرني المعلم؟ <p>◆ أسطر المفعول لأجله في النص التالي وأذكر نوع التركيب</p> <ul style="list-style-type: none"> - قال محمد: "بكرت استعداداً للرحلة التي نظمتها مدرستنا. أحضرت ما يلزمي ثم اسرعت إلى حيث ننتظر الحافلة خوفاً من التأخر وحين تهيأت الحافلة لتسير بدأنا نغني ونرقص". 	<p>أ/ كتاب التلميذ</p> <p>4</p> <p>ب/ أوظف</p> <p>التمرين 5 كتاب التلميذ</p> <p>التمرين 6 كتاب التلميذ</p> <p>التقييم</p>
-----------------------------	--	---



مذكرة إعداد درس

السنة: 5

قواعد اللغة: الصرف والتصريف

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: يوظف قواعد الرسم والأبنية اللغوية في التواصل

مكون الكفاية: اشتق اسم الفاعل واسم المفعول

المحتوى: اسم الفاعل من الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز والمثال

الهدف: ينتج الأطفال نصا مستعملين الأفعال في صيغة اسم فاعل مستعنين بالمعاني المقترحة

الموضوع: اسم الفاعل من الثلاثي المجرد

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية
	تعويض " سامي " بـ " ليلي " وأعيد كتابة النص وقف سامي أمام رفاقه حاملا ملفا. أخرج منه جداول وصورا وجعل يفسر فوائد التعداد السكاني. كان يتكلم وهو واثق من نفسه تراه قارنا تارة سائلا تارة أخرى. إثر ذلك بدأ بالنقاش. * وقفت ليلي حاملة..... أخرجت منه وجعلت تفسر..... كانت تتكلم..... وهي واثقة بنفسها. تراها قارنة تارة سائلا تارة أخرى. بدأ النقاش.	أستعمل التمرين 1
	* الاشتقاق : أسماء من أفعال مقترحة كان محمود يهوى العيد قال: " خرجت يوما لابسا كسوتي الخضراء، واطعنا بندقيتي على كنفني قاصدا الغابة وبينما أتجول في أرجاءها باحثا عن أرنب أو حجلة إذ نجم من وراء أجمة خنزير فتسلقت شجرة سانلا الله علي السلامة وقفلت راجعا إلى المنزل دون غنيمة." * استعمال الأسماء ضمن جمل	التمرين 2
	■ لاعبين: الأطفال في الساحة لاعبين ■ بادنا: شرعت في المراجعة بادنا بالحساب ■ امرأة: صاحبت أمي امرأة إخوتي باللعب خارج البيت ■ لاعبات الفريق واتقان من الفوز	التمرين 3
	الأسماء التي تشتق من الفعل تسمى اسم فاعل وتتغير مع تغيير الاسم - الاسم مذكر _____ اسم الفاعل مذكر - الاسم مثنى _____ اسم الفاعل مثنى - الاسم مؤنث _____ اسم الفاعل مثنى - الاسم جمع _____ اسم الفاعل جمع * اشتقاق اسم الفاعل - كان الأسد (فتح) فاتحا فمه	الاحظ وأستنتج



التمرين 4

- أنا (ذهب) ذاهب إلى معرض الكتاب
 - وقفت الجدة في صحن الدار (أمر) أمره ناهية
 - تابع الأطفال طريقهم (سلك) سالكين ممرا ضيقا
 - قالت المعلمة "كونوا (وثق) واثقين بأنفسكم
- اسم الفاعل يدل على القائم بالفعل

استنتج

التمرين 5
كتاب التمارين

نوع	الوزن	الفعل المشتق منه	اسم الفاعل
صحيح	فاعل	رقن	راقنة
مزيد أجوف	فاعل	حاسب	حاسبة
مهموز	فاعل	ورد	الواردة
	فاعل	قرأ	قارئة

يصاغ اسم الفاعل من الثلاثي المجرد على وزن "فاعل"

- * انقض الفهد على الفريسة (نشب) ناشبا فيها مخالبه
- * غضبت الأم فأسرعت البنت (لجأ) لاجئة إلى الحصن
- * هذا الموسم (وعد) واعد
- * توجهت إلى المستشفى (سأل) سائلا عن الموعد
- يشترك الأطفال اسم الفاعل من الأفعال ويكونون جملا
- بدأ - تنازعت في استعراض الملف بادنا بالخطوط العريضة
- طلب - دخلت إلى المدرسة طالبا للعلم
- أكل - الثعلب من أكلات اللحوم
- شرع الفرىيق الوطني في المقابلة رافعا العلم التونسي ناشدا النشيد الوطني
- أنتجج نضا أضمنه أسماء الفاعلين من الأفعال التالية: حمل - قصد - مسك - وضع - جذب - لجأ.
- لأتحدث عن رحلة صيد بحرية مستعينا بـ: خروج صالح للصيد - وصوله إلى الشاطئ - إلقاء الصنارة في البحر - الانتظار في الغروب - العودة إلى المنزل

استنتج

أوظف

التمرين 6

التمرين 7

كتاب التلميذ

التطبيق

التمرين 8

كتاب التمارين



مذكرة إعداد درس

السنة: 5

قواعد اللغة: الصرف والتصريف

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل
مكون الكفاية: اشتق اسم الفاعل واسم المفعول
المحتوى: اسم المفعول من الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز والمثال
الهدف: ينتج الأطفال نصا موظفين اسم الفاعل واسم المفعول
الموضوع: اسم المفعول من الثلاثي المجرد

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية
	<p>أسطر اسم الفاعل في الجمل التالية</p> <ul style="list-style-type: none"> - نزل المطر فقلقت راجعا مبلل الثياب - القطار واقف في المحطة - نال وسام العامل الكادح <p>* يعرض الأطفال "هنا" بـ "حمزة"</p> <p>انتهت هنا من رسم لوحتها ووقفت أمامها مبهورة بما رسمت يداها. أقبل رفاقها مأخوذين بجمال الألوان وتناسق الأشكال. عرض الأطفال اللوحة على معلمهم. فتأملها وقال "أنت فنانة يا هنا فهل تقبلين أن تكوني مسؤولة عن تزيين القسم."</p> <p>- انتهى حمزة من رسم لوحته ووقف أمامها مبهورا بما رسمت يداها. مأخوذين وقال: "أنت فنان يا حمزة فهل تقبل أن تكون مسؤولة".</p> <p><u>الأفعال المسطرة تسمى على وزن مفعول</u></p>	<p>استحضر</p> <p>أستعمل</p> <p>التمرين 1</p> <p>كتاب التلميذ</p>
	<p>* أجعل كل فعل محصور بين قوسين إسما على وزن مفعول وأعمر الفراغات</p> <p>- قالت سلمى "الأكواب (ملا) ملأنة والملاعق (وضع) موضوعة قرب الصحون والطعام (طبخ) مطبوخ و(حفظ) محفوظ في الاتاء. وأنا أنتظر أومي.</p> <p>* تكوين جمل بالأسماء المقترحة موظفين مقام التواصل (عنوان)</p> <p>(المائدة - الغداء)</p> <ul style="list-style-type: none"> - الأرنب مأكول والأسد أكل (أكل) - النص مكتوب وأحمد كاتب (كتب) - الابن مأمور والأب أمر (أمر) - الحقائب محمولة فوق السيارة 	<p>التمرين 2</p> <p>كتاب التلميذ</p> <p>التمرين 3</p> <p>كتاب التلميذ</p>



ألاحظ
وأستنتج

التمرين 4

- * أسطر الفعل والمفعول به وأجعل الجملة على المنوال المقترح
- أمرت الأم ابنها بالنهوض
♦ الأم أمرة والابن مأمور
- وصف الطفل المشهد
♦ المشهد موصوفع والطفل واصف
- عرفت هناء لحنا جميلا
♦ اللحن معزوف وهناء عازفة
- قرأ سليم القصة
♦ القصة مقروءة وسليم القارئ

اسم المفعول	اسم الفاعل	الفعل
موصوف	واصف	وصف
مأمور	أمر	أمر
معزوف	عازف	عزف
مقروء	قارئ	قرأ

التمرين 5

* اسم المفعول هو اسم يدل على الذي وقع به الفعل
* يصاغ اسم المفعول على وزن "مفعول"

أستنتج

أوظف

أسطر اسم المفعول في النص
* بينما كان الغراب ساقطاً في وكره إذ يمر بصياد حامل على
عائقه شبكة مصنوعة من خيوط متينة فولى الغراب مذعوراً
وغطس في عشه ناظراً بين فلوله قانلاً "الطيران الآن غير
مأمون العاقبة"

التمرين 6
كتاب التلميذ

التمرين 7
كتاب التلميذ

الاشتقاق:

* صياغة اسم المفعول من الأفعال الواردة

- أبي ! هذه الرسالة مكتوبة (كتب) بمداد الشوق وعزائي أنك
عائد في الصيف القادم.

أخي وليد مشغول (شغل) بمراجعة دروسه وأختي عبير مفتونة
(فتن) بديها الأبيض الناعم وأمي تعود كل مساء من عملها متعبة
أما جدتي فهي تتجه كل صباح إلى صورتك الموضوعه فوق
التلفاز وتقبلها قبلتين (ملأ) مملوءة دموعاً.

التمرين

تعمير الجدول التالي:

إ.المفعول	إ.الفاعل	النوع	الفعل
مهموز	كاتب	صحيح	كتب
مأمور	أمر	مهموز	أمر
مسؤول	سائل	مهموز	سأل
مقروء	قارئ	مهموز	قرأ
موضوع	واضع	صحيح	وضع

التقسيم

التمرين 8
كتاب التلميذ

ينتج الأطفال نصاً موظفين اسم الفاعل واسم المفعول مستعينين
بالمعاني المقترحة



مذكرة إعداد درس

السنة: 5

إنتاج كتابي

الوحدة: الرابعة
كفاية المادة: ينتج نصا يوظف فيه أنماط متنوعة من الكتابة
مكون الكفاية: أقيم نصا سرديا أنتجه
المحتوى: إنتاج نص مع احترام السند والتعليمية
الهدف: ينتج الأطفال نصا انطلاقا من المعطى والمطلوب بعد التقييم الذاتي
الموضوع: السند والتعليمية

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية										
تحديد خطة عمل	<p>* أطفال مطالبون بتعمير الجدول انطلاقا من المعطى والمطلوب <u>المعطى</u>: ذهبت لزيارة أحد أقاربك في الريف فرحب بك وقضيت أياما مع أبنائه تلعبون وتمرحون <u>المطلوب</u>: أنتج نصا تذكر فيه استعدادك للذهاب وفرحة العائلة بك وكيف قضيت وقتك هناك .</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>عناصر المعطى</th> <th>عناصر المطلوب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- الذهاب لزيارة صديق ريف</td> <td>- الاستعدادات إنتاج نص</td> </tr> <tr> <td>- ترحاب العائلة</td> <td>- كيف فرحت ورحبت بك</td> </tr> <tr> <td>- قضاء أيام هناك</td> <td>- كيف قضيت وقتك</td> </tr> <tr> <td>- اللعب والمرح</td> <td>- الألعاب - الأعمال</td> </tr> </tbody> </table>	عناصر المعطى	عناصر المطلوب	- الذهاب لزيارة صديق ريف	- الاستعدادات إنتاج نص	- ترحاب العائلة	- كيف فرحت ورحبت بك	- قضاء أيام هناك	- كيف قضيت وقتك	- اللعب والمرح	- الألعاب - الأعمال	<p>أندرب التمرين 1 كتاب التلميذ</p>
عناصر المعطى	عناصر المطلوب											
- الذهاب لزيارة صديق ريف	- الاستعدادات إنتاج نص											
- ترحاب العائلة	- كيف فرحت ورحبت بك											
- قضاء أيام هناك	- كيف قضيت وقتك											
- اللعب والمرح	- الألعاب - الأعمال											
إبداء الرأي إصلاح الخطأ	<p>* قراءة النص المنتج وتسجيل الملاحظات العناصر التي لم يكتب فيها التلميذ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المعطى</th> <th>المطلوب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- المكان : مدينة (ريف)</td> <td>- اللعب والمرح</td> </tr> <tr> <td>- الاستعداد للذهاب</td> <td>- فرحة العائلة</td> </tr> <tr> <td>- أبنائه</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	المعطى	المطلوب	- المكان : مدينة (ريف)	- اللعب والمرح	- الاستعداد للذهاب	- فرحة العائلة	- أبنائه		<p>التمرين 2 كتاب التلميذ التمرين 3</p>		
المعطى	المطلوب											
- المكان : مدينة (ريف)	- اللعب والمرح											
- الاستعداد للذهاب	- فرحة العائلة											
- أبنائه												
	<p>* إعادة كتابة نص يحترم المعطى والمطلوب بالاعتماد على التخطيط وعلى ما لم يكتبه الطفل المنتج</p>	<p>التمرين 4 كتاب التلميذ</p>										
	<p>* تحديد عناصر المعطى والمطلوب <u>المعطى</u>: ذهبت إلى المدرسة وقبل الدخول تذكرت أنك تركت</p>	<p>الانتاج التمرين 5 كتاب التلميذ</p>										



البحث الذي ستقدمه فوق مكتبك. عدت إلى المنزل فوجدت الباب مغلقاً.

المطلوب: قص ذلك وبين كيف كانت النهاية

عناصر المعطى	عناصر المطلوب
- الذهاب للمدرسة	- القص: العودة
- تذكر البحث	- كيف كانت النهاية
- العودة	
- الباب مغلق	

* إنتاج نص من 40 جملة انطلاقاً من التخطيط السابق

* تقييم ذاتي للنص المنتج مع اعتماد الشبكة

ب* إعادة كتابة النص في صيغته الجديدة

بعد التقييم:

* احترام عناصر المعطى

* احترام عناصر المطلوب

* احترام معايير الشبكة

التمرين 6
كتاب التلميذ

التمرين 7
كتاب التلميذ

التقييم
التطبيق



مذكرة إعداد درس

المنه: 5

إنتاج كتابي

الوحدة: الرابعة
كفاية المادة: ينتج نصا يوظف فيه أنماط متنوعة من الكتابة
مكون الكفاية: أقيم نصا سرديا أنتجه
المحتوى: إنتاج نص سردي متوازن الأركان
الهدف: ينتج الأطفال نصا في صغيبته النهائية بعد تعديله بعد التقييم الذاتي
الموضوع: توازن أركان النص المنتج

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية												
	<p>* قراءة النص السردى وتحديد: من بداية النص إلى عدت إلى المنزل من تسلفت إلى في هذا الاطار من أسرعت إلى تقدمها لنا</p>	<p>أدرب التمرين 1 كتاب التلميذ</p>												
	<p>* استخراج العناصر من المعطى والمطلوب المعطى: كنت ذاهبا إلى المدرسة وفجأة وجدت شيئا ثمينا ملقى على الأرض . النقطة وعرضت الأمر على رفاك. وبعد نقاش اهتديتم الى الحل المطلوب: أكتب نصا تتحدث فيه عما وجدت وفيه فكرت والحل الذي اهتديتم إليه</p>	<p>التمرين 2 كتاب التلميذ</p>												
التخطيط المسبق للعمل	<table border="1"> <thead> <tr> <th>عناصر المعطى</th> <th>عناصر المطلوب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- الذهاب إلى المدرسة</td> <td>- نص سردي</td> </tr> <tr> <td>- العثور على شيء ثمين (ذهب، حافظة)</td> <td>- ما هو الشيء الذي وجدته</td> </tr> <tr> <td>- حوار بين الرفاق</td> <td>- الفكرة الأولى</td> </tr> <tr> <td>- الحل الذي وجدتم</td> <td>- نقاش مع الأطفال</td> </tr> <tr> <td></td> <td>- الحل</td> </tr> </tbody> </table>	عناصر المعطى	عناصر المطلوب	- الذهاب إلى المدرسة	- نص سردي	- العثور على شيء ثمين (ذهب، حافظة)	- ما هو الشيء الذي وجدته	- حوار بين الرفاق	- الفكرة الأولى	- الحل الذي وجدتم	- نقاش مع الأطفال		- الحل	
عناصر المعطى	عناصر المطلوب													
- الذهاب إلى المدرسة	- نص سردي													
- العثور على شيء ثمين (ذهب، حافظة)	- ما هو الشيء الذي وجدته													
- حوار بين الرفاق	- الفكرة الأولى													
- الحل الذي وجدتم	- نقاش مع الأطفال													
	- الحل													
	<p>* قراءة نص منتج وتعمير الجدول لتقييمه * عودة للمخطط السابق (تمرين 2) ومقارنته بما كتبه الطفل (تمرين 3) * النقاش بين الأطفال: العنصر ناقص * الحل الجماعي : عنصر ناقص * الحل كان قريبا</p>	<p>التمرين 3 كتاب التلميذ</p>												
إبداء الرأي وإصلاح الخطأ	<p>* تحديد وضع البداية سياق التحول: من وبينما.... إلى أعلمتني بضياعه وضع الختام: من ومن الغد..... إلى آخر النص * إنتاج نص متوازن الأركان "أ" المعطى: اعتينت بشجرة تفاح حتى أثمرت ولما حان جنيها وجدت بعض أغصانها مكسرة المطلوب: قص ذلك مبينا عيانتك بالشجرة وأذكر سبب كسر أغصانها مبينا ما قمت به من أعمال للحفاظ على الشجرة.</p>	<p>التمرين 4 كتاب التلميذ</p>												
	<p>* إعادة كتابة النص بعد تعديله حسب التقييم باعتماد الشبكة</p>	<p>الانتاج التمرين 5 كتاب التلميذ</p>												
	<p>"ب" تقييم النص المنتج باعتماد شبكة</p>	<p>التمرين 6 كتاب التلميذ</p>												
	<p>* إعادة كتابة النص بعد تعديله حسب التقييم باعتماد الشبكة</p>													

سنة خامسة

62



مذكرة إعداد درس

الصفحة: 5

إنتاج كتابي

الوحدة: الرابعة
كفاية المادة: ينتج نصا يوظف فيه أنماط متنوعة من الكتابة
مكون الكفاية: أقيم نصا سرديا أنتجه
المحتوى: إنتاج نص سردي تراكيبي ومفرداته مناسبة
الهدف: ينتج الأطفال نصا بالإعتماد على المعطى والمطلوب بعد التقييم الذاتي للنص الأول
الموضوع: التراكيب و المفردات.

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية
	<ul style="list-style-type: none"> • تكوين نص من جمل مشوشة مع تجنب التكرار واحترام تسلسل الأحداث في الزمن. - أحضرت أدوات الرسم وشرعت في رسم صورة لجدي وهو يزرع شجرة تين في حديقة المنزل ولما أكملت الرسم وقفت أتفرج على رسمي وأنا معجب به . طرق البا فخرجت لأرى من الطارق ولما رجعت وجدت الصورة التي رسمتها ملقاة على الأرض وممزقة فرحت أبحث عن فعل ذلك فإذا به قطني فشعرت بحزن عميق. • تكوين نص من مفردات مقترحة (20 جملة) - قررت أمي أن تصنع حلويات لذيذة لفطور الصباح دخل أخي المطبخ وطلب منها قطعة فأعطته واحدة ولأنها لذيذة أراد المزيد منها فرفضت أمي طلبه وأخفتها في الخزانة وفي الليل بينما كان أفراد العائلة نائمين قام أخي ودخل المطبخ ولما سمع حركة خفيفة أصدرها القط خاف وصاح فاستيقظ أبي من نومه فأتضح أمره وخجل مما فعل وفي الصباح طلب المعذرة من أمي 	<p>أندرب التمرين 1 كتاب التلميذ</p>
	<p>يقرأ الأطفال المعطى و المطلوب و ينتجون نصا في 40 جملة على الأقل.</p> <p>المعطى: كنت عائدا من المدرسة فوجدت عصفورا قد سقط من العش ووقع تحت شجرة. التقطته ففكرت في أن تضعه في قفص لكنها عدلت عن ذلك صعدت إلى الشجرة و أعدته إلى عشته.</p> <p>المطلوب: أحك ذلك مبينا فرح العصفورة بعودة ابنها إلى العش.</p> <p>تحديد العناصر الرئيسية للموضوع مطالبة الأطفال بتقييم إنتاجهم بالإعتماد على الشبكة المقترحة.</p> <p>-دعوة لإعادة الكتابة بعد التقييم على كراس القسم(كراس التعبير).</p>	<p>أنتج التمرين 3 كتاب التلميذ</p>
		<p>التقييم التمرين 4 كتاب التلميذ</p>

مذكرة إعداد درس

المنبة: 5

إنتاج كتابي

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: ينتج نصا يوظف فيه أنماط متنوعة من الكتابة
مكون الكفاية: ينتج نصا يوظف فيه أنماطا متنوعة من الكتابة
الهدف: ينتج الأطفال نصا سرديا من نص الموضوع المقترح.

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية																								
تعمير الجدول المرافق	تحديد وضع البداية في النص تحديد سياق التحول في النص تحديد وضع النهاية في النص أقرأ المعطى والمطلوب وأعمر الجدول	أندرب																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>المعطى</th> <th>المطلوب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	المعطى	المطلوب	-	-	-	-	-	-	-	-	<p>إشترى أخوك يوما جروا، ففرحت به ولكن أختك فرضت أن يدخل الجرو المنزل. فحاولت ان تقنعها بذكر فوائده. لإحك ما قمت به وبين ما آل إليه الأمر في النهاية.</p> <p>إستعن بما سجلته سابقا لأعمر الجدول أجبب فيه عن المطلوب</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>من أين</td> <td>شراء الجرو</td> </tr> <tr> <td>كيف</td> <td>الفرحة</td> </tr> <tr> <td>لماذا؟</td> <td>رفض الأخت</td> </tr> <tr> <td>كيف؟</td> <td>محاولة الإقناع</td> </tr> <tr> <td>تعدادها (حوار)</td> <td>فوائد الجرو</td> </tr> <tr> <td>الرفض المطلق</td> <td>ما آل إليه الأمر</td> </tr> <tr> <td>القبول مع الإقناع</td> <td>كيف حل الأمر؟</td> </tr> </tbody> </table> <p>أنتج نصا من 30 جملة على الأقل مستعينا بما سجلته سابقا</p>	من أين	شراء الجرو	كيف	الفرحة	لماذا؟	رفض الأخت	كيف؟	محاولة الإقناع	تعدادها (حوار)	فوائد الجرو	الرفض المطلق	ما آل إليه الأمر	القبول مع الإقناع	كيف حل الأمر؟	
المعطى	المطلوب																									
-	-																									
-	-																									
-	-																									
-	-																									
من أين	شراء الجرو																									
كيف	الفرحة																									
لماذا؟	رفض الأخت																									
كيف؟	محاولة الإقناع																									
تعدادها (حوار)	فوائد الجرو																									
الرفض المطلق	ما آل إليه الأمر																									
القبول مع الإقناع	كيف حل الأمر؟																									
قراءة بعض الإنتاج والتعليق على مضمونها والحكم عليها/ لها																										



مذكرة إعداد درس

السنة: 5

"إدماج"

الوحدة: الرابعة
الكفاية النهائية: يقرأ نصوصاً متنوعة موظفاً قدراته في بناء المعنى
مكونات الكفاية: ألخص النص السردى
المحتوى: حصة إدماج نص " نشأة صداقة"
الهدف: يلخص الأطفال أحداث النص بتحديد الشخصيات وأعمالها
الهدف المميز: الأحداث الرئيسية والفرعية والشخصيات وأعمالها

ملاحظات	نشاط المتعلمين	نشاط المعلم	الهدف منها	المرحلة
	- تسجيل الفرضيات - صداقة بين حيوان وإنسان - إبداء الرأي في هذه الصداقة هل لك حيوان صديق - من خيتار من الحيوان التعليل	ما يوحي به عنوان النص والصورة - العلاقة بينهما قراءة النص والتحقق من الوضعيات - العودة إلى المحيط - لو خيروك بين حيوانات أصدقاء <u>لم يكن الكاتب ينوى شراء الجحش</u> - وإذا.... بالرغم مني ينطق * لقد تمت الصفقة من حيث لا أنظر * لقد جرى كل شيء وأنا في شبه غيبوبة * فما عساي أفعّل بالجحش الذي لا..... ♦ جذلان استعمال المعجم (...) استرعى أنظار الناس: عوض المفردة بأخرى وقع الكاتب في مشكلة بعد شراء الجحش ما هي؟ وما هو الحل الذي وجده أسطر الحال في الجمل التالية: في يوم من أيام الصيف الماضي جذلان إلى دكان حلاقي - تقدم نحوي يسحب الحمار أين دارت أحداث النص * في الشارع/في المنزل/ في البطحاء/ عند الحلاق	قراءة معالجة معيار البحث عن القرائن في التقييم الشرح قراءة قراءة لغة الحال قراءة مفعول لأجله لم ينو الكاتب التمهيد	اكتشف أعالج النص
	أحذفه وأعيد قراءة الجملة نعية الحال: (أ) يعطي جملة يكمل بحال العكس (ب) ♦ يحددون المفعول لأجله ♦ يغيرون بجملة (مركب استثنائي) - فرارا من الأسد			أتعرف

	<p>- ليصل ميكرا * مفهوم طريف: يعلنون الاختيار (مضحك)</p> <p>يؤلفون بين عناصر الجدول لتلخيص النص في 10 جمل</p> <p>{ - القبول مع التعليل - الرفض مع التعليل (عمل ثانوي)</p> <p>نعم / لا</p> <p>يسمح النشاط الاعداد للنشاط الكتابي</p> <p>يعوضون الفعل المسطر باسم مناسبساحب.....منقوش سانلا.....محجوزة في فندق</p> <p>(أ) الفعل (ب) اسم الفاعل (ج) اسم المفعول ← تركيب جنل مناسبة</p>	<p>← القرينة التالية</p> <p>أجعل المفعول لأجله مركبا إسناديا (جملة) - ألم أكن للقيام بمهمة - لقد قتله.....يحثنا عن الحل <u>تمارين: جرى سعيد / لماذا</u> هل هذا النص طريف</p> <table border="1" data-bbox="789 604 1081 730"> <thead> <tr> <th>الشخصيات</th> <th>الأعمال</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <p>قصد الكاتب صديقه السيد مصطفى على أمل أن يبقى عنده الجحش تخيل هذا الموقف وأجري الحوار مع صديقي عجل شراء الجحش من سفر الكاتب إلى الريف ← القرانن الدالة ما رأيك في هذه الصداقة - هل تقبلها هل عشت مثل هذه الأحداث ← الإنتاج الكتابي</p> <p><u>اسم الفاعل</u></p> <p><u>التمرين عدد 6</u> (1) عوض الفعل المسطر باسم مناسب</p> <p>(2) <u>تمرين دعم</u> لعبة- اسم الفاعل- اسم المفعول- الفعل</p>	الشخصيات	الأعمال	-	-	-	-	-	-	<p>من النص</p> <p>قراءة</p> <p>أبدي رأيي</p> <p>قراءة</p> <p>لغة</p>
الشخصيات	الأعمال										
-	-										
-	-										
-	-										





مذكرة إعداد درس

السنة: 5

قواعد اللغة: دعم وعلاج

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل
مكون الكفاية: - أغني الجملة الفعلية ببعض المتممات
- أشتق اسم الفاعل واسم المفعول
الهدف: يكتب الأطفال وظيفة الكلمات المسطرة ونوع تركيبها
الموضوع: تمارين الدعم والعلاج

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية								
	<p><u>الصرف والتصريف</u></p> <p>♦ أقرأ الفقرة وأعمر الجدول التالي</p> <p>- كنت مشغولاً بقراءة كتاب عن كاتب مشهور إذ سمعت صوت قانلاً هيا: "لقد حان وقت الخروج إلى الحقل" خرجت مذعوراً فإذا أمي جاهزة للخروج حين وصلنا ترجلت وبدأت في التجوال . أبي وقف قرب العمال يراقبهم والزيتون مجموع في أكياس . حمدت الله أن الصابئة وفيرة.</p>	<p>اسم الفاعل اسم المفعول</p> <p>التمرين 1</p>								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>اسم الفاعل</th> <th>الفعل</th> <th>اسم المفعول</th> <th>الفعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	اسم الفاعل	الفعل	اسم المفعول	الفعل					<p>التمرين 2</p>
اسم الفاعل	الفعل	اسم المفعول	الفعل							
	<p>أعوض الفعل بما يناسب (اسم مشتق)</p> <p>- الصورة (رسم).....على صفحة الماء - الشرطي (وقف)يسهل حركة المرور - أخي محمد ومنيار (نام).....في الغرفة - الرسالة (كتب)بخط واضح - التلاميذ (جلس)بالقسم</p> <p>(أنتظر).....المعلم</p> <p><u>النحو</u></p> <p>♦ أقرأ النص واستخرج الحال وأبين نوعه</p> <p>رجع النسيب الصغير إلى البيت حزينا وغمغم بصوت خافت "لقد ماتت شجرة جوز الهند" توقفت أمه عن القرض تفكر</p>	<p>التمرين 3</p>								
تذكير بالحال وأنواعه										



استعمال الحال عرض في اكثر من نوع في كل جملة	ثم قالت بحنان : " لا شك أنك تتوهم " فنظر السنجاب في حزن وقال : قانظري بنفسك " قالت الأم ضاحكة قتنام شجرة الجوز في الشتاء هائلة وتستيقظ في الربيع جذلي "	التمرين 4				
	<table border="1"> <tr> <th>الحال</th> <th>نوع التركيب</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	الحال	نوع التركيب			
	الحال	نوع التركيب				
<p>♦ أكمل بجال مناسب</p> <p>- تستقبل الجدة احفادها</p> <p>- تضع أمي القوارير</p> <p>- رجع العامل إلى المنزل</p> <p>- يمشي السلحفاة</p>	التمرين 5					
	<p>♦ أعوض المفردة المسطرة بأخرى تفيد السبب</p> <p>- خرج أحمد للنزهة</p> <p>- أعطاني المدير جائزة لحسن سلوكي</p> <p>- هرب الفأر خوفا من القط</p>	التمرين 6 التقييم				
	<p>عاد محمد لا هثا ودخل المنزل مسرعا ، دخلت الأم لتتفقد ابنها فبدت مذعورة خانفة عن ابنها تنتظر إلى زوجها بفارغ الصبر ♦ أذكر وظيفة المفردات المسطرة ونوع تركيبها</p>					



مذكرة إعداد درس

المدة: 5

إنتاج كتابي: دعم وعلاج

الوحدة: الرابعة

كفاية المادة: يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل

مكون الكفاية: النصّ المنتج في صيغته النهائية.

الهدف: يكتب الأطفال نصّاً متوازناً الأركان غني بالمفردات و التراكيب محترمين السند و التعلّمة.

الموضوع: احترام السند و التعلّمة و توازن أركان النصّ مع التراكيب و المفردات.

الكفايات المستهدفة	الممارسات	الوضعية				
	<p>أرتب أحداث النص مستعملاً أدوات الربط</p> <p>- أخذ الأسد يتخبط في الشبكة ويصيح</p> <p>قدم الفأر - ولما كان يبحث عن فريسة وقع في شباك الصيادين - بدأ يقرض خيوط الشبكة بأسنانه - طلب منه المساعدة - انقذه - خرج أسد من عرينه ذات مساء.</p> <p>أذكر 3 أعمال تقوم بها كل شخصية من هذه الشخصيات</p> <p>- أبي.....</p> <p>- أمي.....</p> <p>- التجار.....</p> <p>أقرأ السنة الثانية وأنتج نصاً سردياً متوازناً الركان.</p> <p><u>الموضوع:</u> شاركت في رحلة مدرسية وأثناء العودة لاحظت غياب أحد أصدقائي .</p> <p><u>إحك لنا ما حدث وبين كيف كانت النهاية</u></p> <p>التخطيط</p>	<p>الخطأ 1</p> <p>تركيب الأحداث</p> <p>الشخصيات والأعمال</p> <p>توازن أركان النص السردى</p>				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>المعطى</th> <th>المطلوب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	المعطى	المطلوب			
المعطى	المطلوب					

