

مدرسة قلال سمامة		تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الأول رسم	
المعلم : محمد عمري		السنة السادسة	الاسم و اللقب

رَأَيْتُ جَمْعًا مِنَ الْأَطْفَالِ فَجَرَيْتُ نَحْوَهُمْ، فَإِذَا قَدْ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ
فَنَاجِينَ وَ ثُمَّ وَضَعَ أَمَامَنَا تَحْتَ كُلِّ فَنَاجٍ ثُمَّ نَفَخَ وَ عَزَمَ
وَ رَفَعَ الْفَنَاجِينَ وَ إِذَا لَا شَيْءَ تَحْتَهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ، وَ رَاحَ السَّاحِرُ الصَّغِيرُ يَفْتِنُنَا
بِسِحْرِهِ فَيُبَدِّلُ عَلَى مِنَّا فِي وَضْعِ الْفَنَاجِينَ وَ الْحَصَى لِيَتْرُكَنَا فِي كُلِّ
مَرَّةٍ مَشْدُوهِينَ أَشَدَّ مِنْ قَبْلُ،

جدول إسناد الأعداد

وضوح الخط	جمالية الخط	العناصر اللغوية المملة				
-----------	-------------	------------------------	--	--	--	--

مدرسة قلال سمامة		تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الأول رسم	
المعلم : محمد عمري		السنة السادسة	الاسم و اللقب

رَأَيْتُ جَمْعًا مِنَ الْأَطْفَالِ فَجَرَيْتُ نَحْوَهُمْ، فَإِذَا قَدْ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ
فَنَاجِينَ وَ ثُمَّ وَضَعَ أَمَامَنَا تَحْتَ كُلِّ فَنَاجٍ ثُمَّ نَفَخَ وَ عَزَمَ
وَ رَفَعَ الْفَنَاجِينَ وَ إِذَا لَا شَيْءَ تَحْتَهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ، وَ رَاحَ السَّاحِرُ الصَّغِيرُ يَفْتِنُنَا
بِسِحْرِهِ فَيُبَدِّلُ عَلَى مِنَّا فِي وَضْعِ الْفَنَاجِينَ وَ الْحَصَى لِيَتْرُكَنَا فِي كُلِّ
مَرَّةٍ مَشْدُوهِينَ أَشَدَّ مِنْ قَبْلُ،

جدول إسناد الأعداد

وضوح الخط	جمالية الخط	العناصر اللغوية المملة				
-----------	-------------	------------------------	--	--	--	--

رَأَيْتُ جَمْعًا مِنَ الْأَطْفَالِ فَجَرَيْتُ نَحْوَهُمْ، فَإِذَا فَتًى قَدْ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ فَنَاجِينَ
وَ حَصًى ثُمَّ وَضَعَ أَمَامَنَا تَحْتَ كُلِّ فَنَاجٍ حَصَاةً ثُمَّ نَفَخَ وَ عَزَمَ وَ رَفَعَ الْفَنَاجِينَ
وَ إِذَا لَا شَيْءَ تَحْتَهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ، وَ رَاحَ السَّاحِرُ الصَّغِيرُ يَفْتِنُنَا بِسِحْرِهِ فَيُبَدِّلُ
عَلَى مَرَأَى مِنَّا فِي وَضْعِ الْفَنَاجِينَ وَ الْحَصَى لِيَتْرُكَنَا فِي كُلِّ مَرَّةٍ مَشْدُوهِينَ
أَشَدَّ مِنْ قَبْلُ،

مدرسة تلّال سمّامة		تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الأول	قواعد لغة																					
المعلم : محمد عمري		السنة السادسة	الاسم و اللقب																					
نص الانطلاق عَدْتُ بَعْدَ غِيَابٍ طَوِيلٍ إِلَى بَيْتِـ(نَا) فَإِذَا أُمـ(ي) كَمَا عَهِدْتُهَا. أَيْقَظْتُـ(هَا) صَبَاحًا فَوَجَدْتُـ(هَا) تَصَلِّيَ ثُمَّ تَأْخُذُ الْمُصْحَفَ فَتَتْلُو مَا تَيْسَرُ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثُمَّ تَطْهُو مَا لَدَى وَطْبٍ وَ تَقْبِلُ عَلَى الثِّيَابِ فَتَرْفُو خُرُوقَهَا وَ تَشُدُّ أَزْرَارَهَا بِعِنَايَةٍ. إِنَّـ(هَا) رَبَّةٌ بَيْتٍ مَاهِرَةٌ. كَمْ أَشْتَأَقُ إِلَيْـ(هَا) حِينَ أَبْتَعدُ.																								
1- أكمل الجدول بنوع الضمير الموجود بين قوسين ووظيفته. <table border="1"> <thead> <tr> <th>الضمير</th> <th>نوع الضمير</th> <th>وظيفة الضمير</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>بَيْتِـ(نَا)</td> <td>ضمير جر / ضمير نصب</td> <td></td> </tr> <tr> <td>أُمـ(ي)</td> <td>ضمير جر / ضمير نصب</td> <td></td> </tr> <tr> <td>أَيْقَظْتُـ(هَا)</td> <td>ضمير جر / ضمير نصب</td> <td></td> </tr> <tr> <td>وَجَدْتُـ(هَا)</td> <td>ضمير جر / ضمير نصب</td> <td></td> </tr> <tr> <td>إِنَّـ(هَا)</td> <td>ضمير جر / ضمير نصب</td> <td></td> </tr> <tr> <td>إِلَيْـ(هَا)</td> <td>ضمير جر / ضمير نصب</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				الضمير	نوع الضمير	وظيفة الضمير	بَيْتِـ(نَا)	ضمير جر / ضمير نصب		أُمـ(ي)	ضمير جر / ضمير نصب		أَيْقَظْتُـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب		وَجَدْتُـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب		إِنَّـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب		إِلَيْـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب	
الضمير	نوع الضمير	وظيفة الضمير																						
بَيْتِـ(نَا)	ضمير جر / ضمير نصب																							
أُمـ(ي)	ضمير جر / ضمير نصب																							
أَيْقَظْتُـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب																							
وَجَدْتُـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب																							
إِنَّـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب																							
إِلَيْـ(هَا)	ضمير جر / ضمير نصب																							
2- استخرج من النص : <table border="1"> <thead> <tr> <th>فعلا مهموزا</th> <th>فعلا مضاعفا</th> <th>فعلا معتلا</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>				فعلا مهموزا	فعلا مضاعفا	فعلا معتلا																		
فعلا مهموزا	فعلا مضاعفا	فعلا معتلا																						
.....																								
3- أعيد كتابة الجملة التالية حسب المطلوب: • رَأَيْتُ أُمِّي تَطْهُو طَعَامَ الْفُطُورِ ثُمَّ تُوقِظُ أَخِي أَحْمَدَ فِي حَنَانٍ وَ تَضُمُّهُ. • رَأَيْتُ أُخْتِي • رَأَيْتُ أَخَوَاتِي																								

4- أنتج نصا من ستة أسطر على الأقل أصف فيه يوما في المدرسة و استعمل أسماء نكرة وأسماء معرفة واسم علم	مع 2 ب
---	---

جدول إسناد الأعداد													
مع 2ب		مع 12					مع 1						
3 5		0					0						انعدام التملك
		5 4 3 2 1					3.5 3 2.5 2 1.5 1 0.5						دون التملك الأدنى
		6					4						التملك الأدنى
		9 8 7					6 5.5 5 4.5						التملك الأقصى

مدرسة تلّال سمارة	تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثي الأول	قراءة
المعلم : محمد عمري	السنة السادسة	الاسم و اللقب

كَانَ مِنْ عَادَتِنَا أَنْ نَسْهَرَ لِيَالِي الْأَحَادِ وَأَنْ نُظِلَّ نَائِمِينَ إِلَى مَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، لَكِنْ أَبِي أَسْرَعَ هَذَا الْأَحَدَ مِنْذُ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى إِيقَازِنَا وَاحِدًا وَاحِدًا وَقَالَ : «إِنَّا ذَاهِبُونَ».

قَفَزَ كُلُّ مَنْ سَمِعَ الْكَلَامَ وَهُوَ يَتَذَكَّرُ الْمُنْتَزَهَاتِ الْبَعِيدَةِ الَّتِي اعْتَدْنَا ارْتِيَادَهَا فِي الْعُطْلِ، وَلَكِنْ أَبِي كَانَ يَعِدُّ لَنَا مَفْاجَأَةً، إِنَّهَا الْمِعْوَلُ وَالْمَسْحَاةُ وَالرَّفْشُ وَالْمَشْطُ، فَكُلُّ مَنْ اغْتَسَلَ وَجَدَ يَدًا صَارِمَةً تَمُدُّهُ بِأَدَاةٍ عَلَى حَسَبِ طَاقَتِهِ، فَيَأْخُذُهَا مُتَنَاقِلًا. وَهَكَذَا ذَهَبْنَا صَفًّا وَاحِدًا إِلَى الْحَدِيقَةِ. قَالَ أَبِي : «لَقَدْ جَادَتْ عَلَيْنَا حَدِيقَتُنَا بِالْكَثِيرِ. أَفَلَا نُجَازِيهَا بِبِضْعِ سَاعَاتٍ مِنَ الْعَمَلِ ؟» وَدَبَّ فِينَا نَشَاطٌ طَافَ حِينَ أَجَابَتْ أُمِّي : «نَحْنُ لَهَا. لَا تَشْغَلْ بِالْكَ. هَيَّا يَا أَوْلَادُ». وَاخْتَارَتِ الْمَسْحَاةَ ذَاتَ الْحَدِّ الْقَاطِعِ وَالْمَقْبِضِ الصُّلْبِ وَشَرَعَتْ تَقْلَعُ الْأَعْشَابَ بِاسْمَةِ كَعَادَتِهَا. أَمَّا أَبِي فَقَدْ شَدَّ انْتِبَاهَنَا لَمَّا تَنَاوَلَ الْمِعْوَلَ وَانْحَنَى عَلَى الْأَرْضِ يَعْرِقُهَا فِي هِمَّةٍ وَنَشَاطٍ، وَكَانَ يُوَجِّهُنَا مِنْ حِينٍ إِلَى آخَرٍ بِعِبَارَاتٍ طَرِيفَةٍ تَضْحِكُنَا وَتَزِيدُ فِي حِمَاسَتِنَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْسِينَا مَرَحَهُ الْمَعْهُودَ حَزْمَهُ وَحِرْصَهُ عَلَى إِتْقَانِ الْعَمَلِ.

كَانَتْ سَلْمَى وَعَلِيَاءُ تَجْمَعَانِ الْأَوْرَاقَ فِي أَكْيَاسٍ بَيْضَاءَ وَتَنْشُدَانِ أَنْشُودَةً تَحُثُّ عَلَى الْعَمَلِ. حَتَّى هَيْثُمُ الَّذِي لَمْ يَتَجَاوَزْ الرَّابِعَةَ كَانَ يَمْلَأُ قَبْضَتَهُ أَوْرَاقًا صَفْرَاءَ، وَيَضَعُهَا فِي الْأَكْيَاسِ ضَاحِكًا، وَهُوَ يَقُولُ :

«انظُرُوا مَا أَفْعَلُ لَا تَعْتَقِدُوا أَنَّي أَلْعَبُ»

وَحِينَ اطْمَأَنَّ أَبِي إِلَى سَيْرِ الْعَمَلِ، أَخَذَ يَلْتَقِطُ لَنَا صُورًا تَذَكَّارِيَّةً، وَكَثِيرًا مَا اتَّجَهَتْ الْعَدَسَةُ إِلَى أَوْفَرِنَا نَشَاطًا وَأَقْلَنَا تَظَاهَرًا.

علي دب (ينصرف)

من «حيات القمح» ص 6-7

1 أكمل الجدول بمعطيات من النص .

الإطار المكاني	الإطار الزمني	شخصيات النص
.....		
.....		

مع 2

2 اعتمد الأب ثلاثة أساليب متنوعة لتحفيز أبنائه للعمل، أعدّها.

مع 2 ب

-
-
-

3 أكمل بالأحداث الناقصة من النص.

- 1-
- 2- ناول الأب أبنائه أدوات العمل.
- 3-
- 4- انهمكت سلمى و علياء و هيثم في العمل
- 5-

مع 3

5 ما رأيك في قول الأب "لقد جادت علينا حديقتنا بالكثير، أفلا نجازيها ببضع

ساعات من العمل ؟ "

مع 4

.....
أعلل إجابتي .
.....
.....

السادسة
أه + أه + أه

تقييم مكتسبات المتعلمين
في نهاية الثلاثي الأول
٢٠١٣ / ٢٠١٤

إدلة: قراءة

الاحتبار

فريد طفل صغير يعمل أبوه في دكان قديم. ذات يوم خاصم محمود فريدا في الشارع وقال له: «تهزنا: يا ابن الصعلوك!»، فاحمر وجه فريد ولم يجب بشيء. لكن عينيه امتلأتا دموعا، وقد سبق عليه سخرية صديقه. ولما عاد إلى المنزل أخبر أباه بما جرى.

جاء الأب إلى المدرسة واتصل بالمعلم. وبينما كان يعرض عليه شكواه، أقبل أبو محمود - وكان جلا محترما ومتواضعا - ولما سمع شكوى الفحّام احمر وجهه وقطب جبينه ثم قال لابنه: «أصحيح لم قاله رفيقك؟» فبقي محمود صامتا لا ينطق بكلمة، فأمسكه أبوه من يده ودفعه نحو فريد قائلا: «إما أن تطلب العفو من صديقك وإلا عاقبتك». فتردد محمود برهة ثم طأطأ رأسه وفعل كل ما أمره به بوه بصوت خافت وحركات بطيئة.

مد أبو محمود يده إلى الفحّام وصافحه ودفع بابنه في أحضان فريد قائلا: «أرجو يا سيدي أن تجلس ابنك بجانب ابني بعد إذن السيد المعلم».

فتردد الفحّام لحظة ثم اقترب من محمود ببطة ومسح بيده على رأسه ثم استأذن وانصرف صحبة

والد محمود الذي أصبح يكنى له كل الاحترام والتقدير.

نظر المعلم لتلاميذه الذين تجمعوا حوله وقال: «تذكروا يا أبنائي دائما ما سمعتموه اليوم، فهذا حسن درس تتلقونه هذه السنة».

الضلعوك: الفقير - الغالة: الحقيير

مترجم بتصرفا

المادة : قراءة	تقديم مكتسبات المتعلمين	المدرسة الابتدائية
المستوى : 6...	في نهاية الثلاثي الأول	المعلمة : نبيلة المنيار
	2013 / 2014	

الاسم واللقب :	الحداد المسد :
----------------	----------------

الاختبار:

مع 1 أ) غضب أبو محمود وقطب جبينه . لماذا؟

1

مع 2 ب) تأثر فريد بما صدر من محمود . هات قرينتين

تفيدان ذلك : 1.....

8

مع 3 ج) حاول أبو محمود إصلاح الموقف . ماذا فعل؟

أذكر عملين : - - - - -

مع 4 د) أفل كان محمود مقتنفا بمصالحة صديقه؟

بـ هات قرينتين تؤيد بها إجابتك .

القرينة : - - - - -

مع 5 هـ) أتعوض ما هو مسطر بمفردة تفيد نفس المعنى !

- فند شق عليه سخرية صديقه : - - - - -

- بـ يكن له كل التقدير : - - - - -

بـ اذكر ضد العبارة المسطرة .

قطب جبينه ≠

مع 3 (6) استعن بالحدث التالية ودرسيها لتلخيص النص :

- []
- * محاولته أبو محمود إيهام الأعراس
 - * إخبار فريد أياه بالمشيورة
 - * إعتذار محمود لفريد
 - * إلقاء أبو فريد بأبي محمود
 - * قبول الفخام الإعتذار

أ. الترتيب : 1

2

3

4

5

ب. التلخيص :

مع 4 (7) ما هو أذرس الذي تعلمه التلاميذ هذا اليوم حسب رأيك ؟

[] (8) أؤدئي رأيي في هذه الشخصيات

محمود } أبو محمود } الفخام

(9) ما هي المواصفات الحقيقية التي يجب أن تتوفر في الصديق حسب اعتقادك ؟ هات ثلاثة منها :

رَأَيْتُ أُخِي رَجَبًا يَرشِفُ الْقَهْوَةَ فَسَيَّطَرَتْ عَلَيَّ رَغْبَةٌ جَامِحَةٌ فِي أَنْ أَمْنَعَهُ
مِنَ السَّفَرِ. وَجَلَسْنَا عَدَمَ مَقْعَدَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ فَسَأَلْتُهُ بِصَوْتِ هَامِسٍ :
- أَلَا تُؤَجِّلُ سَفَرَكَ إِلَى لُنْدَرَةَ يَا رَجَبُ ؟

هَزَأَ رَأْسُهُ كَمَا لَوْ أَنَّهُ يَتَرَنَّمُ بِالرَّفْضِ وَلَمْ يَقُلْ كَلِمَةً وَاحِدَةً وَنَقَلَ عَيْنَيْهِ فِي
كُلِّ الْأَنْحَاءِ لِئَلَّا تَتَوَقَّفًا لَحِظَةً وَاحِدَةً وَتَلْتَقِيَا بِعَيْنَيَّ...
ابْتَلَعْتُ رِيْقِي ثُمَّ قُلْتُ :

- أَنَا لَا أَقْصِدُ أَنْ تُؤَجِّلَ سَفَرَكَ تَمَامًا ... أُرِيدُكَ أَنْ تَعِدَّنِي ...
- أَعِدُّكَ بِأَيِّ شَيْءٍ يَا أُنَيْسَةُ ؟
- أَنْ تَكْتُبَ ...

- أَعِدُّكَ بِذَلِكَ ...
- رِسَالَةٌ فِي الْأُسْبُوعِ ...
- رُبَّمَا ...

دَخَلَ زَوْجِي حَامِدٌ وَجَلَسَ، لَمْ نَسْأَلْهُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ ... نَظَرَ إِلَيَّ ثُمَّ قَالَ :
- وَأَنَا ... أَتَيْنَ قَهْوَتِي ؟
فَابْتَسَمْتُ لَهُ وَنَهَضْتُ.

وَعِنْدَ السَّابِعَةِ وَضَعَ رَجَبُ الْحَقِيبَةَ الْكَبِيرَةَ عِنْدَ الْبَابِ ... وَبَدَأَ يَدُورُ فِي
الْبَيْتِ لِيَلْقِيَ عَلَيْهِ آخِرَ نَظَرَاتِهِ. ثُمَّ قَبَّلَ حَامِدًا وَقَبَّلَنِي وَقَبَّلَ ابْنَنَا عَادِلًا

وَقَالَ لِيُخَفِّفَ مِنْ صُعُوبَةِ الْمَوْقِفِ :

- أَشِيلُوسُ بِآخِرَةِ الرُّكَّابِ الْيُونَانِيَّةِ تُبْحِرُ بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ... سَأَقْضِي
يَوْمَيْنِ فِي مَرْسِيلِيَا ثُمَّ أَوَاصِلُ الرِّحْلَةَ ... سَوْفَ أَعُودُ فِي مَارِسَ ...
وَلَمَّا خَرَجَ كَانَتْ أَمْطَارُ بَدَايَةِ الشِّتَاءِ الصَّغِيرَةِ النَّاعِمَةِ تَنْزِلُ بِهْدُوءٍ
أُخْرَسَ عَلَى أَوْرَاقِ الشَّجَرِ ... ظِلُّ عَادِلٍ يَرْكُضُ وَرَاءَهُ حَتَّى غَابَ فِي الشَّارِعِ ...
وَوَلَلْتُ عِنْدَ الْبَابِ التَّقِطُ صُورَتِ الَّتِي بَدَأَتْ تَغِيبُ ... وَبَدَأَتْ أُبْكِي ...

قراءة	تقديم الثلاثي الأول	الاسم: اللقب: القسم: 6
-------	------------------------	------------------------------

① اربط بهم وأستدل على ذلك

اليونان
مرسيليا
لندن

يريد جيب السفر إلى

للا
معرب

* الغيبة:

للا
معرب

② * رَجِبَ مَضْرُوعًا عَلَى السَّفَرِ: أَشْتَدَّ لَمَنَ النَّفْسِ:

للا
معرب

③ لا ترغب أن تبس في سفر رجب
* الغيبة:

④ ما المدة الزمنية التي سيقضيها المسافر في الغيبة؟

للا
معرب

⑤ أكل بما يناسب:

الشخصية	المشروع	تحقق/لم يتحقق
رجب		
أنيسة		

للا
معرب

⑥ أعوض العبارات المسطرة بما يناسب المعنى:

فَسَيَهَرَّتْ قَلْبِي عَنْهُ جَانِحَةً ←

للا
معرب

تَنَزَّلَ بِمَدْوَى أَحْرَسَ ←

لَا أَقْمِدُ أَنْ تَوْجِلَ سَفَرَكُمْ تَمَامًا ←

⑦ أرتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في النص

تأثر أنيسة لفراق أخيهما ○

إمّار رجب على السفير ○

طلب أنيسة من أخيهما مراسلتها باستمرار ○

ل ل ل

مع 3

* ألخص النص بالاعتماد على هذه الأفكار (خمسة أسطر على الأكثر)

⑨ لو كنت مكان رجب هل كنت تتراجع عن السفر بسبب

تهبط أفراد العائلة؟

ل ل ل

مع 4

حسب رأيك لماذا أمّار رجب على السفير ؟

المادة: المعلم (ة): العدد المسند:	اختبار الثلاثي الأول 2010/2009	المدرسة الابتدائية
المستوى:	التاريخ:	الاسم:

المحرك الثاني

مَازَالَ سَالِمٌ يَذْكُرُ الْيَوْمَ الْأَوَّلَ الَّذِي دَخَلَ فِيهِ إِلَى هَذِهِ الْوَرُشَةِ الْكَبِيرَةِ
لِلْعَمَلِ فِيهَا مُقَابِلَ أَجْرِ أُسْبُوعِيٍّ زَهِيدٍ. قَرَّرَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ الْأَيَّامَ أَبَدًا
فَقَدْ وَجَدَ فِيهَا كُلَّ مَا يَتَمَنَّاهُ وَيَحْلُمُ بِهِ مِنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ. وَجَدَهَا مَزْدَحِجَةً
بِسَيَّاراتٍ صَارَ بِمُرُورِ الْأَيَّامِ يَسْتَطِيعُ النُّطْقَ بِأَسْمَائِهَا الْغَرِيبَةِ. إِنَّهُ الْآنَ
يَعْرِفُ خَصَائِصَ كُلِّ سَيَّارَةٍ مِنْهَا وَمَا يَخْتَارُ بِهِ مُحَرِّكُهَا مِنْ صِفَاتٍ ...
عَرَفَ الْأَيَّامَ وَالْأَسَابِيعَ وَالْأَشْهُرَ وَأَصْبَحَ سَالِمُ الْوَجِيدِ الَّذِي لَا يَكْدُرُ يَرَى
« الْمُهَنْدِسَ » يُمْسِكُ بِقِطْعَةٍ فِي السَّيَّارَةِ تَحْتَى يَعْرِفُ الْأَدَوَاتِ الْأَلْزَمَةَ لِإِصْلَاحِ
الْعَطَبِ⁽¹⁾ فَيَضَعُهَا بَيْنَ يَدَيْ سَيِّدِهِ قَبْلَ أَنْ يَطْلُبَهَا ... وَلَكُمْ تَعْنَى سَالِمُ أَنْ
يُصْبِحَ مِثْلَ سَيِّدِهِ « الْمُهَنْدِسِ » الْكَبِيرِ صَاحِبِ هَذِهِ الْوَرُشَةِ عَجِيبِ هَذَا
الْمُهَنْدِسِ وَسَاجِرَتَانِ يَدَاهُ

كَمَا أُمَجِّبُ سَالِمَ بَعْمَالِ الْوَرُشَةِ الَّذِينَ كَانُوا يُبَدُونُ مَهَارَةً فَائِقَةً فِي

مُغَالَجَةِ الْأَلَاتِ وَفَكَرْنَا إِلَى أَصْغَرِ جُزْءٍ ... كَانُوا بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ ضَرْبًا مِنْ

السَّحَرَةِ مَا دَامَتْ عَقُولُهُمْ تَسْتَوْعِبُ⁽²⁾ هَذِهِ الدَّقَائِقَ الْعَجِيبَةَ، وَمَادَامَتْ أَيْدِيهِمْ

تَحْتَضِرُ سَرِيعَةً إِلَى السَّحَرَاتِ الْيَامِذَةِ لِتُعِيدَهَا إِلَى سَالِمٍ نَشَاطِيًا مِنْ جَدِيدٍ.

تَوَالَتِ السَّنَوَاتُ وَلَمْ يَبَارِ سَالِمُ بِالشَّغَفِ وَالْإِرْهَاقِ فِي سَبِيلِ أَدَائِهِ لِلْعِبَادِ

الَّتِي كَانَتْ تُوَكَّلُ إِلَيْهِ، لَمْ يَكْثُرَتْ الْبُزَيُوتُ وَلَا تَلَبُّشُ حُومِ⁽³⁾ الَّتِي كَانَتْ تَطْلُعُ

بِيَدَيْهِ وَتُثَابِتُهُ ... لَمْ يَمَلْ مِنْ التَّحْدِ تَحْتَ السَّيَّارَاتِ سَاعَاتٍ وَسَاعَاتٍ. لَمْ يَفْكُرْ

يَوْمًا فِي الْعُودَةِ إِلَى مَنَزْلِهِ قَبْلَ أَنْ يُنْجِزَ مَا كَلَّفَ بِإِجَارِهِ.

خَيْرَ سَالِمَ أَسْرَارَ الْعَمَلِ وَهَازِلَ الْيَوْمِ يَطْلُبُ مِنْ عَامِلٍ مُبْتَدِئٍ يَقِفُ

بِجَانِبِهِ أَنْ يَأْتِيَهُ بِهِذَا الْمِفْتَاحِ أَوْ ذَاكَ مِنَ الْمِفْتَاحِينَ الَّتِي يَطْلُبُهَا فَتُح

الْمُحَرِّكَاتِ ... إِنَّهُ الْيَوْمَ يُشْرِفُ عَلَى تَسْيِيرِ الْوَرُشَةِ بَعْدَ أَنْ دَخَلَهَا ذَاتَ يَوْمٍ أَجِيرًا ...

عن عبد العزيز ضياء

(بضم)

المادة: المعلم (ة): العدد الصفد: 20/.....	اختبار الثلاثي الأول 2010/2009	المدرسة الابتدائية
الاسم:	اللقب:	المستوى: التاريخ:

12 ح	1. أ) ما هو العمل الذي خلق به عالم عند خروجه من الرحم؟ ب) ما هو العمل الذي أوتى كل الله تعالى؟	☐
2 ح	2. أ) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟ ب) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟	☐
2 ح	3. أ) أذكر من صفات الله تعالى في هذه الآية؟ ب) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟	☐
2 ح	4. أ) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟ ب) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟	☐
2 ح	5. أ) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟ ب) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟	☐
2 ح	6. أ) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟ ب) ما هي صفات الله تعالى في هذه الآية؟	☐

فتسأ عنه المهندس

الفرار الذي اتخذته سالم عند دخوله الوزارة

متساعداً للعامل بسالم

عمل سالم وتقاييه يبه

مراية الخصال وهم يهملون

لعجاب بسالم بالشفقة

أستعين بالأحداث النبي وتبعتها والشعر النور

جذوق تسالم أسرار العقل ونجح في كنهه
يكنون الإنسان أن يفتح في شغل تسامحه وآية كذا

السُّنْدُ : حَظْرُهُ حَالِيزٌ غَرِيبٌ مَا الَّذِي يَبْعُ لَوَانَتُهُ أَخَذَ اللَّقْمَةَ بَكَلْمَا
يَدَيْهِ بَدَلُ أَنْ يَأْخُذَهَا بِيَدٍ وَاحِدَةٍ أَوْ مَا الَّذِي يَمْنَعُهُ لَا شَيْءَ إِذَنْ
فَقَدْ أَخَذَ طَبْعَ اللَّقْمَةِ كَمَا شَاءَ وَرَفَعَهَا إِلَى فَمِهِ إِفْأَمًا إِخْوَنَةً
فَقَدْ أَعْرِفُوا فِي الْمُحْكَمِ وَأَمَّا أُمُّهُ فَقَدْ أَجْمَلَتْ بِاللُّكَاةِ .

① أَسْتَحْجِجُ مِنَ النَّحْوِ السَّابِقِ أَسْمَاءَ مَعَارِفٍ وَأُمَيِّتُهَا .

ل ل ل
مع 1

• إسم معرف بـ "أل" ←
• إسم علم ←
• إسم معرف بالإنماف ←

② أَكْمَلَ بِنْدَلًا شَيْءَ أَمْتَلَهُ مِنْ نَفْسِ النَّحْوِ السَّابِقِ

النمير المتجمل	وظيفة	نوعه : نمير جر أو نمير تخب

ل ل ل
مع 1

③ حَوَّلَ الْأَسْمَاءَ الْمُعَرَّفَةَ بِـ "أل" فِي الْحِجْلِ التَّالِيَةِ مُرَكَّبًا إِفْأَفِيًّا
حَسَبَ التَّطْلُوبِ

(المطاف إليه نمير)
(المطاف إليه مفرق ذاك)
(المطاف إليه نمير)

ل • أَوْثَقَ أَبِي الْكُشْشِ ←
ل • تَقَدَّ الْعَوْنُ أَوْرَاقَ السَّيَارَةِ ←
ل • حَبَأَ عَادِلُ النُّفُودِ فِي الْجَنِّبِ ←
مع 1

السُّنْدُ : دَنَا سَامِيٌّ هُنَّ الْهَافَةُ وَرَمَى الْقَبَارَةَ ... وَإِذَا بِالْحَنِطِ
بَغْمَزٍ فَيُجِيشُ الصَّبِيحُ يَظْلُهُ يَدُفُّ بِسُرْعَةٍ لَقَدْ عَجَبْتُ
السَّمَكَةَ وَالشَّيْءَ

④ أَسْتَحْجِجُ مِنَ النَّحْوِ مِثَالًا لِكُلِّ فَعْلٍ

* فَعْلٌ مُفَاعَلَفٌ
* فَعْلٌ مُجِيعٌ
* فَعْلٌ مُنَاقَصٌ

ل ل ل
مع 1

⑤ اكمل بشعر ييف الأفعال حسب الامثال التالية :

ل ل ل

العبادان

ل ل ل

الحيادون

معدب

النشوة

⑥ اُصِغِرْ المفعول المنسوب من الفعل المصاعف في الجملة الآتية :

* الضيف يهضم بالانصراف

أَنْتَنَ لَنْ

ل ل ل

أَنْتَقَالَنْ

معدب

أَنْتَ لَنْ

⑦ اجعل الفعل في الأمر

* شَدَّ أَيْ وَثَّقَ الخُرُوفَ وَمَدَّ لِي الخَيْلَ

الأم تأمر برأيتها

ل ل ل

الأم تأمر ابنتها

معدب

الأم تأمر بناتها

⑧ اُتَجَرَّعْ نَحْرًا فَمِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي / جَدَّ يُطْلَمُ ابْنُهُ جَنِي التَّمُورِ

اجعل الأفعال في الأمر وسطر الفعل المصاعف منها :

تسلق الخلة

ل ل ل

يجب أن تستمع النحائي :

شد العراجين

معدب

قمرها بالمنجل

مد هامن يدالي

تيد

و مولعا إلى

أسفل الخلة

سالة

النشاط: قراء اللغة

وضعية التقييم

المهدف:

الاسم واللقب..... السنة السادسة.....

العدد..... / 5

تقييم المكتسبات في نهاية الثلاثي الأول.

الخطوة الأولى

اقرأ النص:

جَلَسْتُ بِقَرْيَةٍ وَقَدْ وَضَعْتُهُ عَلَى حَصِيرٍ وَهُوَ يَتَلَوَّى إِنَّهُ يُعَانِي مِنْ
حُمَّى شَدِيدَةٍ. فَزَوَّجَهَا غَائِبٌ وَقَدْ نَفَذَ مِنْهَا الْمَالُ وَلَمْ تَجِدْ حَلًّا
لَكِنَّهَا صَبُورَةٌ مُؤْمِنَةٌ بِقَضَاءِ اللَّهِ. فَجَاءَ قَدِمَتْ جَارَتُهَا وَسَاعَدَتْهَا
فَفَرَّجَتْ كُرْبَتَهَا.

التعليمة 1 :

أتمم الجدول من النص.

مع 1

--	--	--

4 ضَمَائِرُ نَضْبٍ		4 ضَمَائِرُ جَرٍّ	

التعليمة 2 :

أعزلد وظيفة ما مظهر.

مع 1

--	--	--

2,5

زَوَّجَهَا) / مِنْهَا) (.....

لَكِنَّهَا) / سَاعَدَتْهَا) (.....

وَقَضَاءِ اللَّهِ) (.....

أَقْرَأُ النَّصَّ:

مَلَّ الْبَقَاءَ بِالْمَنْزِلِ فَخَرَجَ إِلَى خَدِيقَةِ الْحَيِّ لِيُزِفَهُ عَنْ نَفْسِهِ. فَرَأَى
أَطْفَالًا يَعْشُونَ. هَذَا يَقْصُ أَغْصَانًا فَتِيَّةً وَذَلِكَ يَبْعَثُ أَحْبَارًا كَلَسَتْ
وَيُزِمِي بِهَا فِي الطَّرِيقِ. فِدْنَا مِنْهُمْ غَاضِبًا وَدَعَاهُمْ أَنْ يَكْفُوا عَنْ هَذَا
الْقَبَسِ، فَجَرَوْا هَارِبِينَ وَلَمْ يُصْغُوا لِنَصَائِحِهِ.

التَّعْلِيلَةُ 1 :

أَعْمَرُ الْجَدُولَ مِنَ النَّصِّ.

مع 1

□ □ □

3

فعل مضارع	فعل ناقص راي	فعل ناقص يائي

التَّعْلِيلَةُ 2 :

أَنْتُمْ حَسَبَ الضَّيْفَةِ الْمُنَاسَةِ.
- دَنَا مِنْهُمْ غَاضِبًا وَدَعَاهُمْ لِيَكْفُوا عَنِ الْقَبَسِ.

مع 2

□ □ □

3

نَحْنُ مِنْهُ
أَنْتَ مِنْهُمَا

الضَّيْفَةُ

الضَّيْفَةُ

مع 3

أَكْمَلُ : هَذَا يَنْفَعُ أَغْصَانًا وَذَلِكَ يَزِمِي بِهَا بِجِدَّةٍ.
الْعَامِلِينَ وَالْفَتَاةَ
الْعُمَّالَ وَالْعَامِلَاتِ
الضَّيْفَةُ : أَنْتُمْ نَصَاقِمِيرًا أَتَدْتُ فِيهِ عَنِ الْعَمَلِ
فِي الْحَقْلِ مُسْتَعْمِلًا الْأَفْعَالِ التَّالِيَةَ (سَقَى - اعْتَنَى -
ارْتَفَى - رَضِيَ - حَظَا - دَعَا).

□ □

□ □

مع 4

□ □

3

العدد: قواعد لغوية	اختبار الثلاثي الأول	المدرسة الابتدائية
المعلم (ة):	2010/2009	
العدد المسند: 20/		
المستوى: 6	اللقب:	الأسم:

النص:
رَعَيْنَهُمَا بَحَنَيْنٍ وَمِيزَ الْجَنَّةِ وَوَقَعَتَا أَجْهَدِي، فَوَقَعَتْنِي الْأُنْثَى
وَالْجَمَّالَ. كُنْتُ أَطْلُقُ عَلَيْهَا مِنْ شَبَابِي مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ أَمْعِي
فِي حَاقِيقِ الْوَقْتِ؟
وَلَكُمْ أَتَقَعْنِي لَمَّا وَقَفْتُ عِنْدَ قَادَاتِ هَبَاجٍ مَسْلَمًا، وَلِذَا بَقَا
تُرْدُ السَّلَامَ بِحُفْنَةٍ مِنَ الْأَرْعَامِ الْبَيْضِ، ثُمَّ لَسْتُمْ بِأَدَتْ فِي بَعْثِي
أَنْ لَا يَمُوتَ شَيْءٌ مِنْ شَيْءِ السَّنَةِ حَتَّى تُطْبَعَ الْأَرْعَامُ تِمَامًا
مُتَوَرِّدَةً الْوَجْهَيْنِ شَهِيَّةِ الْمَذَاقِ.

التعليمية 1:

أكمل تعمين الجدول:

الضمير	نوعه	وظيفته
عَلَيْهَا		
وَقَعْتُهُمَا		
لِلشَّبَابِ		

التعليمية 2:

أ- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ: - اسْمًا نَكْرَةً:

- اسْمًا مَعْرُوفًا بَالٍ:

ب- أَجْعَلُ الْاسْمَ الْمُسْتَظْرَفَ فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ مَعْرُوفًا بِالْإِظَافَةِ إِلَى ضَمِيرٍ
وَلِذَا بَقَا تُرْدُ السَّلَامَ بِحُفْنَةٍ مِنَ الْأَرْعَامِ الْبَيْضِ

ج- أَرْكَبُ جُمْلَةً أَشْتَعْمِلُ فِيهَا اسْمًا مَعْرُوفًا بِالْإِظَافَةِ إِلَى اسْمٍ مَعْرُوفٍ
بَالٍ:

التعليمية 3:

أ- أَعِيدُ كَمَا فِي الْجُمْلَةِ السَّالِفَةِ حَسَبَ السِّيَاقِ:

- كُنْتُمْ أَطْلُ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ كَيْفَ
 - كَانَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ كَيْفَ
 - كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ كَيْفَ
 - كَانُوا عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ كَيْفَ

١- أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 + تَرْتَدُّ السَّلَامُ
 + التَّكْفُلُ لَمْ
 + الْأَطْفَالُ لَمْ
 + الْبَنَاتُ لَمْ

٢- أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ

٣- أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ

٤- أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ

٥- أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ

فَعَلَ صَحِيحٌ سَالِمٌ	فَعَلَ مُضَاعَفٌ	فَعَلَ مُضَاعَفٌ

٦- أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ
 أَمْ كُنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ