|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * ***يطلب تعيين الصفة و يعينها*.** * ***. يقرأ المقطع منفردا و داخل المفردة*** * **يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة** * ***يرتب /مفردات للحصول على جملة*** | | **الأهداف**  **المميزة**: |
| * **كيف +ن إأقبل الطفل مبتسما** * **الكافن تحليل / السند سمية و الفراشة .** * **كـَ كـُ كـِ** * **نشاط مرتبط بدرس القراءة** | | **المحتويات:** |
| **التــــمـــشي الــــبيــــداغــــوجـــــي** | | |
| **نشاط المتعلمين** | **نشاط المعلم** | **المراحل** |
| يعبر المتعلم تلقائيا   * سامي في الغابة ليلا * سامي يتجول في الغابة * سامي في الغابة * سامي في طريق العودة إلى المنزل * لا سامي خائف * يبدو سامي خائفا      * يبدو الطفل مسرورا. * يبدو كريم غاضبا. / يبدو سالم عطشانا     **سُمَيَّةُ تَرْكُضُ فِي أَرْكَانٍ البُسْتَانِ**  **وَ فِي يَدِهَا شَبَكَةٌ**  **كَادَتْ سُمَيَّةُ تُمْسِكُ فَرَاشَةً** | عرض مشهد مصور :  أين سامي؟  ماذا يفعل سامي في الغابة؟  هل سامي فرح/ مسرور  كيف يبدو سامي؟  عرض مشاهد مصورة: كيف يبدو الطفل؟  كيف يبدو كريم؟ كيف يبدو سالم؟  عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال أقبل الطفل مسرورا.    عرض مشهد سمية في البستان  **كتابة النص بمشاركة التلاميذ**  **تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:**   * ماذا تفعل سمية؟ * ماذا في يد سمية ؟ * ماذا ستمسك سمية ؟ | **التعبير التلقائي**  **التعبير الموجه**  **تركيز الصيغة**  **التقـــــييم**  **قراءة**  **وضعية دالة** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **شاط المتعلمين** | **نشاط المعلم** | **المراحل** |
| **يقرؤون النص**  **سُمَيَّةُ تَرْكُضُ فِي أَرْكَانِ البُسْتَانِ**  **وَ فِي يَدِهَا شَبَكَةٌ**  **كَادَتْ سُمَيَّةُ تُمْسِكُ فَرَاشَةً**  يقرؤون: **سمية – في - البستان**  يكتبون على الألواح  **حرف:*الكاف***  **سمكة- كمال- كتاب- ديك- كراس- كوكي**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ديك** | | | **سمكة** | | | **كمال** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   **سمكة- كمال- كتاب- ديك- كراس- كوكي**    **كَـ - كـُ – كـِ**  ينجزون التمرين  قراءة القصاصات  تمسك سمية فراشة  .يضعون نقطة على السطر الرئيسي يكتبون على الألواح مراعين الكتابة على الخط.  كتابة المقاطع على كراس الخط. | * **يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:** * تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:   **تدعوهم إلى قراءة المفردة رقم 1-3-5**  **تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 1**  **ماهو الحرف الذي يتكرر في كل كلمة؟**  **أرفع يدي عندما أسمع حرف الكاف:**  تحديد موقع حرف **الكاف** في الكلمات التالية على الألواح: كمال- سمكة - ديك  . يقترح كل تلميذ كلمة فيها حرف **الكاف**:  استخراج المقاطع و كتابتها على سبورة الاصوات:  **مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد7 ص 49من كتاب التلميذ**  يختار المتعلم القصاصات للتعبير على المشهد:  يرتب المتعلم القصاصات :  **فراشة – تمسك - سمية**  يكتب المعلم كلمة: **كَـ - كـُ – كـِ**  على سبورة الخط مشيرا إلى قياسات المقاطع  تقديم كراسات الخط. | **التعرف على المقطع سمعيا**  **التعرف على المقطع بصريا**  **التقييم**  **إنتاج كتابي**  **الـــــخطّ** |