

الإسم و اللقب: القسم:

النص:

وقف الفقير أمام الفرن ينظر إلى الخبز وهو يخرج منتفخا أحمر الوجه، تفوح منه رائحة شهية . وكان هذا الفقير جائعا لم يتذوق الطعام منذ يومين، ف شعر أن رائحة الخبز أيقظت أحشاه و بدأت ثورتها عليه و أخذت تؤلمه حتى كادت تتمزق.

قال الفران: "ليس عندي خبز يابس عد إلي بعد يومين." فأجاب الفقير: " لكنني جائع الآن، اعطني رغيفا طازجا." وهنا توقف الفران عن عمله و رمق الفقير بنظرة سخريّة قائلا: " أتظنني أخبز و أتصعب عرقا لأقدم لك رغيفا طازجا هديّة دون مقابل؟ «فقال له الفقير: " دعني أعمل عندك بقدر ثمنه" لكنّ الفران رفض... و صاح بوجهه ليبتعد عنه. لم يستطع الفقير أن يحول نظره عن الرغيف فقد كانت تشدّه إليه رائحته الشهية ووقف يتأمله ، ف شعر أنه يهمس إليه و يناديه ليأكله .. أشار الفقير لرغيف الخبز بقوله: " لن أستطيع ذلك فصاحب الفرن لن يسمح لي بأكلك ." فانفتح رغيف الخبز و شعر الفقير أنه يقول: " أنا لست ملكا لأحد ... أنا من حق الجائع ."

وفي حين غفلة من الفران امتدّت يد الصبي بسرعة البرق و اختطف رغيف الخبز كلمح البصر و أخذ يجري به... فرأه صاحب الفرن و جرى خلفه وهو ينادي بأعلى صوته: " أمسكوا اللص.. " خاف الصبي و اختبأ خلف شجرة وبدأ يأكل الرغيف و يلتهمه بسرعة ، و ما أن انتهى حتى قبض عليه الناس و اقتادوه إلى المحكمة.

وأثناء المحاكمة عرف القاضي أن لهفة الجائع لرغيف الخبز تجعله يتوهم أنه يدعوه ليأكله . فحكم بسجن الإثنين معا، الفقير و الفران ، ليوم واحد شرط أن يعمل الفقير عند الفران بثمن رغيف الخبز الذي سرقه من عنده.

1مع

1- ما هو سبب سرقة الصبي لرغيف الخبز؟

.....

2- أعلل الإجابة بقريئة من النص:

.....

3- ما هو المقابل الذي اقترحه الصبي على الفران ليعطيه قطعة الرغيف؟

.....

4- هل قبل الفران باقتراح الفقير ؟

.....

5- علل إجابتك بقريئة نصية :

.....

6- شدة الجوع جعلت الصبي يعتقد بأن الرغيف يكلمه ، أبحث في النص عن جملة تؤكد ذلك:

.....

.....

2مع

2مع

2مع

2مع

7- أعطي صفة على الأقل لكل شخصية من شخصيات النص:

الشخصية	الصفات
الفقير
صاحب الفرن
القاضي

مع2أ

8- أعوض كل مفردة مسطرة بأخرى تفيد نفس المعنى :

- رائحة الخبز أيقظت أحشائه :
- رمق الفقير بنظرة سخرية:
- شعر أنه يهمس إليه:

مع2ب

9- هل تعتقد أن القاضي كان عادلا و منصفا في حكمه على الفقير و صاحب الفرن؟

بين كيف ذلك؟ و هل كنت ستحكم بمثل ما حكم إن صرت قاضيا؟

مع3

جدول إسناد الأعداد

المستويات	المعايير	مع1	مع2أ	مع2ب	مع2ج	مع3
إنعدام التملك	0	0	0	0	0	0
التملك دون الأدنى	0.5	2	1	1	1	2
التملك الأدنى	1.5	4	2	2	2	3
التملك الأقصى	2.5	6	3	3	3	5



التعليمة : أتأمل المشاهد و أعبر عنها مستعملا الوصف وأدوات الربط التي درستها .



مع4

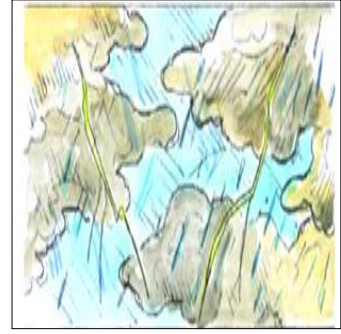
مع1

مع2ج

مع2د

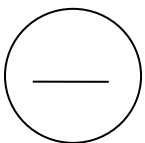
مع2هـ

مع3



جدول اسناد الأعداد

مع3	مع2هـ	مع2د	مع2ج	مع1	مع4	المعايير المستويات
0	0	0	0	0	0	إنعدام التملك
2	1	2	1	0.5	0.5	التملك دون الأدنى
3	2	4	2	1	1	التملك الأدنى
5	3	6	3	1.5	1.5	التملك الأقصى



1- أقرأ النَّصَّ و أفصل بين جملته بهذه العلامة

قصدت العائلة المغازة كانت المشتريات مرتبة فوق الرفوف في نسق جذاب اختارت البنات الوسطى هدية واشترى أخوها مروحية سلمت البائعة لسعاد هديتها و ناولت الأم زينب التاجر الثمن .

2- أعمر الجدول بجمل من النص السابق حسب المطلوب :

الجمل			الفاعل	الفعل	عناصر آخر

3- أسند الفعل في كل جملة إلى الضمائر المطلوبة و غير ما يجب تغييره :

- أنفق الصبي نفوقه على مجموعة قصصية رائعة .

مخاطب مثنى مؤنث :

- جدّد الولد انخراطه في المكتبة العمومية .

متكلم مفرد:

- التلميذة الجديدة اندمجت مع بقية أقرانها .

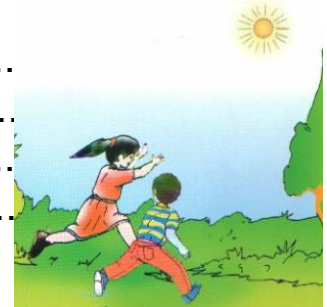
غائب جمع مذكر:

4- أستخرج الفعل الثلاثي المزيد و أحيطه بخط و أسطر الفعل الثلاثي المجرد :

- هطلت أمطار غزيرة فاندفع الماء في السواقي فرح الفلاح و شكر ربه .

- أكرم خالد ضيفه و قدّم له المساعدة .

5- عبر عن المشهد بثلاثة جمل يتنوع فيها الفاعل: مركبا نعتيا / مركبا بالعطف / مفردة/



مع3	مع2أ		مع1ب			مع1أ		المعايير	
0	0	0	0			0		المستويات	
1.5	1	0.5	1	0.75	0.5	0.25	0.5	0.25	إنعدام التملك
2	2	1.5	2	1.5	1.25	1	1	0.75	التملك الأدنى
				2.25	2	1.75			
3.5	3	2.5	3	3	2.75	2.5	1.5	1.25	التملك الأقصى

السنة الرابعة التربية الإسلامية	اختبار السداسي الأول ديسمبر	وزارة التربية المدرسة الابتدائية
------------------------------------	--------------------------------	---

العدد الرتبي.....	الاسم واللقب:
-------------------	---------------------

<p>السند 1: * تستيقظ أمي والدنيا ظلام لتعدّ طعام الصباح وتهيأ الصغار للذهاب إلى المدرسة وبعد ذلك تبدأ عملها المضي عندما تقوم كادحة بالأعمال اليومية من غسل وكي وتنظيف وطبخ...</p> <p>التعليمة 1: تعمل الأم بانتظام. أكتب ثلاثة أعمال تقوم بها.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>المعايير</p> <p>مع1 </p> <p>مع1 </p> <p>مع1 </p>
---	--

<p>السند 2: ترعى هذه الأم الكادحة صغارها وتدوب كالمشمعة لتوفر لهم أسباب الراحة.</p> <p>التعليمة 2: كيف تعامل أمك؟</p> <p>.....*</p> <p>.....*</p> <p>.....*</p> <p>التعليمة 3: أكمل الآية القرآنية التي تدعو إلى محبة الوالدين والإحسان إليهما.</p> <p>* قال الله تعالى:</p> <p>- « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبال.....إحسانا.»</p> <p>- « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني</p>	<p>مع2 أ </p> <p>مع2 أ </p> <p>مع2 أ </p>
---	--

<p>السند 3: رجع أحمد من المدرسة فوجد جدّه يشاهد برنامجا علميا حول النبات والحيوان فقال الطفل بالمناسبة: « يا جدّي لقد حدّثنا المعلم عن نبتة تدعى زنبق الماء أو السوسن المائي، فهو من النباتات العجيبة، فورقته أشبه بطبق واسع جدًا يطفو على سطح الماء، وقد يصل قطر الورقة إلى حوالي مترين، ويقال إنّها تحمل طفلا صغيرا دون أن تتمزق أو تغوص في الماء.»</p> <p>تعجّب الجدّ من هذا النوع من النبات وقال لحفيده: « لا يقدر أيّ مخلوق على صنع الكائنات إلا الله. »</p>	
--	--

التعليمة 4: أذكر ثلاثة مظاهر أخرى تدل على عظمة الله وقدرته.

1-

2-

3-

مع 2 ب |

مع 2 ب |

مع 2 ب |

السند 4: *فسبح جدي قائلاً: « سبحان الله بديع الصنع. » وأخذ يتلو القرآن ثم

ذهب ليتوضأ ويصلي، وبعد الانتهاء من الوضوء قلت له: « أريد أن أتوضأ

لأسبِّح وأصلي مثلك . »

التعليمة 5: ساعد الطفل على أداء الوضوء وترتيب المراحل بوضع الرقم

المناسب أمام كل عمل.

	* أنوي الوضوء.
	* أغسل رجلي.
	* أغسل يدي إلى الكوعين ثلاث مرات
	* أمسح رأسي بكلتا يدي وأردّ مسحه.
	* أغسل وجهي ثلاث مرات.
	* أغسل يدي إلى المرفقين ثلاث مرات

مع 3 |

مع 3 |

مع 3 |

السند 5: * بعد أن توضأ الطفل ذهب ليصلي مع جدّه.

التعليمة 6: ما رأيك في هذا الطفل؟

مع 4 |

مع 4 |

مع 4 |

.....**

جدول إسناد الأعداد

معايير التميز		معايير الحد الأدنى			مستويات التملك
مع 4	مع 3	مع 2	مع 2	مع 1	
0	0	0	0	0	لا إجابة أو إجابة خاطئة (-)
1	1	2	1.5	1.5	دون التملك الأدنى (+)
1.5	1.5	4	3	3	التملك الأدنى (++)
2.5	2.5	6	4.5	4.5	التملك الأقصى (+++)

التمارين

المعايير

السند 1: * تستيقظ أمي والدنيا ظلام لتعدّ طعام الصباح وتهيأ الصغار للذهاب إلى المدرسة وبعد ذلك تبدأ عملها المضني عندما تقوم كادحة بالأعمال اليومية من غسل وكي وتنظيف وطبخ...

التعليمية 1: تعمل الأم بانتظام. أكتب ثلاثة أعمال تقوم بها.

- تهيأ الصغار للذهاب إلى المدرسة

- تغسل

- تطبخ

مع 1 |

مع 1 |

مع 1 |

السند 2: * ترعى هذه الأم الكادحة صغارها وتذوب كالشمعة لتوقّر لهم أسباب الراحة.

التعليمية 2: كيف تعامل أمك؟

* أحترمها * أطيعها * أساعدها

التعليمية 3: أكمل الآية القرآنية التي تدعو إلى محبة الوالدين والإحسان إليهما.

* قال الله تعالى:

- « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا. »

- « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا »

مع 2 أ |

مع 2 أ |

مع 2 أ |

السند 3: * رجع أحمد من المدرسة فوجد جدّه يشاهد برنامجا علميا حول النبات والحيوان فقال الطفل بالمناسبة: « يا جدي لقد حدثنا المعلم عن نبتة تدعى زئبق الماء أو السوسن المائي، فهو من النباتات العجيبة، فورقته أشبه بطبق واسع جدًا يطفو على سطح الماء، وقد يصل قطر الورقة إلى حوالي مترين، ويقال إنها تحمل طفلا صغيرا دون أن تتمزق أو تغوص في الماء. »

تعجب الجدّ من هذا النوع من النبات وقال لحفيده: « لا يقدر أيّ مخلوق على صنع الكائنات إلا الله. »

التعليمية 4: أذكر ثلاثة مظاهر أخرى تدل على عظمة الله وقدرته.

1- خلق الأرض

2- خلق الإنسان

3- خلق السموات

مع 2 ب |

مع 2 ب |

مع 2 ب |

السند 4: * فسبح جدي قائلا: « سبحان الله بديع الصنع. » وأخذ يتلو القرآن ثم ذهب ليتوضأ

ويصلي، وبعد الانتهاء من الوضوء قلت له: « أريد أن أتوضأ لأسبّح وأصلي مثلك. »

التعليمية 5: ساعد الطفل على أداء الوضوء وترتيب المراحل بوضع الرقم المناسب أمام كل عمل.

1	* أنوي الوضوء.
6	* أغسل رجلي.
2	* أغسل يدي إلى الكوعين ثلاث مرات
4	* أمسح رأسي بكلتا يديّ وأردّ مسحه.
3	* أغسل وجهي ثلاث مرات.
5	* أغسل يدي إلى المرفقين ثلاث مرات

مع 3 |

مع 3 |

مع 3 |

السند 5: * بعد أن توضأ الطفل ذهب ليصلي مع جدّه.

التعليمية 6: ما رأيك في هذا الطفل؟

* طفل صالح * يؤمن بالله * يقوم بالفرائض

مع 4 |

مع 4 |

مع 4 |

ص 1

6- ولدت محبوبة قبل شروق الشمس.

أكتب ما يدل على ذلك في النص.

مع2 ب |

7- أعوض الكلمة المسطرة بكلمة لها نفس المعنى.

* تتوجع من آلام الوضع. * تتوجع من آلام.....

مع2 ج |

8- أشطب الخطأ.

لو كان عدد الأطفال أقل ما كنا في ضيق من العيش.

ما كنا في فقر

ما كنا في نعيم

ما كنا في خصاصة

مع2 ج |

9- استيقظ سعيد قبل الميعاد.

أستعمل العبارة المسطرة في جملة.

مع2 ج |

10- من المسؤول عن كثرة الولادات حسب رأيك؟

هما معا

محبوبة

سعيد

مع3 |

أبقي المعلومة الصحيحة وأشطب الباقي.

جدول إسناد الأعداد
(خاص بالمعلم)

مع3	معايير الحد الأدنى				مستويات التملك
	مع2 ج	مع2 ب	مع2 أ	مع1	
إبداء الرأي					لا إجابة أو إجابة خاطئة (-)
0	0	0	0	0	دون التملك الأدنى (+)
2	1	0.5	1	2.5	التملك الأدنى (+ +)
3	2	1	2	5	التملك الأقصى (+ + +)
5	3	1.5	3	7.5	
نشاط كتابي				شفوي	

قراءة وفهم

النص

استيقظ سعيد قبل الميعاد فوجد زوجته تتوجع من آلام الوضع. ونُقلت محبوبة على عربة إلى مستشفى البلدة وما كادت شمس ذلك اليوم تطلع حتى بشرته القابلة بتوأمين: " ولد وبنت يا سعيد جعلهما الله عليك طالع خير." وتنهدت محبوبة قائلة: - أنا أتألم كلما رجعت في المساء متعبا يا سعيد لإطعام خمسة أطفال فماذا إذا أصبحوا سبعة؟ لو كان أولادنا أقل من هذا العدد ما تعبت يا سعيد كل هذا التعب ولما كنا في ضيق من العيش. أه يا سعيد يجب أن نفكر في التنظيم العائلي منذ اليوم.

مع 1 |

التقييم الشفوي

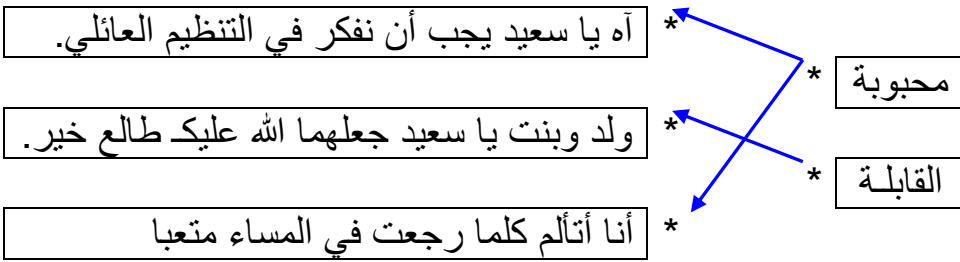
- * قراءة النص قراءة صحيحة.
- * قراءة النص قراءة مسترسلة.
- * قراءة النص قراءة معبرة.

مع 1 |

مع 1 |

معالجة النص

1- أربط كل شخصية بما قالته في النص.



مع 2 أ |

2- أين تسكن عائلة سعيد؟ في القرية أم في المدينة؟

مع 2 أ |

تسكن عائلة سعيد في القرية

مع 2 ب |

3- أكتب الدليل من النص.

الدليل ونُقلت محبوبة على عربة إلى مستشفى البلدة

4- ما هو سبب تعب سعيد؟

سبب عمل سعيد هو العمل لإطعام أبنائه الخمسة.

مع 2 أ |

مع2 ب	5- أكتب ما يدل على ذلك في النص. كلما رجعت في المساء متعباً يا سعيد لإطعام خمسة أطفال.
مع2 ب	ص 1 6- ولدت محبوبة قبل شروق الشمس. أكتب ما يدل على ذلك في النص. وما كادت شمس ذلك اليوم تطلع حتى بشرته القابلة بتوأمين.
مع2 ج	7- أعوّض الكلمة المسطرة بكلمة لها نفس المعنى. * تتوجع من آلام <u>الوضع</u> . * تتوجع من آلام <u>الولادة</u> .
مع2 ج	8- أشطب الخطأ. لو كان عدد الأطفال أقل <u>ما كنا في ضيق من العيش</u> . ما كنا في فقر ما كنا في خصاصة ما كنا في نعيم
مع2 ج	9- استيقظ سعيد قبل <u>الميعاد</u> . أستعمل العبارة المسطرة في جملة. مراعاة السلامة الغوية للجملة وحسن استعمال العبارة.
مع3	10- من المسؤول عن كثرة الولادات حسب رأيك؟ سعيد محبوبة هما معا أبقي المعلومة الصحيحة وأشطب الباقي.

جدول إسناد الأعداد
(خاص بالمعلم)

مع3	معايير الحد الأدنى				مستويات التملك
	مع2 ج	مع2 ب	مع2 أ	مع1	
إبداء الرأي	0	0	0	0	لا إجابة أو إجابة خاطئة (-)
0	1	0.5	1	2.5	دون التملك الأدنى (+)
2	2	1	2	5	التملك الأدنى (+ +)
3	3	1.5	3	7.5	التملك الأقصى (+ + +)
5	نشاط كتابي				شفوي

القراءة السنة الرابعة	اختبار السداسي الأول	مدرسة
القسم :	ديسمبر	الاسم واللقب:
<p>نص الانطلاق أشجار اللّيمون والبرتقال مُنقّلة بالثّمار ورائحة القوارص تُنعش الفؤاد وأهازيج العمّال تملأ الفضاء الرّحب... إنّه موسمُ جني البرتقال . نصبّ العمّال السّلام الخشبيّة وصعد بعضهم وشرعوا يقطفون ثمار البرتقال بالمقارص ويضعونها في أكياسٍ خيطت من قماشٍ ربطوها على صُ ، وكلّما نزلوا وصبّوها بلطفٍ في الصناديق... ويتولّى عمّال آخرون الفرز والترصيف حسب صنّف الثّمار وحجمها . وعند الرّوال تتوافد على الحفول الشّاحنات لتنقل الإنتاج إلى أسواقنا أو إلى المجمّعات التي تُصدّره إلى بلدانٍ كثيرةٍ ترعّب في إنتاجنا وتفضّله غيره لجودته وسعره المناسب .</p>		
<p>التجهيز القهوي :</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة النصّ قراءة صحيحة • قراءة النصّ قراءة مسترسلة • قراءة النصّ معبرة 	<p>مع 1 أ نا مع 1 أ نا مع 1 أ نا</p>	
<p>معالجة النص :</p> <p>(1) متى دارت أحداث النص ؟</p> <p>.....</p> <p>* أكتب الجملة الدالة على ذلك من النص ؟</p> <p>.....</p> <p>(2) حافظ العمّال على سلامة المنتج وجودته .</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخرج قرينتين تدلّان على ذلك <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(3) هل تقبل البلدان الأخرى على إنتاجنا ؟</p> <p>.....</p> <p>لماذا ؟</p> <p>.....</p> <p>(4) أعرّض الكلمات المسطرة بكلمات لها نفس المعنى</p> <p>* رائحة القوارص تُنعش الفؤاد - رائحة القوارص الفؤاد</p> <p>* أهازيج العمّال تملأ الفضاء الرّحب - العمّال تملأ الفضاء</p> <p>(5) بالعمَل المتين و الجيد يتحسّن الإنتاج .</p> <p>ما رأيك في ذلك ؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
	<p>مع 2 أ نا مع 2 أ نا</p>	

مع 2 ج

لا

مع 2 ج

لا

مع 4 ج

لا

مع 3 ج	معايير الحد الأدنى				المعايير مستويات التملك
	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 أ	
0	0	0	0	0	انعدام التملك [-]
2	1	0.5	1	2.5	دون التملك الأدنى [+]
3	2	1	2	5	التملك الأدنى [++]
5	3	1.5	3	7.5	التملك الأقصى [+++]

القرائة السنة الرابعة	اختبار السداسي الأول	مدرسة
وثيقة المعلم		
رة المستهدفة : يقراً نصاً و يعين شخصياته وأحداثه		
<p data-bbox="1353 405 1442 439"><u>التقييم :</u></p> <p data-bbox="1299 468 1442 501">لقراءة الجهرية</p> <p data-bbox="1331 517 1442 551">عالجة النص</p> <p data-bbox="268 566 1442 607">الإجابة شفويًا أو كتابيًا عن أسئلة تتعلق بمعاني النص و بمكونات السرد (الفاعلون – الأحداث الإطاران الزماني و المكاني)</p> <p data-bbox="1086 622 1442 656">: استخراج قرائن من النص للاستدلال</p> <p data-bbox="1145 672 1442 705">: تعرّف مرادف مفردة أو ذكره</p> <p data-bbox="1075 721 1442 754">إبداء الرأي : الاستناد إلى تجربة ذاتية</p> <p data-bbox="1094 770 1442 804">استنتاج قيمة من النص</p> <p data-bbox="1362 819 1442 853"><u>التقييم :</u></p> <p data-bbox="1190 869 1442 902">: نص مطبوع بدون عنوان</p> <p data-bbox="1086 918 1442 952">ة : يجيب كتابيا عن الأسئلة المقترحة</p>		

السنة الرابعة الإيقاظ العلمي	اختبار السداسي الأول ديسمبر	المدرسة الابتدائية
الاسم واللقب:		العدد الرتبي:
التمارين		المعايير
<p><u>السند ع1د1</u>: * بمناسبة عيد ميلاد هيفاء استدعت العائلة الأقارب والأصدقاء لحضور الحفل، وحين ابتداء الاحتفال كانت الساعة تشير إلى الثامنة و30 دقيقة.</p> <p><u>التعليمة 1</u>: أرسم على الساعة الميكانيكية وقت بداية الحفل.</p>		<p>مع 1 </p>
<p></p>		
<p><u>السند ع2د2</u>: * تواصل الاحتفال وأخذ الأطفال يمشون ويرقصون على أنغام الموسيقى الصاخبة. فجأة شعر مروان بصداق في رأسه فغطى أذنيه بيديه وغادر الحفل.</p> <p><u>التعليمة 2</u>: ضع علامة x أمام المعلومة الصحيحة</p> <p>* غادر مروان الحفل بسبب:</p>		<p>مع 2 </p>
<p><input type="checkbox"/> الأصوات الصاخبة</p> <p><input type="checkbox"/> الأضواء الساطعة</p> <p><input type="checkbox"/> الروائح القوية</p>		
<p><u>السند ع3د3</u>: * غادر مروان الحفل للمحافظة على حاسة</p> <p>اللمس -- الشم -- السمع</p> <p><u>التعليمة 3</u>: أشطب الإجابة الخاطئة.</p>		<p>مع 3 </p>
<p><u>السند ع4د4</u>: * نظرت سرين إلى الساعة الحائطية وقالت:</p> <p>- « لقد قضينا ساعة في الاحتفال بعيد ميلادك يا هيفاء وحان وقت إطفاء الشموع وانتهاء الحفل وكل عام وأنت بخير.»</p> <p><u>التعليمة 4</u>: أعود إلى توقيت بدء الحفل وأرسم توقيت انتهائه على ساعة الخانات.</p>		<p>مع 1 </p>
<p>..... :</p>		
<p><u>السند ع5د5</u>: * أطفأت هيفاء الشموع ثم أخذت تصب العصير في كؤوس لكنّها أصابت أحدها بمرفقها فسقط وانكسر فهتت بجمع الزجاج لكنّ أحد أصدقائها منعها من ذلك.</p> <p><u>التعليمة 5</u>: حسب رأيك لماذا منعها الصديق من ذلك؟</p> <p>.....</p>		<p>مع 2 </p>
<p><u>السند ع6د6</u>: * بعد ذلك أخذ الصديق يذكر لها طرق وقاية بعض الحواس.</p>		

السند 6د: * بعد ذلك أخذ الصديق يذكر لها طرق وقاية بعض الحواس.

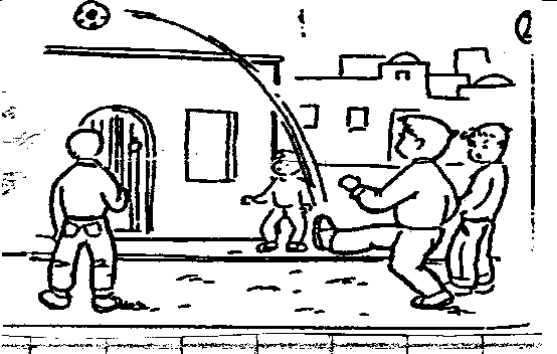
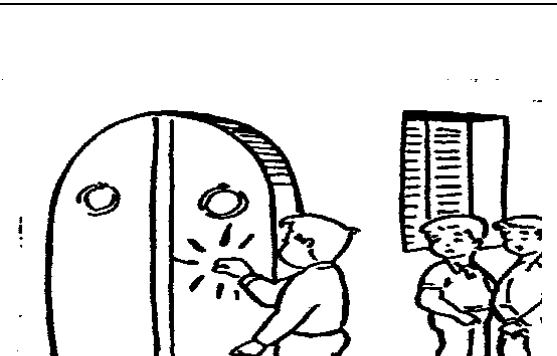
التعليمة 6: أذكر ضمن الجدول طرق وقاية هذه الحواس.

التمارين		المعايير							
<table border="1"><tr><td>طرق الوقاية</td><td>الحواس</td></tr><tr><td>النظافة وتجنب العدوى.</td><td>البصر</td></tr><tr><td>النظافة وتجنب الحروق والجروح.</td><td>اللمس</td></tr><tr><td>النظافة وتجنب الأصوات الصاخبة.</td><td>السمع</td></tr></table>	طرق الوقاية	الحواس	النظافة وتجنب العدوى.	البصر	النظافة وتجنب الحروق والجروح.	اللمس	النظافة وتجنب الأصوات الصاخبة.	السمع	مع 1
طرق الوقاية	الحواس								
النظافة وتجنب العدوى.	البصر								
النظافة وتجنب الحروق والجروح.	اللمس								
النظافة وتجنب الأصوات الصاخبة.	السمع								
<p><u>السند 7د:</u> * أما أمها فقد قالت لها محذرة:</p> <p>- « يا ابنتي ألا تعلمين أن لكل عضو حسّي وظيفة خاصة به لذلك يجب أن تحافظي على حواسك. »</p> <p><u>التعليمة 7:</u> أربط العضو الحسي بوظيفته.</p> <p>* الإحساس بالنعومة والخشونة</p> <p>* العين</p> <p>* الأنف</p> <p>* الجلد</p> <p>* لشّم الروائح الكريهة أو الفوّاحة</p> <p>* لمشاهدة المناظر الخلابة</p>	مع 2								
<p><u>السند 8د:</u> * انتهى الحفل وتوجهت هيفاء إلى غرفتها لتنام فتذكرت أنها لم تنجز تمرين الإيقاظ العلمي فأخذت تقوم بالتحويلات التالية:</p> <p>ساعة واحدة = 90 دق. * ربع ساعة = 15 دق. * نصف ساعة = 60 دق.</p> <p>ساعة واحدة = 60 دق. * * نصف ساعة = 30 دق</p> <p><u>التعليمة 8:</u> أشطب الخطأ وأصلحه.</p>	مع 3								
<p><u>السند 9د:</u> * انتهت هيفاء من عملها ونظرت إلى ساعتها فوجدت بها التوقيت التالي:</p> <p style="text-align: center;">23 : 30</p> <p>فقالت: « تشير الساعة إلى 10 و 30 دق ليلاً. »</p> <p><u>التعليمة 9د:</u> هل أصابت هيفاء في معرفة الوقت؟</p> <p style="text-align: center;">لا نعم</p> <p>- أشطب وأصلح الخطأ.</p> <p>* تشير الساعة إلى 11 و 30 دق ليلاً.</p>	مع 3								

الاسم واللقب السنة الرابعة	الاختبار السداسي الأول في مادة الإنتاج الكتابي ديسمبر	وزارة التربية المدرسة الابتدائية
--	--	---

التعليمة: تأمل المشاهد الثلاثة وأقرأ وضعية البداية وسياق التحول ثم أكتب نهاية أصف فيها:

- حالة الأطفال عند فقدان الكرة
- ما قام به رامي.
- مدار بين رامي وصاحب المنزل.

بينما كان رامي عائدا من المدرسة رأى صديقيه أحمد وسامي يلعبان في بطحاء الحي بالكرة. فقرر أن يشاركهما اللعب.	
فانقسم الأطفال إلى مجموعتين وركضوا طويلا وراء الكرة حتى سال عرقهم. أما رامي فكان يقذف الكرة بخفة ومهارة وقد غمرته فرحة لا توصف ... فجأة توقفوا عن اللعب. لقد قذف رامي بالكرة فوق منزل أحد الجيران.	
	

معد	معد3	معد2	معد1	مستويات التملك
0	0	0	0	انعدام التملك [-]
2	2	2	1	دون التملك [+]
3	4	4	2	التملك الأدنى [++]
5	6	6	3	التملك الأقصى [+++]

السنة الرابعة وثيقة المعلم	<p>اختبار في مادة</p> <p>انتاج كتابي</p> <p>السداسي الأول</p> <p>ديسمبر</p>	مدرسة
-------------------------------	---	-------------

<p>نص القدر المستهدفة :</p> <p>• اثر نص بالوصف أو الحوار</p>
<p><u>معايير التقييم :</u></p> <p>معد 1 : - الملاءمة : توافق المنتج مع التعليمات</p> <p>- توافق المنتج مع السند</p> <p>معد 2 : - سلامة بناء النص : اكتمال البنية السردية</p> <p>- ترتيب الأحداث</p> <p>- احترام قواعد الرسم</p> <p>معد 3 : - ثراء اللغة و الطرافة : استعمال معجم فصيح</p> <p>- ظهور فكرة متميزة</p>

مع 4 : - المقرأونية : وضوح الكتابة

- الاستعمال السليم لعلامات التنقيط .

وضعية التقييم :

• منند بسري : شريط مصور يتألف من ثلاثة مشاهد .

• الإعلامة : تأمل المشاهد الثلاثة وقرأ وضعية البداية و سياق التحول ثم أكتب نهاية .

• الأداء المبتظر : ينتظر أن ينتج المتعلم مقام نهاية مع وصف حالة الأطفال عند فقدان الكرة : حيرة ، غضب ... و ما قام به رامي

الذهاب إلى منزل الجيران والحوار الذي دار بينه و بين صاحب المنزل .

مع 3	حمراء	3 دسم و 4 صم	صم
مع 3	خضراء	4 دسم و 15 صم	صم
	صفراء	10 دسم و 18 صم	صم

ص 2

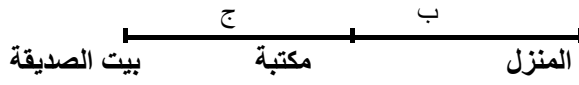
المعايير	التمارين
مع 4	<p>السند عدد 8: للذهاب إلى منزل الصديقة سلك كل طفل المسلك التالي مرورا بالحديقة - المكتبية - العطار لإخذ هدية رمزية معهم.</p> <p>اتبع سامي المسلك التالي:</p> <p>التعليمة عدد 8-1 أسمى قطع المستقيمات المتحصل عليه</p> <p>.....</p>
مع 4	<p>اتبع أحمد المسلك التالي:</p> <p>التعليمة عدد 8-2 أسمى قطع المستقيمات المتحصل عليه</p> <p>.....</p>
مع 4	<p>اتبعت سلمى المسلك التالي:</p> <p>التعليمة عدد 8-3 أسمى قطع المستقيمات المتحصل عليه</p> <p>.....</p>

جدول إسناد الأعداد

(خاص بالمعلم)

السند عدد8: للذهاب إلى منزل الصديقة سلك كل طفل المسلك التالي مرورا بالحديقة - الكتبية - العطار لإخذ هدية رمزية معهم.

اتبع سامي المسلك التالي:

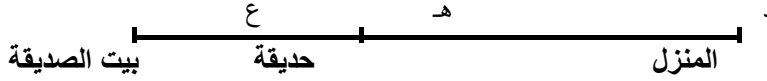


التعليمة عدد8-1 أسمى قطع المستقيمات المتحصل عليه

[أ ب] [ب ج] [أ ج]

مع4 |

اتبع أحمد المسلك التالي:



التعليمة عدد8-2 أسمى قطع المستقيمات المتحصل عليه

[د هـ] [هـ ع] [د ع]

مع4 |

اتبعت سلمى المسلك التالي:



التعليمة عدد8-3 أسمى قطع المستقيمات المتحصل عليه

[ح ص] [ص س] [ح س]

مع4 |

E-P-	Evaluation des acquis des élèves en : Dictée Au terme du 1^{er} semestre	Classe :4^{ème} année... Nom : Prénom :
-------------	---	--

DICTÉE

Je m'appelleroline. Je suis pari.....en. Mon père est pharmac..... et ma mère est aussi pharmac..... J'ai un ami tuni.....

TABLEAU D'ATTRIBUTION DES NOTES DE LA DICTÉE

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux	C de P
	C4	C7
- Aucune maitrise	0	
+ maîtrise minimale insuffisante	0,5à2	
+ + Maîtrise minimale	2.5	
+ + + Maîtrise maximale	3à4	De 0à1
note	/ 5

Le texte

la mère de Pablo est enceinte .Le petit garçon attend le nouveau-né avec impatience. Un jour, Pablo rentre à la maison. Il ne trouve pas sa mère. Il est inquiet. La voisine lui affirme qu'elle est allée à l'hôpital pour accoucher. Pablo est très heureux. Alors, Il accompagne son père à l'hôpital pour rendre visite à sa maman et voir le nouveau-né.

En arrivant, il offre un bouquet de fleurs à sa mère. Quelle surprise !Il ya deux landaus près de la mère. Elle a deux belles filles. Pablo est fou de joie. Il embrasse ses sœurs et caresse délicatement leurs cheveux.

Il propose en disant:« on appelle l'une Juliette et l'autre Bernadette »

+Questions :

1-/Je mets une croix devant la phrase juste :

- La mère de Pablo a eu un garçon.
- La mère emmène Pablo à l'école.
- La mère de Pablo est à l'hôpital.

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

C2

2-/J'entoure la bonne explication :

- *la mère accueille son fils →Elle reçoit son fils / Elle attend son fils
- * Pablo est fou de joie → Il est fâché / Il est très content.

C3

3-/ Je cherche dans le texte un mot qui a le même sens.

- * Pablo caresse leurs cheveux avec beaucoup de douceur.
- * Pablo caresse leurs cheveux.

C3

4-/Pablo est inquiet .pourquoi ?

.....

C4

5-J'écris la phrase qui montre que :

la mère est contente de voir son fils.

.....

C4

C4

6-/ Pourquoi Pablo est surpris ?:

.....

7-Je regarde le dessin et j'écris au moins une phrase pour dire ce que va faire Pablo ?

.....
.....
.....
.....



C6

Critères de perfectionnement: C6 :...

Aujourd'hui Agnès ne rit plus .Elle ne parle plus. Elle est couchée dans son lit avec plusieurs couvertures jusqu'à son nez.



1-/ Je regarde les images et je réponds aux questions :

Que fait Agnès ?

.....
.....
.....

Où est Agnès ?

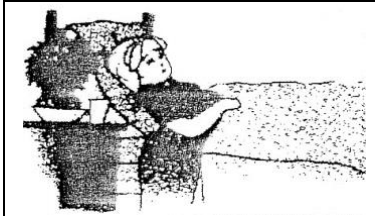
Qu'est ce qu'elle a ?

.....
.....

C1 C2 C3 C4C

C1 C2 C3 C4C

C1 C2 C3 C4C



2-/Je regarde les deux images et j'écris deux phrases :

Que fait la mère ?

.....
.....
.....



C1 C2 C3 C4C

C1 C2 C3 C4C



3-/Je regarde les deux images et j'écris deux phrases :

Que fait le médecin ?

.....
.....
.....

C1 C2 C3 C4C

C1 C2 C3 C4C



J'écris deux conseils :

.....
.....
.....

C1 C2 C3 C4C

Total des critères minimaux C1:.../9C2:.../9 C3:.../9 C4:.../9 C5:..../1 C6:..../9

Critères de perfectionnement: C7 :...

Bon travail.