

برنامِج التربيَة البدنيَّة
بالسنة الرابعة من التعلُّم الأساسي

برنامج التربية البدنية بالسنة الرابعة من التعليم الأساسي

في نهاية السنة الرابعة يكون المتعلم قادرًا على :

- ١ - بذل مجهود متواصل لمدة زمنية طويلة مع المحافظة على التوازن الدوري التنفسي
- ٢ - توظيف عضلات الجسم للقيام بحركات ديناميكية باستعمال ثقل الجسم أو يواجهه مقاومة خارجية
- ٣ - الاستعمال المناسب للأداة طبقاً لمتطلبات الوضعية التربوية
- ٤ - أداء حركات متناسقة وتعديلها بسرعة حسب متغيرات الوضعية التربوية
- ٥ - المحافظة على التوازن في أوضاع غير مألوفة
- ٦ - المساهمة في عمل جماعي مع احترام المنافس والقوانين
- ٧ - ادراك امكاناته الذاتية وامكانات المنافس عبر وضعيات التضاد والهجوم والدفاع.

الغوصيات	المعنوي	الأهداف المميزة	المعارد
يمكن المتعلمين أن يستريح عند ظهور علامات الإرهاق (اللهم، إصرار الوجه) كما ينفي عليه اتباع نسق يتناسب مع امكاناته ضمن الرقة صفيرة تكون متجانسة.	استعمال مسارات مهيبة استعمال مسارات طبيعية	الجري لمدة طويلة باتباع نسق منتظم	الجري
يجدر بالتعلم أن يبعد المجهود أكثر من عشر مرات. كما يجدر بهقطع مسالات لا تتجاوز 10 أمتار مع القيام بتمارين المرونة والتنفس خلال فترات الراحة	ألعاب الجري الإنطلاق بسرعة * استجابة إلى إشارات سمعية بصرية - لمسة * من أرضاع مختلفة (الوقوف، الجلوس، الاستلقاء... ...)	الجري بأقصى سرعة مسافات قصيرة : مع الإستجابة إلى إشارات مختلفة عند الإنطلاق - في خط مستقيم	
ينفي على المتعلم تحلي العواجز عبر الجري دون الترافق بينها ثم الفرز لوقتها. لذا ينفي استخدام حواجز لا تشكل خطورة بحيث لا يتجمّر، علىها أكثر من 30 سم.	استعمال مسارات مهيبة تحتوي على حواجز مختلفة (علامات مرسومة على الأرض، عصي اطراق لوح، علب ...) الجري في مسارات تكون فيها المسافات المواصلة بين الحواجز منتظمة أو غير منتظمة - اجتياز حواجز ذات علو مختلف	الربط بين الجري واجتياز العواجز بدون الترافق أو تخفيض السرعة قبل أو بعد اجتياز العاجز	
من المضوري أن يكتسب المتعلم القدرة على مسك الشاهد وكبلته تسليمه لسرمه وتسليم منه بد واحدة كما ينفي عليه أن لا يتوقف أثناء تسليم الشاهد لثيرو ولا يخوض في السرعة. كما يجدر به تسليم الشاهد لغيره دون مواجهته.	ألعاب التناوب - مسارات ومسالات متنوعة (خط مستقيم - شكل دائري - مربع)	مناولة أداة التناوب (الشاهد) أثناء الجري من الخلف إلى الأمام دون اسقاطها	

الغرضيات	المحتوى	الأهداف المموزة	المعاود
<ul style="list-style-type: none"> - من الضروري أن يشرع المتعلم بالعمل على إحياء عضلاته و مذاقتة قبل المبادرة بالقفز وذلك لاجتناب تعرضه لحوادث المناضل - يجدر بالمتعلم أن يتعود على : * الهبوط على الرجلين مما تجنب دفعه القفز من حالة المفزع * تجنب الجري أكثر من 7 أمتار عند القفز 	<ul style="list-style-type: none"> - ألعاب القفز - الجري والقفز مع اجتياز حواجز (واد مرسوم على الأرض ، سطح مرتفع ...) - القفز بالتحفيز أو بدون تحفيز في المقلز - استعمال سطح مرتفع عند دفعه القفز (مقلز من لوح ، صندوق ...) - استعمال علامات لوضع الارتكازات (أطواق ، متاديل ...) - القفز مع اتباع إيقاع معين - التنسيق في القفزات 	<ul style="list-style-type: none"> - الربط بين الجري والقفز بـ رجل واحدة إلى أعلى أو إلى الأمام . - الربط بين قفزات متنوعة دون التوقف بينها. 	القفز
<ul style="list-style-type: none"> يجدر بالمتعلم أن يتعود رمي الأداة واسترجاعها عند إشارة المعلم. كما يجدر به تعود أخلاقه ساحة (ميدان) الرمي قبل إشارة المعلم بالرمي. 	<ul style="list-style-type: none"> -استعمال أدوات مختلفة (عصبي، كرات طيبة ، حبال، أطواق). -الرمي بيد واحدة أو بيدين معا. -رمي إلى الأمام، إلى أعلى، إلى الخلف، على الجانبيين. -ألعاب الرمي. 	رمي أداة إلى أبعد مسافة ممكنة بتشريك كافة أعضاء الجسم .	الرمي

التعريفات	المحتوى	الأهداف الم sehza	المعارض
يجدر بالتعلم أن يمارس الانشطة الجمبازية في أرضية لينة (من عشب أو بساط إلى غير ذلك). كما يجدر به أن يتمدد على طلق الدراجين و تصلب الحزام الخوضي عند الوقوف على الرأس والبدن أو على البدن فقط. كما يجدر تدريبه على تلقي كل من "الإعانة" و "المراقبة".	-على الكتفين -الوقوف على الرأس والبدن بالاستناد إلى العانط أو التراب أو أجهزة أخرى. -الوقوف على البدن باستناد الساقين على جهاز التنقل فوق مستوى مرتفع (عارضة توازن، مقعد سويفي). -الوقوف على أجهزة متحركة و متنقلة (برميل، كرات طبية). -التنقل بالارتکاز على البدن بالتداول.	القدرة على التحكم في الارتكازات في وضع مقلوب القدرة على تثبير الارتكازات (مركز ثقل الجسم).	الانشطة الجمبازية
* المراقبة : تقع من طرف المعلم أو المتعلم و تتمثل في مراقبته للممارس أثناء تعاطيه عملاً ما تصد منه من السقوط * الإعانة : تقع من طرف المعلم و تتمثل في اعانته للمتعلم على ممارسة بعض الحركات التي لا يتمكن من القيام بها بمفرده ، من ذلك الحركات التي تتطلب القوة. ينفي على المتعلم طلق الدراجين وفتح زاوية العجل و الدراجين إلى أقصى مدى أثناء التعلق.	-درجة أمامية. -درجة خلفية. -دوران حول محور أفقى. -دوران حول محور عمودي. -المشي مع القيام بنصف دائرة، دائرة أو أكثر. -القفز من أسفل إلى أعلى أو من أعلى إلى أسفل مع القيام بربع دائرة ، بنصف دائرة أو بدائرة كاملة. التدلي	المحافظة على تكروز الجسم أثناء الدوران حول محور أفقى. المحافظة على استقامة الجسم أثناء الدوران حول محور عمودي. القدرة على إرخاء الجسم أثناء التعلق	
ينفي على المتعلم اللعب بامشاط الرجلين (plantes des pieds) واستعمال البدن عند دفع القفز. كما ينفي عليه تعرّد الهبوط على امشاط الرجلين مع ثني الركبتين.	التأرجح التناول ، تنوع المسار ووضع الجسم القفز بالتحفظ. القيام بقفزات متتابعة بنفس المكان	الدفع الديناميكي (IMPULSION) بالرجلين عند القفز مع المحافظة على تصلب الجسم (gainage).	

الغرضيات	المحتوى	الأهداف المميزة	المحاور
يجدر بالمتعلم أن يتعمد : <ul style="list-style-type: none"> - استغلال وضفية التلوك العددي لاستقبال الكرة من أحد أفراد الفريق أو تمريرها إليه. - العمل ضمن أفرقة صغيرة لاتتعدى ستة أفراد. - المشاركة في التنظيم المادي للعبة. والتحكم كما يجدر به اجتناب اللعب الخشن (المسك من الشباب، الضرب...). 	- العاب مصنفة باستعمال الكرة. - العاب تعتمد على المعاصرة والتخلص من المعاصرة. - العاب تعتمد على التدرج بالكرة نحو هدف معين (خط مرسوم على الأرض، منطقة محددة، مرمى، سلة، الخ...).	التنقل في لعاب حر لاستقبال الكرة. معاصرة المنافس ومنعه من استقبال الكرة.	الألعاب الجماعية
ينبعي أن يتنافس المتعلم مع ترب من نفس المستوى البدني. كما يجدر به القيام بنشاط التضاد بفرض التغلص من كل ما يعرضه أو يعرض منافسه للخطر (من ساعات بدروة، خواتم ،أساور، عقود، الخ ...).	- الجذب بيد واحدة أو بيدين معا. - الجذب باستعمال أداة (عصى، حبل، منديل). - الدفع بالكتف في اوضاع مختلفة (وترنا، جثرا، على أربعة إرتكازات). - الدفع بالظهر وترنا وجلوسا - دفع المنافس من الكتفين أو من الظهر	جذب المنافس أو دفعه بالنسبة إلى خط أو منطقة محددة.	العاب التضاد