

إِمْتِحَانُ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ فِي مَادَّةِ الْإِيْقَاطِ الْعِلْمِي

إيمان الجبالي

السنة الخامسة

العدد:/20

الإسم واللقب:

السنة 1 - سد :

إضطحَبَ السَّيِّدُ سُوقِي ابْنُهُ يُوسُفُ إِلَى الْمَلْعَبِ لِيُعَارِسَ هَوَايَتَهُ عَشِيَّةَ يَوْمِ الْأَحَدِ. وَعِنْدَ حُضُورِ الْمُدْرَبِ، تَخَلَّقَ الْأَطْفَالُ حَوْلَهُ كَالْعَادَةِ لِلِاسْتِمَاعِ إِلَى مَعْلُومَاتِهِ وَنَصَائِحِهِ.



التَّعْلِيمَةُ 1 : أَضِلِّحُ الْأَخْطَأَ فِي الْإِفَادَاتِ التَّلَايِيَةِ :

♦ الْمَفَاصِلُ تَكْسُو كَامِلَ الْهَيْكَلِ الْعَظْمِي وَتُسَاعِدُ عَلَى الْحَرَكَةِ وَتَقْوَى بِالرِّيَاضَةِ وَالغِذَاءِ الصَّحِي.

♦ تَنْقَسِمُ الْعَضَلَاتُ الْمَعْرِوِيَّةُ إِلَى ثَلَاثِ أَشْكَالٍ طَوِيلَةٍ، قَصِيرَةٍ وَمُسَطَّحَةٍ.

♦ السَّائِلُ الْمَفْضَلِي يَشُدُّ الْعِظَامَ وَيُبَيِّنُهَا بِمَكَانِهَا.

♦ تَعْمَلُ الْعَضَلَاتُ الْهَيْكَلِيَّةُ فِي شَكْلِ أَرْوَاجٍ، تَتَقَلَّبَانِ ثُمَّ تَرْتَخِيَانِ مَعًا.

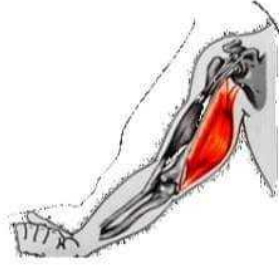

التَّعْلِيمَةُ 2 : أَكْمِلُ بِمَا يَنْاسِبُ :

تُمَثِّلُ الْعِظَامُ $\frac{5}{5}$ كَثَلَةَ الْجَسْمِ، وَيَتَكَوَّنُ الْهَيْكَلُ الْعَظْمِي لِلْإِنْسَانِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ رَيْسِيَّةٍ وَهِيَ عِظَامُ

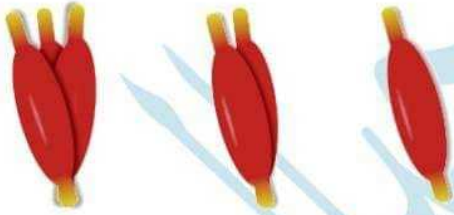
وَيَتَمَثَّلُ دَوْرُهُ أَلْهَامَ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْجَسْمِ وَ الْأَعْضَاءِ.

السنة 2 - د : بدأ التدریب قبل المقاتلة، فأخذ يوسف يقوم بحركات رياضية حول الملعب.

التعلیمة 1 : أكمل تعمیر الفراغات:

	
تمثل هذه الصورة حركة	تمثل هذه الصورة حركة
نوع العضلات	
نوع مفصل المرفق	
نوع عظام العضد والزند والكعبرة	

التعلیمة 2 : أحیظ الأوتار بالأخضر وأكمل الاستنتاج:



تنتهي العضلة المغزلية بـ

تمكن من

السنة 3 - د :

أثناء المقاتلة، تعرّض صديق يوسف إلى حادثٍ استدعى تدخل الطاقم الطبي لإسعافه ثم تعرّض لاعب من الفريق الخصم لحادثٍ آخر استوجب نقله إلى المستشفى.



التَّعْلِيمَةُ 1 : اَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ نَوْعَ الْإِصَابَةِ وَأَعْلَلْ:



نَوْعُ الْإِصَابَةِ:

التَّعْلِيلُ: لِأَنَّ



نَوْعُ الْإِصَابَةِ:

التَّعْلِيلُ: لِأَنَّ

السَّنَدُ 4 :

التَّعْلِيمَةُ 1 : اِنْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ فَرِيقِ يُوسُفَ، وَعِنْدَ الْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ كَانَ اللَّيْلُ قَدْ حَلَّ فَأَصَاءَ السَّيِّدُ شَوْقِي أَصْوَاءَ السَّيَّارَةِ.

أَرِضْ بِسَهْمِ بَيْنِ الْجِسْمِ وَنَوْعَهُ ثُمَّ أَعْلَلْ :



جِسْمٌ مُضِيءٌ لِأَنَّهُ

جِسْمٌ مُضَاءٌ مُنِيرٌ لِأَنَّهُ



التَّعْلِيمَةُ 2 : أَرْبُطْ بِسَهُمْ :

- الْهَوَاءُ
- يَسْمَحُ بِمُرُورِ الصُّوَّةِ جُزْئِيًّا.
- رُؤْيَةٌ مُنْعِدِمَةٌ
- أَلْبَلُورُ الْمَطْرُوقِ
- لَا يَسْمَحُ بِمُرُورِ الصُّوَّةِ.
- رُؤْيَةٌ غَيْرٌ وَاضِحَةٌ
- الْحَدِيدُ
- يَسْمَحُ بِمُرُورِ الصُّوَّةِ كُلِّيًّا.
- رُؤْيَةٌ وَاضِحَةٌ

التَّعْلِيمَةُ 3 : أَلْوَنُ الْإِفَادَةِ الصَّحِيحَةِ :

بِتَقْلِيصِ سُمِّكَ

بِالْحِفَاطِ عَلَى سُمِّكَ

بِازْدِيَادِ سُمِّكَ

يَتَحَوَّلُ الْجِسْمُ الْعَائِمُ إِلَى شَافٍ فَشَافٍ :

السَّنَدُ 5 :

سَأَلَ يُوسُفَ أَبَاهُ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ: "لِمَاذَا يُمَكِّنُنَا رُؤْيَةُ الطَّرِيقِ أَمَامَنَا أَمَا عَلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ وَالْأَيْسَرِ فَلَا نَرَاهَا؟"

التَّعْلِيمَةُ 1 : أَوَاصِلُ كِتَابَةِ التَّعْلِيلِ :

بِمَا أَنَّ الصُّوَّةَ يَنْتَشِرُ حَسَبَ فَقَدْ تَمَكَّنَ يُوسُفَ وَأَبِيهِ مِنْ رُؤْيَةِ الطَّرِيقِ
أَمَامَهُمْ لِأَنَّهُ دَاخِلٌ

حَطًّا مَوْفَقًا

السنة 1 - سد :

إِصْطَحَبَ السَّيِّدُ شَوْقِي إِبْنَهُ يُوسُفَ إِلَى الْمَلْعَبِ لِإِيمَارِسَ هَوَايَتَهُ عَشِيَّةَ يَوْمِ الْأَحَدِ. وَعِنْدَ حُضُورِ الْمُدْرَبِ، تَخَلَّقَ الْأَطْفَالُ حَوْلَهُ كَالْعَادَةِ لِلِاسْتِمَاعِ إِلَى مَعْلُومَاتِهِ وَنَصَائِحِهِ.



التَّعْلِيمَةُ 1 : أَصْلِحُ الْخَطَأَ فِي الْإِفَادَاتِ التَّالِيَةِ :

♦ الْمَفَاصِلُ تَكْسُو كَامِلَ الْهَيْكَلِ الْعَظْمِيِّ وَتُسَاعِدُ عَلَى الْحَرَكَةِ وَتَقْوَى بِالرِّيَاضَةِ وَالْغِذَاءِ الصَّحِيِّ.

♦ الْعَضَلَاتُ الْهَيْكَلِيَّةُ تَكْسُو كَامِلَ الْهَيْكَلِ الْعَظْمِيِّ وَتُسَاعِدُ عَلَى الْحَرَكَةِ وَتَقْوَى بِالرِّيَاضَةِ وَالْغِذَاءِ الصَّحِيِّ.

♦ تَنْقَسِمُ الْعَضَلَاتُ الْمَعْرِزِيَّةُ إِلَى ثَلَاثِ أَشْكَالٍ طَوِيلَةٍ، قَصِيرَةٍ وَ مُسَطَّحَةٍ.

♦ تَنْقَسِمُ الْعِظَامُ إِلَى ثَلَاثِ أَشْكَالٍ طَوِيلَةٍ، قَصِيرَةٍ وَ مُسَطَّحَةٍ. / أَوْ تَنْقَسِمُ الْعَضَلَاتُ الْمَعْرِزِيَّةُ إِلَى ثَلَاثِ أَنْوَاعٍ عَضَلَةٌ ذَاتُ رَأْسٍ، ذَاتُ رَأْسَيْنِ وَذَاتُ 3 رُؤُوسٍ.

♦ السَّائِلُ الْمَفْصَلِي يَشُدُّ الْعِظَامَ وَيُبَيِّئُهَا بِمَكَانِهَا.

♦ السَّائِلُ الْمَفْصَلِي يُسَهِّلُ حَرَكَةَ التَّمْفُضِ. / أَوْ الْأَرْبِطَةُ الْإِلْفِيَّةُ تَشُدُّ الْعِظَامَ وَتُبَيِّئُهَا بِمَكَانِهَا.

♦ تَعْمَلُ الْعَضَلَاتُ الْهَيْكَلِيَّةُ فِي سَكْلِ أَرْوَاجٍ، تَتَقَلَّصَانِ ثُمَّ تَرْتَخِيَانِ مَعًا.

♦ تَعْمَلُ الْعَضَلَاتُ الْهَيْكَلِيَّةُ فِي سَكْلِ أَرْوَاجٍ، عِنْدَمَا تَتَقَلَّصُ وَاحِدَةٌ تَرْتَخِي الْأُخْرَى.

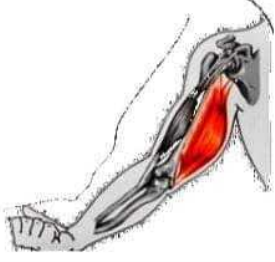

التَّعْلِيمَةُ 2 : أَكْمِلْ بِمَا يَنَاسِبُ :

تُمَثِّلُ الْعِظَامُ $\frac{1}{5}$ كُتْلَةَ الْجِسْمِ، وَيَتَكَوَّنُ الْهَيْكَلُ الْعَظْمِيُّ لِلْإِنْسَانِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ رَئِيسِيَّةٍ وَهِيَ عِظَامُ

الرَّأْسِ وَ الْجِدْعِ وَالْأَطْرَافِ وَيَتَمَثَّلُ دَوْرُهُ الْهَامَّ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى سَكْلِ الْجِسْمِ وَ حِمَايَةِ الْأَعْضَاءِ.

السنة 2 - د : بدأ التدريب قبل المقاتلة، فأخذ يوسف يقوم بحركات رياضية حول الملعب.

التعليمة 1 : أكمل تجميع الفراغات:

	
تمثل هذه الصورة حركة الإنبساط	تمثل هذه الصورة حركة الإنعطاف
نوع العضلات مغزلية	
نوع مفصل المرفق متحرك	
نوع عظام العضد والرند والكعبرة طويلة	



التعليمة 2 : أحيط الأوتار بالأخضر وأكمل الاستنتاج:

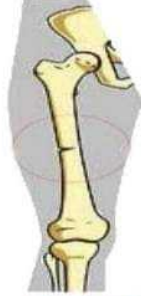
تنتهي العضلة المغزلية بأوتار تمكّن من ربط العضلات بالعظام.

السنة 3 - د :

أثناء المقاتلة، تعرّض صديق يوسف إلى حادث استدعى تدخل الطاقم الطبي لإسعافه ثم تعرّض لاعب من الفريق الخصم لحادث آخر استوجب نقله إلى المستشفى.



التعليمة 1 : اكتب تحت كل صورة نوع الإصابة وأعلل:



نوع الإصابة: كسر غير تام

التعليل: لأن العظم أصيب بشقوق دون أن ينقسم



نوع الإصابة: إلتواء

التعليل: لأن الحادث حصل في مفصل القدم حيث خرج رأس العظم خروجا جزئيا من مكانه

السنة 4 :

التعليمة 1 : إنتهت المباراة بفوز فريق يوسف، وعند العودة إلى المنزل كان الليل قد حل فأضاء السيد شوقي أضواء السيارة.

أربط بينهم بين الجسم ونوعه ثم أعلل :

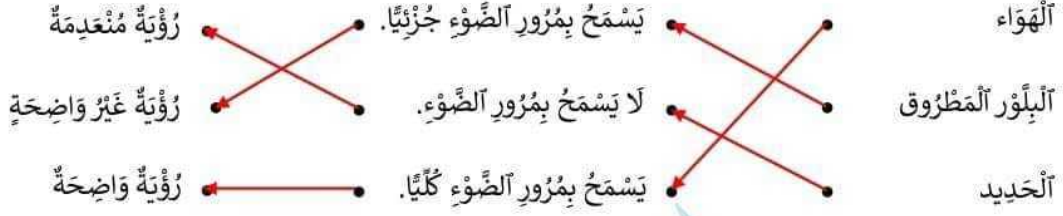


جسم مضيء لأنه يصدر الضوء من ذاته

جسم مضاء مبيد لأنه يستمد نوره من مصدر آخر ثم ينثره وهو الذي نتعدم رؤيته عند زوال المصدر المضيء



التعليمة 2 : أربط بسهم :



التعليمة 3 : ألون الإفادة الصحيحة :

بتقليل سمكه

بالحفاظ على سمكه

بإزدياد سمكه

يتحول الجسم العاتم إلى شاف فشفاف :

السند 5 : د :

سأل يوسف أباه في طريق العودة: "لماذا يمكننا رؤية الطريق أمامنا أما على الجانب الأيمن والأيسر فلا نراها؟"

التعليمة 1 : أوصل كتابة التعليل :

بما أن الضوء ينتشر حسب **خطوط مستقيمة** فقد تمكن يوسف وأبيه من رؤية الطريق أمامهم لأنه داخل مسار انتشار الضوء.

حظاً موفقاً