

الكفاية المستهدفة :

- أن يُحدِّد المُتعلِّم بنية النصِّ السردِيِّ ومكوِّناته
- أن يُميِّز الأسماء التكررة من الأسماء المعارف وأن يُصرِّف الفعل الثلاثيَّ مُجرِّداً ومزِيداً في الماضي والمضارع والأمر.
- أن يُخطِّط لكتابة النصِّ السردِيِّ ويكتُبُه.

وضعية تعلُّم إدماجي
الوحدة الأولى & الوحدة الثانية

الامتحان الصغْب



أصرَّ مجدي على موقِّفه وغانرَ البَيتَ لهُوَ مع أصديقائه ومَرَّتِ الساعاتُ ببطيئةٍ في ذلك اليومِ وقد اختلَطَ في نفسه شعوران: الخوفُ من صعوبَةِ التَّجربةِ العَرَبِيَّةِ عَلَيْهِ والشَّجَاعَةُ في مُحَاكاةِ الكِبَارِ. وَبَعْدَ الزَّوَالِ عادَ إلى المَنزِلِ وقد انهَكَهُ التَّعبُ فأحسَّ بظمًا يَجْرَحُ حَنَجْرَتَهُ. وفي لَحظَةٍ غانرتَ فيها أُمَةُ المَطْبِخِ أسرعَ نَحْوِ التَّلَاجَةِ، فَفَتَحَهَا وأَخْرَجَ مِنْهَا قارورةَ ماءٍ بارِدٍ كَمَطَّعَةٍ مِنَ التَّلَجِ لَمَسَهَا بَيْنَ أَصابعِهِ وَقَرَّبَهَا مِنْ فَمِهِ مَرْتَدًّا ثُمَّ أَدَارَ وَجْهَهُ يَغْنَهُ وَيَسْمَلًا لِيَتَأَكَّدَ مِنْ خُلُوِّ المَكَّانِ، وكذا يَشْرَبُ مِنْهَا ما يَكْفِيهِ لِإِطْفَاءِ حُرْقَةِ العَطَشِ غَيْرَ أَنَّهُ أَحسَّ بِقُوَّةٍ دَاجِلِيَّةٍ تُدْفِعُ عَنْهُ المَاءَ بَعِيدًا، فأعادَ الرُّجَاجَةَ إلى مَكَانِهَا دَاخِلَ التَّلَاجَةِ وَجَرَى نَحْوَ بَيْتِ الحَمَّامِ فَطَفِقَ يَغْسِلُ وَجْهَهُ وَبِزَاعِيهِ بِالماءِ حَتَّى شَعُرَ بِبُرُودَةٍ في جَسَدِهِ. ولَمَّا عادَ والبذَّةُ بَعْدَ الظَّهْرِ أَحسَّ مجدي بِقُوَّةٍ جَدِيدَةٍ تُدْفِعُهُ إلى مُواصلَةِ التَّجَرُّبَةِ، فأظلمَ بما اسْتَطَاعَ تَحْقِيقَهُ في ذلكَ اليومِ مِنْ تَحَدُّ جَبَّارٍ لِغَرِيزَةِ الجُوعِ وَالعَطَشِ فَتَعَجَّبَ الأبُ مِنْ أَمْرِ ابْنِهِ وَهُوَ الصَّغِيرُ المُنْدَلِّ الَّذِي لَمْ يُجَابِهُ وَلَوْ اخْتِبارًا واجِدًا في حَيَاتِهِ. وَهكذا اصْطَلَحَ في جَوْلَةٍ تَرَفِيفِيَّةٍ عَنرَ أسواقِ البَلَدَةِ وَمَا عادَا إلا عِنْدَ اقْتِرَابِ العُرُوبِ وَقَدْ دَاعَتْ مِنَ المَنازِلِ رِوانِحُ رابِعَةٍ لِأَصْنَافِ شَيئَةٍ مِنَ الطَّبِيخِ.

القِسْمُ الأوَّلُ : مَعالِجَةُ النُّصْن

❶ / واجه مجدي في هذا اليوم امتحانًا صعبًا لأول مرة في حياته. فيم يتمثل ؟

.....
ب/ أدعّم إجابتي بقرينة من النص :

.....
❷ / انتاب مجدي شعوران متناقضان ماهما ؟

.....
ب/ أدعّم إجابتي بقرينة من النص :

.....
❸ / ما هو الجانب الذي اكتشفه الأب في شخصيته ابنه؟

.....
ب/ أؤيّد إجابتي بالقرينة المناسبة من النص :

.....

④ اشرح العبارات المسطرة فيما يلي حسب السياق الذي وردت فيه بالنص :

مخاكاة الكبار :

طفق يغسل وجهه :

ذاعت من المنازل روائح رابعة :

⑤ أرّتب الأحداث التالية حسب تعاقبها في النص ثم اربط بينها بالأخص النص :

العودة منهوك القوى وضمناً.

التردد في شرب الماء لإطفاء حرقة العطش.

مغادرة مجدي النبيت للهو مع الأصدقاء.

الذهاب في جولة ترفيهية مع والده والعودة عند اقتراب الغروب.

العزم على مواصلة التجربة وتخطي الجوع والعطش.

⑥ ما هي الخصال التي تميز مجدي عن أئداده. مع التعليل.

⑦ حسب رأيك كيف للإنسان أن يتجخ في الامتحانات الصعبة في الحياة؟

القسم الثاني: قواعد اللغة

① أحدد وظيفة الضمير المؤطر

أصر مجدي على موقبيه :

عاد إلى المنزل وقد انهكته التعب :

وكاد يشرب منها ما يكفيه :

غير أنه أحس بقوة داخلية تدفع غلة الماء :

❶ أسطرُ الإسمِ المَعْرُوفِ بِالإِضَافَةِ وَأَحَدُ نَوْعِهِ (مُضَافٌ إِلَى ضَمِيرٍ / مُضَافٌ إِلَى عِلْمٍ / مُضَافٌ إِلَى "أَل")

اصطخبته في حوْلِهِ تَرْفِيهِيَّةٌ غَيْرُ اسْوَاقِ البِلْدَةِ :

أَذَارٌ وَجْهَةٌ يَمَنَةً وَشِمَالاً :

❷ أَعِيدُ كِتَابَةَ الفِئْرَةِ حَسَبَ مَا يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

أَصْرٌ عَلَى مَوَاقِفِهِ وَغَاذَرَ النَّبِيْتَ لِئَلْهُوَ مَعَ رِفَاقِهِ.

* عَلَى مَوَاقِفِهِمْ وَ..... النَّبِيْتَ لـ..... مَعَ رِفَاقِهِمْ.

* عَلَى مَوَاقِفِهِمْ وَ..... النَّبِيْتَ لـ..... مَعَ رِفَاقِهِمْ.

* عَلَى مَوَاقِفِنَا وَ..... النَّبِيْتَ لـ..... مَعَ رِفَاقِنَا.

❸ أَسْتَنْدُ الأَفْعَالَ المَسْطَرَّةَ إِلَى "المُخَاطَبَةِ" فـ"المُخَاطَبِينَ"

أَحْصَى بِخَرْقَةِ العَطَشِ فِيهِمْ بِشَرْبِ المَاءِ.

❹ أَعِيدُ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ حَسَبَ السِّيَاقِ.

جَزَى نَحْوَ حَمَامِ النَّبِيْتَ لِعَسَلِ وَجْهِهِ.

* مَا هُوَ.....

* لَمْ.....

القِسْمُ الثَّالِثُ: الإِنْتِاجُ الكِتَابِيُّ

المُعْطَى : حَلَّ شَهْرُ رَمَضَانَ المَعْتَمَمُ فَمَازَمَتْ غَرِيْزَةُ العَطَشِ وَالجُوعِ إِلَى أَنْ وُقِفَتْ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي صَوْمِ يَوْمِ

كاملٍ. بِذَلِكَ كَمَا فَاتَكَ أَمْكُ.

تَحَدَّثْتُ عَنْ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ وَأَصْبَغَ شُعُورَكَ مُبَيَّنًا المَفْاجِئَةَ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَكَ أَمْكُ مُعْتَمِدًا بِنِيَّةٍ سَرْدِيَّةٍ غَيْرِ خَطِيئَةٍ.

الإمتحان الصعب



1 اصْرُ مَجْدِي عَلَى مَوْقِعِهِ وَغَادَرَ الْبَيْتَ لِلْهُوَ مَعَ اصْدِقَائِهِ وَمَرَّتِ السَّاعَاتُ بَطِينَةً فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَقَدْ
 2 اِخْتَلَطَ فِي نَفْسِهِ شُعُورَانِ : الْخَوْفُ مِنْ صُعُوبَةِ التَّجْرِبَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَيْهِ وَالشَّجَاعَةُ فِي مُحَاكَاةِ الْكِبَارِ.
 3 وَبَعْدَ الزَّوَالِ عَادَ إِلَى الْمَنْزِلِ وَقَدْ انْهَكَهُ التَّعَبُ فَاحْصَنَ بَطْمًا يَجْرُحُ حُنْجُرَتَهُ. وَفِي لَحْظَةٍ غَادَرَتْ فِيهَا أُمُّهُ الْمُطْبِخَ اسْرِعَ
 4 نَحْوَ الثَّلَاجَةِ، فَفَتَحَهَا وَأَخْرَجَ مِنْهَا قَارُورَةَ مَاءٍ بَارِدٍ كَقَطْعَةٍ مِنَ الثَّلْجِ لَمَسَهَا بَيْنَ اصْصَابِعِهِ وَقَرَّبَهَا مِنْ فَمِهِ مُتَرَدِّدًا ثُمَّ
 5 أَدَارَ وَجْهَهُ يَمْنَةً وَشِمَالًا لِيَتَأَكَّدَ مِنْ خُلُوِ الْمَكَانِ، وَكَأَدَ يَشْرَبُ مِنْهَا مَا يَكْفِيهِ لِإِطْفَاءِ حُرْقَةِ الْعَطَشِ غَيْرَ أَنَّهُ أَحْصَى بِقُوَّةِ
 6 دَاخِلِيَّةِ تَدْفُغِ عَنَةِ الْمَاءِ بَعِيدًا، فَأَعَادَ الرَّجَاجَةَ إِلَى مَكَانِهَا دَاخِلَ الثَّلَاجَةِ وَجَرَى نَحْوَ بَيْتِ الْحَمَامِ لِيُطْفِقَ يَغْسِلُ وَجْهَهُ
 7 وَيُرَاعِيهِ بِالْمَاءِ حَتَّى شَعَرَ بِبُرُودَةٍ فِي جَسْمِهِ. وَلَمَّا عَادَ وَالَّذِي بَعْدَ الظُّهْرِ أَحْصَى مَجْدِي بِقُوَّةِ جَدِيدَةٍ تَدْفُغُهُ إِلَى مُوَاصَلَةِ
 8 التَّجْرِبَةِ، فَأَعْلَمَهُ بِمَا اسْتَطَاعَ تَحْقِيقَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مِنْ تَحَدُّ جِبَارٍ لِعَرِيذَةِ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ فَتَعَجَّبَ الْأَبُ مِنْ أَمْرِ ابْنِهِ
 9 وَهُوَ الصَّغِيرُ الْمُدَلَّلُ الَّذِي لَمْ يُجَابِهِ وَلَوْ اخْتِيَارًا وَاحِدًا فِي حَيَاتِهِ. وَهَكَذَا اسْتَطَاعَ فِي جَوْلَةٍ تَرْفِيهِيَّةٍ غَيْرِ اسْتَوَاقِ الْبُلْدَةِ
 10 وَمَا عَادَا إِلَّا عِنْدَ اقْتِرَابِ الْغُرُوبِ وَقَدْ دَاعَتْ مِنَ الْمَنْزِلِ زَوَانِجُ رَازِعَةٍ لِاصْنَابِ شَبِيهَةٍ مِنَ الطَّبِيخِ.

القسم الأول : معالجة النص

1 / ا/ واجه مجدي في هذا اليوم امتحاناً صعباً لأول مرة في حياته. قيم يتمثل ؟

ب/ اذغم اجابتي بقرينة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة من النص :

2 / انتاب مجدي شعوران متناقضان ماهما ؟

ب/ اذغم اجابتي بقرينة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة من النص :

3 / ما هو الجانب الذي اكتشفه الأب في شخصيته ابنه ؟

ب/ اذغم اجابتي بقرينة المناسبة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة المناسبة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة المناسبة من النص :
 اذغم اجابتي بقرينة المناسبة من النص :

وواختباراً واحداً في حياته

4 اشترخ العبارات المُستظرة فيما يلي حسب السياق الذي وردت فيه بالنص :

مخاطبة الكبار : ...

طفق يغسل وجهه : ...

داعت من المنازل روايح رائحة : ...

5 ارتب الأحداث التالية حسب تعاقبها في النص ثم اربط بينها بالأخص النص :

2 العودة منهوك القوى وضمناً.

3 التردد في شرب الماء لإطفاء حرقة العطش.

1 مغادرة مجدي النبيت للهو مع الأصدقاء.

5 الذهاب في جولة ترفيهية مع والده والعودة عند اقتراب الغروب.

4 الغزم على مواصلة التجربة وتحدي الجوع والعطش.

ما هي الخصال التي تميز مجدي عن أئاده مع التعليل.

حسب رأيك كيف للإنسان أن يتجخ في الامتحانات الصعبة في الحياة؟

القسم الثاني: قواعد اللغة

1 أخذ وظيفة الضمير المؤطر

أصرت مجدي على موقفه : ...

عاد إلى المنزل وقد أنهكه التعب : ...

وكذا يشرب منها ما يكفيله : ...

غير أنه أحس بقوة داخلية تدفع غلته الماء : ...

الجميل والعزيمة الفولاذية والإصرار وتكثرت المعارف لتحقيق الانتصار

2 أسطرُ الاسمُ المَعْرُوفُ بِالإِضَافَةِ وَأَحَدُ نَوْعِهِ (مُضَافٌ إِلَى ضَمِيرٍ / مُضَافٌ إِلَى عِلْمٍ / مُضَافٌ إِلَى "أَل")

إِصْطِخَبَهُ فِي جَوْلَةٍ تُزْفِيهِئُهُ عِزَّ أَسْوَاقِ البَلَدَةِ : **مُضَافٌ إِلَى اسْمِ مَبْدُوءٍ بِأَلٍ**
أَذَارَ وَجْهَهُ يَمْنَةً وَشِمَالاً : **مُضَافٌ إِلَى ضَمِيرٍ**

3 أَعِيدَ كِتَابَةُ الفِئْرَةِ حَسَبَ مَا يُقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

أَصْرًا عَلَى مَوْقِعِهِ وَغَانَرَ النَّيْتُ لِيَلْبَهُوْهُ مَعَ رِفَاقِهِ.

* هَمَّ أَهْمُوا عَلَى مَوَاقِعِهِمْ وَغَانَرُوا النَّيْتُ لِيَلْبَهُوْهُ مَعَ رِفَاقِهِمْ.

* هَمَّ أَهْمُوا عَلَى مَوَاقِعِهِمْ وَغَانَرُوا النَّيْتُ لِيَلْبَهُوْهُ مَعَ رِفَاقِهِمْ.

* هَمَّ أَهْمُوا عَلَى مَوَاقِعِهِمْ وَغَانَرُوا النَّيْتُ لِيَلْبَهُوْهُ مَعَ رِفَاقِهِمْ.

4 أَسْتَدُ الأَفْعَالُ المُسْطَرَّةُ إِلَى "المُخَاطَبَةِ" "ف" المُخَاطَبِينَ

أَحْسَ بِخَرْقَةِ العَطَشِ فَيَهْمُ بِشَرْبِ العَاءِ.

* أَهْمُوا بِخَرْقَةِ العَطَشِ فَيَهْمُوا بِشَرْبِ العَاءِ.

* أَهْمُوا بِخَرْقَةِ العَطَشِ فَيَهْمُوا بِشَرْبِ العَاءِ.

5 أَعِيدَ كِتَابَةُ الجُفْلَةِ حَسَبَ السِّيَاقِ.

جَزَى نَحْوَ حَمَامِ النَّيْتِ لِيَسْلَ وَجْهَهُ.

* جَزَى نَحْوَ حَمَامِ النَّيْتِ لِيَسْلَ وَجْهَهُ.

* جَزَى نَحْوَ حَمَامِ النَّيْتِ لِيَسْلَ وَجْهَهُ.

القِسْمُ الثَّالِثُ : الإِنْتِجَاجُ الكِتَابِيُّ

المُغْطَى : حَلَّ شَهْرُ رَمَضَانَ المُعْظَمُ فقاوَمَتْ غَرِيْبَةَ العَطَشِ وَالجُوعِ إِلَى أَنْ وُقِفَتْ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي صَوْمِ يَوْمٍ كَامِلٍ لِذَلِكَ كَمَا فَاتَكَ أُمُّكَ.

تَحَدَّثَ عَنِ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ وَأَصْبَغَ شُعُورَكَ مُبَيَّنًا المُفَاجِئَةَ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَكَ أُمُّكَ مُعْتَمِدًا بِنِيَّةٍ سَرَدِيَّةٍ عِزِّ حَظِيَّةٍ.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....