



فوق - تحت



1) ألون بالأحمر ما يوجد فوق الشجرة .

* أضع في خط مغلق ما يوجد تحت الشجرة .

* ألون البطاقة الصحيحة .

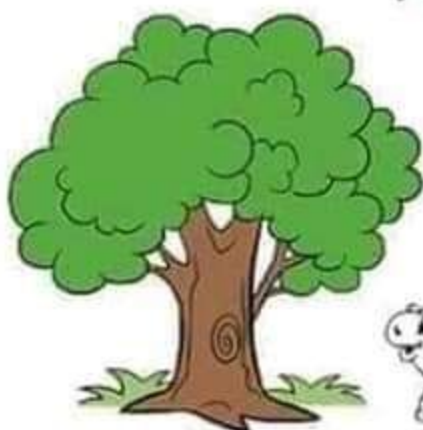
العصفور تحت فوق الشجرة .

السحفاة فوق تحت الشجرة .

* أكتب (فوق - تحت)

السحفاة الشجرة .

العصفور الشجرة .



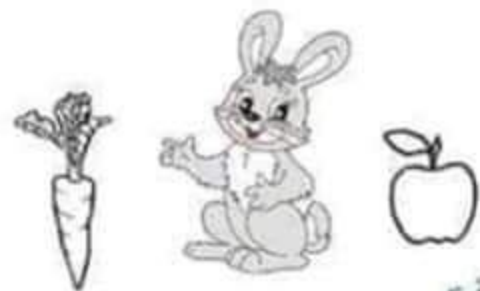
	تحت	فوق	



أمام - وراء



1) ألون ما يوجد أمام الأرنب .



- أشطب الخطأ

الجزرة أمام وراء الأرنب .

2) أضع في خط مغلق ما وراء القطعة .



- أتمم بما يناسب (وراء / أمام) .

السَّمكة القطعة .

الفأر القطعة .

3) أرسم فراشة أمام البنت ووردة وراءها .



4) أخطط ثم أكمل بما يناسب .



سَلَمَى وَرَاءَ رَامِي .

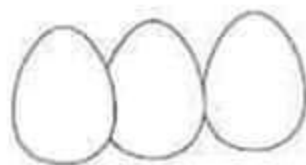
سَلَمَى رَامِي .



داخل - خارج



1) أضع في خط مغلق البيض الموجود خارج السلة .



2) ألون الدب الموجود داخل السلة .

3) أضع الزهورات داخل الخط المغلق والفراشات خارجه .



4) أكمل بما يناسب (داخل / خارج)

البرنقالة الصحن

التفاحة الصحن .





قريب - بعيد



1) أضع (x) تحت الفرخ البعيد عن أمه و في خط معلق القريب منها



2) أرسم نقّاحة قرب الولد وجزرة بعيدة عنه



3) أكمل بما يناسب (قَرِيبٌ مِنْ / بَعِيدٌ عَنِ)

- الأَرْنَبُ الشَّجَرَةُ .

- السَّنَجَابُ الشَّجَرَةُ .





يمين - يسار



1) أضع في خطّ مغلق اليد اليمنى للبت

- * أرسـم ورده بيدها اليسرى .
- * أرسـم محفظه على يمينها .

2) أكمل بما يناسب (اليمنى / اليسرى) .



- * يقذف اللاعب الكرة بساقه
- * يمسك جدي عكازه بيده

3) ألون :

- * السياره الموجوده على يسار الشرطي بالأحمر .
- * السياره الموجوده على يمين الشرطي بالأزرق .





يمين - يسار



1) أضع في خطّ مغلق اليد اليمنى للبت

- * أرسـم ورده بيدها اليسرى .
- * أرسـم محفظه على يمينها .

2) أكمل بما يناسب (اليمنى / اليسرى) .



- * يَغْذِفُ اللَّاعِبُ الكُرَةَ بِسَاقِهِ
- * يُفْسِكُ جَدِّي عُكَّازَهُ بِيَدِهِ

3) ألون :

- * السّياره الموجوده على يسار الشرطي بالأحمر .
- * السّياره الموجوده على يمين الشرطي بالأزرق .





بجانب - بين



1) ألون الفراشات الموجودة بين الشجرتين .



2) أضع في خط مغلق الكرة الموجودة بجانب الكرسي .

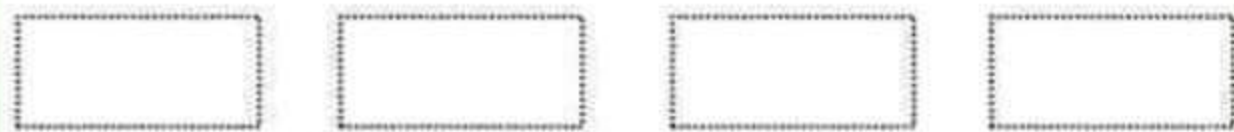




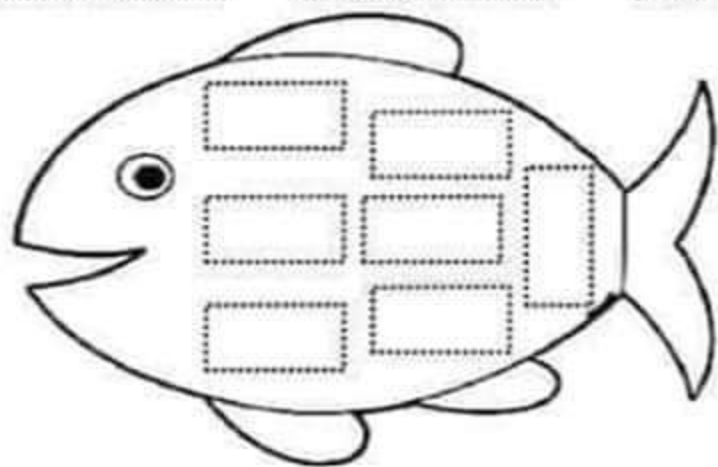
شكل المستطيل



(1) اخطط شكل المستطيل .



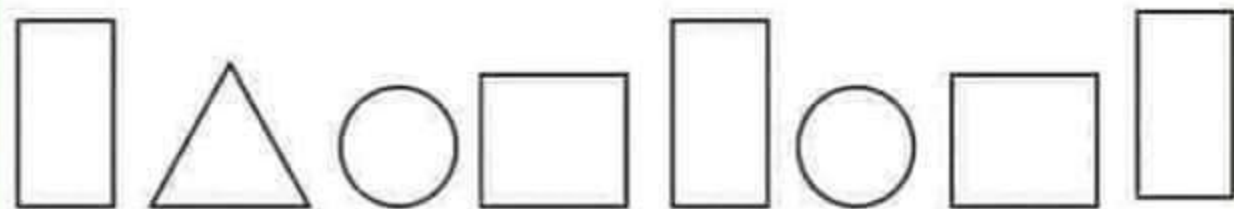
(2) اخطط وألون .



(3) أو اصل رسم المستطيل .



(4) ألون المستطيلات بنفس اللون .





مفهوم التناوب



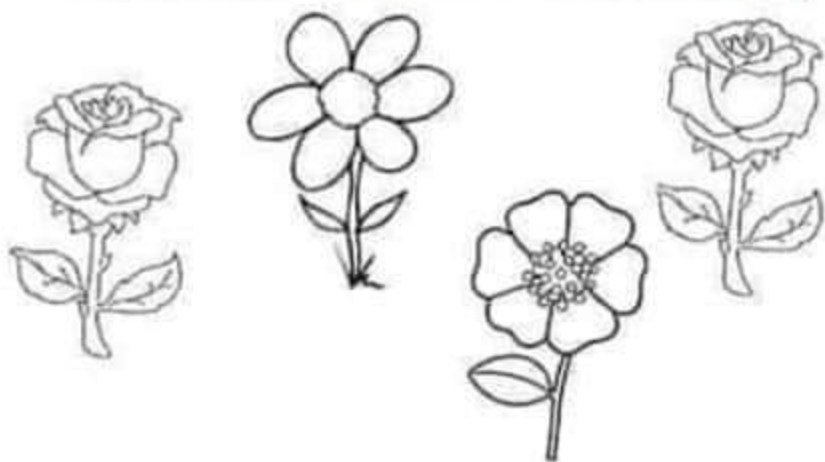
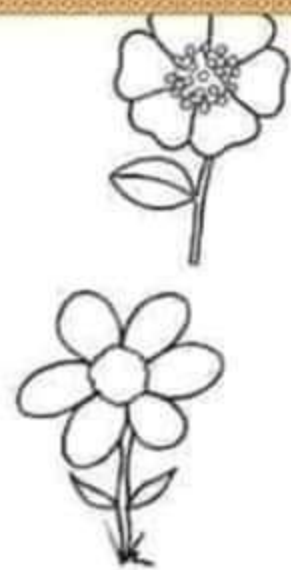
1) أضع (x) تحت العنصر الدخيل في كل مجموعة .



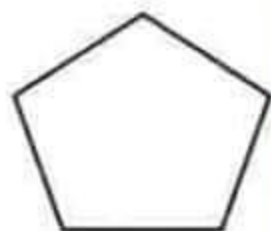
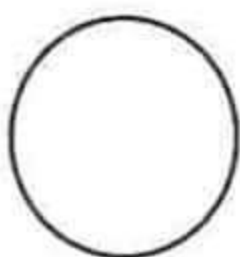
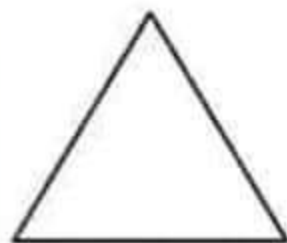
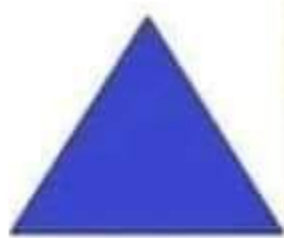
2) الأَظْهَرُ ثَمَّ أَشْطَبُ عَلَى الشَّكْلِ الْغَيْرِ مِمَّاثِلِ .



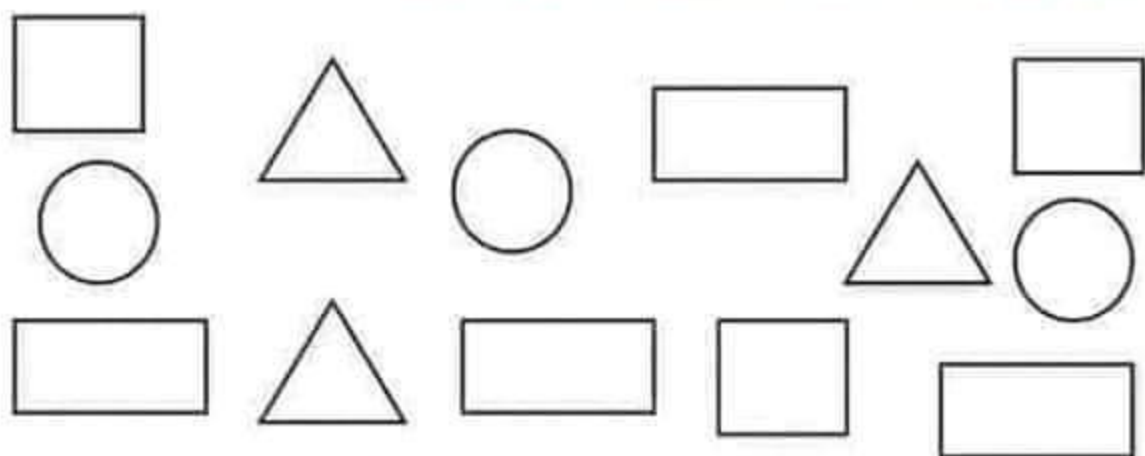
3) ألون الأزهار المتشابهة بنفس اللون .



4) ألون الأشكال المتطابقة بنفس اللون .











5) ألون الأشكال المتشابهة بنفس اللون .



6) أوصل رسم الأشكال حسب التسلسل .



7) أضع (x) في الخانة المناسبة .

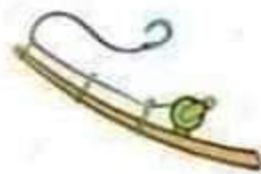
				
				
				
				
				



مفهوم الإلتواء



1) أصل كل شخص بأدواته .



2) أربط الشيء بصاحبه.





مفهوم التّصنيف



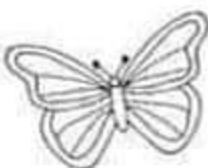
1) أصنّف الغلال حسب خاصيّة اللون .



2) أصنّف حسب خاصيّة الحجم .



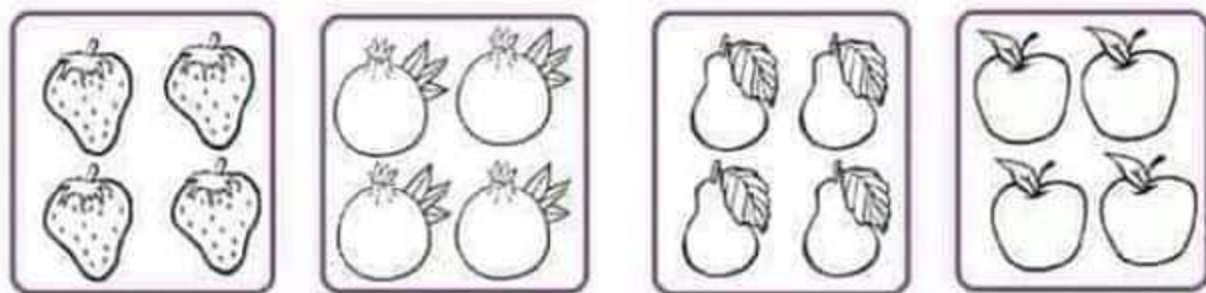
3) ألون الفراشات المتشابهة بنفس اللون .



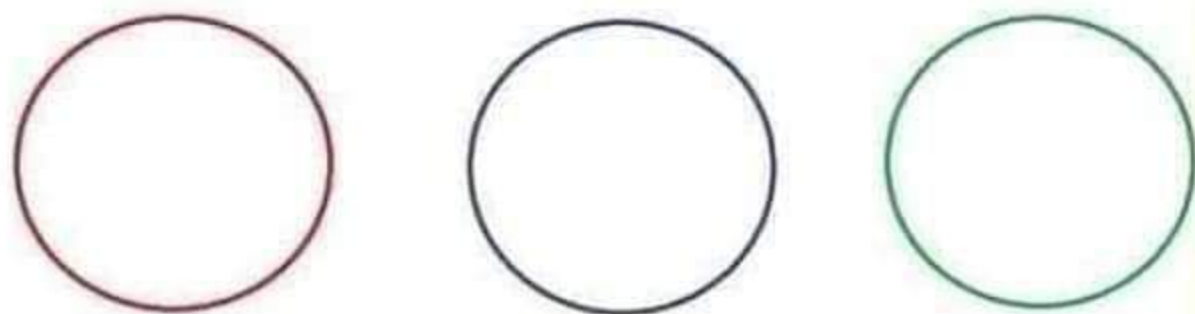
3) اضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد واحد (1).



4) ألون عنصر واحد من كل مجموعة.



5) ارسم شكل هندسي واحد في كل مجموعة (())



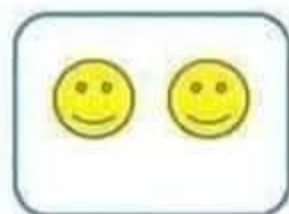
6) اضع في خط مغلق المجموعة التي بها عنصر واحد.



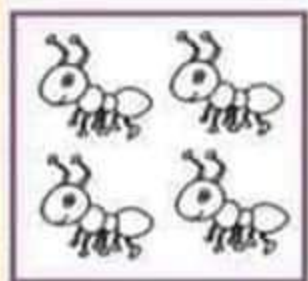
3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد إثنان (2).

2 2 2 2 2 2

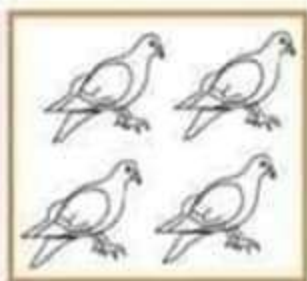
4) أكتب العدد المناسب لكل مجموعة (1 - 2)



5) ألون حسب العدد المطلوب.



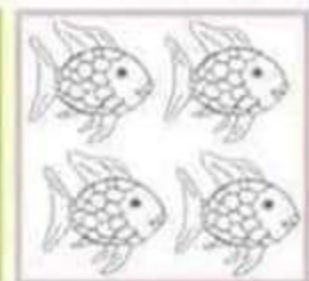
1



2



1



2

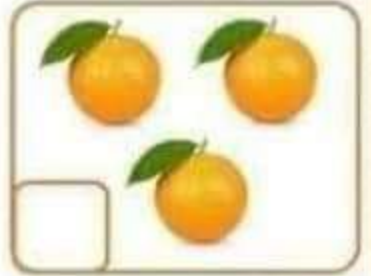
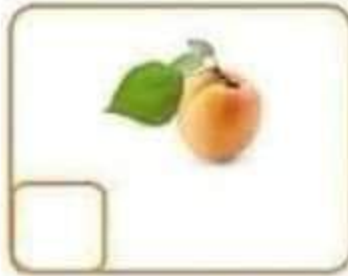
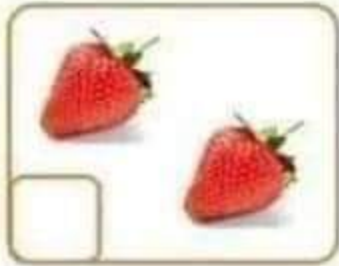
6) أربط الإشارة بالمجموعة المناسبة.



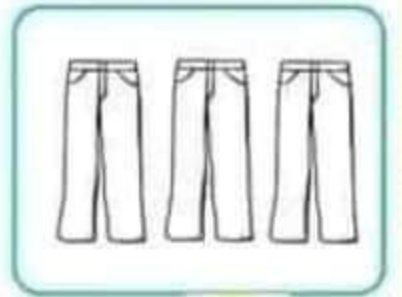
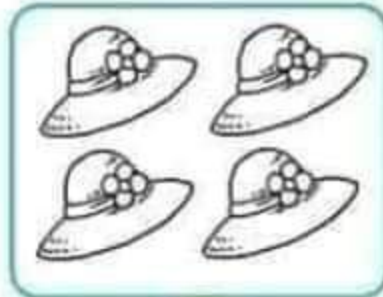
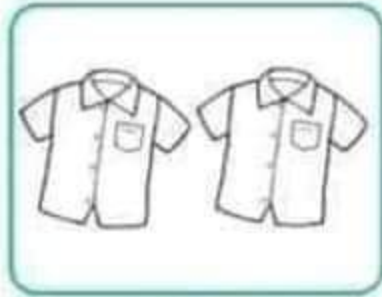
3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد ثلاثة (3).

3 ع م ن 3 س

4) اكتب العدد المناسب لكل مجموعة (1 - 2 - 3)



5) ألون حسب العدد المطلوب.



1

3

2

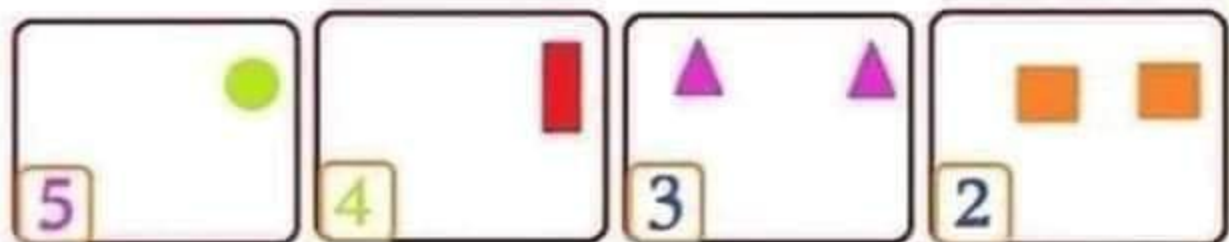
6) اربط الإشارة بالمجموعة المناسبة.



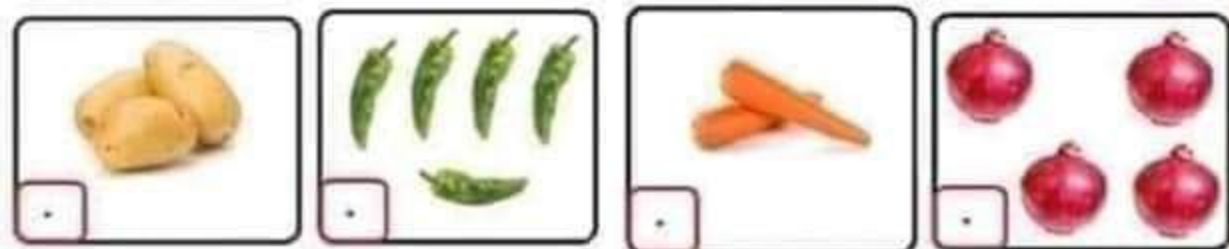
(3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد خمسة (5)

5 5 5 5 5

(4) أكمل رسم الأشكال لكل مجموعة بحسب العدد المطلوب .



(5) اكتب عدد كل مجموعة .



(6) أربط بما يناسب .



5



2



3



4

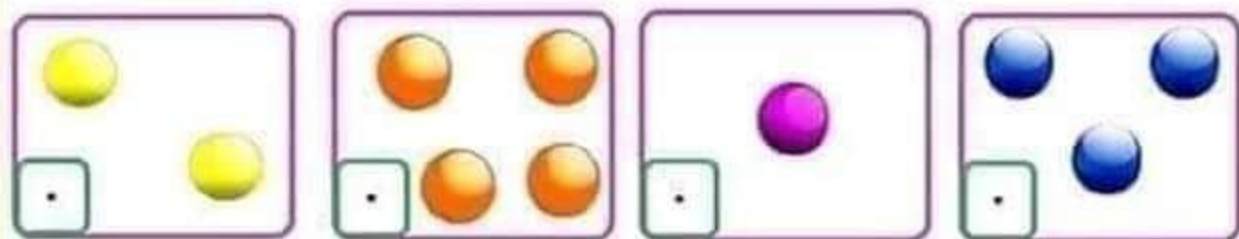


1

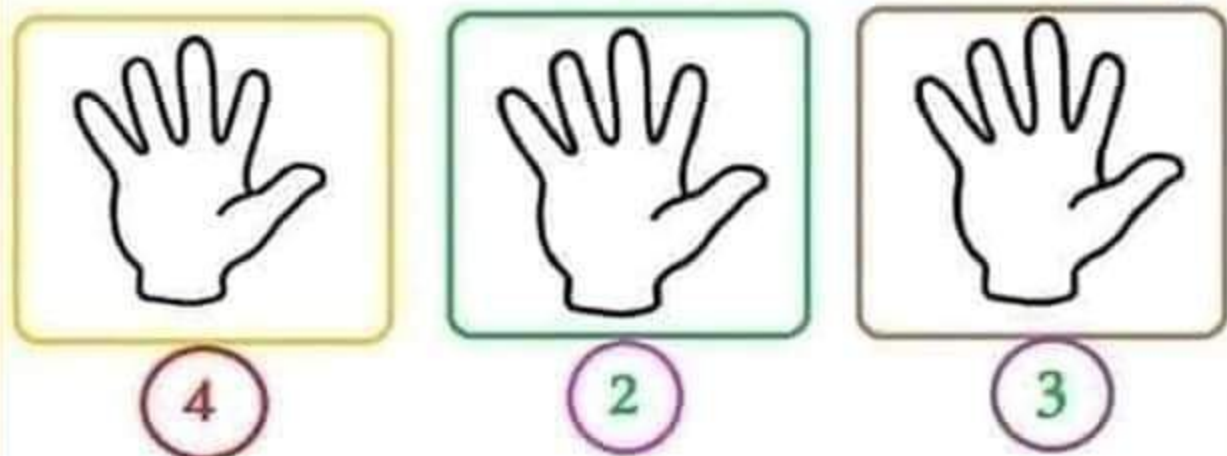
(3) أضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد أربعة (4)



(4) أكتب العدد المناسب لكل مجموعة (4 - 3 - 2 - 1)



(5) ألون حسب العدد المطلوب .



(6) أكتب العدد المناسب .

عدد السمكات (...)

عدد النحل (...)

عدد الفراشات (...)

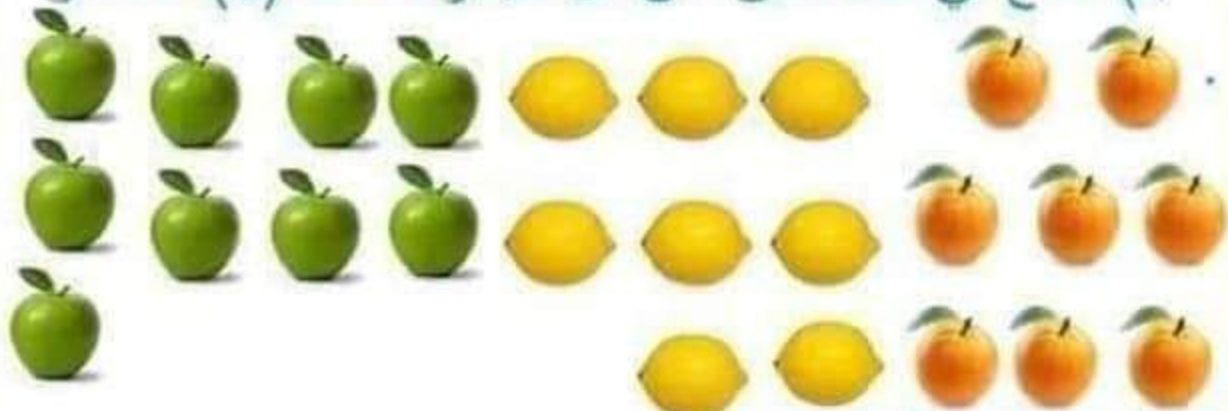
عدد الوردات (...)



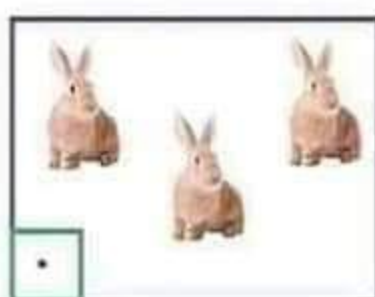
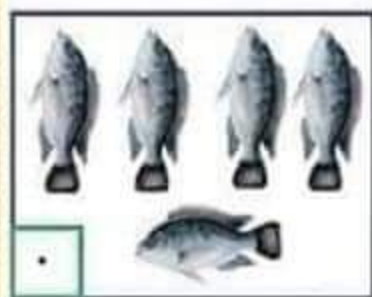
(3) اضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد ستة (6)

6 6 6 9 6 6

(4) اضع في خط مغلق من كل مجموعة ستة (6) عناصر



(5) اكتب عدد كل مجموعة



(6) اربط بما يناسب



2

4

1

6

(3) اضع في خط مغلق الشكل الصحيح للعدد سبعة (7)



(4) اضع في دائرة عدد كل مجموعة

2 - 5 - 7	3 - 6 - 1	4 - 6 - 7	2 - 5 - 3

(5) اكتب عدد كل مجموعة

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(6) اربط بما يناسب

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

--	--	--	--