|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الوحدة :06 | اليوم : 07 | يوم السّبت 02 مارس 2013 | سنة أولى "ب" |
| تقييم | | من السّاعة 08 إلى السّاعة 13 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المجال | النّشاط | مكوّن الكفاية | الهدف المميّز | المحتوى | | هدف الحصّة |
| اللغة العربية | تواصل سفوي  25 دق | يتفاعل مع الآخر  يتقبّل الآخر | تقييم مكتسبات المتعلّمين في نهاية الثّلاثي الثّاني في نشاط التّواصل الشفوي  الأداء المنتظر : ينتج المتعلّم شفويّا مقطعا من نصّ سرديّ باستعمال الأبنية اللّغويّة المدروسة خلال الثّلاثي الثّاني | | | |
| قراءة + إملاء  55 دق | يتصرّف في النص تصرفا يدلّ على الفهم  يحلّل البنية السرّدية إلى مكوّناتها و يتبيّن دلالات كلّ منها | تقييم مكتسبات المتعلّمين في نهاية الثّلاثي الثاني في نشاط القراءة  الأداء المنتظر : يقرأ المتعلّم نصّا قصيرا قراءة صحيحة و يجيب عن أسئلة تتعلّق به | | | |
| العلوم و التكنولوجيا | رياضيات  30 دق | حل وضعيات مشكل دالّة  بتوظيف العمليات على الأعداد | إجراء عمليات جمع | | الخاصّية التجميعيّة لعمليّة الجمع  شجرة الحساب | يحسب المتعلّم مجموع ثلاثة أعداد أو اكثر باستعمال شجرة الحساب |
| رياضيات  30 دق | حل وضعيات مشكل دالّة  بتوظيف العمليات على الأعداد | إجراء عمليات جمع  التصّرف في الأعداد من 0 إلى 19  كتابة و قراءة و تمثيلا و مقارنة  و ترتيبا و تفكيكا و تركيبا | | الاعداد من 0 إلى 19  الخاصّية التبديلية لعمليّة الجمع  الخاصّية التجميعية لعملية الجمع | يوظّف المتعلّم مكتسباته حول الاعداد من 0 إلى 19  لحل وضعيّة مشكل دالّة |
| اللغة العربية | إنتاج كتابي  25 دق | ينتج نصّا سرديا | ينتج نصّا سرديّا إنطلاقا من أحداث مقدّمة له | | ملاءمة الحدث لنصّ سردي | يختار المتعلّم حدثا مناسبا يكمل به نصّا سرديّا من بين ثلاثة أحداث مقدّمة |
| قراءة (دعم)  55 دق | يتصرّف في النص تصرفا يدل على الفهم  توظيف مهارة الرسم لسلامة الكتابة  من الأخطاء في التواصل | يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة  يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة | | مقاطع و كلمات و جمل  -الحروف المدروسة | دعم مكتسبات المتعلمين بقراءة و كتابة المقاطع القصيرة و المقاطع الطويلة للحروف المدروسة في أشكال  و مواقع مختلفة منفردة و ضمن كلمات و جمل |
| التنشئة الفنّية | ت. تشكيلية  60 دق | إنجاز مشاريع تشكيلية باعتماد الخطوط  و الألوان على المسطحات و المجسمات | تقييم مكتسبات المتعلّمين في نهاية الثّلاثي الثّاني في نشاط التّربية التشكيليّة  الأداء المنتظر : يعبّر المتعلّم بالرّسم مستعملا الخطوط و الألوان | | | |