

# CAHIER D'EVALUATION

**Ecole:** Chaab Rbayaa



**Institutrice:** Emna FALEH

**Niveau :** 6<sup>ème</sup> Année Enseignement de base

Année scolaire 2010-2011

## *Critères d'évaluation de l'expression orale*

Critères d'évaluation			Indicateurs des critères
<b>Critères minimaux</b>	<b>C1</b>	<b>Adéquation avec la situation de communication</b>	<b>Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :</b>
	<b>C2</b>	<b>Correction phonétique</b>	
	<b>C3</b>	<b>Correction linguistique</b>	
	<b>C4</b>	<b>Cohérence de l'énoncé</b>	
<b>Critères de perfectionnement</b>	<b>C5</b>	<b>Originalité des idées</b>	
	<b>C6</b>	<b>Fluidité de l'expression</b>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- manifeste sa compréhension par la réalisation de la tâche demandée dans la consigne.</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié ;</li> <li>- applique les règles sociales d'utilisation de la langue (tutoiement/vouvoiement/formules de politesse...)</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- prononce et articule les phonèmes (sons) rendant son message intelligible ;</li> <li>- respecte l'intonation correspondant à un énoncé déclaratif/interrogatif/exclamatif ;</li> <li>- réalise les liaisons et les enchaînements obligatoires.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>-agence les mots dans les phrases produites ;</li> <li>- utilise les formes verbales étudiées.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>-utilise, dans l'énoncé produit (récit, dialogue, passage descriptif...), les articulateurs temporels, les substituts étudiés ;</li> <li>- justifie correctement un point de vue ou un avis.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>-fait preuve d'imagination, de créativité ;</li> <li>- utilise un vocabulaire riche, varié...</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'exprime avec aisance (couramment et de façon expressive);</li> <li>- accompagne son énoncé d'une gestuelle appropriée ;</li> <li>- adopte une attitude et un ton en adéquation avec la situation : joie, tristesse, colère, hésitation...</li> </ul>

## Critères d'évaluation de la lecture

Critères d'évaluation			Indicateurs des critères
<b>Critères minimaux</b>	<b>C1</b>	<b>Qualité de lecture vocale</b>	<b>Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :</b>
	<b>C2</b>	<b>Compréhension globale</b>	
	<b>C3</b>	<b>Compréhension du vocabulaire</b>	
	<b>C4</b>	<b>Justification d'une réponse</b>	
<b>Critères de perfectionnement</b>	<b>C5</b>	<b>Fluidité de la lecture</b>	
	<b>C6</b>	<b>Dépassement du texte</b>	

Oralise un texte ou un message écrit :

- Prononce et articule correctement l'énoncé de façon à le rendre intelligible ;
- Respecte la ponctuation forte (..?) et y fait correspondre le schéma intonatif adéquat ;
- Réalise les liaisons obligatoires.

Manifeste sa compréhension d'un texte en répondant à des questions simples sur :

- Les principaux événements, les personnages, les lieux... ;
- Le type d'écrit (récit, BD, dialogue, recette, texte documentaire).

Rend compte de sa compréhension des mots et/ou expressions en :

- Utilisant des synonymes ou en donnant une explication simple ;
- Complétant une phrase par le mot adéquat ;
- Utilisant le mot de sens contraire.

Justifie sa réponse par :

- Le choix d'un item présenté dans un **Q.C.M.**
- Un relevé d'indices explicites dans un texte ;
- Le recours aux titres et aux illustrations.

Fait une lecture vocale rapide et expressive.

Donne un avis personnel sur le comportement d'un personnage, sur les événements relatés dans le texte ;

- dégage une valeur/une morale ;
- propose un prolongement ou une autre fin au texte...

## *Critères d'évaluation de l'écrit*

Critères d'évaluation			Indicateurs des critères	
<b>Critères minimaux</b>	<b>C1</b>	<b>Adéquation avec la situation de communication</b>	<b>Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produit le nombre de phrases demandées ou plus ;</li> <li>• manifeste sa compréhension en réalisant la tâche demandée ;</li> <li>• utilise le vocabulaire approprié à la situation de communication.</li> </ul>
	<b>C2</b>	<b>Lisibilité de l'écriture</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• respecte les normes au niveau des lettres minuscules et majuscules.</li> </ul>
	<b>C3</b>	<b>Correction linguistique</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• agence correctement les mots dans les phrases produites ;</li> <li>• respecte les accords étudiés ;</li> <li>• écrit correctement les formes verbales étudiées ;</li> <li>• utilise la ponctuation forte ( . , ? ).</li> </ul>
	<b>C4</b>	<b>Correction orthographique</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit correctement le lexique et les mots-outils étudiés.</li> </ul>
<b>Critères de perfectionnement</b>	<b>C5</b>	<b>Cohérence du récit</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• emploie correctement les substituts pour éviter les répétitions ;</li> <li>• fait progresser les événements dans son récit ;</li> <li>• ne fait pas de contradiction ;</li> <li>• introduit opportunément des répliques, un passage descriptif.</li> </ul>
	<b>C6</b>	<b>Originalité des idées</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• fait preuve de créativité dans sa production ;</li> <li>• utilise un vocabulaire riche.</li> </ul>
	<b>C7</b>	<b>Présentation matérielle</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• présente une copie propre, sans ratures ni surcharge ;</li> <li>• respecte les caractéristiques formelles du type d'écrit demandé.</li> </ul>

# Evaluation des prérequis

## Première journée d'évaluation

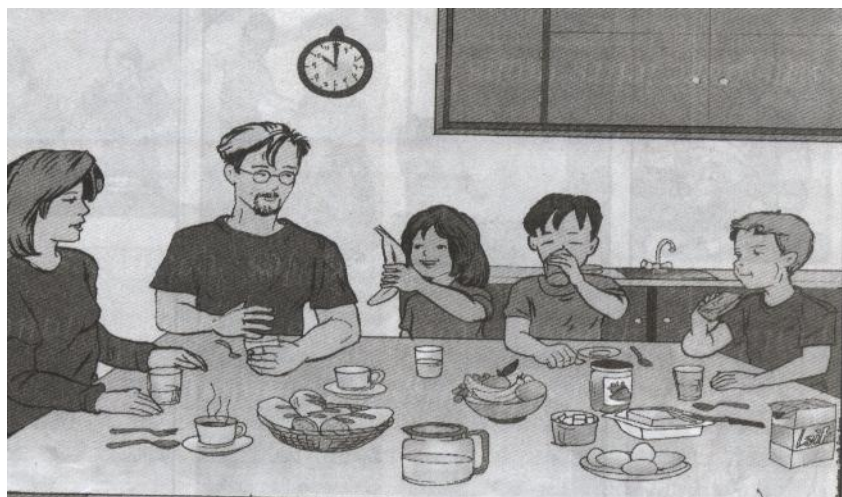
### Expression orale :

**Objectifs à évaluer :** Rendre compte d'un événement de la vie quotidienne (le petit déjeuner) :

- Situer une action dans le temps et dans l'espace.
- Identifier des personnages.
- Décrire des actions.
- Enumérer des objets.

**Mode de réalisation :** Individuel oral

**Réalisation :** Présenter le support collectif (planche 1) et amener les élèves interrogés à décrire ce qu'ils voient.



### **Lexique :**

\*le matin- la famille- les parents- la mère- le père- le frère- la sœur- l'école- le travail- la cuisine- la table- le petit déjeuner- du pain- du beurre- de la confiture- du lait- du café- du jus- de l'eau- des œufs...

\*se laver- aller- travailler- boire- manger- prendre- donner- remercier...

\*gentil.../ c'est- voici- voilà- tôt- tard...

### **Structures :**

- C'est le matin. C'est dimanche. Voici le père/ la mère...
- La famille est dans la cuisine. / La famille est autour de la table.
- Colette est gentille.
- Les parents ont deux garçons et une fille. / La fille a deux frères...
- La famille prend le petit déjeuner. / Philippe remercie la fille.
- Colette donne une banane à son père.
- L'énumération : Sur la table, il y a du pain, ..., ..., et ...
- Les parents ne travaillent pas / Les enfants ne vont pas à l'école.


%


%


%


%

**Phonétique :**

**Objectifs à évaluer :** Identifier et discriminer les phonèmes du français, les articuler correctement.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit

**Réalisation :** Le maître énonce les mots/ les phrases.  
Les élèves cochent les cases adéquates dans la grille.

Sons	Supports	Contenu
i- u- ou	1 grille de 3 colonnes	<b>Mots :</b> la tortue      la souris      la confiture La bougie      la voiture      la douche <b>Phrases :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nadine porte une jupe rouge.</li> <li>Amélie boit un jus de fraise.</li> <li>La poule et les poussins picorent des grains.</li> </ul>
%		

**Lecture vocale :**

**Objectifs à évaluer :** - C 1 : Qualité de la lecture vocale.

- C 5 : Fluidité de la lecture

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** - Distribuer le texte choisis au groupe d'élèves qui va être évalué .  
- Demander aux élèves de lire silencieusement le texte puis de le lire à haute voix.

C'est dimanche, toute la famille est à la campagne. Quelle belle journée !  
On grimpe aux arbres. On cueille des fleurs. On mange sur l'herbe.

1 <sup>er</sup> Groupe	C 1	C 5

%

%

## Lecture compréhension :

### Je lis le texte

#### *Rencontre à Paris*

*Un jour, en jouant au parc, François rencontre deux nouveaux amis. C'est une petite fille africaine et un petit garçon japonais.*

*Pendant quatre jours, les enfants jouent ensemble. Le cinquième jour, les vacances sont finies. Les enfants se quittent en bons amis.*

*Avant de s'en aller, ils échangent leurs plus beaux dessins avec leurs noms écrits en gros.*

(D'après Marcel Pontet)

Classe : 4ème Année  
Ecole : .....  
DRE : .....

Evaluation des prérequis  
Lecture-compréhension  
Septembre

Nom : .....  
Prénom : .....

**Je réponds aux questions.**

**1- Je barre ce qui est faux :**

François est parisien.  
L'autre garçon est parisien lui aussi.  
La petite fille est japonaise.

C2 C2 C2

**2- Je relie par une flèche :**

François rencontre ses amis

en afrique.  
au japon.  
a paris.

C2 C2 C2

**3- Je relie par une flèche :**

La petite africaine •  
La petite japonaise •  
La petite japonaise •

- vit en chine.
- vit au japon.
- vit en France.
- vit au Sénégal.

C3 C3 C3

**4- J'écris la phrase qui parle des cadeaux :**

.....  
.....

C4

**5- Les enfants se quittent quand ?**

.....  
.....

C6

**Total des critères minimaux**

C2 C3 C4

**Critères de perfectionnement**

C6



## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Noms des élèves		Critères minimaux			Cri.P
		C2	C3	C4	C6
<b>1</b>					
<b>2</b>					
<b>3</b>					
<b>4</b>					
<b>5</b>					
<b>6</b>					
<b>7</b>					
<b>8</b>					
<b>9</b>					
<b>10</b>					
<b>11</b>					
<b>12</b>					
<b>13</b>					
<b>14</b>					
<b>15</b>					
<b>16</b>					
<b>17</b>					
<b>18</b>					
<b>19</b>					
<b>20</b>					
<b>21</b>					
<b>22</b>					
<b>23</b>					
<b>24</b>					
<b>25</b>					
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					

**Première journée de remédiation :**

**FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....  
Objectif : .....  
.....

**Etapas du diagnostic :**

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**Stratégie de remédiation :** .....

**1- Activités orales :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Exercices de structuration :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3- Exercice intégratif :**

.....  
.....  
.....  
.....

## Deuxième journée d'évaluation

### Expression orale :

**Objectifs à évaluer :** - Emettre des hypothèses - Décrire des actions.  
 - Indiquer la finalité d'une action.

**Mode de réalisation :** Individuel oral

**Réalisation :** « A ton avis, que vont faire les parents / les enfants après le petit déjeuner ? »

- Amener les élèves interrogés à : • Emettre des hypothèses
- Présenter les supports collectifs 2-3 et 4 —————> vérifier des hypothèses.



**Lexique :** \* Le lit- la chambre- le salon- le jardin- un ballon- un ami- des devoirs- la vaisselle- la télé- un ordinateur- les courses- le supermarché...

\* Faire- ranger- écrire- lire- laver- regarder- jouer- faire des courses- préparer- mettre- déjeuner- aider... \* Ensemble.

**Structures :** - Ils vont peut être sortir.

- Renaud fait ses devoirs. / Colette fait son lit. / range la chambre.
- Les parents achètent des légumes/ des fruits...
- La petite fille joue avec l'ordinateur dans le salon.
- Les parents font des courses au supermarché.
- Les parents vont au supermarché pour faire des courses.
- Papa aide maman à préparer le repas.


%


%


%

**Phonétique :**

**Objectifs à évaluer :** Identifier et discriminer les phonèmes su français, les articuler correctement.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit.

**Réalisation :** Le maître énonce les mots/ les phrases.  
Les élèves cochent les cases adéquates dans la grille.

Sons	Supports	Contenu
e – é – i	1 grille de 3 colonnes	<b>Mots :</b> un marché- vendredi- un vélo- un pré- la chemise- une brebis- <b>Phrases :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le cheval est dans le pré.</li><li>• Amélie joue à la toupie.</li><li>• Maman achète un petit poulet.</li></ul>
%		

**Lecture vocale :**

**Objectifs à évaluer :** - C 1 : Qualité de la lecture vocale.  
- C 5 : Fluidité de la lecture

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** - Distribuer le texte choisis au groupe d’élèves qui va être évalué.  
- Demander aux élèves de lire silencieusement le texte puis de le lire à haute voix.

Nadine n’a peur de rien. Elle joue souvent avec le gros chien noir des voisins. Le soir, quand elle n’a pas sommeil, elle va se promener seule sans le jardin.

1 <sup>er</sup> Groupe	C 1	C 5

%            %

**Etude des graphies :**

**Objectifs à évaluer :** C4 • respecte la correspondance phonie-graphie  
• écrire correctement les graphies étudiés.  
• écrit correctement les mots de l’orthographe d’usage étudiés.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit.

**Réalisation :** - Je complète par «i» par «u» ou «ou» :

Le chat c.....rt p.....r attraper la s.....r.....	<input type="text"/>
elle se cache s.....s le l.....t.	<input type="text"/>
c'est l'ann...ersaire de L.....cette.	<input type="text"/>
elle s.....ffle les b.....g.....es.	<input type="text"/>
son am.....e J.....l.....e lui offre des c...bes.	<input type="text"/>
La grande tort...e mange ....ne lait...e.	<input type="text"/>

## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Noms des élèves		C4	Noms des élèves		C4
1			14		
2			154		
3			16		
4			17		
5			18		
6			19		
7			20		
8			21		
9			22		
10			23		
11			24		
12			25		
13			26		
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise.</b>			<b>% des élèves ayant atteint la maîtrise.</b>		

## Deuxième journée de remédiation :

### **FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

Etapas du diagnostic :

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Stratégie de remédiation : .....

1- Activités orales :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2- Exercices de structuration :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3- Exercice intégratif :

.....  
.....  
.....  
.....

## Troisième journée d'évaluation

### Expression orale :

**Objectifs à évaluer :** Rendre compte d'un événement de la vie quotidienne (une sortie en ville) :

- Situer des personnages dans l'espace.
- Nommer et caractériser des objets (vêtements) / des actions.
- Décrire un état / un lieu.

**Mode de réalisation :** Individuel oral

**Réalisation :** « L'après-midi, la famille Durand va se promener.

Où vont-ils ? Que font-ils ? »

- Emettre des hypothèses.
- Présenter le support collectif n°  $\longrightarrow$  vérification des hypothèses.

### **Lexique :**

\* le soleil-le ciel-la famille-le parc-les vêtements une robe- un pantalon- une chemise- une jupe- une veste- un costume- un oiseau- un papillon- un canard -du pain- une glace- un bassin...

\* être- porter- voler- nager- manger- rire-

S'amuser- rire...

\* beau- joli- bleu- rouge- jaune- vert- rose-

Gris- blanc (che) - content...

\* beaucoup.

### **Structures :**

La famille est au parc.

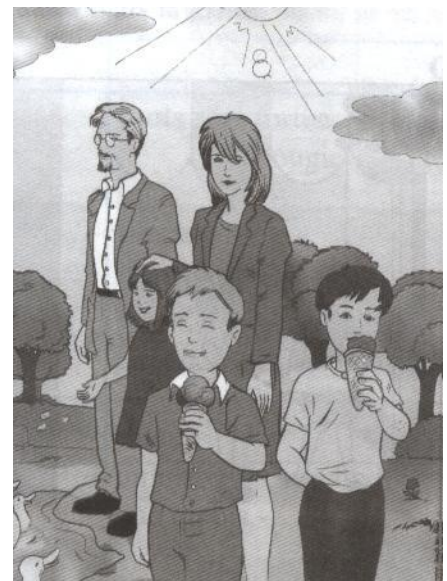
Le ciel est bleu.

Le soleil brille./ Les papillons volent./ Les oiseaux chantent.

Il fait beau.

Colette jette du pain au canard.

Philippe porte un costume.




%


%


%

**Phonétique :**

**Objectifs à évaluer :** Identifier et discriminer les phonèmes su français, les articuler correctement.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit.

**Réalisation :** Le maître énonce les mots/ les phrases.

Les élèves cochent les cases adéquates dans la grille.

Sons	Supports	Contenu
p-b	1 grille de 2 colonnes	<b>Mots :</b> une bougie-une banane-une toupie-une poule-un poussin-un bureau-un ballon-une pomme-une chambre-un hôpital-mon père-une brebis- <b>Phrases :</b> Ma sœur a des jouets : un ballon, une toupie et des cubes Dans ma chambre, il y a un petit tapis. Bruno cueille beaucoup de belle pommes pour ses parents.
%		

**Lecture vocale :**

**Objectifs à évaluer :** - C 1 : Qualité de la lecture vocale.

- C 5 : Fluidité de la lecture

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** - Distribuer le texte choisis au groupe d'élèves qui va être évalué.

- Demander aux élèves de lire silencieusement le texte puis de le lire à haute voix.

Dans le pré, lison et marion jouent au ballon. Macaron, le petit mouton, les regarde avec des yeux ronds.

- mais que veut donc ce petit mouton ? demande marion.
- il a peut-être faim, répond lison.

1 <sup>er</sup> Groupe	C 1	C 5

%

%

**Etude des graphies :**

**Objectifs à évaluer :** C4 • respecte la correspondance phonie-graphie  
• écrire correctement les graphies étudiés.



- écrit correctement les mots de l'orthographe d'usage étudiés.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit.

**Réalisation :** - Je complète par «p» ou «b» :

<p>Au su...ermarché, maman achète des ...ommes, des ...oires et des ...ananes. Elle achète aussi un grand ...allon et une tou...ie pour julien. Dans ma chambre de julien, il y a un ...etit bureau ...leu et ...eaucoup de jouets.</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33px; height: 20px;"></td> </tr> </table>									

## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Noms des élèves		C4	Noms des élèves		C4
1			14		
2			154		
3			16		
4			17		
5			18		
6			19		
7			20		
8			21		
9			22		
10			23		
11			24		
12			25		
13			26		
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise.</b>			<b>% des élèves ayant atteint la maîtrise.</b>		

**Troisième journée de remédiation :**

**FICHE DE REMEDIATION**

**Objet/contenu :** .....  
**Objectif :** .....  
.....

**Etapas du diagnostic :**

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**Stratégie de remédiation :** .....

**1- Activités orales :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Exercices de structuration :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3- Exercice intégratif :**

.....  
.....  
.....  
.....

## Quatrième journée d'évaluation

### Expression orale :

- Exploiter une histoire en images.
- Faire raconter l'événement.



Exemples de productions attendues :

- **I<sub>1</sub>** : Alia et Sonia passent devant un salon de coiffure./ Alia et Sonia s'arrêtent devant un salon de coiffure.

- **I<sub>2</sub>** : **A la maison**, les fillettes décident de vouloir jouer au coiffeur.

- **I<sub>3</sub>** : Sonia s'assoit devant une glace.

Alia lui coupe ses beaux cheveux.

- **I<sub>4</sub>** : À la fin, les cheveux de Sonia sont mal coupés. La fillette, se met à pleurer. Alia est malheureuse.

### **Perfectionnement :**

Exemple : - Un coup de ciseaux par ici, un coup de ciseau par là, les cheveux de Sonia sont mal coupés, etc.


%


%


%

**Phonétique :**

**Objectifs à évaluer :** Identifier et discriminer les phonèmes su français, les articuler correctement.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit.

**Réalisation :** Le maître énonce les mots/ les phrases.  
Les élèves cochent les cases adéquates dans la grille.

Sons	Supports	Contenu
On-an	1 grille de 2 colonnes	<b>Mots :</b> un salon-l'oncle-la tante-il dance-il mange-une orange-onze-un ballon-une pomme-une chambre-une mandarine-grand-bon- <b>Phrases :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les invités sont dans le salon.</li> <li>• Oncle François aime beaucoup les oranges.</li> <li>• Ma tante et mon oncle sont gentils.</li> </ul>
%		

**Lecture vocale :**

**Objectifs à évaluer :** - C 1 : Qualité de la lecture vocale.  
- C 5 : Fluidité de la lecture

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** - Distribuer le texte choisis au groupe d'élèves qui va être évalué.  
- Demander aux élèves de lire silencieusement le texte puis de le lire à haute voix.

Doucement, madame tortue sort la tête de sa «maison» et tousse deux fois. Puis, elle mange un peu de salade et se met en route sans se presser : tous les jours, après sa sieste, elle va rendre visite à son ami le lapin.

1 <sup>er</sup> Groupe	C 1	C 5

%

%

Ecrit :

## Consignes de passation de l'épreuve

Séquences	Consignes	Remarques
1	<p>*S'assurer que toute la classe écoute et commencer oralement le récit suivant : «Après un mois de vacances en Tunisie, Amélie, Bruno, Julien, Amadou et Mario vont retourner en France. Asma, elle, va terminer les vacances auprès de ses grands-parents. Les enfants veulent acheter des cadeaux pour leurs parents et leurs amis. Le grand-père d'Asma emmène les enfants et le chien Kali au souk. Les enfants voient de jolies choses dans la vitrine d'un magasin. Ils veulent entrer mais le marchand leur dit qu'ils ne peuvent pas entrer avec le chien. Maintenant, les enfants sont dans le magasin mais...</p> <p>- Faire réaliser le 1<sup>er</sup> exercice a et b.</p>	<p>- Poser deux fois les questions. - Demander aux élèves d'observer le 2 images de l'exercice 1 et d'écrire une phrase sous chaque dessin.</p> <p>Il est à rappeler que tous ces personnages sont connus des élèves (programme de 3<sup>e</sup> année)</p>
2	<p>* Poursuivre le récit : «Les enfants rentrent à la maison. Demain, ils vont prendre l'avion pour retourner en France.»</p> <p>- Faire réaliser le 2<sup>ème</sup> exercice a et b.</p>	
3	<p>*Poursuivre le récit : «C'est le jour du départ. Le grand-père d'Asma accompagne les enfants à l'aéroport de Tunis-Cartage. Asma embrasse ses amis. Elle est un peu triste : un mois sans voir ses amis, c'est beaucoup. Les enfants montent dans l'avion. Après deux heures de vol, l'hôtesse annonce l'arrivée à l'aéroport de Paris-Orly. Les enfants retrouvent leurs parents.</p> <p>- Faire réaliser le 3<sup>ème</sup> exercice a et b.</p>	<p>Ne pas sanctionner l'accord S/V pluriel.</p> <p>Au 1<sup>er</sup> trimestre, le C5 n'est pas évalué.</p>

**1-a) Je regarde le dessin. Je réponds à la question :**

Où est Asma ?



.....  
.....

C1	C2	C3	C4	C6

**1-b) Je regarde le dessin. Je réponds à la question :**

Que font les enfants ?



.....  
.....

C1	C2	C3	C4	C6

**2-a) Je regarde le dessin. Je réponds à la question :**

Que font les enfants ?



.....  
.....

C1	C2	C3	C4	C6

**2-b) Je regarde le dessin. Je réponds à la question :**

Qui aide Julien ?



.....  
.....

C1	C2	C3	C4	C6

**3-a) Je regarde le dessin. Je réponds à la question.**

Comment sont les enfants ?



.....  
.....

C1	C2	C3	C4	C6

**3-b) Je regarde le dessin. Je réponds à la question :**

que font les enfants ?



.....  
.....

C1	C2	C3	C4	C6

## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Écrit

Noms des élèves		Critères				
		C1	C2	C3	C4	C6
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale						
% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale						

## Quatrième journée de remédiation :

### **FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

.....

**Etapas du diagnostic :**

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Stratégie de remédiation : .....

**1- Activités orales :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Exercices de structuration :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3- Exercice intégratif :**

.....  
.....  
.....  
.....



## **Tableau d'identification et d'analyse des erreurs**

<b>Erreur de l'élève</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Type de l'erreur</b>	<b>Exemples de sources de l'erreur/hypothèses explicatives</b>
--------------------------	-------------------------	-------------------------	--

## Module d'évaluation n°1

### Performances attendues au terme de l'unité 1.

<b>A l'oral</b>	Produire dans le cadre d'une situation de communication, un énoncé de 3 phrases au moins constituant un récit simple, lié à la vie scolaire ou familiale et ce, à partir d'un support présenté par le maître (mise en situation, images, scène mimée...)
<b>A l'écrit</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lire à haute voix et de manière intelligible un paragraphe de 3 à 4 lignes constitué de mots connus et se rapportant aux sous-thèmes étudiés.</li><li>• Lire silencieusement un récit court et simple pour répondre à des questions portant sur la compréhension du vocabulaire et appelant une justification.</li><li>• Produire 6 phrases simples en réponse à des questions, accompagnées d'images, pour compléter une histoire racontée par le maître .</li></ul>

### Première journée d'évaluation

#### Interprétation des poèmes :

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 1 : «L'école»


%


%


%

#### Expression orale :

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Identifier des lieux, des personnages et des actions.
- Nommer et énumérer des objets (vêtements du bébé).
- Caractériser/décrire une personne (un bébé).

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation :** Votre voisine a eu son premier bébé. Ta famille décide de lui faire des cadeaux pour elle et pour le nouveau-né. Vous discutez du choix des cadeaux et de la visite que vous lui ferez.

**Productions suggérées :**

- Dialogue → décision → Cadeau pour le bébé.  
→ Cadeau pour la maman.
- Les achats dans les boutiques/au supermarché (raconter).
- Description du cadeau.
- Visite à la maman (dialogue)

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

**Lecture-compréhension :**

Je lis le texte.

*Le nouvel élève*

*Dans la classe de Nadia, un nouvel élève vient d'arriver. Il s'appelle Gérard.*

*Sa mère k'alène tous les matins à l'école dans un fauteuil roulant. La maîtresse dit que Gérard a eu un très grave accident : il ne peut plus marcher, faire du sport, courir ou sauter.*

*En classe, Gérard est assis à côté de Nadia et ils sont devenus amis.*

*Aujourd'hui, Nadia est contente parce qu'elle a invité Gérard à venir goûter chez elle. Son frère Claude est un peu inquiet :*

*- «Un garçon en fauteuil roulant...On ne va pas jouer au ballon ! dit-il».*

*- « Gérard ne peut pas jouer au ballon, mais il est très fort aux fléchettes et aux cartes, répond Nadia».*

**Je réponds aux questions.**

**1-J'écris «vrai» ou «faux» :**

- Claude est le nouvel élève.   C2
- Gérard est handicapé depuis sa naissance.   C2
- Gérard est devenu l'ami de Nadia.   C2

**2-Géard set handicapé.**

J'écris une phrase qui le montre.

.....

**3-Comment Gérard est devenu handicapé ?**

.....

**4-j'écris une phrase pour dire ce que vont faire Gérard et Claude.**

.....

**5-j'écris une phrase pour dire à, quoi Claude et Gérard peuvent jouer aussi.**

.....

C6

**Remarque :**

- Cette épreuve n'a pas évalué le C3 (vocabulaire) : cela est parfois possible si tout le vocabulaire est connu. Toutefois, en composition, il faut obligatoirement que le C3 soit évalué car le devoir est noté.
- Le C4 est évalué à tris reprises, on peut lui appliquer la règle des 2/3 en mettant (+) ou (-) selon que la réponse est juste ou fausse.
- Le C6 n'est évalué qu'une seule fois : utiliser l'appréciation (-), (+), (++) , (+++).

# Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

## Lecture

Noms des élèves		Critères minimaux			Cri.P
		C2	C3	C4	C6
<b>1</b>					
<b>2</b>					
<b>3</b>					
<b>4</b>					
<b>5</b>					
<b>6</b>					
<b>7</b>					
<b>8</b>					
<b>9</b>					
<b>10</b>					
<b>11</b>					
<b>12</b>					
<b>13</b>					
<b>14</b>					
<b>15</b>					
<b>16</b>					
<b>17</b>					
<b>18</b>					
<b>19</b>					
<b>20</b>					
<b>21</b>					
<b>22</b>					
<b>23</b>					
<b>24</b>					
<b>25</b>					
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					

Première journée de remédiation :

**FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

.....

**Etapas du diagnostic :**

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Stratégie de remédiation : .....

**1- Activités orales :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Exercices de structuration :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3- Exercice intégratif :**

.....  
.....  
.....  
.....

## Deuxième journée d'évaluation

### Interprétation des poèmes :

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 2 : «Petit bébé»


%


%


%

### Expression orale :

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Présenter/se présenter
- Situer une personne dans le temps et dans l'espace.
- Indiquer la finalité d'une action.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation :** La maître/la maîtresse décide de célébrer en classe les anniversaires de ses élèves. Toi et tes camarades, vous l'aidez à réaliser ce projet.

### Productions suggérées :

- Recherche d'activités adéquates :

Exemples :

1) élaboration d'un calendrier des anniversaires :

- Calendrier avec dates de naissance en couleurs et noms des élèves concernés.

2) Confection d'écriteaux mensuels avec les photos des élèves nés le même mois.

- Organisation : comment célébrer l'anniversaire le jour j (sans festivités et en peu de temps) :

- rappeler le nom du ou des élève(s) concerné (s) ;
- chanter « Bon anniversaire ».

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

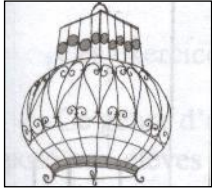
**Etude de graphies/PEL :**

**Objectifs :** • C4  
• C3

**Mode de réalisation :** individuel écrit.

**Réalisation :**

**1-a/ J'écris le nom sous chaque dessin :**



Une.....



Un.....



Un.....

--	--	--

C4



Une.....



Le.....



Une.....

--	--	--

C4



Un.....

Une.....

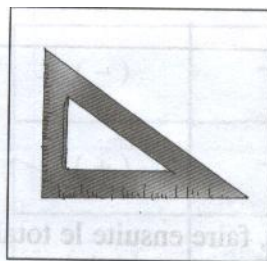
Une.....

--	--	--

C4



Une.....



une.....



Des.....

--	--	--

C4



**2-a/J'écris au présent le verbe de la marge :**

être	Aujourd'hui, c'est dimanche. Les enfants.....contents.
avoir	Il n'.....pas classe.

--	--

C3

**2-b/Je regarde les dessins et je complète les phrases :**



La fillette s'arrête devant les.....  
Et les.....

--	--

C4



Le garçon s'approche de la cage du tigre  
Et de la.....

--

C4

**2-c/Je regarde les dessins et je réponds à la question :**



Que fait le gardien ?  
.....  
.....

--

C3

Remarque :

- 3 bonnes réponses sont attendus au C3.
- 15 bonnes réponses sont attendus au C4.
- La maîtrise minimale est 10/15(2/3) de bonnes réponses pour le C4 et 2/3 pour le C3.

# Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Etude des graphies/PEL :

<b>Noms des élèves</b>		<b>C3</b>	<b>C4</b>
<b>1</b>			
<b>2</b>			
<b>3</b>			
<b>4</b>			
<b>5</b>			
<b>6</b>			
<b>7</b>			
<b>8</b>			
<b>9</b>			
<b>10</b>			
<b>11</b>			
<b>12</b>			
<b>13</b>			
<b>14</b>			
<b>15</b>			
<b>16</b>			
<b>17</b>			
<b>18</b>			
<b>19</b>			
<b>20</b>			
<b>21</b>			
<b>22</b>			
<b>23</b>			
<b>24</b>			
<b>25</b>			
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>			
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>			

**Ecrit :**

**Objectifs :** Produire des énoncés simples pour :

- raconter un événement de la vie quotidienne.
- identifier les personnes/ les lieux/ moments
- distinguer événement et dialogue.

**Mode de réalisation :** Individuel écrit.

**Réalisation :** \*S'assurer que toutes la classe écoute et commencer oralement le récit suivant :

« Après le petit déjeuner, Pierre enfle son manteau, prend son cartable et part à l'école.

Dans la cour de l'école, ses camarades lui disent : «Mme Lemoine, l'institutrice est absente : elle a eu un bébé. Elle est remplacée par un jeune instituteur.»

Pierre et son ami décident de rendre visite à Mme Lemoine après les cours et de lui offrir un cadeau. »

Regarde ka 1<sup>ère</sup> image et écris au moins une phrase pour dire où sont les deux enfants et ce qu'ils font

- faire réaliser l'exercice 1.

**Réponses attendues :** Les enfants vont chez le fleuriste. Ils achètent des fleurs.

\* Poursuivre le récit :

« Ensuite les deux enfants se dirigent vers la maisons de leur institutrice. Maintenant ils sont chez elle. »

Regarde les images et écris au moins deux phrases pour dire ce que font les deux garçons ?

- Faire réaliser l'exercice 2.

**Réponses attendues :** Ils offrent les fleurs à la maîtresse/ Mme Lemoine. Après, ils embrassent le bébé.

Regarde la dernière image et termine ton histoire.

- Faire réaliser l'exercice 3.

**Réponses attendues :** La visite terminée, les deux garçons rentrent à la maison.

- Faire réaliser l'exercice 4.

**Remarques :**

- Dire aux élèves qu'ils vont écrire une histoire.
- Ecrire le nom de madame Lemoine au tableau.
- Dire deux fois la question.
- Les réponses attendues sont données à titre d'exemples. Accepter tout énoncé correct correspondant à la situation.

1-Je regarde le dessin. Je réponds aux questions.

Où vont les enfants ?



Que font-ils ?

\_\_\_\_\_

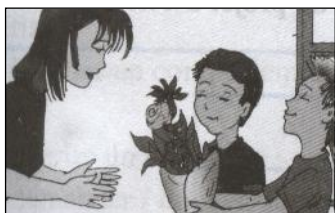
C1 C2 C3C4

\_\_\_\_\_

C1 C2 C3C4

2-Je regarde le dessin. Je réponds aux questions :

A qui offrent-ils les fleurs ?



\_\_\_\_\_

C1 C2 C3C4

Que font-ils par la suite ?

\_\_\_\_\_

C1 C2 C3C4



Je regarde le dessin et je complète la phrase :



La visite terminée, .....

\_\_\_\_\_

C1 C2 C3C4

4- Je réécris les phrases pour obtenir un texte :

\_\_\_\_\_

C1 C2 C3C4

**Critère de perfectionnement**  
(à apprécier globalement)

## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Écrit

Noms des élèves		Critères				
		C1	C2	C3	C4	C7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>						
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>						

## Deuxième journée de remédiation :

### **FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

Etapas du diagnostic :

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Stratégie de remédiation : .....

**1- Activités orales :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Exercices de structuration :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3- Exercice intégratif :**

.....  
.....  
.....  
.....

## *Résultats & décisions*

Activités	Objectifs à évaluer	Résultats	Décisions
<b>Expression orale</b>	-Identifier des lieux, des personnages et des actions. -Nommer et énumérer des objets. -Caractériser/ décrire une personne. -Présenter/ se présenter. -Situer une personne dans le temps et dans m'espace. -Indiquer la finalité d'une action.	% % % % % %	
<b>Lecture compréh.</b>	C2 C3 C4 C6	% % % %	
<b>Etude de graphies</b>	C4	%	
<b>P.E.L</b>	C3	%	
<b>Ecrit</b>	C1 C2 C3 C4 C7	% % % % %	

**«Ce qui distingue le professionnel expert de celui qui ne l'est pas, réside notamment, dans son pouvoir efficace à remédier. »**

## Module d'évaluation N°2

### Performances attendues an terme de l'unité 2.

<b>A l'oral</b>	Produire, dans le cadre d'une situation de communication, un énoncé constituant un récit simple intégrant un mini dialogue de 3 répliques au moins de rapportant aux valeurs d'entraide, d'amitié et ce, à partir d'un support présenté par le maître.
<b>A l'écrit</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lire à haute voix et de manière intelligible un paragraphe de 4 à 5 lignes comportant une ou deux répliques.</li><li>• Lire silencieusement un récit court et simple contenant des répliques, pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale du vocabulaire et appelant la justification d'une réponse.</li><li>• Produire 6 phrases simples en réponse à des questions, accompagnées d'images, pour compléter une histoire racontée par le maître. Deux de ces 6 phrases au moins sont des répliques.</li></ul>

### Première journée d'évaluation

#### Interprétation des poèmes :

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 1 : «Le soleil et la terre»


%


%


%

#### Expression orale :

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Identifier des lieux, des personnages et des actions.
- Décrire des actions en les nommant et les caractérisant.
- Décrire un état.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.



Réalisation : **Situation** : Vos voisins de langue d'oc ont acheté une nouvelle maison. Ils vont déménager. Comme votre voisine est handicapée, le mari vient vous demander de l'aider à organiser ce déménagement.

**Productions suggérées :**

- Discussion/ dialogue autour de ce qu'il faut faire.
- Inventaire des meubles, objets, etc, à emporter.
- Attribution des tâches : qui va faire quoi ?
- Récit de déménagement —————> élaboration d'un texte à lire.

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

**Lecture-compréhension :**

Je lis le texte.

### *Les deux amis*

*Frisé ne gambade plus ; il aboie très fort au pied d'un arbre. Bob court voir ce qui se passe. Et il entend un faible miaou-miaou. C'est un petit chat caché dans le feuillage.*

*« -Papa ! Maman, Jeanne ! appelle Bob. Venez voir le petit chaton noir que Frisé a trouvé. »*

*Les enfants ramènent à la maison le petit chat perdu.*

*- Et Frisé ? demande Bob, aime-t-il le petit chat ?*

*- Frisé est un bon chien, répond papa. Comme c'est lui qui a trouvé le petit chat, je pense qu'ils deviendront amis.*

*- Comment l'appellerons-nous ? demande Jeanne.*

*- J'ai une idée, s'écrie Bob. Appelons-le Cirage. Puisqu'il est tout noir.*

*Un soir, il pleut beaucoup. Cirage est dehors.*

*« Pauvre Cirage ! dit Bob, il sera tout trempé ».*

*Le lendemain matin, les enfants vont à la niche. Et ils voient Frisé et Cirage serrés l'un contre l'autre, colle deux amis.*

*D'après J .Curry*



**Je réponds aux questions.**

**1- Je relie par une flèche :**

- |               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| Les enfants • | • trouve le chat.               |
| Bob •         | • ramènent le chat à la maison. |
| Frisé •       | • appelle le petit chat Cirage. |

□ □ □  
C2 C2 C2

**2- Je numérote les phrases suivantes :**

- On ramène le chaton à la maison.
- Le chien et le chaton deviennent amis.
- Frisé trouve le chaton.

□ □ □  
C2 C2 C2

**3- J'entoure la bonne explication :**

- Il sera tout trempé:
- Il sera heureux.
  - Il sera mouillé.
  - Il sera sec.

□ □ □  
C3

- Serrés l'un contre l'autre
- Loin l'un de l'autre.
  - L'un en face de l'autre.
  - Collés l'un à l'autre.

- Les enfants vont à la niche.
- Ils vont à la cuisine.
  - Ils vont à la forêt.
  - Ils vont à la maison du chien.

**4- Je complète les phrases avec des mots du texte :**

Bob appelle le petit chat Cirage parce que le chaton  
 .....  
 Papa pense que Frisé et Cirage vont devenir de bons amis parce  
 que Frisé.....  
 .....

□ □ □  
C4

Maintenant les enfants savent que Frisé et Cirage sont devenus amis  
 parce que le matin.....  
 .....

6- Que pense-tu de Frisé ?



C6

**Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe**

Lecture

Noms des élèves		Critères minimaux			Cri.P
		C2	C3	C4	C6
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					

<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>				
--	--	--	--	--

**Première journée de remédiation :**

**FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

.....

**Etapas du diagnostic :**

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**Stratégie de remédiation :** .....

**1- Activités orales :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2- Exercices de structuration :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3- Exercice intégratif :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Deuxième journée d'évaluation

### Interprétation des poèmes :

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 2 : «Je te donne»


%


%


%

### Expression orale :

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Situer une personne/une action dans le temps et dans l'espace.
- Justifier un comportement : l'accord/le désaccord.
- Indiquer la finalité d'une action.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation :** Ta chienne a eu quatre chiots. Tes frères et toi décidez de lui fabriquer une niche et de vous occuper des petits.

### Productions suggérées :

- Discussions-échanges autour des soins à apporter aux chiots.
- Fabrication de la niche —————> exploitation d'un texte injonctif (comment fabriquer une niche ? —————> Réalisation du projet.
- Texte de lecture reprenant les différentes séquences, à produire au fur et à mesure du déroulement des activités.

	Q1	Q2	Q3

--	--	--	--

	Q1	Q2	Q3

**Etude de graphies/PEL :**

**Objectifs :** • C4  
• C3

**Mode de réalisation :** individuel écrit.

**Réalisation :**

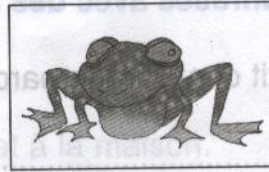
**1-a/ J'écris le nom sous chaque dessin**



Une.....



Un.....



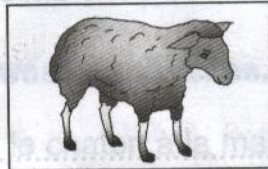
une.....

--	--	--

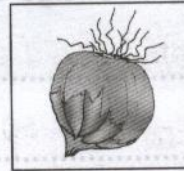
C4



Un.....



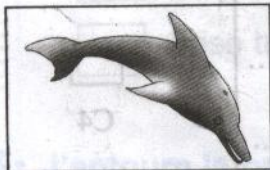
un.....



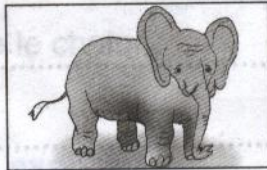
un.....

--	--	--

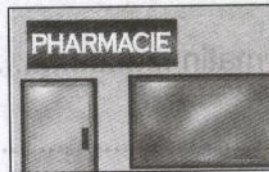
C4



Un.....



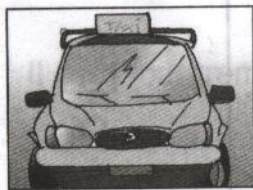
un.....



une.....

--	--	--

C4



Un.....



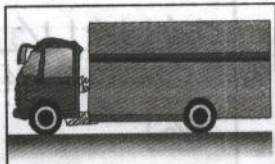
.....



un.....

--	--	--

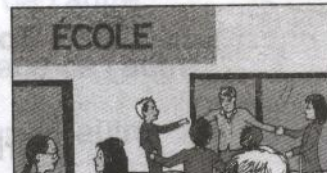
C4



Un.....



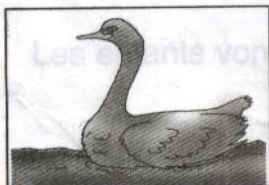
un.....



c'est la .....

--	--	--

C4



--	--	--

**2-a/J'écris au présent les verbes de la marge :**

Téléphoner	Le matin, Yves.....à ses amis Roxane et Philippe.
Proposer	Il leur.....de travailler ensemble.
Préparer	Les enfants.....leur texte de Lecture. Ensuite, ils sortent de la maison.

┌───┬───┬───┐

C3

**2-b/ Je regarde le dessin et je complète la phrase :**

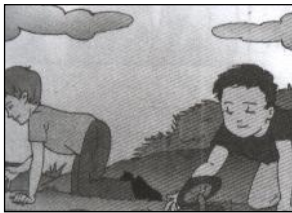


Les enfants prennent un.....

Pour aller à la.....

┌───┬───┬───┐

C4



Ils cueillent .....

## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Etude des graphies/PEL :

Noms des élèves		C3	C4
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale			



<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>		
--	--	--

**Ecrit :**

1/ \*S'assurer que toute la classe écoute et commencer oralement le récit suivant :  
« En rentrant de l'école, Guillaume, Robert et Mélanie trouvent Madame Marchal, leur voisine, devant sa porte. Ils lui disent bonjour. Mais, contrairement à son habitude, elle leur répond à peine. »

Comment est madame Marchal ?

- Faire réaliser l'exercice n°1.

**Réponses attendues :** Madame Marchal est triste.

2/\* Poursuivre le récit :

« Les enfants demandent à Madame Marchal ce qu'elle a. Madame Marchal leur explique qu'elle cherche depuis plus d'une heure et qu'elle ne la trouve pas. Les enfants rassurent Madame Marchal. »

Que disent les enfants à Madame Marchal ?

- Faire réaliser l'exercice n°2

**Réponses attendues :** « Nous allons chercher votre chat/ On va retrouver votre chat... »

3/ \*Poursuivre le récit :

« Les enfants vont à la recherche de la chatte. Ils vont à droite, ils vont à gauche. Ils cherchent partout. Soudain, Robert voit la chatte sur le toit d'en face. "La voilà !" s'écrit-il et, sans faire attention aux voitures qui roulent dans la rue, il s'élance. Mélanie l'attrape par le bras et l'empêche de traverser la chaussée. »

Que dit Mélanie à Robert ?

-Faire réaliser l'exercice n°3.

**Réponses attendues :** « ne traverse pas/ fais attention... »

4/\*poursuivre le récit :

« Maintenant le feu est au vert. Les enfants traversent, attrapent la chatte et la ramènent à Madame Marchal. »

Comment est Madame Marchal ?

Que dit-elle aux enfants ?

Que fait-elle ?

**Réponses attendues :** «madame Marchal est contente. »

«Merci, vous êtes gentils. »

« Elle donne des bonbons aux enfants. »

**Remarque :** les productions attendues sont données à titre d'exemples. Accepter tout autre énoncé correct correspondant à la situation.

**1-Je regarde le dessin. Je réponds à la question par une Phrase :**



Comment est Madame Marchal ?

.....  
 .....  
 .....

--	--	--	--	--

1 2 3 4 6

**7- Je regarde le dessin. Je réponds à la question par une phrase :**



Que disent les enfants à Madame Marchal ?

Ils lui disent : «.....  
 .....  
 .....

--	--	--	--	--

1 2 3 4 6

**3-Je regarde le dessin. Je réponds à la question :**



Que dit Mélanie à Robert ?

Elle lui dit : :«.....  
 .....  
 ..... »

--	--	--	--	--

1 2 3 4 6

**4-Je regarde les dessins. Je réponds aux questions par une phrase :**



a)Comment est Madame Marchal ?

.....  
 .....  
 .....

--	--	--	--	--

1 2 3 4 6



b) Que dit Madame Marchal aux enfants ?

Elle leur dit : «.....  
 .....  
 ..... »

--	--	--	--	--

1 2 3 4 6



Que fait Madame Marchal ?

« .....  
 .....  
 ..... »

1	2	3	4	6

**Tableau récapitulatif pour  
 l'ensemble de la classe**

Écrit

Noms des élèves		Critères				
		C1	C2	C3	C4	C7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					

**Deuxième**

**FICHE DE REMEDIATION**

**journée de remédiation :**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

**Etapas du diagnostic :**

<b>Erreur</b>	<b>Critère concerné</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Source de l'erreur</b>
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**Stratégie de remédiation :** .....

**1- Activités orales :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2- Exercices de structuration :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3- Exercice intégratif :**

.....

.....

.....

.....

.....

## *Résultats & décisions*

<b>Activités</b>	<b>Objectifs à évaluer</b>	<b>Résultats</b>	<b>Décisions</b>
<b>Expression orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des lieux, des personnages et des actions.</li> <li>- Décrire des actions en les nommant et les caractérisant.</li> <li>- Décrire un état.</li> <li>- Situer une personne/une action dans le temps et dans l'espace.</li> <li>- Justifier un comportement : l'accord/le désaccord.</li> <li>- Indiquer la finalité d'une action.</li> </ul>	%  %  %  %  %	
<b>Lecture compréh.</b>	<b>C2</b> <b>C3</b> <b>C4</b> <b>C6</b>	% % % %	
<b>Etude de graphies</b>	<b>C4</b>	%	
<b>P.E.L</b>	<b>C3</b>	%	

<b>Ecrit</b>	<b>C1</b>	%	
	<b>C2</b>	%	
	<b>C3</b>	%	
	<b>C4</b>	%	
	<b>C7</b>	%	

*Module d'évaluation N°3*

Performances attendues au terme de l'unité 3.

<b>A l'oral</b>	Produire, dans le cadre d'une situation de communication, trois énoncés au moins pour exprimer l'ordre/ l'interdiction ou donner des conseils.
<b>A l'écrit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire à haute voix et de manière intelligible un texte de 5 à 6 lignes contenant un passage prescriptif ou injonctif (recette, mode d'emploi, consignes de travail...).</li> <li>• Lire silencieusement un texte du même type pour répondre à des questions de compréhension spécifiques à ce type de texte</li> <li>• Produire 6 phrases simples en réponse à des questions, accompagnées d'images, pour compléter une histoire racontée par le maître. Deux de ces 6 phrases au moins expriment des conseils, des recommandations, des ordres...</li> </ul>

Première journée d'évaluation

*Interprétation des poèmes :*

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 1 : «Bain de soleil»


%


%


%

## Expression orale :

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Identifier une personne en indiquant sa profession (infirmière).
- Exprimer des ordres / des conseils/ des interdictions.
- Ordonner/ donner des conseils.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation :** Dans votre école, on vient d'ouvrir une cantine et une infirmerie. La maîtresse vous demande bonne santé et garder les lieux propres.

## Productions suggérées :

- Conseils et recommandations à écrire sur chaque affiche.
- Conception des affiches (avec ou sans dessin, grand ou petits format, types d'énoncés, etc.).
- Production d'énoncés prescriptifs.
- Mise en page définitive de l'affiche.

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

## Lecture-compréhension :

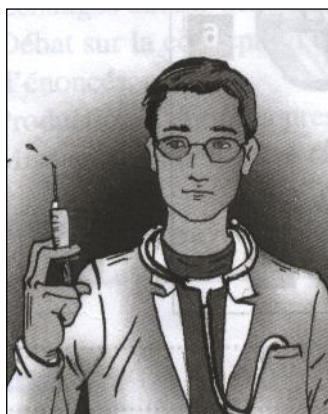
Je lis le texte.

### *L'enfant qui a peur des vaccins*

*Alex a une peur terrible des vaccins. Enfin, il se décide à aller chez le pédiatre...*

*« Nous allons commencer », dit le médecin en prenant une grosse seringue.*

*Lorsque Alex voit la tout pâle. La maman tend qui commence par lire la l'emballage. Il s'écrie : »je vaccin : la date limite est jeter ce vaccin ou le rendre*



*seringue il devient la boîte au médecin date indiquée sur ne peux pas faire ce dépassée. Il faut au pharmacien. »*

*Lundi matin, Alex se regarde dans un miroir et constate qu'il a des boutons rouges partout sur le corps.*

*- C'est sûrement de la peinture, disent ses frères.*

*- Non, dit la maman, c'est impossible. Comme il n'a pas été vacciné, il a attrapé la rougeole.*

### Je réponds aux questions

**1- J'écris "vrais" ou "faux" :**

L'enfant a peur des vaccins.

C2

En voyant la seringue, Alex devient tout pâle.

C2

Le médecin a vacciné Alex.

**2-Le médecin ne peut pas faire le vaccin. Pourquoi ?**

C2

.....  
.....  
.....

C4

**3-Je complète par des mots du texte :**

Alex a attrapé la .....il a des.....  
partout sur le .....

C3

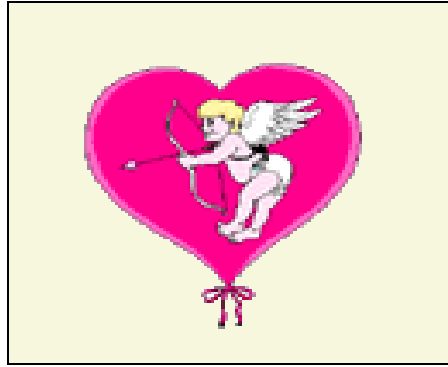
**4-Alex guérit. Il va à l'école :**

**J'écris le conseil donné par Alex à ses amis :**

Il faut .....

C6





## Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

### Lecture

Noms des élèves		Critères minimaux			Cri.P
		C2	C3	C4	C6
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					

<b>20</b>					
<b>21</b>					
<b>22</b>					
<b>23</b>					
<b>24</b>					
<b>25</b>					
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					

**Première journée de remédiation :**

## FICHE DE REMEDIATION

**Objet/contenu :** .....

**Objectif :** .....  
.....

**Etapas du diagnostic :**

Erreur	Critère concerné	Catégorie	Source de l'erreur
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**Stratégie de remédiation :** .....

**1- Activités orales :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Exercices de structuration :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3- Exercice intégratif :**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Deuxième journée d'évaluation

**Interprétation des poèmes :**

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 2 : «les bonbons»


%


%


%

**Expression orale :**

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Situer une personne/une action dans le temps et dans l'espace.
- Faire des recommandations.
- Employer des formules de politesse.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation :** pour fêter son 20<sup>ème</sup> anniversaire, un hôpital pour enfants lance un concours dans les écoles. Voici ce qu'on demande aux élèves qui veulent y participer :

Une ou deux des écriteaux pour recommander aux parents des malades de respecter les consignes (d'hygiène, de propreté et d'alimentation lors de leurs visites).

**Productions suggérées :**

- Production d'affiche ou d'écriteaux.
- Illustrations pour accompagner certaines consignes.

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

**Etude de graphies/PEL :**

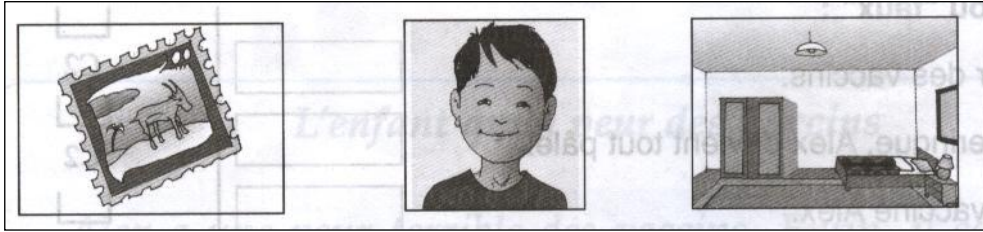
**Objectifs :** • C4

• C3

**Mode de réalisation :** individuel écrit.

**Réalisation :**

**1- J'écris le nom sous chaque dessin :**

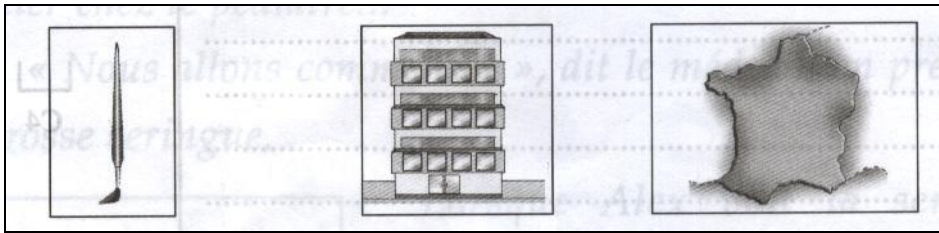


Un.....

Un.....

Une.....

\_\_\_\_\_  
C4



Un.....

Un.....

La.....

\_\_\_\_\_  
C4

**2- Je complète le paragraphe avec les mots de l'exercice 1.**

Lucie est dans sa ..... Elle colorie un dessin avec.....

Elle va envoyer ce dessin à son père en.....

Elle sort pour acheter.....

Près de ....., elle rencontre un petit ..... qui pleure.

\_\_\_\_\_  
C1

\_\_\_\_\_  
C3

**3-Je complète les phrases avec les déterminants : ses-sa-son :**

Lucie sort .....mouchoir de .....poche. Elle essuie les larmes du petit garçon : .....yeux sont tout rouges.

Elle lui demande.....nom et l'adresse de.....maison.

Elle le ramène chez.....parents qui la remercient.

\_\_\_\_\_  
C3

\_\_\_\_\_  
C3

**4-Je complète avec :**

**a/ le verbe "faire" au présent.**

Ensuite, Lucie fait des achats au supermarché.

Ensuite, tu.....des achats au supermarché.

Ensuite, je..... des achats au supermarché.

Ensuite, nous..... des achats au supermarché.

\_\_\_\_\_  
C3

\_\_\_\_\_  
C3

**b/ le verbe "choisir" au présent.**

Lucie choisit un cadeau pour sa sœur.

Vous..... un cadeau pour votre sœur.

\_\_\_\_\_  
C3

Ils ..... un cadeau pour leur sœur.  
Je..... un cadeau pour ma sœur.

C3

•j'enrichis les phrases en répondant aux questions.

•je réécris les phrases avec les réponses.

•Lucie achète une poupée ; où ?

.....

• Je prends mon petit déjeuner ; quant ?

.....

• Devant un hôpital, les voiture roulent ; comment ?

.....

--	--	--

C3

**Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe**

Etude des graphies/PEL :

Noms des élèves		C3	C4
		1	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>			
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>			

**Écrit :**

\*S'assurer que toute la classe écoute et commencer oralement le récit suivant :

« Hier, il a fait très froid, Jacquot s'est levé tard. Il est sorti de la maison rapidement et il a oublié de mettre son manteau. Ce matin, sa mère entre dans sa chambre pour le réveiller. "Jacquot, lève-toi, c'est l'heure d'aller à l'école. " -je ne peux pas maman, je ne me sens pas bien. »

Regarde la 1<sup>ère</sup> image et écris deux phrases pour dire comment est Jacquot et ce qu'il a.  
-faire réaliser l'exercice n°1

**Réponses attendues :**

Jacquot est dans son lit. Il a de la fièvre.

\*poursuivre le récit :

« Vite sa mère lui prend la température. Elle est inquiète. Elle appelle le médecin de la famille. Le docteur arrive immédiatement. »

Regarde les images et écrit deux phrases pour dire ce que fait le médecin.

-faire réaliser l'exercice n°2.

**Réponses attendues :**

Le médecin examine le malade. Il écrit une ordonnance.

\* Poursuivre le récit :

« Avant de sortir de la maison, le médecin conseille le petit garçon. »

Regarde la dernière image et écris deux conseils.

-faire réaliser l'exercice n°3.

**Réponses attendues :**

"Ne sors pas de la chambre." / "Prends tes médicaments, etc."

Faire réaliser l'exercice n°4.

**Texte à obtenir :**

Jacquot est dans son lit. Il est malade. Il a de la fièvre. Le médecin arrive. Il examine Jacquot et écrit une ordonnance. Après, il lui donne des conseils :

- Ne sors pas de ta chambre. Prends tes médicaments.

**Remarques :**

- 1) Ecrire « Jacquot » au T.N.
- 2) Dire deux fois la question.
- 3) Les réponses attendues sont données à titre d'exemples. Accepter tout autre énoncé correct correspondant à la situation.

**1- Je regarde le dessin. Je réponds aux questions :**





Où est Jacquot ?

.....

.....

Qu'est ce qu'il a ?

.....

.....

□ □ □ □ □ □  
C1 C2 C3 C4 C6

□ □ □ □ □ □

**2- Je regarde les deux dessins. Je réponds par deux phrases.**

C1 C2 C3 C4 C6



Que fait le médecin ?

• .....

.....

• .....

.....

□ □ □ □ □ □

C1 C2 C3 C4 C6

□ □ □ □ □ □

C1 C2 C3 C4 C6

**3- Je regarde le dessin. J'écris deux conseils.**



• .....

.....

• .....

.....

□ □ □ □ □ □

C1 C2 C3 C4 C6

□ □ □ □ □ □

C1 C2 C3 C4 C6

**4- J'écris un texte court avec mes réponses aux questions (1-2 et 3) pour raconter "la maladie de Jacquot".**

.....  
.....  
.....  
.....

□

C5

**Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe**

Écrit

Noms des élèves		Critères				
		C1	C2	C3	C4	C7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>						
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>						

Deuxième journée de remédiation :

# FICHE DE REMEDIATION

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

Etapas du diagnostic :

Erreur	Critère concerné	Catégorie	Source de l'erreur
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

**Stratégie de remédiation** : .....

**1- Activités orales** :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2- Exercices de structuration** :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3- Exercice intégratif** :

.....

.....

.....

.....

## *Résultats & décisions*

<b>Activités</b>	<b>Objectifs à évaluer</b>	<b>Résultats</b>	<b>Décisions</b>
<b>Expression orale</b>	- Identifier une personne en indiquant sa profession.	%	
	- exprimer des ordres/ des conseils/ des interdictions.	%	
	Ordonner/ donner des conseils.	%	
	- Situer une action dans le temps et dans l'espace.	%	
	- faire des recommandations.	%	
	- employer des formules de politesse.	%	
			%
<b>Lecture compréh.</b>	<b>C2</b>	%	
	<b>C3</b>	%	
	<b>C4</b>	%	
	<b>C6</b>	%	
<b>Etude de graphies</b>	<b>C4</b>	%	
<b>P.E.L</b>	<b>C3</b>	%	
<b>Ecrit</b>	<b>C1</b>	%	
	<b>C2</b>	%	
	<b>C3</b>	%	
	<b>C4</b>	%	
	<b>C5</b>	%	
	<b>C6</b>	%	

## Performances attendues au terme de l'unité 4.

<b>A l'oral</b>	Produire, dans le cadre d'une situation de communication, trois énoncés au moins pour informer sur une occupation, une activité ou un événement en rapport avec les loisirs, ou pour décrire un animal, une personne...
<b>A l'écrit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire à haute voix et de manière intelligible un texte informatif ou descriptif de 6 à 7 lignes.</li> <li>• Lire silencieusement un autre texte du même type pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale (ou sur les informations contenues dans le texte s'il est "documentaire"), la compréhension du vocabulaire et appelant une justification.</li> <li>• Produire, dans le cadre d'une situation, un énoncé d'au moins 3 phrases pour décrire une sortie, une activité ludique, une occupation...</li> </ul>

### Première journée d'évaluation

#### Interprétation des poèmes :

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 1 : «Je veux rire»


%


%


%

#### Expression orale :

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- caractériser une personne en indiquant la profession qu'elle exerce.
- décrire des actions.
- décrire un jeu.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation :** vous n'avez pas classe. Tes amis et toi, vous vous rencontrez comme d'habitude pour jouer. Mais aujourd'hui, il pleut.

**Vous ne pouvez pas rester dans le jardin ; vous allez dans une chambre pour parler de ci que vous allez faire.**

**Productions attendues :**

- Occupations possibles (regarder la TV., jouer aux devinettes, raconter des histoires)
- Description du jeu retenu.
- Texte reprenant le déroulement des événements intégrant la description du jeu(ou de l'occupation) retenu(e) par les élèves.
- Mise en page définitive de l'affiche

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

**Lecture-compréhension :**

**Je lis le texte.**

**Fourmiguette et Souriceau**

La fourmi vient de trouver un ruban rouge. Elle se met devant la glace, met le ruban rouge autour de son cou, se tourne et se retourne, fait un petit tour de danse.

— Que ce rouge me va bien !... Comme je suis jolie ! Maintenant ? il me sera facile de trouver un mari.

Elle s'installe à sa fenêtre et regarde les passants. Le taureau, le cheval, l'âne, le chat, le coq passent devant la fenêtre de Fourmiguette. Tous demandent sa main. Mais la belle fourmi refuse parce qu'elle n'aime pas leurs voix.

Voilà un souriceau qui s'arrête devant Fourmiguette.

— Oh ! Fourmiguette, comme tu es jolie avec ce ruban rouge autour du cou !... Veux-tu être ma femme ?

— C'est à voir, mon petit souriceau, c'est à voir... Chante-moi d'abord quelque chose pour me montrer ta belle voix.

Alors le souriceau se met à chanter tendrement :

— Cui, cui, cui...

— Comme tu chantes bien, petit souriceau ! Comme ta voix est douce ! Je t'accepte pour mari. Entre. Nous allons préparer notre repas de noces.

D'après **P.Delarue**

**Je réponds aux questions.**

**1- Je mets une croix devant la bonne réponse :**

Souriceau veut se marier avec Fourmiguette

- parce qu'elle travaille bien
- parce qu'elle chante bien.
- parce qu'elle est jolie.

--	--	--

C2

Fourmiguette veut se marier avec Souriceau

- parce qu'il est beau.
- parce que sa voix est douce.
- parce qu'il chante bien.

--	--	--

C2

**2- J'entoure la bonne explication :**

**3-**

Elle se met devant la glace.

- Elle mange une glace.
- Elle se regarde dans un miroir.

La belle fourmi refuse.

- Elle dit « oui ».
- Elle dit « non ».

La fourmi accepte.

- Elle veut.
- Elle ne veut pas.

--	--	--

C3

**4- a/ Je mets une croix devant la bonne réponse :**

• Fourmiguette vient d'acheter un ruban rouge.

	<b>oui</b>
--	------------

	<b>non</b>
--	------------

.....

• Est-ce que le taureau, le cheval, l'âne, le chat et le coq veulent se marier avec Fourmiguette ?

	<b>oui</b>
--	------------

	<b>non</b>
--	------------

.....

--	--	--

C4

- Souriceau veut se marier avec Fourmiguette.

<input type="checkbox"/>	<b>oui</b>
--------------------------	------------

<input type="checkbox"/>	<b>non</b>
--------------------------	------------

.....

**5- J'imagine ce que dit Fourmiguette au chat quand refuse de se marier avec lui.**

Elle lui dit : « .....

.....

..... »



C6





# Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

## Lecture

Noms des élèves		Critères minimaux			Cri.P
		C2	C3	C4	C6
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>					



**Interprétation des poèmes :**

**Objectif :** Réciter un poème de façon expressive.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** Poème 2 : «Une étoile»


%


%


%

**Expression orale :**

**Objectifs :** S'exprimer pour :

- Décrire les étapes de la fabrication d'un objet (un masque).
- Décrire un événement.
- Décrire une attitude.

**Mode de réalisation :** Individuel oral.

**Réalisation :** **Situation** Votre école organise une journée portes ouvertes aux parents pour **présenter tous les travaux réalisés par les élèves. Votre classe va y participer.**

**Productions suggérées :**

- Travaux à exposer (lesquels ? pourquoi ?) Textes, jeux produits au module 7, le téléviseur M.8, le mini-projets, etc. ;
- Production de cartes d'invitation pour les parents.
- Inventaire du matériel dont on aura besoin pour l'exposition.
- Texte pour décrire le déroulement de cette manifestation.

	Q1	Q2	Q3

	Q1	Q2	Q3

**Etude de graphies/PEL :**

**Objectifs :** • C4  
• C3

**Mode de réalisation :** individuel écrit.

**Réalisation :**

**1/ J'écris les noms au pluriel :**

Un éléphant → des .....

Un lionceau → des .....

Un lion → des .....

Le cheveux → des .....

Le singe → des .....

Le chapeau → des .....

--	--	--

C4

--	--	--

C4

**2/ Je complète le paragraphe avec es mots de l'exercice 1.**

Adrienne se peigne les ....., elle met son .....  
et va au zoo avec ses amies.

--	--	--

C1

Les fillettes admirent les ....., les .....,  
les..... et les .....

--	--	--

C1

**3/ Je complète les phrases avec mes verbes de la marge  
au présent :**

Prendre | Devant la cage des tigres, Adrienne.....  
une photo.

Remettre | Elle ..... l'appareil photo dans son sac.

Prendre | maintenant, Adrienne et ses amies.....  
Leur goûter.

--	--	--

C3

**4/J'enrichis les phrases avec les adjectifs qualificatifs suivants :**

**Petit-grand-énorme**

Soudain, un lion ..... se met à rugir. Les .....  
Filles ont peur. Elles se cachent derrière un .....arbre.

--	--	--

C3

# Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Orthographe/P.E.L. :

Noms des élèves		C1	C3	C4
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
<b>Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>				
<b>% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale</b>				

### Écrit :

\*S'assurer que toute la classe écoute et commencer oralement le récit suivant :  
« Pendant les vacances de printemps, Yves et son cousin Arnaud décident d'aller à la campagne pour passer la journée. Ils ont tout préparé pour cette sortie. Chacun a pris de la nourriture et des boissons. Les deux garçons se promènent dans la campagne : ils cueillent des fleurs, grimpent aux arbres...  
Vers midi, Yves et Arnaud ont faim. Ils s'installent pour déjeuner. »

### **Que va-t-il arriver ?**

\*demander aux élèves de réaliser l'activité proposée.

\*Expliquer la consigne :

« Regarde bien les images et écris une phrase au moins à côté de chaque dessin.

**Les trois phrases doivent former une petite histoire. »**

### **Remarques :**

- Raconter deux fois le récit.
- Ecrire au TN Yves et Arnaud.
- Préciser que ce sont des prénoms de garçon.
- Ecrire le mot « taureau » au TN.
- Bien dire aux élèves qu'ils doivent écrire des phrases complètes pour raconter ce qui ce arrive aux deux cousins. Leur expliquer qu'on leur demande de produire au moins une phrase mais que les élèves qui veulent écrire plus d'une phrase peuvent le faire.

Regarde les images et écris au moins une phrase à côté de  
Chaque dessin pour raconter l'histoire :



.....  
.....  
.....  
.....

C1

C2



.....  
.....  
.....  
.....

C3

C4



.....  
.....  
.....  
.....

C5

C6

C7

# Tableau récapitulatif pour l'ensemble de la classe

Écrit

Noms des élèves		Critères						
		C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Nombre d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale								
% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale								





## *Résultats & décisions*

<b>Activités</b>	<b>Objectifs à évaluer</b>	<b>Résultats</b>	<b>Décisions</b>
<b>Expression orale</b>	- Caractériser une personne en indiquant la profession qu'il exerce.	%	
	- Décrire des actions.	%	
	- Décrire un jeu.	%	
	- Décrire les étapes de la fabrication d'un objet (un masque).	%	
	- Décrire un évènement.	%	
	- Décrire une attitude.	%	
<b>Lecture compréh.</b>	<b>C2</b>	%	
	<b>C3</b>	%	
	<b>C4</b>	%	
	<b>C6</b>	%	
<b>Orthographe</b>	<b>C1</b>	%	
	<b>C4</b>	%	
<b>P.E.L</b>	<b>C3</b>	%	
<b>Ecrit</b>	<b>C1</b>	%	
	<b>C2</b>	%	
	<b>C3</b>	%	
	<b>C4</b>	%	
	<b>C5</b>	%	
	<b>C6</b>	%	
	<b>C7</b>	%	