|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الوحدة :06 | اليوم :11 | يوم الأربعاء 12 مارس 2013 | سنة ثالثة "ب" | من السّاعة 08 إلى السّاعة 10 |
| تعلّم منهجي + دعم و علاج | سنة أولى "ب" | من السّاعة 13 إلى السّاعة 17 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المجال | النّشاط | مكوّن الكفاية | الهدف المميّز | المحتوى | هدف الحصّة |
| العلوم و التكنولوجيا | فيزياء55 دق | حل وضعيات مشكل دالة بانجاز بحوث و مشاريع متّصلة ببعض الظواهر الفيزيائية | تمييز القوى التي ينتج عنها عمل من القوىالتي لا ينتج عنها عمل | العمل | يتعرّف المتعلّم الأنشطة التّي ينتج عنها عمل و يعلّل حصوله |
| علم أحياء55 دق | حل وضعيات مشكل دالة بانجاز بحوث و مشاريع تتّصل بالوظائف الحيوية للكائنات الحية و علاقتها بالمحيط | تبيّن كيفية التنفّس | حركات القفص الصّدريالشّهيق و الزّفير | يتعرّف المتعلّم أعضاء الجهاز التنفّسي عند الإنسانو حركتي الشّهيق و الزّفير |
| اللغة العربية | تواصل شفوي 25 دق | ينتج خطابا | يطلب القيام بالفعل على وجه العرض و الحثّ و التّحضيض | هيّا + فعل مضارع مجزوم ... | يتواصل المتعلّم شفويّا طالبا القيام بالفعل على وجه العرضو الحثّ و التّحضيض باستعمال الصّيغة المدرجة  |
| قراءة + نسخ55 دق | يتصرّف في النص تصرفا يدلّ على الفهم / يحلّل البنية السّردية على مكوّناتهاو يتبيّن دلالات كلّ منها | يعيد كتابة الجملة بالزّيادة , بالإبدال , بالحذف , بالتّعويض يحدّد أحداث النصّ و شخصيّاته و الأزمنة و الأمكنةيقرأ المقطع منفردا و داخل المفردةيكتب المقطع منفردا و داخل المفردة | نصّ : "دجاجة حمراء"حرف "آ"مرحلة الشّمول و التّحليل | يقرأ المتعلّم نصّا قصيرا تتضمّن بعض مفرداته حرف " آ" قراءة صحيحة مسترسلة منغّمة و يتصرّف فيه بالزّيادة و الحذف و التّعويض و يكتب الحرف منفردا و ضمن المفردة |
| يكتب الجملة | جمل / نصوص | ينسخ المتعلم الجملة على كرّاسه بكتابة مسترسلة |
| العلوم و التكنولوجيا | رياضيات30 دق | حل وضعيات مشكل دالّةبتوظيف العمليات على الأعداد | إجراء عمليات جمعالتصّرف في الأعداد من 0 إلى 19 كتابة و قراءةو تمثيلا و مقارنة و ترتيبا و تفكيكا و تركيبا | الأعداد من 0 إلى 19 | يدعم المتعلّم مكتسباته في توظيف الأعداد من 0 إلى 19 لحل وضعيّة مشكل دالّة |
| رياضيات30 دق | حل وضعيات مشكل دالّةبتوظيف العمليات على الأعداد | إجراء عمليات جمعالتصّرف في الأعداد من 0 إلى 19 كتابة و قراءةو تمثيلا و مقارنة و ترتيبا و تفكيكا و تركيبا | الخاصّية التّبديلية لعمليّة الجمعالخاصّية التجميعيّة لعمليّة الجمع | يدعم المتعلّم مكتسباته في حساب مجموع ثلاثة أعداد أو أكثر باستعمال شجرة الحساب |
| إنتاج كتابي25 دق | ينتج نصّا سرديا | ينتج نصّا سرديّا إنطلاقا من أحداث مقدّمة له | ملائمة الحدث لنصّ سرديّأحداث تأتلف في نصّ | ينتج المتعلّم نصّا سرديّا إنطلاقا من ثلاثة أحداث مقدّمةو يربط بينها مستعملا أدوات الرّبط المناسبة |
| التنشئة الفنية | تربية موسيقية55 دق | يعبّر المتعلّم و يتواصل بتوظيف القدرات الصوتيةو الإيقاعية ذات الصلة بالأهداف | تجسيم جمل موسيقية بالإيقاع الّلحني من خلال الإنشاد | أنشودة "الأرنب":الإيقاع اللّحني | يتعرّف المتعلّم الإيقاع اللّحني من خلال بعض الأمثلةو يجسّمه من خلال الإنشاد:" الأرنب" |