

MAITRE :

ECOLE :

ANNEE SCOLAIRE :

NIVEAU : 6^{EME} ANNEE

REPARTITION DE L'UNITE D'APPRENTISSAGE n°1

COMPETENCES VISEES : mobiliser et intégrer ses acquis, savoirs savoir être, savoir faire pour :

A L'ORAL	A L'ECRIT
<ul style="list-style-type: none">• Décrire un métier.• parler d'un métier ou d'une profession que l'on a choisie en vue de ses aspects positifs et ses exigences.	<ul style="list-style-type: none">• dramatiser des saynètes.• Raconter des événements liés aux thèmes étudiés.

SOUS-THEMES ET JOURNEES PALIER

MODULE 1	Travailler pour s'épanouir
MODULE 2	Communiquer avec les autres
JOURNEES PALIER	❖ Exploitation de situation d'intégration et activité et consolidation (oral/écrit)

PERFORMANCES ATTENDUES AU TERME DES L'UNITE D'APPRENTISSAGE N°1

A L'ORAL	Produire dans le cadre d'une situation de communication, un énoncé de cinq phrases au moins pour raconter un événement en rapport avec le travail, les médias et/ou les nouvelles technologies.
EN LECTURE	Lire un texte narratif de 5 lignes au moins pour répondre par écrit à 3 questions portant sur la compréhension globale, la compréhension du vocabulaire et la justification d'une réponse.
A L'ECRIT	Ressources 1-a) identifier les GN dans des phrases Employer les déterminants, démonstratifs et possessifs 1-b) distinguer les verbes conjugués des verbes à l'infinitif Conjuguer les verbes faire, aller, choisir à l'infinitif 1-c) écrire correctement les homophones à/a Ecrire l'infinitif après : à, de, par, pour, sans

OBJECTIFS SPECIFIQUES ET DE COMMUNICATION

A L'ORAL

- **Interpréter des poèmes :**
 - Au travail
 - Les machines
- **Communiquer en situations pour :**
 - Informer et s'informer
 - Décrire / raconter un évènement
 - Justifier un choix
 - Accueillir/remercier/s'excuser
 - Identifier un point de vue
 - Porter un jugement

AL'ECRIT

- **Lire pour comprendre**
 - Apprentie comédienne
 - Une parfumeuse en herbe
 - Témoignage
 - Une télé pas comme les autres
 - Le monde du journalisme
- **Lire pour s'informer**
 - Quel métier choisir
 - Faire son journal
- **Lire pour agir**
 - Confectionner un tableau découpé
 - Confectionner la maquette de la « une » d'un journal pour enfants
- **Produire**
 - Raconter un événement en rapport avec le travail
- **Réfléchir sur le fonctionnement de la langue**
 - Reconnaître et utiliser les déterminants, les noms et les pronoms personnels.
 - Reconnaître et utiliser les déterminants possessifs et les pronoms démonstratifs
 - Reconnaître le présent, le passé composé et le futur ; utiliser des verbes à l'infinitif et des verbes conjugués
 - Conjuguer les verbes en « ir » et les verbes du 3eme groupe à l'impératif
 - Utiliser l'infinitif après : à- de – pour- par- sans.
 - Ecrire correctement les homophones à/a

MODULE 1

JOURNEE 1	JOURNEE2	JOURNEE3	JOURNEE4	JOURNEE5	JOURNEE6	JOURNEE7	JOURNEE8
<p>*mise en train Poème « au travail »AUD+comp *exp. orale Présentation du module et du projet Elaboration de la carte d'exploitation des pistes *lecture comp -apprentissage comédienne +réalisation des activités proposées pour contrôler la compréhension du texte *grammaire Reconnaitre et utiliser les déterminants, les noms et les pronoms personnels</p>	<p>*Mise en train Poème « au travail » apprentissage *exp. orale décrire /raconter un événement *lecture fonc Apprentie comédienne +identifier les éléments de reprise *lecture fonc Apprentie comédienne Identifier les différentes parties du récit *Conjugaison Identifier les trois temps de l'indicatif +reconnaitre et employer le verbe à l'infinif et le verbe conjugué</p>	<p>*Mise en train Poème « au travail » Apprentissage *exp. orale -situer des lieux -la phrase complexe *lecture comp -« une parfumeuse en herbe » +réaliser les activités pour contrôler la compréhension *projet (ent1) +s'approprier la structure du récit +compléter un récit en respectant la règle de non contradiction</p>	<p>*exp. orale Justifier un choix +être+ nom de métier +je voudrai... *Lecture fonc -« une parfumeuse en herbe » +attribuer les actions aux personnages +reconstituer l'ordre chronologique des événements *orthographe Ecrire les verbes à l'infinif après : à- de – pour- par- sans *projet (ent2) +réécrire et produire un texte en respectant la règle de non contradiction</p>	<p>*auot-dictée Reproduire de mémoire quelques phrases *exp. orale S'informer et s'ébattre sur des métiers et des professions *lecture comp -« témoignages » +attribuer les actions aux personnages +réaliser les activités proposées pour contrôler la compréhension du texte -s'entraîner à la lecture rapide *grammaire et conjugaison Intégrer les acquis pour produire des textes courts</p>	<p>*Mise en train Poème « au travail » apprentissage *exp. orale s-informer / informer +avoir le soutien de ... *lecture fonc Faire parler un -nouveau personnage -Reconstituer les témoignages *orthographe -orthographier correctement les verbes précédés par : à-de- pour- par – sans</p>	<p>*Lecture documentaire S'informer sur des métiers et des professions *dictée Ecrire sous la dictée du maitre des mots pour compléter un récit *projet Produire un texte narratif en respectant la structure du récit et les règles de cohérence étudiés *lecture suivie Conte « Malik et flèche » (ép.1) Lire et commenter le 1^{er} épisode du conte Emettre des hypothèses sur la suite</p>	<p>*Mise en train Poème « au travail » évaluation *page vocabulaire - la boite à mots -jeux de mots *lecture action Découvrir un nouveau métier : Le découpeur Animalier *Bibliothèque de classe Aménager le coin de la bibliothèque</p>

MODULE 2

Journée 1	Journee2	Journee3	Journee4	Journee5	Journee6	Journee7	Journee8
<p>*mise en train Poème « les machines »AUD+comp</p> <p>*exp.orle Présentation du module et du projet Elaboration de la carte d'exploitation des pistes</p> <p>*lecture comp Le vieux robot +relise les activités proposées pour contrôler la compréhension du texte</p> <p>*grammaire Identifier et utiliser les déterminants possessifs et démonstratifs</p>	<p>*Mise en train Poème «les machines » apprentissage</p> <p>*exp. orale Informer et s'informer La phrase interrogative</p> <p>*lecture fonc Le vieux robot +identifier les substituts qui permettent d'éviter les répétitions</p> <p>*Conjugaison Distinguer les trois temps de l'indicatif -conjuguer les verbes étudiés en 5eme année à l'impératif</p>	<p>*Mise en train Poème «les machines » Apprentissage</p> <p>*exp. orale Exprimer un point de vue +la phrase complexe avec parce que</p> <p>*lecture comp Une télé pas comme les autres +réaliser les activités proposées pour contrôler la compréhension du texte</p> <p>*projet (remed) Réaliser des activités de remediation</p>	<p>*exp. orale -porter un jugement La phrase simple</p> <p>*Lecture fonc -une télé pas comme les autres +organiser les différents moments d'un récit</p> <p>*orthographe Distinguer et utiliser les homophones à/a</p> <p>*projet réécriture du texte à la lumière des corrections</p>	<p>*auot-dictée Reproduire de mémoire quelques phrases</p> <p>*exp. orale Décrire une scène +pour + inf.</p> <p>*lecture comp Le nom du journalisme +réaliser les activités proposées pour contrôler la compréhension du texte</p> <p>*grammaire et conjugaison intégrer les acquis pour réécrire la notice de fabrication du « porte – revues »</p>	<p>*Mise en train Poème « les machines » apprentissage</p> <p>*exp. orale -décrire une scène Pour +inf.</p> <p>*lecture fonc Le nom du journalisme</p> <p>*orthographe Ecrire et utiliser correctement à et a pour compléter et remettre en ordre des énoncés -répondre à des questions</p>	<p>*Lecture documentaire *dictée Ecrire sous la dictée du maitre des mots pour compléter un paragraphe lacunaire</p> <p>*projet Terminer la réécriture et la mise au point du projet</p> <p>*lecture suivie Conte « Malik et flèche » (ép.2) Lire et commenter le 2eme épisode du conte Résumer le conte</p>	<p>*Mise en train Poème « les machines » évaluation</p> <p>*page vocabulaire - apprendre un vocabulaire nouveau et jouer avec les mots du thème « médias et nouvelles technologies</p> <p>*lecture action La maquette de la « une » d'un journal pour enfants</p> <p>*Bibliothèque de classe Commencer les opérations de prêt</p>