|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الوحدة :06 | اليوم : 04 | يوم الأربعاء 27 فيفري 2013 | سنة ثالثة "ب" | من السّاعة 08 إلى السّاعة 10 |
| تعلّم منهجي | سنة أولى "ب" | من السّاعة 13 إلى السّاعة 17 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المجال | النّشاط | مكوّن الكفاية | الهدف المميّز | المحتوى | هدف الحصّة |
| العلوم و التكنولوجيا | فيزياء55 دق | حل وضعيات مشكل دالة بانجاز بحوث و مشاريع متّصلة ببعض الظواهر الفيزيائية | تمييز القوى التي ينتج عنها عمل من القوى التي لا ينتج عنها عمل | العمل | يتعرّف المتعلّم الأنشطة التّي ينتج عنها عمل و يعلّل حصوله |
| علم أحياء55 دق | حل وضعيات مشكل دالة بانجاز بحوث و مشاريع تتّصل بالوظائف الحيوية للكائنات الحية و علاقتها بالمحيط | تبيّن كيفية التنفّس | حركات القفص الصّدريالشّهيق و الزّفير | يتعرّف المتعلّم أعضاء الجهاز التنفّسي عند الإنسانو حركتي الشّهيق و الزّفير |
| اللغة العربية | تواصل شفوي 25 دق | ينتج خطابا | يطلب القيام بالفعل على وجه العرض و الحثّ و التّحضيض | أ تُريد أن ...؟أ تُحبّ أن ...؟ | يتواصل المتعلّم شفويّا طالبا القيام بالفعل على وجه العرضو الحثّ و التّحضيض باستعمال أ تُريد أن ؟ أ تُحبّ أن ؟ |
| قراءة + خط55 دق | يتصرّف في النص تصرفا يدلّ على الفهم / يحلّل البنية السّردية على مكوّناتهاو يتبيّن دلالات كلّ منها | يعيد كتابة الجملة بالزّيادة , بالإبدال , بالحذف , بالتّعويض يحدّد أحداث النصّ و شخصيّاته و الأزمنة و الأمكنة | نصّ : "دجاجة حمراء"حرف "الطّاء" مرحلة الشّمول | يقرأ المتعلّم نصّا قصيرا تتضمّن بعض مفرداتهحرف " الطّاء" قراءة صحيحة و يتصرّف فيهبالإبدال و الزّيادة و الحذف و التّعويض |
| توظيف مهارات وضوح الكتابة للتّواصل | يكتب الجملة | جمل / نصوص | ينسخ المتعلم الجملة على كرّاسه بكتابة مسترسلة |
| العلوم و التكنولوجيا | رياضيات30 دق | حل وضعيات مشكل دالّةبتوظيف العمليات على الأعداد | إجراء عمليات جمعالتصّرف في الأعداد من 0 إلى 19 كتابة و قراءةو تمثيلا و مقارنة و ترتيبا و تفكيكا و تركيبا | الخاصّية التجميعيّة لعمليّة الجمعشجرة الحساب | يوظّف المتعلّم مكتسباته حول الخاصيّة التّجميعيّة لعمليّة الجمع لحل و ضعيّة مشكل دالّة باستعمال شجرة الحساب |
| رياضيات30 دق | حل وضعيات مشكل دالّةبتوظيف العمليات على الأعداد | إجراء عمليات جمعالتصّرف في الأعداد من 0 إلى 19 كتابة و قراءةو تمثيلا و مقارنة و ترتيبا و تفكيكا و تركيبا | الخاصّية التّبديلية لعمليّة الجمعالخاصّية التجميعيّة لعمليّة الجمع | ينجز المتعلّم عمليّات جمع موظّفا خاصّيتي الجمع ( التّبديليّة و التّجميعيّة ) لحلّ مسألة |
| اللغة العربية | إنتاج كتابي25 دق | ينتج نصّا سرديا | ينتج نصّا سرديّا إنطلاقا من أحداث مقدّمة له | إنتاج نص إنطلاقا من أحداث مقدّمة إثراء جمل بمفردات | ينتج المتعلّم نصّا إنطلاقا من حدثين مقدّمينو يثريهما بمفردين على الأقل |
| التنشئة الفنية | تربية موسيقية55 دق | يعبّر المتعلّم و يتواصل بتوظيف القدرات الصوتيةو الإيقاعية ذات الصلة بالأهداف | تجسيم جمل موسيقية بالإيقاع الّلحني من خلال الإنشاد | أنشودة "الأرنب":الإيقاع اللّحني | يتعرّف المتعلّم الإيقاع اللّحني من خلال بعض الأمثلةو يجسّمه من خلال الإنشاد:" لغتي" |