

## خلاصات للدروس

الثلاثي 1

SMART CLASS TM



## الحيوانات الأليفة

الحيوانات الأليفة هي حيوانات تعيش في ألفة مع الإنسان لِنْتَفِع بِلَحْمِهَا وَبَيْضِهَا وَلَبْنِهَا وَصُوفِهَا وَجِلْدِهَا وَخِدْمَاتِهَا وَفِي الْمَقَابِلِ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعْتَبِرَ بِهَا بِتَقْدِيمِ الْغِذَاءِ السَّلِيمِ لَهَا وَالْمَحَافَظَةِ عَلَى نِظَافَتِهَا وَوَقَائِمَتِهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ.

مضارها	منافعها	أماكن عيشها	حيوانات أليفة
ينقر	اللحم - البيض	القرن	الديجاجة
ينقر	اللحم	البركة	البط
ينقر	اللحم	القرن - المذجنة	التيك
	اللحم - الفرو	المزرعة	الأرنب
ينطح	اللحم - الصوف	الأريفة	الخروف
ينطح	اللحم - الجلد - اللبن	الريبة	البقرة
يركض	الركوب - الجر وحمل الأثقال	الإنطبل	الحمار
يخدش	حراسة المنزل من الغيران	المنزل - الحديقة	القط
يعض	حراسة المنزل من الغرياء	بيت الكلب	الكلب
يركض	الركوب - الجر	الإنطبل	الحصان
يلسع	العسل	الخلية	النحل

## الحيوانات البرية

الحيوانات البرية هي حيوانات تعيش بعيدة عن الإنسان في أماكن مختلفة

كالغابة والجبل والنهر والصحراء.

ولها فوائد كثيرة للإنسان فهي تمكنه من الحصول على :

- الجلود والفراء
- الأنياب لصناعة التحف
- بعض المنتجات التي تستخدم في صناعة الأدوية والمزاهم الطبية

المنافع	حيوانات برية
الفرو	الدب
الفرو	الثعلب
الجلد والجلد	الغزال
الجلد والشمع (الصناعة الأدوية)	الثعالب
اللحم والريش (صناعة الحطبة ربيعة)	النعام
الجلد	التمساح
اللحم	الحجلة
الأنياب (صناعة حلي وتحف)	الفيل

## أنواع النباتات

تُقسَم النباتات إلى ثلاثة مجموعات:

### النباتات المعمّرة



يُغرس الإنسان  
الأشجار المثمرة  
و بعض الزهور

### النباتات المزروعة



يُزرع الإنسان  
الخضار و الحبوب

### النباتات التلقائية



تنبت و تتكاثر  
لوحدها

## المِثْرُ

المِثْرُ هُوَ الْوَحْدَةُ الْمُتَّفَقُ عَلَيْهَا عَالَمِيًّا لِقَيْسِ الْأَطْوَالِ وَهُوَ أَنْوَاعٌ:



- المِثْرُ الْخَشْبِيُّ : بَالِغُ الْقِمَاسِ.



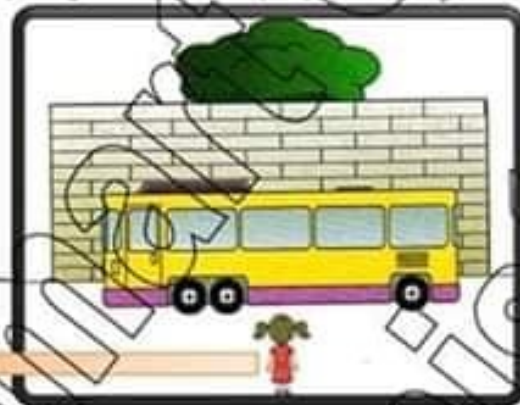
- المِثْرُ الشَّرِيطِيُّ : الْخِيَاطَةُ



- المِثْرُ الْحَدِيدِيُّ : النَّجَّارُ / الْخَدَّادُ / الْبِنَاءُ

## الْأَبْعَادُ الظَّاهِرِيَّةُ

تُعْطَى الْأَجْسَامُ بَعْضُهَا بَعْضًا كَلِمًا أَوْ جُزْئِيًّا إِذَا كَانَتْ عَلَى اسْتِقَامَةٍ  
وَاحِدَةً بِالنَّسْبَةِ لِمَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهَا. فَالْجِسْمُ الْأَقْرَبُ يُعْطَى الْجِسْمَ الْأَبْعَدَ.



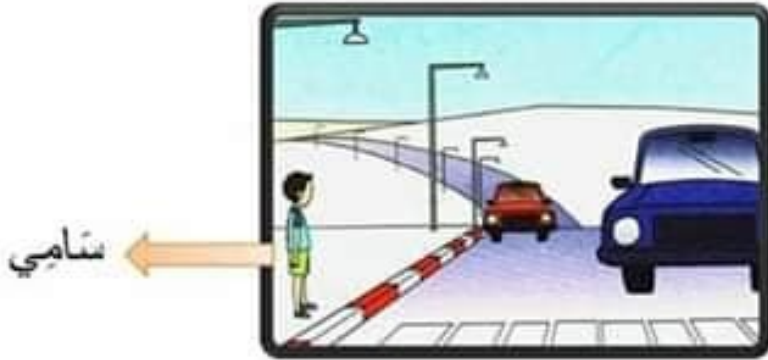
سَلَمَى

الْقَرِيبُ ← يُعْطَى  
الْبَعِيدُ ← لَا يُعْطَى

✓ تُعْطَى الْخَافِلَةُ جُزْءًا مِنَ الْجِدَارِ.

✓ لَا تُعْطَى الْخَافِلَةُ سَلَمَى.

الجِسْمُ القَرِيبُ يَظْهَرُ لِلنَّاطِرِ كَبِيرًا وَ الجِسْمُ البَعِيدُ يَظْهَرُ لِلنَّاطِرِ صَغِيرًا.



- ✓ السَيَّارَةُ الزَّرْقَاءُ تَظْهَرُ لِسَامِي كَبِيرَةً لِأَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْهُ.
- ✓ السَيَّارَةُ الْحُمْرَاءُ تَظْهَرُ لِسَامِي صَغِيرَةً لِأَنَّهَا بَعِيدَةٌ عَنْهُ.

خَلَّ فَصْلُ الْخَرِيفِ وَ بَدَأَتْ أَوْزَاقُ الْأَشْجَارِ تُصْفَرُ وَ تُسْقَطُ وَ قُرْبَ مَوْعِدِ الْعَوْدَةِ الْمُنْرَسِيَّةِ .

قَرَّرَ الْوَلَدُ ذَاكِرُ زِيَارَةَ مَنْرَسِيَّةٍ لِيَتَفَقَّهَهَا . مَا إِنْ وَصَلَ حَتَّى بُهِتَ مِنْ خَالِ مَنْرَسِيَّةِ الْمَرْزُوقِيَّةِ . طَالِيَاتٌ مُكْسَّرَةٌ ، وَ سَيُورَاتٌ لَمْ تُعْذِ صَالِحَةٌ لِلْأَسْتِغْمَالِ هُنَاكَ فِي إِحْدَى أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ وَ أَكْبَاسٌ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ وَ أَوْزَاقٌ مُنْتَابِرَةٌ هُنَا وَ هُنَاكَ ، فَكَّرَ ذَاكِرٌ مَلِيًّا فَقَرَّرَ أَنْ يُطَلِّبَ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أُمَّرَائِهِ وَ الْمُعَلِّمِينَ وَ الْكُتُبِيَّةِ وَ الْأَوْلِيَاءِ حَتَّى يُخَلِّقَ بِهَا الدِّرَاسَةَ .

اتَّفَقَ لِقَائِي ذَاكِرٌ مَعَ الْجَمِيعِ فِي الْيَوْمِ الْمُحَدِّثِ خَضَرَ الْأَطْفَالَ وَ الْأَوْلِيَاءَ بِكُلِّ تَمَاطُطٍ وَ حَيَوِيَّةٍ .

هَذَا الْخَمُّ خَافِظُ النَّخَارِ يُصَلِّحُ الطَّالِيَاتِ الْمُكْسَّرَةَ وَ السَّيُورَاتِ وَ الْأَوْفَادِ وَ الْأَبْوَابِ وَ ذَاكَ الْخَالُ مُنْذِرُ الْبُسْتَانِي يُعْتَنِي بِالْحَقِيقَةِ وَ يُعْرِسُ الْأَزْهَارَ بِعِنَايَةٍ وَ يَلْكَدُ الْإِبْلَاقَ تُسْقِيهَا بِالْمِرْسِ وَ هَذِهِ أُمَّرَائِبُ الْخَيْطَلَةِ تُخَيِّطُ السَّتَائِرَ وَ أُعْطِيَّةٌ لِمَكْتَبِ الْمُدِيرَةِ وَ الْمُعَلِّمِينَ وَ أَمَّا ذَاكِرٌ وَ الْأَطْفَالُ فَصَاعَدُوا الْمُعَلِّمِينَ بِطَلَاءِ الْخُفَرِ وَ تَرَبَّيْنَهَا بِرُسُومٍ جَمِيلَةٍ .

بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ نَظَرَتْ الْمُدِيرَةُ وَقَالَتْ : " مَا أَجْمَلَ مَنْرَسَتَنَا بِفَضْلِ مُضَافِي جُهُودِنَا أَصْبَحَتْ مَنْرَسَتُنَا تُطَلِّبُ الْإِكْتَابَ وَ تُسَخِّرُ الْعُقُولَ وَ تَرْغَبُ فِي الدِّرَاسَةِ . "

### الإطار الزمني

خَلَّ فَصْلُ الْخَرِيفِ وَ بَدَأَتْ أَوْزَاقُ الْأَشْجَارِ تُصْفَرُ وَ تُسْقَطُ وَ قُرْبَ مَوْعِدِ الْعَوْدَةِ الْمُنْرَسِيَّةِ .

### شريط تعاون أفراد الأسرة

بَسَطَ الرَّبِيعُ جَنَاحَيْهِ عَلَى الْكُونِ فَمَسَّهُ بِعَصَاهِ السَّحْرِيَّةِ وَ عِنْدَ ذَلِكَ  
أَسْتَيْقَظَتِ الطَّبِيعَةُ بَعْدَ سُبَاتِهَا وَ أَوْرَقَتِ الْأَشْجَارُ بَعْدَ تَجْرُدِهَا وَ  
عَنَتِ الْأَطْيَالُ بَعْدَ صُمُوتِهَا .

صَاحَ الدِّيكُ مُعَلِّمًا عَنِ بَدَايَةِ يَوْمٍ جَدِيدٍ ، فَأَسْتَيْقَظَتِ الْعَائِلَةُ مِنْ نَوْمِهَا  
شَاعِرَةً بِفَيْضٍ مِنَ السَّعَادَةِ . تَخَلَّقَتْ حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِتَتَأَوَّلَ فَطُورَ  
الصَّبَاحِ . ثُمَّ تَجَادَبَتِ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ تَقَاسُمُوا الْأَدْوَارَ  
فِيهَا بَيْنَهُمْ وَ سَمَّرُوا عَلَى مَوَاجِدِ الْحَدِّ وَ هُمْ يَتَّقَدُونَ نَشَاطًا وَ حَيَوِيَّةً  
فَهَذِهِ لَيْلًا تَرْتُبُ الْفَرَاشَ الْوَتِيرَ وَ تَضَعُ غَطَاءَ نَظِيفًا فَوْقَهُ . وَ بِلَاكِ  
رَحْمَةٍ تَزِيلُ الْغُبَارَ وَ تَمْسَحُ بِلُورِ التَّوَالِفِ بِدِقَّةٍ مُتَنَاهِيَةٍ لِیُصْبِحَ نَظِيفًا  
بِرِّقًا . وَ هَذِهِ الْأُمُّ تَكُنُّسُ أَرْضِيَّةَ قَاعِ الْجُلُوسِ وَ هِيَ تَتَّقَدُ نَشَاطًا وَ  
حَيَوِيَّةً .

وَ بَعْدَ عِدَّةِ دَقَائِقَ ، وَلِحَ أَحْمَدُ الْمَنْزِلَ حَامِلًا بِيَدِهِ كِلَةَ مَمْلُوءَةً  
بِحَاجِيَاتِ الْمَنْزِلِ مِنْ خَضِرٍ وَ غِلَالٍ وَ لَحْمٍ ...  
وَ فِي الْحِينِ ، دَخَلَتِ الْأُمُّ الْمَطْبَخَ لِتَعِدَّ كُنُكْسًا سَهِيًا لِلْعَدَامِ . وَضَعَتِ  
الْأُمُّ الْقَدْرَ الْأَلْبَنِيَّ الَّذِي تُدْعَجُ الْأَنْوُفُ وَ تَزِيلُ اللَّعَابَ  
بَيْنَمَا قَضَى الْأَبُ مُعْضَمَ أَوْقَاتِهِ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ ، هَاهُوَ يَفْلَعُ  
الْأَغْشَابَ الطَّفِيلِيَّةَ وَ يَجْمَعُ الْأُورَاقَ الْمَكْتَبِرَةَ هُنَا وَ هُنَاكَ ثُمَّ تَكَرَّرَ  
يَسْقِي أَزْهَارَ الرُّوضِ وَ طُورَ الشُّجَرِ الْأَشْجَارَ بِالْمِقْصِ .  
كَانَتِ الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدَمٍ وَ سَاقٍ وَ الْكُلُّ يَعْمَلُ بِجِدِّ وَ الْأَيْدِي لَا  
تَهْدَأُ .

وَ فِي الْحِظَّةِ الَّتِي كَانَ فِيهَا فُرْصُ الشَّمْسِ يَخْتَفِي خَلْفَ الْأَفْقِ  
الْعَرَبِيِّ ، اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ فِي قَاعِ الْجُلُوسِ ، هَاهِيَ الْأُمُّ تُدَاعِبُ

### شريط تعاون أفراد الأسرة

بَسَطَ الرَّبِيعُ جَنَاحَيْهِ عَلَى الْكُونِ فَمَسَّهُ بِعَصَاهِ السَّحْرِيَّةِ وَ عِنْدَ ذَلِكَ  
أَسْتَيْقَظَتِ الطَّبِيعَةُ بَعْدَ سُبَاتِهَا وَ أَوْرَقَتِ الْأَشْجَارُ بَعْدَ تَجْرُدِهَا وَ  
عَنَتِ الْأَطْيَالُ بَعْدَ صُمُوتِهَا .

صَاحَ الدِّيكُ مُعَلِّمًا عَنِ بَدَايَةِ يَوْمٍ جَدِيدٍ ، فَأَسْتَيْقَظَتِ الْعَائِلَةُ مِنْ نَوْمِهَا  
شَاعِرَةً بِفَيْضٍ مِنَ السَّعَادَةِ . تَخَلَّقَتْ حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِتَتَأَوَّلَ فَطُورَ  
الصَّبَاحِ . ثُمَّ تَجَادَبَتِ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ تَقَاسَمُوا الْأَدْوَارَ  
فِيهَا بَيْنَهُمْ وَ سَمَّرُوا عَلَى مَوَاجِدِ الْحَدِّ وَ هُمْ يَتَّقَدُونَ نَشَاطًا وَ حَيَوِيَّةً  
فَهَذِهِ لَيْلًا تَرْتُبُ الْفِرَاشَ الْوَتَّائِرَ وَ تَضَعُ غِطَاءَ نَظِيفًا فَوْقَهُ . وَ تَلُكُ  
رَحْمَةً تَزِيلُ الْغُبَارَ وَ تَمْسَحُ بِلُورِ التَّوَالِفِ بِدِقَّةٍ مُتْنَاهِيَةٍ لِیُصْبِحَ نَظِيفًا  
بِرَفْقَةٍ . وَ هَذِهِ الْأُمُّ تُكْنَسُ أَرْضِيَّةَ قَاعِ الْجُلُوسِ وَ هِيَ تَتَّقَدُ نَشَاطًا وَ  
حَيَوِيَّةً .

وَ بَعْدَ عِدَّةِ دَقَائِقَ ، وَلِحَ أَحْمَدُ الْمَنْزِلَ حَامِلًا بِيَدِهِ كِلَا مَمْلُوءَةً  
بِحَاجِيَاتِ الْمَنْزِلِ مِنْ خُبْزٍ وَ غِلَالٍ وَ لَحْمٍ ...  
وَ فِي الْحِينِ ، دَخَلَتِ الْأُمُّ الْمَطْبَخَ لِتَعِدَّ كُنُكْسًا سَهِيًا لِلْعَدَامِ . وَضَعَتِ  
الْأُمُّ الْقَدْرَ الْأَلْبَنِيَّ الَّذِي تُدْعَجُ الْأَنْوُفُ وَ تَزِيلُ اللَّعَابَ  
بَيْنَمَا قَضَى الْأَبُ مُعْضَمَ أَوْقَاتِهِ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ ، هَاهُوَ يَفْلَعُ  
الْأَغْشَابَ الطَّفِيلِيَّةَ وَ يَجْمَعُ الْأُورَاقَ الْمَكْتَبِرَةَ هُنَا وَ هُنَاكَ ثُمَّ تَكَرَّرَ  
يَسْقِي أَزْهَارَ الرُّوضِ وَ طُورَ الشُّجَرِ الْأَشْجَارَ بِالْمِقْصِ .  
كَانَتِ الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدَمٍ وَ سَاقٍ وَ الْكُلُّ يَعْمَلُ بِجِدِّ وَ الْأَيْدِي لَا  
تَهْدَأُ .

وَ فِي الْحِظَّةِ الَّتِي كَانَ فِيهَا فُرْصُ الشَّمْسِ يَخْتْفِي خَلْفَ الْأَفْقِ  
الْعَرَبِيِّ ، اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ فِي قَاعِ الْجُلُوسِ ، هَاهِيَ الْأُمُّ تُدَاعِبُ



رَضِيْعَهَا وَهَذَا الْآبُ يُلَاطِفُ صَغِيرَهُ . أَمَا أَحْمَدُ فَقَدْ أَنْعَمَ فِي  
مُطَالَعَةِ الْقِصَصِ .

الْكُلُّ مُرْتَابِحُ الْجَلِيلِ ، لَا يَشْعُرُنْ بِالتَّعَبِ بِفَضْلِ تَعَاوُنِهِمْ وَ تَضَامُنِهِمْ وَ  
تَأَزَّرِهِمْ جَمِيعًا فِي تَنْظِيفِ الْبَيْتِ فَكُلُّ فَرْدٍ قَامَ بِدَوْرِهِ وَوَاجِبِهِ .

فِي التَّعَاوُنِ رَاحَةٌ وَ قُوَّةٌ وَ أَسْجَامٌ وَ أَطْمَآنَانٌ هَذَا بَيْتٌ يَطِيبُ وَ  
يَحْلُو فِيهِ الْعَيْشُ .

صَدَقَ مَنْ قَالَ : "تُدَلُّ الصَّغَابُ بِالتَّعَاوُنِ وَ تُكَلَّلُ أَعْمَالُ الْمَجْمُوعَةِ  
بِالتَّجَاجِ" .



المعلمة : دلال عروس  
المستوى : السنة الثانية

تقديم مستساخ التلاميذ في الإيقاظ العلمي  
نهاية الثلاثي الأول

SMART CLASS TN6



الإسم والتلقب : .....

### السند 1

شارك سامي في الزيارة التي نظمتها المدرسة إلى " إفريقيا " فشاهد الحيوانات التالية.  
التعليمة 1 - 1 : أضع علامة (x) تحت الحيوانات البرية.



تنساع



بطة



ثعبان



بقرة



حمير وخشن



فيل

التعليمة 1 - 2 : اكتب بها يناسب.

- يعيش الصقر في .....

- يعيش التنساع في .....

التعليمة 1 - 3 : أصلح الخطأ.

تفعلنا الأفعى بجلدها فقط.

التعليمة 1 - 4 : أربط بسهم الحيوان بعتاقه.

- اللحم
- الصوف
- الريش
- البيضن
- النعامة
- الدجاجة
- الخروف

### السند 2

بينما كان سامي يتجول لمح ولذا و معه قطة فأراد سامي أن يقترب منها و يلاعبها فمنعه والده.

1 مد

3 مد

1 مد

التعليمة 2 - 1 : أكمل بما يناسب.

منع الوالد ابنته من الاقتراب من القطعة لانها .....

ألق كلبي كى .....

السند 3

وقف ساسي فوق ربوة فبدأت له العطارون مسيرة جذا.



التعليمة 1 - 3 : أكمل بما يناسب.

تبدو المزارع صغيرة لانها .....

التعليمة 2 - 3 : أصلح الخطأ.

الجنم القريب تفصلنا حنه مسافة طويلة.

السند 4

بينما كان ساسي يتجول لمح العديد من النباتات القليلة.

التعليمة 1 - 4 : أصنف هذه النباتات في جدول.

شجرة الزيتون - شقائق النعمان - القمح - السلق - الفل - الصنوبر

نباتات ثمرس	نباتات تزرع	نباتات تلقائية
.....	.....	.....
.....	.....	.....

التعليمة 1 - 4 : أصلح الخطأ.

أحسن ساسي بالعطش فاشترى مئرا من الماء.

□

2 معد

□

2 معد

□

2 معد

□

3 معد

□ □ □

1 معد

□

3 معد

المسند 5

بينما كان سامي يتجول لمح هذا المشهد.



التعنية 1 - 5 : أكمل بـ " يَغْطِي " أو " لا يَغْطِي " .

- ..... جَزَعٌ مِنَ الطَّلَلِ \* الأرنب
- ..... الصَّيَادِ \* الخنظل
- ..... الصَّيَادِ جَزَنِيًّا \* الغنظية

مع 1

جسول استناد الأعداد

التعيز			معايير الحد الأدنى		المعايير
مع 3			مع 2	مع 1	
1	2	2	0	0	مستويات التملك انعدام التملك - - -
			1	4	دون التملك الأدنى + - -
			2	8	التملك الأدنى + + -
5			3	12	التملك الأقصى + + +

المعلمة : دلال عروس  
المستوى : السنة الثانية 6

وسعية | حاجية في الإيقاظ العلمي "2"

SMART CLASS TN6



### السند 1

بمناسبة عيد الإضحى زار عمر ضيعة جده مع عائلته و أثناء الطريق شاهد عمر مجموعة من السيارات وراء سياراتهم.

التعليمة 1 : أتمل العشهد و أتمل بـ كبيرة - صغيرة - قصيرة - طويلة.



2 مع

الخيار رقم 2 شاهدها عمر

السيارة رقم 1 شاهدها عمر

### السند 2

وصلت العائلة إلى الضيعة فاسرح عمر و غازي و هدى إلى الزريبة ليتفقدوا خروفهم.

التعليمة 2 : أربط كل حيوان بالمكان الذي يعيش فيه.



1 مع

### السند 3

جد ذلك قالت هدى هنا نلعب يا غازي أخذت ثمنى بعض الحيوانات و بعض النباتات و طلبت منه أن ينسى نوعها.

التعليمة 3 : أكتب نعم أو لا و أتمل الناقص.

1 مع

- شجرة الصنوبر نغطيها الزقوفو .....

- الزرافة حيوان أليف .....



### السند 7

بينما كان الأطفال يتجولون شاهد عمرُ عمَّالاً يَغرسون أشجاراً مُتنوعة.

التعليمة 7 : أصلح الخطأ.

- يزرعُ جدِّي شجرة خوخ و يَغرسُ قمحا و شعيرا.

- شقائق النعمان نبات تلقى.

3 مع

### السند 8

عاد الأطفال إلى المنزل فقامت لهم الجدَّة لبنا لبنا ففكر عمرُ في الوحدة الذي يقاس اللبنُ.

التعليمة 8 : أكمل بالوحدة المناسبة.

- أختلج ..... لقيس سعة السطل.

- أختلج ..... لقيس طول عُزفتي.

2 مع

### السند 9

و في المساء ، حان وقتُ العودة فآخذُ عمرُ كبشهُ و ركبت العائلة الكباريتمو أنطلق الأب على بركة الله. و في أثناء الطريق صادفنا مجازي مجموعة من الأعمدة الكثر بانيه و طفل واقف أمامها يتأمل أبعادها.

التعليمة 9 : أصلح الخطأ ليكون الترتيب صحيحا.



جدول إحصاء الأعداد

المجموع	التميز	المجموع	معايير الحد الأدنى		المعيار
			مع 1	مع 2	
	مع 3		مع 1	مع 2	مستويات التملك
	0	0	0	0	انعدام التملك - - -
	2		2.5	2.5	دون التملك الأدنى - - +
	3		5	5	التملك الأدنى - + +
20	5	15	7.5	7.5	التملك الأقصى + + +

3 مع

المعلمة : دلال محروس  
المستوى : السنة الثانية

تقديم مساهمة التلاميذ في الإيقاظ العلمي  
رعاية اللانبي الأول

SMART CLASS TN



الاسم و اللقب : .....

### السند 1

بمناشير جن الإصغر المبارك أهدي الأب لولده لعبة الكثرونية لها شاشة و مجموعة أزرار ملونة فكلما صوّفنا على زرّ من الأزرار ظهرت على الشاشة صورّ مختلفة. ضغطت منامي على الزرّ الأخضر فظهرت على الشاشة هذه الحيوانات.



1 مع

التعليمة 1 : أحيط بخط مغلق الحيوانات الذي يعيش في النهر.

2 مع

التعليمة 2 : أضع علامة تحت الحيوان البري

1 مع

التعليمة 3 : الوى الحيوان الذي ينقنا بلخمة.

### السند 2

ضغطت منامي على الزرّ الأخضر فظهر هذا المشهد.



1 مع

التعليمة 1 - 2: أكتب صواب أو خطأ

- الفلاحة تغطى جزءا من الخروف

1 مع

- الفلاحة تغطى جزءا من البقرة

1 مع

- البقرة لا تغطى الخروف و لا الفلاحة بالنسبة لساعي البريد



التعليمة 2 - 2: أجبط التّغليل الصّحيح.

- بلخميها و جلدھا و حليبيها

2 عد

تربي الفلاحة البقرة لتنتفع

- بصوفها و حليبيها و لخمها

السند 3

حلبت الفلاحة البقرة و باعت حليبها في السوق.

التعليمة 3-1: أصلح الخطأ

ستتعمل الفلاحة البقرة لتقيس كمية الحليب.

3 عد

السند 4

ضغط سامي على الزرّ الأزرق فظهر على الشاشة مشهد طبيعي جميل به نباتات.

التعليمة 4-1: أكتب مفرد من - مزروع - تلقاس

1 عد

1 عد

1 عد



التعليمة 4-2: أصلح الخطأ

النباتات التلقائية يزرعها الفلاح.

3 عد

السند 5

ضغط سامي على الزرّ الأصفر فظهرت مجموعة من الكلاب على الشاشة.



التعليمة 5-1: أتاغل هذا المشهد و أكمل بـ : أقرب - أبعد - كبيراً - صغيراً.

2 عد

الكلب رقم 1 ينذو ..... لآلة ..... بالنسبة لسامي.

المعلمة ، دلال محروس المستوى ، السنة الثانية	تقديم مساهمة التلاميذ في الإسهام العلمي رعاية الأحياء الأول	المدرسة الابتدائية ، الهايا
	الاسم و اللقب : .....	

### السند 1

شارك سليم و أخته صفاء في رحلة مدرسية الى مدينة تونس لزيارة مدينة العلوم و قضاوا وقتاً ممتعاً في حديقة الحيوانات. راق قلب صفاء لهذه الحيوانات الحبيسة في الأقفاص و تمنّت لو تراها حرة طليقة تعيش في وسطها الطبيعي.

التعليمة 1: أربط اسم الحيوان بالمكان الذي يعيش فيه :

1 مع

• الصحراء

التنصاع



1 مع

• النهر

الفيلا



1 مع

• الغابة

الورل



### السند 2

تحدّثت صفاء مع أخيها سليم أثناء هذه الجولة عن منافع الحيوانات و مضارّها.

التعليمة 2 : انطب الخطأ و أصلحه :

- نتفغنا البقرة بلحمها و جلدها و حليبها.

- يضرنا القطة بالخدش.

- يتفغنا الحصان بجلده.

3 مع



### السند 3

واصل الأخوان حديثهما حول منافع الحيوانات و مضارها. فقال سليم :

«سنزورُ ضيعة جدي يوم الأحد القادم و نلعبُ مع الحيوانات هناك.»

التعليمة 3: اعللْ إجابتي :

2 مع

يزرني جدي الذواجن لينتفع بي.....

### السند 4 - 5

وفي الأسبوع الموالي زار الأخوان جدّهما و قضيا يوماً كاملاً في الضيعة:

التعليمة 4: اكتب " نعم " أو " لا " :

1 مع

يزرع الجدُّ شجيرة الخوخ (.....)

1 مع

القنص نبات يفرس (.....)

1 مع

الإكليل ينبت في الجبل (.....)

1 مع

التعليمة 5: أربط بينهم :

1 مع

1 مع

1 مع



- يزرع
- يفرس
- يلقح

- الزيتون
- الحلفاء نبات
- السلق نبات



### السند 6

لاحظ سليم تنظيم الأشجار في بستان الجدّ فقال لأخته صفاء :

- أنظري إلى أشجار الزيتون كيف هي منصفة و على استقامة واحدة.

التعليمة 6: أكمل الفراغات التالية :

2 مع

- تظهر الشجرة رقم (1) كبيرة لأنها..... من سليم.

2 مع

- تظهر الشجرة رقم (6) صغيرة لأنها..... عن سليم.



تناول سليم و صفاء طعام الغداء صحبة جدّها تحت ظلّ شجرة...

التعليمة 7 : أصلح الخطأ :

- الشجرة تُغطّي جزءاً من سليم.

- الجد لا يُغطّي صفاء.



3 مع

3 مع

جدول استناد الأعداد

التميز	معايير الحد الأدنى				المعيار		مستويات التملك
	مع 3		مع 2		مع 1		
العدد	ا ج ص	العدد	ا ج ص	العدد	ا ج ص		
0	0	0	0	0	0		انعدام التملك ...
				1	1		
				2	2		
2	1	2	1	3	3		نون التملك الأدنى ... +
				4	4		
				5	5		
3	2	3	2	7	6		التملك الأدنى ... + +
				8	7		
				9	8		
5	3	5	3	10	9		التملك الأقصى ... + + +

ا ج ص = إجابة صحيحة

المعلمة : دلال عروس  
المستوى : السنة الثانية

تقديم مسابقة التلاطم في الإيقاظ العلمي  
نهاية الثلاثي الأول

SMART CLASS TN6



الاسم و اللقب :

### السند 1

بمنااسبة العيد زار أحمد مع عائلته ضيعة جدّه ليختار خروفه المفضل ولما وصل أنزع إلى الزريبة فوجد الراعي ينتحل الخرفان.

التعليمة 1 : أكمل بـ : الأبعد - الأقرب - الأكبر - الأصغر.

- الخروف 4 هو ..... عن الراعي لأنه يظهر له

- الخروف 1 هو ..... من الراعي لأنه يتدوله

التعليمة 2 : أكمل بـ : قصيرة - طويلة.

- المسافة التي تفصل بين الخروف 4 و الزريبة مسافة .....

### السند 2

فرح أحمد و أخته يسرى بالخروف وقد ماله الغضب. سأل أحمد لعله عن الأماكن التي تعيش فيها الحيوانات.

التعليمة 3 : أربط كل حيوان بالمكان الذي يعيش فيه.



- في الصحراء
- في النهر
- في الإنطيل
- في الجبل
- في الغابة



مد 2

مد 1

### السند 3

عَدَّ ذَلِكَ قَالَتْ يُسْرَى هِيَ نَعْبٌ أَخْبَتْ كَسْتِي بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ وَ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ وَ طَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ يُسْتَى نَوْعَهَا.

التعليمة 4 : اكتب " نعم " أو " لا " و اكمل التفاصيل :

- الفيل حيوان أليف .....

- شجرة الصنوبر نعضينا الزقوفو .....

- التفاح نبات معروض .....

- التفاح نبات معروض .....

- تنفعنا الشجرة و .....

### السند 4

وَ أَظْمِئْنَا أَحْمَدُ بِأَنَّ الْحَيَوَانَاتِ تَنْفَعُنَا وَ تَضُرُّنَا وَ نَحِبُّ أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهَا.

التعليمة 5 : أصلح الخطأ :

- ننفعنا الكلب بلخمه .....

- يضرننا الكلب بالخشخشة .....

- ننفعنا التمساح بالنيابة .....

### السند 5

أَسْرَعَتْ يُسْرَى سَأَلَ جَدَّهَا كَيْفَ يُرَبَّى حَيَوَانَاتِهِ وَ يَغْتَنِي بِهَا وَ يَحْمِيهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُغْدِيَةِ.

التعليمة 6 : اشطب الخطأ :

- يُصَابُ كَلْبِي بِالْكَيْسِ الْمَائِي إِذَا قَدَّمْتُ لَهُ لَحْمًا مَطْبُوحًا.

- أَلْقَحُ كَلْبِي مَرَّةً فِي السَّنَةِ.

- يَعِيشُ النَّمْرُ فِي الْإِسْطَيْبِلِ.

- يُعْدِنَا الْكَلْبُ الْمُصَابُ بِدَاءِ الْكَلْبِ إِذَا عَضْنَا.

- تَنْفَعُنَا النَّخْلَةُ بِلِخْمِهَا.

### السند 6

شَاهَدَ أَحْمَدُ فِي الْمَرْعَى حَيَوَانَاتٍ كَثِيرَةً وَ يُسْرَى تُطْعَمُ حُرُوفَهُمْ فَأَسْرَعَ إِلَيْهَا.

1 مد

3 مد

1 مد

التعليمة 7 : \* أكمل بـ : يَغْطِي - لا يَغْطِي - أَقْرَب - أَبْعَد.

- يُسْرَى ..... خِزَاةً مِنَ الْكَبْشِ لِأَنَّهَا ..... مِنْهُ.

- الْقِطْعَةُ ..... جُرْعًا مِنَ الْكَبْشِ لِأَنَّهَا ..... مِنْهُ.

\* أرتب الأجسام من الأقرب إلى الأبعد.

الكَبْشُ - الْقِطْعَةُ - يُسْرَى.

2 مع

### السند 7

أثناء العودة إلى منزل الجد شاهد أحمد و يسرى عملاً يفرحون أشجاراً متنوعة.

التعليمة 8 : أصلح الخطأ.

- الحقلاء نبت مزروع

- شجرة الخوخ تلقاها

3 مع

### السند 8

أسرع أحمد إلى جدّه فوجدّه نهماً مع الغنم في قيس طول الإسفلت الجديد نحو المزرعة.

التعليمة 9 : أكمل بذكر نوع العنبر : الشريطين - الخشبي - العطوي.

- يستعمل بانع الفماش المتر.

- يستعمل البناء المتر.

2 مع

### السند 9

بعد الغداء قرّر أحمد أن يطفئ الرمان مع الغنم فتوجه إلى البعد شجرة.

التعليمة 10 : أصور الأشجار و أضغ العلامة X تحت الشجرة التي سيقطف منها أحمد.

3 مع

### جدول امتداد الأعداد

التميز	المجموع	معايير الحد الأدنى		المعيار
		مع 2	مع 1	
3 مع		2	1	مستويات التملك
		0	0	العدم التملك - - -
2		2.5	2.5	دون التملك الأدنى - - +
3		5	5	التملك الأدنى - + +
5	15	7.5	7.5	التملك الأقصى + + +

المعلمة : دلال محروس  
المستوى : السنة الثانية

تقديم مسابقة التلاميذ في الرياضيات  
نهاية الثلاثي الاول

SMART CLASS TN6



الاسم واللقب : .....

### السند 1

في إطار مشروع الفصل، اتفقنا مع معلمنا على طلاء القاعة وتزيينها،  
وأخترنا لذلك يوم العطلة، وفي اليوم الموعد حضرنا، فكتبنا 12 تلميذاً، 25 تلميذة و 18 كتيلاً.  
التعليمة 1 / 1 : أكتب عدد التلاميذ المشاركين في التعليمة

التعليمة 2 / 1 : أرتب أعداد هذه التعليمة من الأكبر إلى الأصغر :

التعليمة 3 / 1 : أكتب بطريقتين مختلفتين وباعتماد شجرة الحساب العدد الجملي للمشاركين:

+	.	+	.

.	+	.	+	.

### السند 2

أخضر الأطفال 17 صورة، و 15 لوحة و مجموعة لعب يفوق عددها عدد اللوحات  
و الصور معاً بـ 29.

التعليمة 1 / 2 : أكتب عدد الصور و اللوحات معاً:

التعليمة 2 / 2 : أرتب أعداد هذه التعليمة تصاعدياً :

عدد 1

عدد 12

عدد 20

عدد 12

عدد 1

عدد 20

عدد 20





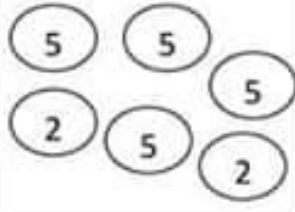
التعليمة 2 / 3 : أخصب عدد اللّعب التي أخصرها الأطفال:

التعليمة 2 / 4 : أخصب مجموع كل ما أخصره الأطفال  
لتحميل قاعة الدّرس:

التعليمة 2 / 5 : أرتب أعداد هذه العبليّة تصاعديّاً.

السند 3

أراد الأطفال شراء آرزهم، فجمعوا المبالغة الثّالثة من أحمد، وأمنة وريم.

ريم	أمنة	أحمد
		
16 سي	37 سي	..... سي

التعليمة 3 : أكمل تغيير الجدول :

السند 4

أخذ أحمد كامل المبلغ و ذهب إلى بائع الزهور و سأل عن ثمن الوردة الواحدة فوجدة 80 سي.

التعليمة 4 : أ. أضع علامة (x) أمام السؤال المناسب للوضعية :

كم ثمن الوردة ؟

كم دفعت أمينة ؟

كم أخذ أحمد معه ؟

مع 2 ب

مع 1

مع 2 ب

مع 2 ج

مع 3

مع 5

مع 1

ب. اجيب عن السؤال و أنجز العملية :

.....  
.....

ج. هل سيتمكن أحمد من شراء وردة؟

(اشطب الخطأ) نعم - لا

أعلل اجابتي :

القطيعة 5: « أرتسم الطريق الذي سلكه أحمد من منزله إلى المدرسة بخط مستقيم.

\* أرتسم الطريق الذي سلكه أحمد من المدرسة إلى بائع الزهور بخط منحرف.

\* أرتسم الطريق الذي يربط بين منزل أحمد وحل بائع الزهور بخط منكسر.

عدد

.....

بائع الزهور



صيدلية



منزل أحمد



المدرسة



## عِيدُ الشَّجَرَةِ

النص:

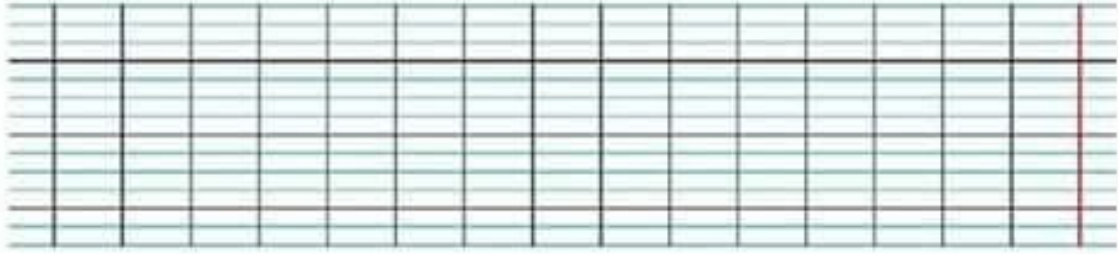
صَبِيحَةَ عِيدِ الشَّجَرَةِ قَرَّرَتْ سَنَاءُ أَنْ تُغْرِسَ شُجَيْرَةً بِحَدِيقَةِ مَنْزِلِهَا  
احتفالاً بهذا العيد وأعتبرت أقاليمها الشجرية فشرعت في العمل  
وغرست شجيرة تفاح قريب نافذة غرفتها وأحطتها بسلك حديدي  
لتحميها من غيب إخوانها وكانت تسقيها ماء كلما عطشت وإذا  
تبدت حولها أغصاب طفيلية أزالتها.

مررت الشهور فتمضت شجيرة سناء وأمتدت أغصانها فجلبت إليها  
الفراشات المزركشة والعصافير الشادية  
بقبت سناء تترقب الثمار الشهية، أعجب أفراد الأسرة بالفكرة  
فقرروا غراسه الأشجار كل عيد.

التمارين:

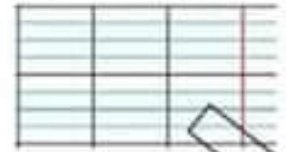
- 1- أرْبُطْ بِسَنَاهُمْ.
- لِتُحْمِيهَا مِنَ الْمَطَرِ.
- لِتُحْمِيهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.
- لِتُحْمِيهَا مِنْ غَيْبِ إِخْوَانِهَا.





5- أعوض ما سطرَ بكلمة لها نفسُ المعنى من عندي أو من النصّ.

فِدَاةٌ في العملي .



كثرت الشَّجيرةُ .



النَّمارُ الشَّبيبةُ .



6- بماذا نُفيدُنا الشَّجيرةُ ؟





## الشَّجَرَةُ



الشَّجَرَةُ هِيَ رَمْزُ الْجَمَالِ وَ مَنبَعُ الْخَيْرِ وَ الرِّزْقِ

### العناية بالشَّجَرَة

-أَعْنِي بِالشَّجَرَة فَارْعاها كُلَّ يَوْمٍ مِثْلَمَا تَفْعَلُ

الأم مع عيالها

-اسْقِها و اَقْلِعِ الأَعْصَابَ الطُّفْلِيَّةَ مِنْ حَوْلِها وَ اسْمُدْها .

-أحافظ على الشَّجَرَة فلا اكسِرْ أَعْصانها ولا أَعْبَثْ بِها .

### فوائد الشَّجَرَة

-تُعْطِينا الثَّمارَ .

-تُعْطِينا بِالخَشَبِ .

-تُرْفِدُنا مِنَ الخَدائِقِ وَ البِساتِينِ .

-تُخَمِّمِنَا مِنْ حَرارةِ الشَّمْسِ .

-تُنْقِي الهَوَاءَ الملوَّثَ .

### أوصاف الشَّجَرَة

-الشَّجَرَة كَرِيمَة وَوَفِيَّة تَهْجِي لَنَا كُلَّ الخَيْرَاتِ كَأَنَّها تُرِيدُ أَنْ تُرَدَّ لَنَا الْجَمِيلَ .

-بِفضلِ الرِّعايةِ تَنمُو الشَّجَرَة وَ يَهْتَدُّ عودُها وَ تُرَسِّخُ جُذُورُها .

-بِمُرُورِ الأَيامِ نَمَتْ الشَّجَرَة وَ تَهَدَّلَتْ أَعْصانها وَ صارتْ يانِعَةً

تُكاذُ تَمَلأُ فضاءَ البُسْتانِ .

## إنتاج كتابي

التعلیمة: انامل المشاهد ثم أنتج نصًا سرديًا و أغنية باوصاف.



Smart class  
ahisti



## اصلاح انتاج كتابي

فِي ثَعْرِ الطَّبِيعَةِ بِسْمَةٍ وَ عَلَى وَجْهِهَا إِشْرَاقُهُ تَنْبَاهِي بِأَجْمَلِ زِينَةٍ  
وَأَرْوَعِ مَنَظَرٍ

فِي هَذَا الطَّقْسِ الْمُعْرَبِي تَسَرَّبَتْ أَشْعَةُ الشَّمْسِ إِلَى غُرْفَةِ سَنَاءٍ وَ  
مَلَأَتْ الْعُرْفَةَ نُورًا وَ دَغْدَغَتْ عَيْنَاهَا الصَّغِيرَتَيْنِ فَأَفَاقَتْ شَاعِرَةً  
بِقَيْضِ مِنَ السَّعَادَةِ .

تَبَلَّوْكَ سَنَاءُ فَطُورَ الصَّبَاحِ وَامْتَدَّكَتْ أَبْوَيْهَا ثُمَّ انْطَلَقَتْ كَالسَّهْمِ  
الَّذِي فَارَقَ قَوْسَهُ إِلَى الْمَنْتَبِ الْمَجْلُوبِ لِشِرَاءِ شَجِيرَةٍ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ  
الشَّجَرَةِ وَ غَرَسَهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ .

ابْتِغَاءً سَنَاءُ الشَّجِيرَةَ فِي أَصْبَحِ فَخَّارِي وَ عَادَتْ أَدْرَاجَهَا إِلَى  
الْمَنْزِلِ مُسْرِقَةً الْوَجْهَ بِاسْمَةِ الثَّعْرِ وَ قَدْ حَلَقَتْ رُوحَهَا فِي أَجْوَاءِ  
السَّعَادَةِ وَ الْخُبُورِ

وَمَا إِنْ وَصَلَتْ حَتَّى أَخَذَتْ الرَّفْلَ وَ حَفَرَتْ حُفْرَةً صَغِيرَةً فِي رُكْنِ  
مِنْ أَرْكَانِ الْحَدِيقَةِ ثُمَّ حَمَلَتْ الشَّجِيرَةَ بِرُفْقِ مِثْلَمَا تَحْمِلُ الْأُمُّ  
رَضِيعَهَا وَ غَرَسَتْهَا فِي الْحُفْرَةِ بَعْدَ ذَلِكَ سَقَتْهَا بِالْمَرَسِ .

شَعُرَتْ سَنَاءُ فِي بَلْكَ اللَّحْظَةِ بِفَرْحَةٍ لَا تُعَادِلُهَا فَرْحَةُ فَالِدُنْيَا عَلَى  
رَحْبَتِهَا لَا تُكَادُ تَسْعُهَا وَ أَصْبَحَتْ تَرْفُلُ فِي أَثْرَابِ السَّعَادَةِ وَ  
الْإِفْتِحَارِ لِمَا قَامَتْ بِهِ فَالشَّجَرَةُ هِيَ رَمْنُ الْجَمَالِ وَ مَنبَعُ الْخَيْرِ  
وَ الرِّزْقِ .

صَدَقَ مَنْ قَالَ : "الشَّجَرَةُ هِبَةٌ رَبَّانِيَّةٌ وَ زِينَةُ الْأَرْضِ وَ بَهْجَتُهَا ."



## عَلَامَاتُ الْفَرَحِ

عَادَتْ أُنْرَاجَهَا إِلَى الْمَنْزِلِ مُشْرِقَةً الْوَجْهِ بِاسْمَةِ الْتُّغْرِ وَ قَدْ حَلَقَتْ  
رُوحَهَا فِي أَجْوَاءِ السَّعَادَةِ وَالْحُبُورِ .

سَعُرَتْ سِنَاءٌ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ بِفَرَحٍ لَا تَعْلَلُهَا فَرَحَةٌ فَالْدُنْيَا عَلَى  
رُخْبِهَا لَا تَكَادُ تَسْمَعُهَا وَ أَصْبَحَتْ تَرْقُلُ فِي أَثْوَابِ السَّعَادَةِ  
وَ الْإِفْتِحَارِ

# الأرنب

حيوان اليف يعيش في الجحر



أرنب



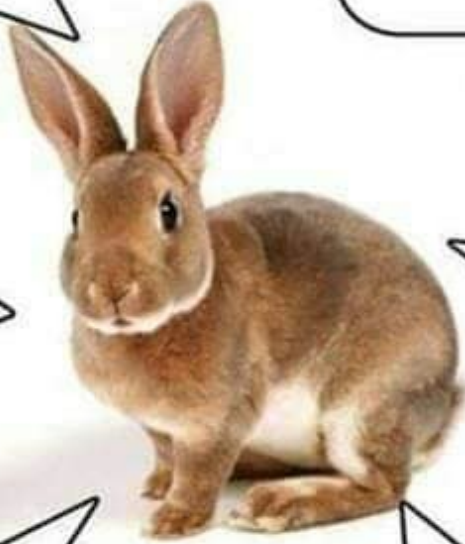
أرنبية



الخرنق



حيوان عاشب



التنقل



المشي و القفز

تنتمي لفصيلة ثدييات  
ترضع أطفالها بالحليب



يوفر لنا



اللحم

# الكلب

حيوان اليف يعيش في الوجار



كلب



كلبة



جرو



حيوان لاحم

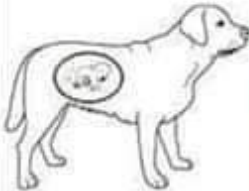


التنقل



المشي ، العدو  
و القفز

تنتمي لفصيلة ثديات  
ترضع أطفالها بالحليب



يوفر لنا



الحراسة والأمن يساعد فالصيد