|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الوحدة: 11 | اليوم: 07 | يوم السّبت 01 جوان 2013 | سنة أولى "ب" |
| تعلّم منهجي | | من السّاعة 08 إلى السّاعة 13 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المجال | النّشاط | مكوّن الكفاية | الهدف المميّز | المحتوى | هدف الحصّة |
| العلوم  و التكنولوجيا | رياضيات  30 دق | حل وضعيات مشكل دالّة  بالتصرّف في المقادير | التصّرف في القطع النقدية في نطاق الأعداد المدروسة | القطع النقدية و المبالغ المالية الأصغر من 100:  حساب | حساب المتعلّم مبالغ مالية  في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 |
| اللغة العربية | حوار منظّم  25 دق | يتقبّل الآخر  يتفاعل مع الآخر | ينصت إلى الآخر | "إنتاج قصّة"  مناقشة الموارد | يناقش المتعلّم الآخر و يعدّل فكرته |
| قراءة+ خط  55 دق | يتصرّف في النص تصرفا يدلّ على الفهم  يحلّل البنية السرّدية إلى مكوّناتها  و يتبيّن دلالات كلّ منها  يتّخذ موقفا نقديا من النص | يقرأ نصّا قراءة صحيحة مسترسلة و منغمة  يحدّد أحداث النصّ و شخصيّاته و الأزمنة و الأمكنة | نص: هوائي عرفان  صفحة 114  من كتاب التلميذ | يقرأ المتعلّم نصّا قراءة صحيحة مسترسلة  و منغمة و يجيب عن سؤال يتعلّق بالفهم  معللا إجابته |
| إنتاج كتابي  25 دق | ينتج نصّاسرديا  يستعمل تكنولوجيات  المعلومات و الإتّصال | ينتج نصّا يتألّف من جمل بسيطة | إنتاج سياق تحوّل  نصوص قصيرة | ينتج المتعلّم سياق التحوّل لنصّ سردي  و يعالجه |
| العلوم  و التكنولوجيا | رياضيات  30 دق | حل وضعيات مشكل دالّة  بالتصرّف في المقادير | التصّرف في القطع النقدية في نطاق الأعداد المدروسة | القطع النقدية و المبالغ المالية الأصغر من 100:  تمثيل و تكميل | يمثّل المتعلّم مبالغ مالية  في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 |
| التنشئة الفنّية | تربيةتشكيلية  55 دق | إنجاز مشاريع تشكيلية باعتمادالخطوطو الألوان على المسطحات و المجسمات | إنجاز رسوم باعتماد الألوان | رسوم بالوان مختلفة  (الألوان المائية) | ينجز المتعلّم رسوما حول فصل الصيف باعتماد التدرّج في الألوان |
| اللغة العربية | قراءة (دعم)  60 دق | يتصرّف في النص تصرفا يدل على الفهم | يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة  يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة | الحروف المدروسة | يقرأ المتعلّم المقاطع و يكوّن بها كلمات في إطار مسابقة "أكبر عدد من الكلمات" |