

شوقي إلى اللغة العربية

لتلاميذ السنة الأولى من التعليم الأساسي

أَقْرَأُ

أُعَبِّرُ



أنشطة في اللغة العربية

مبنية على مبدأ الكفايات الأساسية

الشركة الإفريقية للإنتاج الفني

قراءة: حرف السراء "ر"

1) اقرأ:

لَحْمًا وَفَطِيرًا ثُمَّ يَنْظُرُ
وَ يَمْزِجُ شَعْرَةً .
رِيمٌ تَفْرِكُ أَسْنَانَهَا بَعْدَ أَنَاكُلِ .

2) اربط بخط:

يَمْشِي شَعْرَةً .

تَنْظُرُ

تَقْرَأُ

رِيمٌ

مَرَاتٍ

نُورَةً

3) أُلصِقْ اللَّصِقَةَ الْمُنَاسِبَةَ : (نظر الصيغة الخاصة 122)



4) اقرأ وأحيط حركت الراء بخط مطلق :

شَرَى رِضًا قَارُونََ عَجْرًا وَ تَعَطَّرَ.

5) أكمل بـ ر أو ـر :

أ- أخصب..... - المنكب..... - و...اء - ...ضنا - ...أف

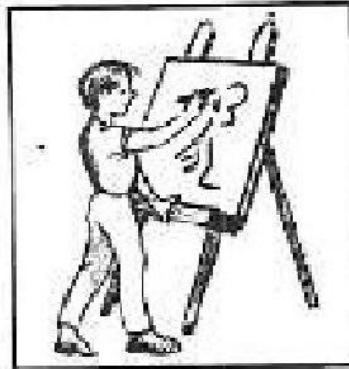
ب- ينجسني ع... - و...اء... يم في ساحة العذ...سة.

6) اكتب كل جملة تحت الصورة المناسبة :

غمر بضوء

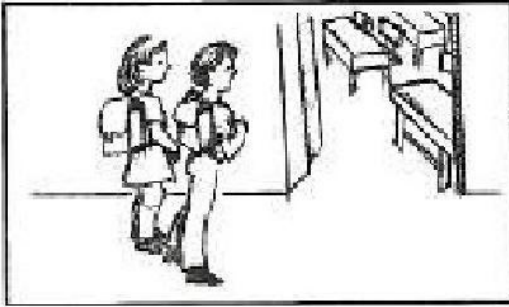
رسم نقرا

رأسي تجري



قراءة: حرف الميم 'م'

1) اقرأ ثم ألون اللابطة المناسبة للصورة :



منيرة وتورة أمام القسم.

ريم وعمر أمام القسم.

يسلم المعلم على المنيرة.

2) أحيط بخط منطوق كل كلمة أرى بها حرفي / م :

مريم - منيرة - أمم - منيرة

أممك - ريم - نسلم - عمر

3) أكون كلمات من المقاطع وأكتبها ثم أقرأها :

م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م

• تدرّب بِأَحْرَفِ الْفَاقِصِ م أَوْ رِثْمَ الْفَرَا :

• كَسَمَةُ نُورَةٌ وَاقِفَةٌ يَجَانِبُ الْبَيْدِ.....

• بِشَى خَيْرٌ فِي الْمَسَرِّ وَتَمَشَى رَيْدٌ عَلَى الرِّصِيفِ.

• كُتِبَ كَلِمَةٌ فِي مَكْتَبِهَا مُسْتَعْمَلًا مَرَّتَيْنِ لِكُلِّ حَرْفٍ:

يَمْتَلِمُ

مَدْرَسَةٌ

غَمْرٌ

.....

.....

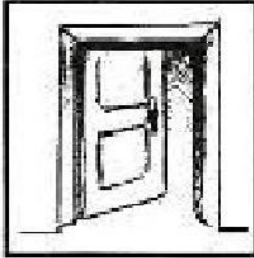
.....

• قَرَأْتُ اخْتَارَ جُمْلَةً وَأَكْتَبْتُهَا :

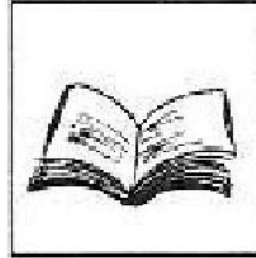
• يَتَعَبُ مَاهِرٌ وَأَحْمَدُ وَمَرْثَمٌ فِي سَلْحَةِ الْمَدْرَسَةِ .
• الْمُدِيرُ وَالْقَفْ أَمَامَ مَكْتَبِهِ .
• هَذِهِ رَيْمٌ تَجْرِي وَزَادَ سَلْمَى .

قراءة: حَرَفُ الْبَاءِ "ب"

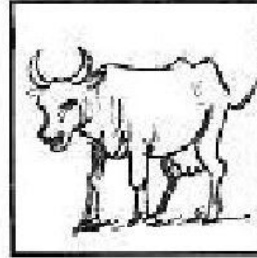
(1) أَوِّنُ الْكَلِمَةَ وَالصُّورَةَ الْمُوَافِقَةَ لَهَا بِتَفْسِ الْأَوِّنِ :



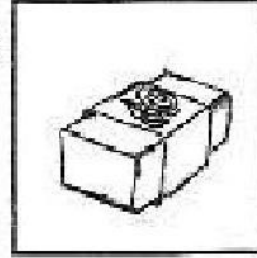
بَابٌ



بَابٌ



بَقَرَةٌ



بَيْتَانٌ

(2) أَحِيطُ حَرَفُ الْبَاءِ بِحُطِّ مُتَلَقٍ :

بَطَّةٌ - حَبِيبٌ - بِلَادِي - نَسْرٌ - بَجَائِبٌ - يَنْخَرِي - مَسْرٌ - يَشْرَبُ

(3) اصْنَفْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي مَجْمُوعَتَيْنِ :

كَتَبَ - مَكْتَبٌ - عِلْمٌ - بَرَمٌ

ب	م
.....
.....

(4) أَكُونُ كَلِمَاتٍ مِنْ الْمَقَاطِعِ وَأَكْتُبُهَا ثُمَّ أَقْرَأُهَا :

بُنْ	بَلَا	بِحَا	عَبَا	مَفَا	عَبَا
نَا	بُنَا	نَلَا	تَبَا	هَبَا	يُنَا

.....
.....

(5) أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

بَسْمَةٌ - بِشِيرٌ - بِلَانٌ

* يَمْشِي عَلَى الرَّصِيفِ بِيْطَاءٍ .

* تَسَلَّمَ مَا مَا عَلَى الْمَعْظَمَةِ

* يَرْفَعُ الْعِلْمَ بِخُشُوعٍ.

(6) أَكُونُ جُمْلَةً مُسْتَعْمِلًا الْقُصَائِمَاتِ التَّالِيَةِ.

يَخْضُرُ

تَحِيَّةُ الْعِلْمِ

حَبِيبًا

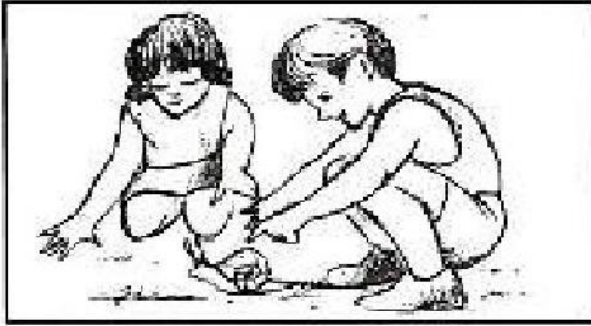
كُلُّ صَبَاحٍ

قراءة: حَرْفُ اللَّامِ " ل "

(1) اقرأ النَّصَّ :

الطَّفْسُ جَمِيلٌ .
يَخْرُجُ سَالِمٌ وَكَمَالٌ وَذَلِيلَةٌ إِلَى الْحَقْلِ .
- ذَلِيلَةٌ ! كَمَالٌ ! هَيْهَذَا نَلْعَبُ مَع نُوُلُو بِالنُّكْرَةِ .
- مَاذَا ؟ نُوُلُو يَلْعَبُ بِالنُّكْرَةِ ! ...

(2) اكتب " نعم " أو " لا " أمام الجملة الموافقة للصورة :



.....

بلالٌ جالسٌ بجانب ذليلة .

.....

يلعبُ كمالٌ ومكالمٌ مع الحظزون .

.....

هذه الحظزون تحت النخلة .

(3) أضعُر الجدول بوضع علامة (x) في المكان المناسب :

أرى حرف (ل)	لا أرى حرف (ل)	
		ذليلة
		سالم
		كراس
		جمال
		نخلة

4) أكمل بالخروف الناقصة :

* نَجْرَ ي أَكْفَلَ فَوْ وَ اءَسَدَ ي .
 * شَيْرَ وَ بَنَى لَ نِ وَيَمَ حَانَ فِي الْمَتَفِ .

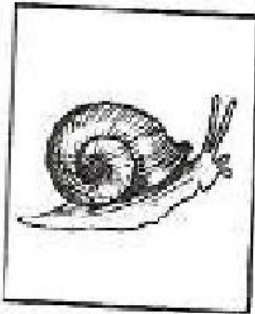
5) اكون كلمات بالمقاطع واكتبها ثم اقرأها .

فَ	نَ	سَمَ	مَنَ	عَلَ	فَنَ
خَلَا	نَفَا	مَزَلَا	لَمَ	يَا	مَ

.....

6) اكتب تحت كل صورة الكلمة المناسبة لها :

علم . حلزون . نحل . نحمة



.....

.....

.....

.....

قراءة: حَرَكَ الدَّالِ " د "

(1) اقرأ النص:

الْخُرُوفُ مَرِيضٌ مِّنْ سَيِّدَاوِيهِ يَا تُرَى ؟
يَقْصِدُ الدَّيْكَ كُوعُو الْعُقَابَةَ وَيَسْأَلُ :
- مَن يَدُلُّنِي عَلَى دَارِ دَبْدُوبٍ ؟
- دَارُ دَبْدُوبٍ ! إِسْأَلْ صَدِيقَهُ الْقِرَدَ شَهْلُونَ !

(2) أكمل بحرف الدال ثم اقرأ :

* في ح... يقة الحيوانات ... يا يقو... .. راجة .
* ... يك ... ليلة يصبح .

(3) اكتب كلمات بالمقاطع واكتبها ثم اقرأها :

فَرَا	دَا	قَّة	مَدِي	دُو	جَدِي
ر	جَّة	ر	حَدِي	ح	د

4) أحيط بإطار أنجمة الموافقة للصورة :



* بقود القردة الدراجة .

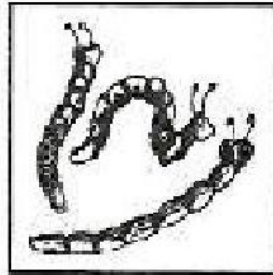
* تقود نادية دراجة جديدة .

* يهزب ألدك الرومي من نيلة .

5) أكمل بحرف الدال مستعيناً بالصورة :



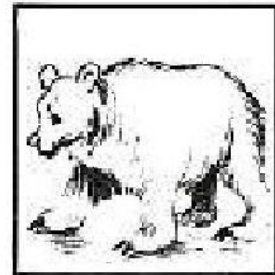
...مير...



...و...



...وامة...



...ب...

6) اقرأ الفقرة ثم أحيط بإطار كل كلمة بها حرف الدال :

الخروف عند نندوب... نندوب يقخص و يدوي الخروف .

بعد قليل يعود القردة والخروف إلى الدار .

دَعْمُ وَتَقْيِيمُ عَدَدِ

(1) أَقْرَأِ النَّصَّ :

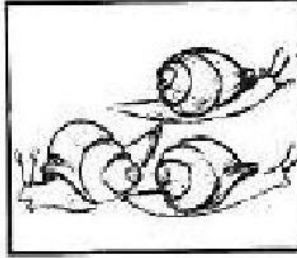
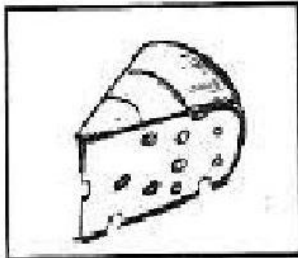


مَتَانِ تَشْرَبُ لَبَنًا وَتَلْعَلُ جَبْنًا .
مُرَادٌ يَصُورُ كَلْبًا يَقُودُ ذَرَّاجَةً .
بِلَالٌ يَقْرَأُ .
يُخْرِجُ الْأَطْفَالَ إِلَى الْحَدِيقَةِ .
مَسَلٌ تَلْفِيزٌ بِأَلْحِيلِ .
بِلَالٌ وَمُرَادٌ يَتَعَبَانِ مَعَ الْخَلَائِفِ .

(2) أَحْيِطْ بِإِطَارِ الْأَجْمَلَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّصِّ :

- بِلَالٌ يَقْرَأُ وَ يَلْعَبُ .
- الْأَطْفَالُ فِي سَاعَةِ الْمُنْرَسَةِ .
- مَتَانُ تَرْكَبُ ذَرَّاجَةً جَمِيلَةً .

(3) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُوَافِقُ الصُّورَةَ وَ اُكْتُبْهَا :



4) أبحث عن كلمات في النص تحتوي المقاطع التالية :

را	م	يا	لا	دي
.....

5) أعز كل فراغ بالمقطع المناسب :

بو	را	نو	ري
----	----	----	----

يَجِدُ الْكَلْبُ نُورٌ وَ أَع

6) أحوض الكلمة المشتقة بما يناسب :

- يُعَبِّ
- نُورٌ
- يَلَانٌ
- دَلَانٌ

يُنظفنا مرآة بيتنا النجاج .



.....

.....

قراءة: حركات النون

(1) اقرأ:

نُونُو هُوَ قِطُّ نَعِيمَةٍ .
تُحِبُّ نَعِيمَةً نُونُو وَتُونُو يُحِبُّهَا .
تَلْعَبُ حَتَانٌ بِأَرْسِيٍّ مِنَ الْقَطَنِ .
وَيُرَكِّبُ مُنِيرٌ حَصَانَهُ الْخَشْبِيَّ .

لا

أو

نعم

(2) اكتب داخل الإطار:

.....

* نُونُو قِطُّ مُنِيرٍ .

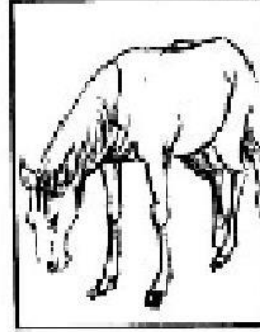
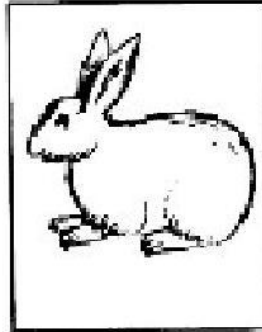
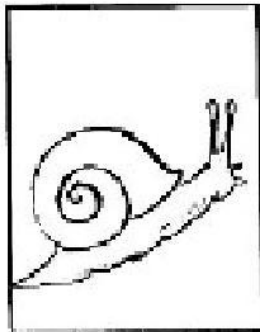
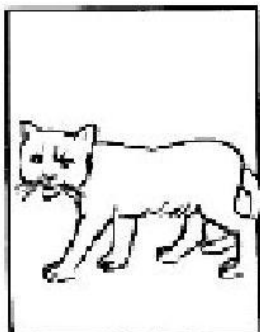
.....

* بِحَتَانٍ أَرْسِيٍّ مِنَ الْقَطَنِ .

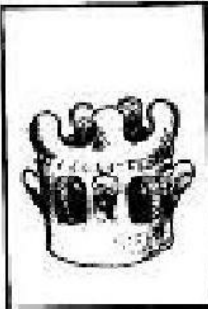
.....

* تُرَكِّبُ حَتَانٌ حَصَانَهُ الْخَشْبِيَّ .

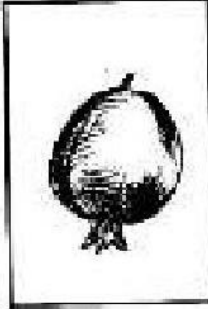
(3) لون الحيوانات المذكورة في النص:



4) اكمّل بحرفب التّونِ مُستعِيناً بالصُّورة :



كفوة.....



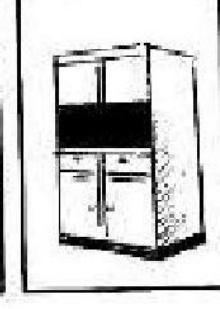
رمانة.....



أذ.....



ميرة.....



خزانة.....

5) اكوّن كلماتٍ من المقاطع واكتبها ثم اقرأها :

بجأ	نظأ	تباأ	قأ	نأ	نأ
أأ	أأ	طأ	لأ	أأ	أأ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6) اقرأ واكمّل بما يتسبب :

الخزانة

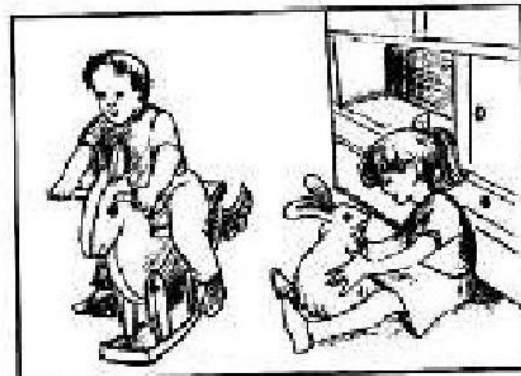
فيل

من القطن

* منزورٌ بحصاة الخشب

* تجلس متيرة بجانب

وتلعب بأرثب أناعم .



قراءة: حَرْفُ الْكَافِ " ك "

(1) اقرأ :

رَجَعَ كَمَالَ إِلَى الْمَتَزِلِ عِنْدَ الزَّوَالِ ،
وَ أَكَلَ كُسْكُنًا وَ شَرِبَ كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ .
خَرَجَ وَكَيْدٌ وَ رَكِبَ دَرَّاجَتَهُ ،
وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى كَتَبَةِ أَبِيهِ كَرِيمٍ رَكَعَ دَرَّاجَتَهُ وَ دَخَلَ .

(2) اربط كل جملة بما يناسبها مستعملين بالتصانيف :

كَتَبَةُ أَبِيهِ .

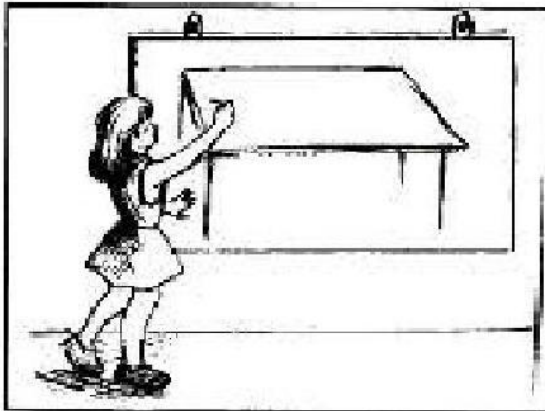
يَشْرَبُ كَمَالَ .

عِنْدَ الزَّوَالِ .

يَدْخُلُ كَمَالَ .

لَيْتًا .

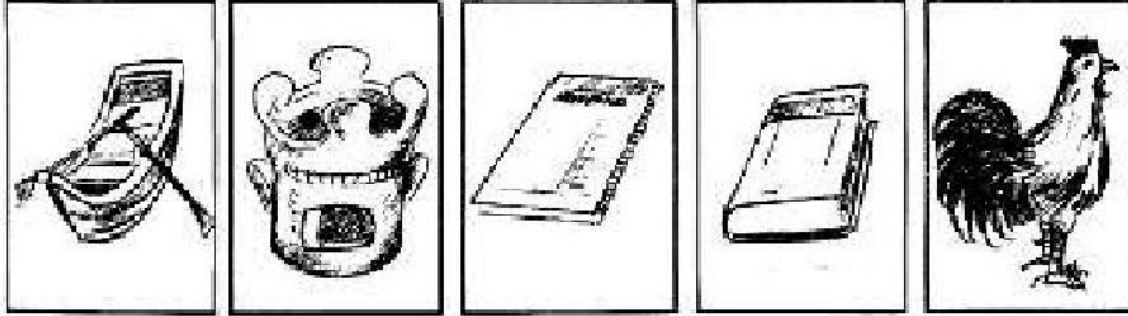
يَلْطَرُ كَمَالَ .



(3) اقرأ الجملة وأكمل الصورة :

* تَصَوَّرَ كَرِيمَةُ كُوبًا قَوْقِ الْمَكْتَبِ .

4) اكتب الأسماء المناسبة تحت الصورة :



.....

5) اكون كلمات من المقطع واكتبها ثم اقرأها .

عَبَا	رَكَا	كُنَا	رَكَا	رَكَا	عَبَا
عَبَا	رَكَا	كُنَا	رَكَا	رَكَا	عَبَا

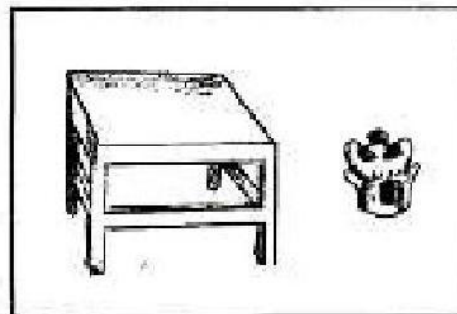
.....

6) أضع علامة (x) أمام الجمل التي توافي الصورة :

* هذا كائن فوق الكرسي .

* بجانب مكتب كريم كائن .

* يحيى نجد حكاية الأديب والتعب .



قراءة: حرف الفاء " ف "

(1) اقرأ :

يُشَارِكُ الْأَطْفَالَ مِنْهُمْ فِي تَرْكِيبِ الْمَثَلِ .
 هَذَا فَرِيدٌ يَفْتَحُ التَّوَالِفَ ،
 وَهَذِهِ عَقَابٌ تَكْتُمُ الْغُرْمَ بِغَايَةِ .
 وَ هَذَا رَفِيقٌ يُعْظِمُ الْفُرْسَانَ .

(2) أصنف الكلمات حسب الجدول :

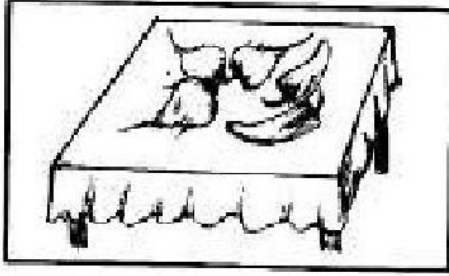
عقيف - قم - وقف - فلفل - أف - صوف - لف
 وفتت الحافلة أمام مدرستنا و نزلت منها عظاما .

ف	ف	ف	ف
.....
.....
.....

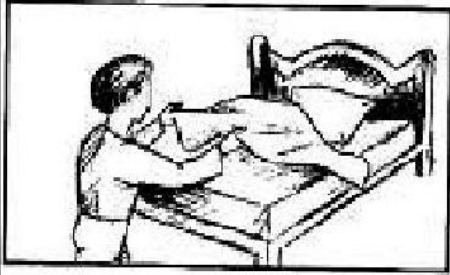
(3) اكتب كلمات من المقاطع ثم اقرأها :

فَا	فَا	لِ	فَا	فِرْ	أَفْ
رَفُو	رَ	طِرْ	فِي	فَا	يَفْ

4) أربط اللفظة بالصورة المناسبة لها :



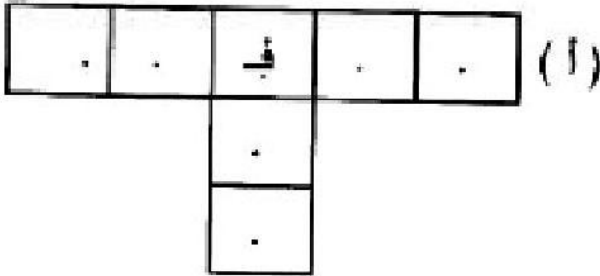
يقْرَأُ عَقِيبًا قِرَاشَةً .



فِي الْقَفْصِ زَرَّاقَةً .

فَوْقَ الطَّائِفَةِ فُلْفُلٌ وَلِقَتَ .

(ب)

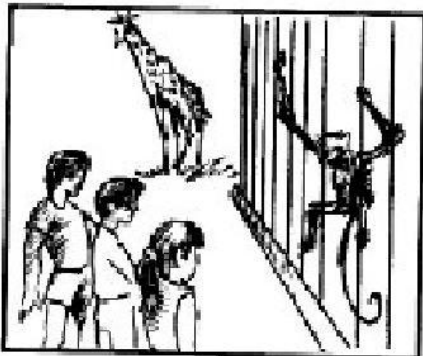


5) اكملُ مُسْتَعِينًا بِالتَّعْرِيفَاتِ :

أ - وَسِيئَةٌ نَقْلٌ بَرِيءٌ .

ب - حَيَوَانٌ ضَخْمٌ يَعْشُقُ فِي الْغَابَةِ .

6) اقرأ وألن المرئع الموافق للصورة :



* عَنَافٌ وَقَاطِمَةٌ أَمَامَ الْقَفْصِ .



* اَتَّاطِفَالُ فِي الْحَافِلَةِ .



* عَنَافٌ وَرَاقِقٌ وَطَظْبِي فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ .

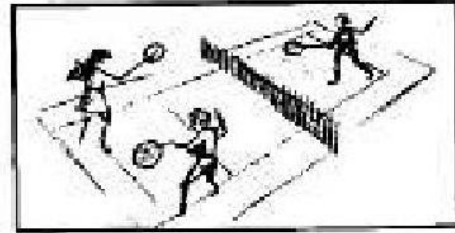
قراءة: حرفا السين من

(1) اقرأ:

عَلِمْنَا سَعَادًا مِنْ الْمَعْرِفَةِ مَنذُ سَاعَةٍ .
خَرَجْنَا سَعَادًا إِلَى الْمَسْتَانِ لِنَلْعَبَ مَعَ أَبِيهَا سَلْسِي .
أَمَّا سَلْسَى وَأَيْمَى وَغِيَاثُ فَهَمْ يُمَارِسُونَ لُغَةَ النَّسْرِ فِي الْمَتْعَبِ .

(2) اربط أجملة بالصورة الموافقة لها :

سلسي وسعاد في المستان .

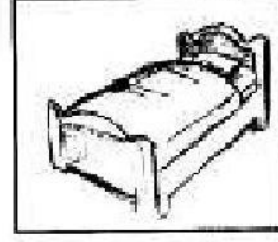
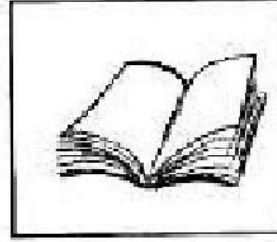
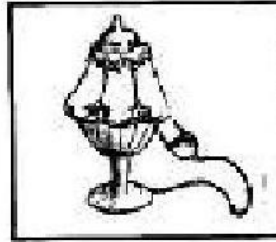
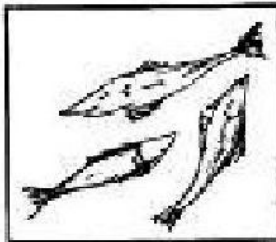


سعاد وأيمى وغيثان بالخيل .



أاطفلان في متعب التنس .

(3) أكتب الأسم المتناسبة تحت الصورة :



.....

.....

.....

.....

(4) اقرأ ثم أعمد أنجدول بوضع علامة (x) في المكان المناسب :

س	س	س	س	
				سليم
				ذات
				تونس
				كسكن

(5) أكون كلمات من المقطع ثم اكتبها وأقرأها :

منا	بنا	بنا	بنا	بنا	بنا
ننا	ننا	ننا	ننا	ننا	ننا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(6) أكمل بحرف السين :

يلبس يلبس يلبس يلبس يلبس يلبس
 يلبس يلبس يلبس يلبس يلبس يلبس

دَعْمٌ وَتَقْيِيمٌ عَدَد 4

(1) أقرأ :

* سَمِيرٌ يَقْتَدُ أَبَاهُ *
- تَفَضَّلْ يَا سَمِيرُ ... مَا حَاجَتُكَ ؟
- أُرِيدُ كِتَابَ الْحِصَابِ : سِنَّةً أَوْلَى .
مَدُّ الْكُتُبِ الْكِتَابَ بِمَرْغَبَةٍ وَسَلَعَهُ لِفَرِيدٍ ...

(2) أجيب بـ نعم أو لا :

- فَرِيدٌ يَشْرِي كِتَابَ الْقِرَاءَةِ .

- أَبُو سَمِيرٍ كُتُبِي .

- سَمِيرٌ طِفْلٌ مَهْدَبٌ .

.....

.....

.....

(3) أكمل بكتابة اسم الطفل حسب النص :

* يَشْرِي كِتَابًا .

* يَبِيعُ الْأَلْفَاظَ الْمُنْرَسِيَّةَ .

(4) اكْمَلْ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ كُلَّ كَلِمَةٍ :

سَي	فُو	قِي	كُو	مَنَا
-----	-----	-----	-----	-------

..... حَةٌ وَاسِعَةٌ -بٌ مِنَ الْحَلِيبِ -مُو..... مُسَافِرٌ -
رُ..... فَا الْفِرَاقَةَ - رُ.....نُ الْجَرَسِ .

(5) أَحْبِطْ بِدَلِيلَةِ الْخُرُوفِ : ف - س - ك :

" قُلْ أَخُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ، إِيَّاهُ النَّاسُ مِنْ شَرِّ الْيُوسُفِ الْخَنَّاسِ
الَّذِي يُوسُفُ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنَ الْحِقَّةِ وَالنَّاسِ " .
تَكَرَّرَتْ كَلِمَةُ النَّاسِ مَرَّاتٍ .

(6) اكَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ خُرُوفٍ :

ك - ن - س

م - ك - ن

ف - س - ر

..... - -
..... - -

(7) اِمْلَأْ ذَاتِي : تَفْتَحُ سَكِينَةً نَوَافِدِ الْبَيْتِ .

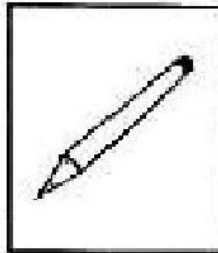
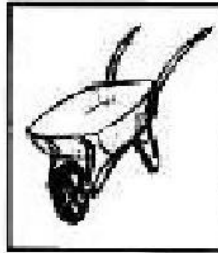
أَعْمُرْ كُلَّ فَرَاغٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ حَقِيقَتُهَا مِنْ نَصِّ الْإِمْلَاءِ .
* تَشْرَبُ حَلِيبًا .
* يَغْلِقُ الْمَعْلَمَ الْقِسْمِ .
* رَقِيقَةً بَابِ الدَّارِ .

قراءة: حرف القاف "ق"

(1) اقرأ:

يَعْمَلُ رَفِيقٌ فِي عُرْفِهِ بَجْدٍ :
يَأْخُذُ قَلَمًا وَوَرَقَةً وَبَصُورَ قَارُورَةَ عَطْرِ ،
ثُمَّ يَلَوْنُهَا بِالْأَزْرَقِ وَبِقَصْفِهَا بِالْمِقْصِ .

(2) أَلَوْنَ الْأَلْوَانِ الَّتِي اسْتَغْلَمَهَا رَفِيقٌ أَتَمَّ عَمَلِهِ :



(3) أَرْبِطْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَمُكْمَلِهَا :

مِنْ فَضَّةٍ

قَارُورَةَ الْعَطْرِ

يَخْرُقْتَنِي

يَلَوْنُ رَفِيقٌ

حَقْلِي

قِلَادَةً رَفِيقَةً

4) اقرأ ثم أكمل الجدول بما يناسب :

- نقص رقيقة الأوزاق العلوية بالمقص .

- نقر ديك طارق فتح .

- التفتي حيوان جعين .

ق	ق	ح	ق
.....
.....

5) اكتب كلمات بالأحرف التالية تتضمن حرف " ق " ثم اكتبها وقرأها :

.....
.....
.....

.....
.....
.....

ف م
د ر ق
ل س

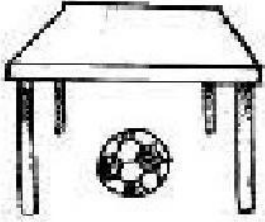


6) اقرأ :



قامت فتر و وقفت فدام المنسل .
غسلت وجهها و رقبته
ثم قبت أمتها رقيقة .

قراءة: حرف النام "ت"

(1) اضع الرقم المناسب لكل صورة أمام الجملة الموافقة لها .

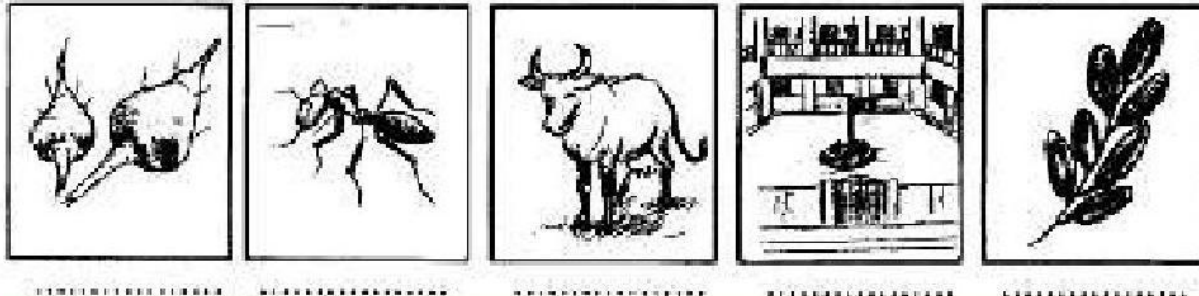
 <p>1</p>	<p>3</p> 	<p>سبعة تأكل تمرًا .</p>
<p>2</p> 	<p>مفيدة تلعب بدميتها .</p>	<p>الكرة تحت الطاولة .</p>

(2) أصنف الكلمات حسب الجنون :

بات - حوت - قارورة زيت
تأكل تحية تمرًا - مبيزة تمزخ في الساحة .

.....	ت / ع
.....	ت / ت
.....	ة / ة

(3) اكتب الاسم المناسب تحت الصورة :



4) أواصل كتابة الجمل وأغير ما يجب تغييره :

..... حبيبة

حبيباً مسروراً بما قرأ.

..... فاتن

نهلن مرأاً متبسماً.

..... ستينة

سليمٌ ولدٌ نشيطٌ.

5) أكون كلمات من المقاطع وأكتبها ثم أقرأها :

نت	بنا	ة	رة	زب	سني
ت	عا	قارو	قف	ر	غا

.....
.....

6) أكتب الكلمة من التمرين عدد 5 في المكان المناسب .

حملت فاتن و

وتوجهت إلى مغارة حاتم .

شرت فاتن يركعاً و

ثم فرحة إلى النبيت .

قراءة: حَرْفُ الْخَاءِ ' ح '

(1) اقرأ:

يَشْرِي حَمِي حَلِينَا .
 أُمُّ حَسِيَّةٌ حَرِيصَةٌ عَلَى صِحَّةِ أَطْفَالِهَا .
 كَانَتْ أَبْنَتَهَا حَلِيمَةً بِتَغْلِيَةِ الْحَلِيبِ ثُمَّ يَحْفَظُهُ فِي الشَّلَاجَةِ .

(2) اربط الجُملة بِمَكملها :

تَحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ أَبْنَائِهَا .

تُغْلِي الْحَلِيبَ .

يَشْرِي حَلِينَا .

حَمِي

أُمِّي حَسِيَّةٌ

حَلِيمَةٌ

(3) اكتبْ كَلِمَاتٍ بِنَفْسِ الْحُرُوفِ :

هَيْرَ	لَحْمٌ	سُحْبًا
.....
.....

4) أَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْمَكُونَةَ مِنْ نَفْسِ الْحُرُوفِ يَلُونِ وَاحِدٍ :

رَسَمَ	مِفْتَاحٌ	مِخْبَرَةٌ	لَمَحَ	فَتَحَ
نَحَمَ	تُعَفَّ	حَمَلٌ	تُوَيْسُ	حَارِسٌ

5) أَبَدِّنِ الْمَقْطَعِ الْمَحْطَبِ بِحِطِّ مُطْلَقٍ بِمَا يُثَابِتُهُ ثُمَّ أَقْرَأْ :

لَو	يَمُ	فَخَ	بَخَ	بِجْ
نَحَمَ - خَالِيَةً - خَيْرٌ - يَصْدُخُ - يَصْلُجُ				

6) إِمْلَأْ نَائِبِي : قَدِمْتُ حَلِيمَةً لِأَخِيهَا حَلِيمًا سَخِنًا .

أَضَعُ كُلَّ فِرَاحٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ حَقِيقَتُهَا مِنْ نَصِّ الْإِمْلَاءِ :

• كُلُّ صَبَاحٍ يَشْرَبُ حَامِدٌ

• أَتَنَاوَلُ حَمَاءً

• مُفِيدَةٌ لِأَنَّهَا قَارُورَةٌ عِطْرٌ .

قراءة: حُرْفُ الْهَمْزَةِ - ا -

1) اقرأ :

يَوْمَ اتَّخَذَ أُفْرَاطُ بِنْتَهُ وَأَمْرًا وَأَنْفَةً ثُمَّ خَرَجُوا إِلَى الْمُتَعَبِ
الْأَطْفَالِ يَغْبِرُونَ الطَّرِيقَ بِحَدَرٍ
فَجَاءَ صَاحِبَةُ أَنْفَةٍ :
- تَهْتَلِ أَيْهَا السَّائِقُ .. الصُّنُوفُ مَا زَالِ أَحْمَرُ .

2) أجيب عن الأسئلة :

* متى ذهب الأطفال إلى المتعب ؟

.....

* كيف يغبر الأطفال الطريق ؟

.....

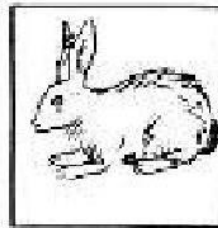
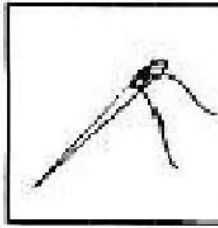
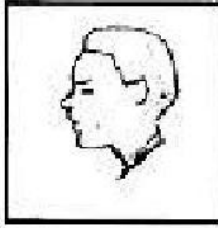
3) اكتب كلمات من المقاطع واكتبها ثم اقرأها :

هـ	بعا	بي	أنا	ة	حـة
ما	ما	ن	فند	لرجو	طير

.....

.....

(4) اكتب الأسماء المناسبة تحت الصورة :



.....

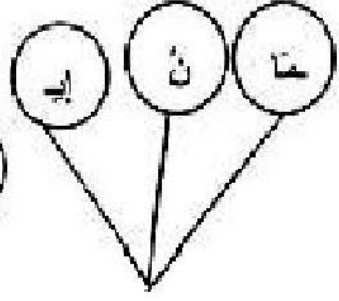
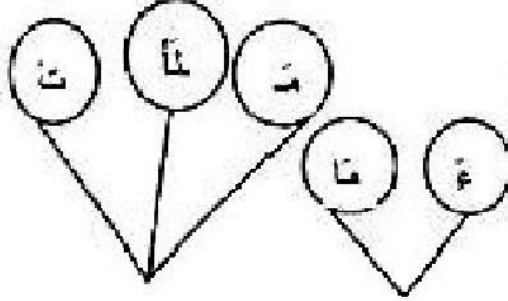
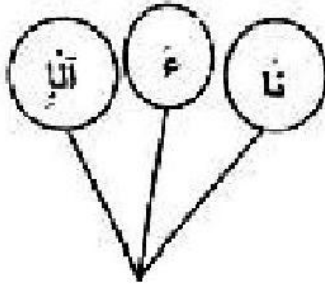
.....

.....

.....

.....

(5) اربط المقاطع وأكوّن جملة بالكلمات المتحصل عليها :



.....

.....

.....

.....

.....

(6) اقرأ ثم اربط بخط منقلي حرف الهززة :

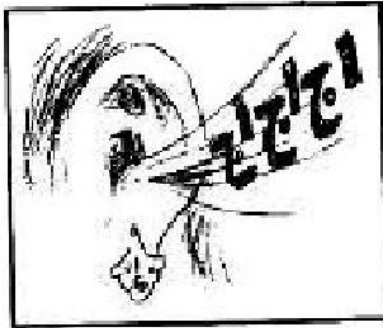
- إنهم ، إنهم ، خذي المسلة !
- ماذا فيها يا صقاع ؟
- حاجة يتضامك
- وديك أخمر لأخيك أحمد .

دَعْمٌ وَتَقْيِيمٌ عَدَدٌ 5

(1) اقرأ :

- أَخْلَامٌ ! أَخْلَامٌ ! قُومِي
- لَقَدْ خَانَ وَقْتُتُ الذَّهَبِ إِلَى تِلْدِي الْاَطْفَالِ .
- اَنَا مَرِيضَةٌ يَا أُمِّي ..
- مَا بِكَ يَا بَنِيَّتِي ؟
- لَجِسْتُ بِوَجَعٍ فِي رَأْسِي .. وَبِاتَمٍ فِي أُذُنِي ..

(2) اربط الجملة بالصورة المناسبة :



* أصيبت أخلام بزركام .

* تقدمت ألام القواء بأخلام .

* تحس أخلام بالتم في أذنها .

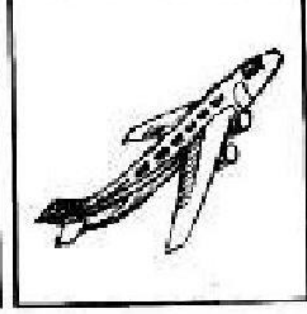
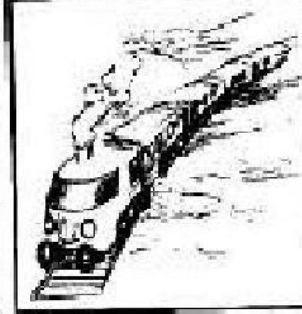
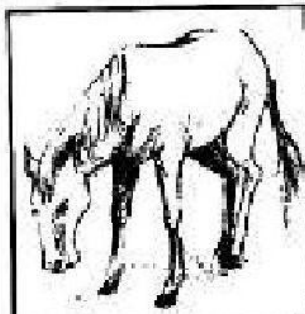
(3) أكون كلمات من المقاطع التالية وأكتبها تحت الصورة المناسبة ..

ط . ا . ر . ق

ن . ج . ص . ا

ب . ر . ط . ا . ة

م . ح . د . ة . ط . ف

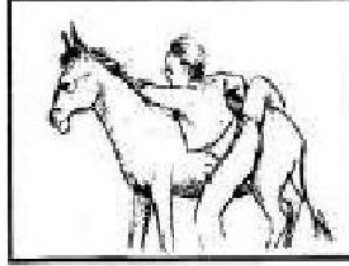


4) أقرأ ثم أكتب اسم كل طفل تحت الصورة :

* يركب حامد حماره .

* شربت نبيلة قارورة زيت .

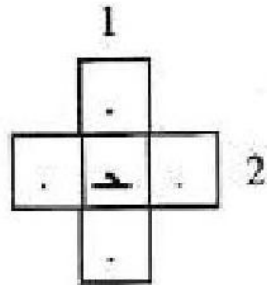
* يملأ أيمن الإناء ماء .



5) أكمل مستعينا بالتعريفات

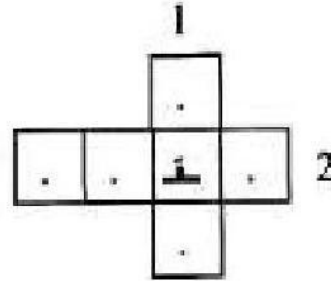
1- نقص به القماش .

2- أتقى الثور .



1 - نَقَصَ لِلْمَبَاخِ .

2 - يَبْغَى الْجَزَارُ .



6) اجعل الجملة أقصر :

تليس حبيدتي رقيقة جدًا مبطنا .

قراءة: حرفاً الطاء " ط "

(1) اقرأ :

الْبُيُوتُ الطَّقْسُ بَارِدٌ .
طَارِقٌ وَأَخْتُهُ لَطِيفَةٌ يَلْتَحِانُ صَنْدُوقُ اللَّغَبِ عَلَى بَسَاطٍ وَسَطِ الْبَيْتِ .
طَارِقٌ يُرَكِّبُ سِكَّةَ الْقِطَارِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ .
لَطِيفَةٌ تُنَمِّكُ عِلْمَاتِ الْمُرُورِ .
الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ وَ يَمْرَحُونَ .

(2) اجيب عن السؤالين :

- بماذا يعب طارق ولطيفة ؟

.....

- كيف ركب طارق القطار ؟

.....

(3) أربط بين الوسيلة والمكان :

تعبز البحر.

يسير على السكة الحديدية

تطير في الفضاء.

تسير في الطريق.

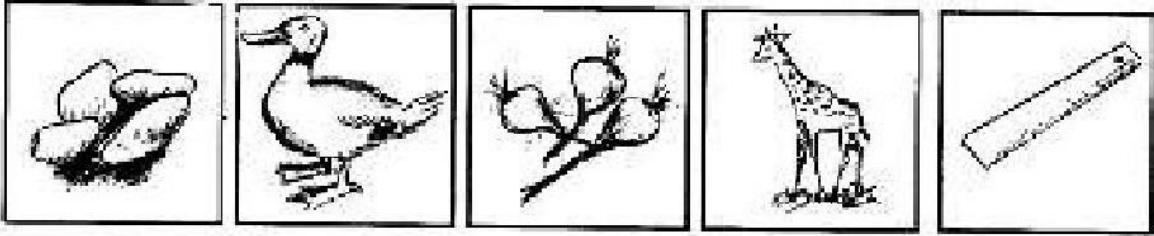
القطار

الطائرة

الباخرة

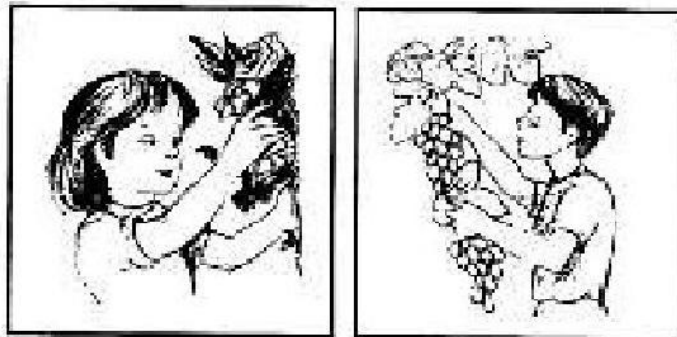
الحافلة

(4) الصور التي يتضمن اسمها على حرف الطاء :



(5) اكتب المقاطع التالية و اكتب الكلمات المتضمنة عليها :

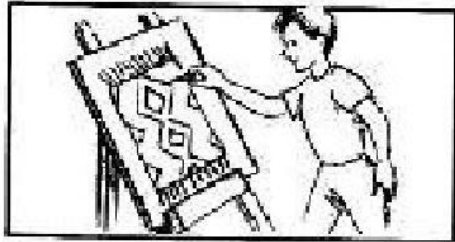
ط - ط - ط - خ	و - ط - س	ز - ط - س	ل - س - ط
.....



(6) اقرأ :

قطعت طلائاً عنباً حلواً
وجئت لطيفةً فرتقلاً جميلاً .
حمل طلائاً عنبه في طبق
من نحاس ، وجعلت لطيفةً
فرتقلها في مزهرية من طين .

قراءة: حرف الزاء "ز"



(1) أربط الجملة بالصورة المناسبة :

* ألوان الزرنية زاهية .

* تأكل عزيزة خبزاً بزيت وزيتون .

* يرسم فوزي زربية .

(2) أكمل بحرف الزاء ز - ز ثم اقرأ :

موا...ة

خب...

م...رعة

م...ن

غ...ة

ميد...ان

م...ار

د...ور

(3) أكمل بمقطع منون ... ل -

سمعتُ أريد ... فويًا.



عذقُ موا...



سمعتُ على عزيز...



خب... ناضج

4) اَكْتُوبُ كَلِمَاتٍ مِنْ الْمَقَاطِعِ ثُمَّ اَكْتُبِهَا وَاقْرَأْهَا :

مَزْرَعَةٌ	زَنْدٌ	أَزْرٌ	زَنْقٌ	عَزِيْبٌ	مَدَّةٌ
زَنْزٌ	قَنْ	زَقْفٌ	رَزَارٌ	زَيْبٌ	مَزْرَعَةٌ

.....

5) اُرْبِطْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَمَلِهَا :

في المزرعة .
 الرزّ كثيرًا .
 جدتها يوم العيد .

يحبّ فوزي
 تسكن عمّي زينب
 زارتنا فائزة

6) اَقْرَأْ وَأَصْرُرْ الْجَنُونَ :

زَكَامٌ طِفْلٌ .
 أصناب رمزي زكام ، قزيم فراشة .
 زارة الطيب ، ففحصه ففحصنا طويلًا .
 و يغذ فخصه ، حرز له و نصفه نواع .
 و أمرة بملامة فراشه مدة أستوع .

_____	_____	_____
.....
.....

قراءة: جِزْفُ الْوَاوِ " و "

(1) اقرأ :

مرَّ مَرَوَانٌ بِخَانُوتٍ حَلْوَايٍ .
وَقَفَّ مَرَوَانٌ أَمَامَ الْخَانُوتِ يَتَفَرَّجُ .
الْحَلْوَايِيُّ تَوَقَّيْقٌ يَعْمَلُ بَعْدَ وَتَشْتَاطِ .
لَمَخَ مَرَوَانٌ قِطْعَةً مِنَ الْحَلْوَى عَلَى شَكْلِ مَوْزَةٍ فَأَعْجَبَتْهُ .

(2) أضغ علامة (x) أمام الجملة المناسبة :

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

- مَرَوَانٌ يُحِبُّ الْخَلْوَاتِ .

- تَوَقَّيْقٌ بَاتِعٌ نَعْبٍ .

- تَوَقَّيْقٌ حَلْوَايِيٌّ مَاهِرٌ .

(3) أسطر كل كلمة تشتمل على مقطع به حرف الواو :

لَوْحٌ - تَوَقَّيْقٌ - وَدَادٌ - مَوْسِنٌ - زَوْدَقٌ

- تَقْوِيٌّ - وَدَادٌ - بِمَكْوَاةٍ .

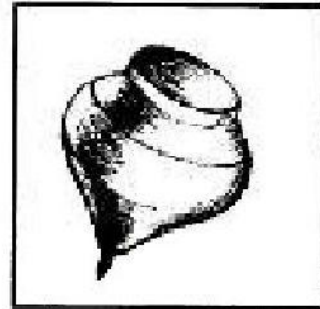
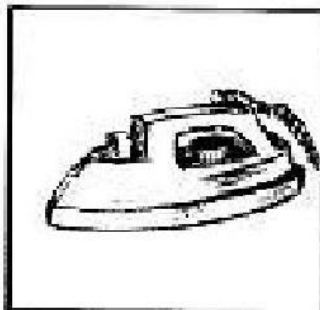
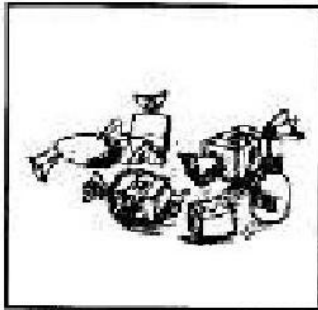
- تَمَوْءٌ - قِطْعَتِيٍّ - مِيْمِيٍّ .

4) اكوّن كلمات من المقاطع واكتبها ثم اقرأها :

يها	ز	ون	كو	رس	وما
نو	و	ثر	حول	دة	نو

.....

5) ألاحظ الصور وأكمل الجمل بالكلمة المناسبة :



- * تحبُّ سوار كـ يرا .
- * صنع النجار فوزي جميلة .
- * شرت أُمِّي وحيدة من المغارة .

6) اقرأ الجمل وأضرب الجدول :

- * يصنع توفيق و فوزي و وحيدة كرسيًا .
- * طلب مروان من توفيق أن يعد له دوايمة .
- * يحب المعلم توفيقًا لأنه يعمل جيدًا .

التضعيف

.....

قراءة: حرف الجيم ج

(1) اقرأ :

رَبَّنَا خَرَسْنَا الْخُرُوجَ ، فَخَرَجَ التَّلَامِيذُ مِنْ أَهْسَامِهِمْ .
رَجَعَ جَمَانٌ إِلَى الْمَنْزِلِ يَجْرِي ، إِنَّهُ جَانِعٌ .
غَسَلَ يَدَيْهِ وَتَتَاوَلُ لَمَجَّةٌ ثُمَّ رَاجَعَ ذُرُوسَةً .

(2) أجب عن السؤالين :

- كيف رجع جمآن إلى المنزل؟

.....

- ماذا فعل جمآن بعد إنطاره؟

.....

(3) اقرأ ثم اصن الجمل :

دجاجة يجاتب جمل . - جراب من جلد .

قصيدة جلال الجامع . - خرّج نخنود من الخنوت .

ج	ج	ج
.....
.....
.....

4) اقرأ الكلمات ... واكتب المتطوع المشترك بين كلمات كل مجموعة .

جولة
جوزة
جودة

زوج
زندق
زوبعة

طاهر
طبور
قطار

زديبة
زرع
مزرعش

.....

.....

.....

.....

5) املأ الأحجيات :

..... : يترية المريض

..... : صغير الخبزة

..... : وسيلة نقل جوية

..... : نستعمله لنقل عبر الصحراء

6) املأ كل جملة بالكلمة المناسبة :

طائرة

وكيلة

أجرة

القطار

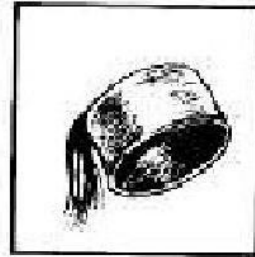
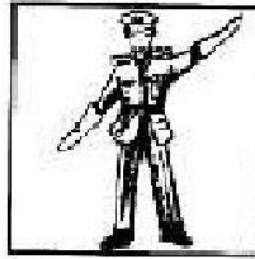
استقبل وأمه طاهرا في نفوسه

ركب الجميع سيارة ورجعوا إلى المنزل .

فتح طاهر حقيبةه وقدم لأخيه جميلة .

قراءة: حرف الشين "ش"

1) أضع أمام كل جملة رقم الصورة الموافقة :



4

3

2

1

* رئيسة يمشط شعرة .

* شري الشيخ يثير شائبة قريزية .

* رمى شعبان شبكتة في البحر .

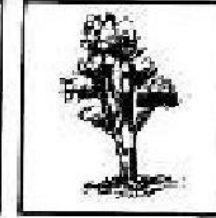
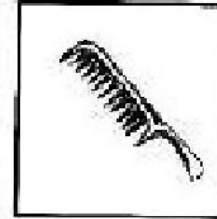
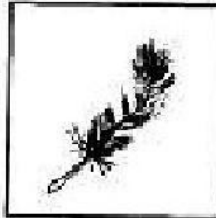
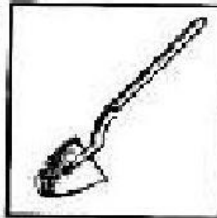
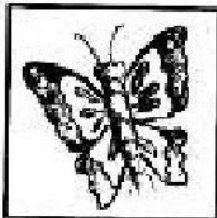
* ينظم الشرطي حركة المرور .

2) أكمل بـ : شـ شـ شـ شـ شـ ثم اقرأ :

...سفن - طربوز... - وشق... - م...ط - ه...و... و...و...

...سوي - جذ... - ...نج - أ...ان - ح...ي...ن .

3) أكتب الكلمة تحت الصورة الموافقة لها :



.....

4) أَكُونُ كَلِمَاتٍ بِأَلْمَقَاطِعِ وَأَكْتَبُهَا ثُمَّ أَقْرَأُهَا :

يَعْنَى	شَعْنٌ	نَعْمٌ	شَعْنٌ	جَعْدٌ	عَوِيٌّ
رَبَابٌ	شَيْبٌ	شَوْكَةٌ	عَشِيٌّ	تَشْدٌ	عَشٌّ

.....
.....

5) أَكْمَلْ أَلْجُمْلَ مُسْتَعِينًا بِأَلْتَّنْبِيْنِ عِدَدِ 4 :

تَتَاوَلَّ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ تَدِيذَةً .

..... أَلْمُ سَمَكًا طَرِيًّا .

..... صَغِيرًا أَلْتَّانِ .

6) أَقْرَأْ ثُمَّ أَسْطُرْ أَلْكَلِمَاتِ أَلْمُتَضَمَّةَ بِحَرَكَتِ الْعَشِينِ :

خَرَجَتْ رَئِيسَةً لِتَشْرِي سَمْعَةً مِنْ أَلْعُشْمِ .
فَشَاهَدَتْ شَرْطِيًّا يَنْظِمُ حَرَكَةَ أَلْعُرُورِ وَيُشِيرُ إِلَى شَابِ قَاتِلًا :
" لَا تَقَطِعِ أَلطَّرِيقَ هَكَذَا ! "

قراءة: حُرُوفُ الصَّادِ " ص "

(1) اقرأ :

صَلَّى صَالِحٌ صَلَاةَ الصُّبْرِ فِي الصَّبْرِ
ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَنْزِلِ حَيْثُ وَجَدَ صَدِيقَهُ مُصْطَفَى فِي أَنْظَارِهِ
فَصَدَّ الصَّدِيقَانِ الْبَحْرَ بِخَيْلَانِ قَصِيَّةٍ وَطُعْمًا وَصِنَارَةً .

(2) أَوِّنُ اللَّفْظَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلجُمْلَةِ :

شَبَكَةٌ وَ صِنَارَةٌ

صِنَارَةٌ وَ قَصِيَّةٌ

طُعْمًا وَقَصِيَّةٌ وَ صِنَارَةٌ

(3) اسْتَغْنِلِ الصَّدِيقَانِ بِصَيْدِ السَّمَكَةِ .

(3) أَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ مِنْ نَفْسِ الْحُرُوفِ بِتَوْنٍ وَاحِدٍ:

صَدِيقٌ

صَالِحُونَ

قَصْدٌ

تَصْبِيحٌ

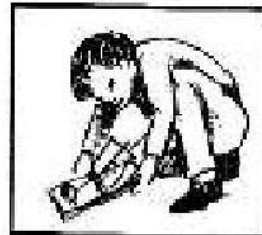
حِصَانٌ

صَارُوخٌ

4) اَكُونُ كَلِمَاتٍ مِنْ الْمَقْطَعِ وَارْتَبِهَا ثُمَّ اقْرَأْهَا :

أَصْبِرْ	قَصِّصْ	قَصِيصٌ	صَنْ	فَصِيحٌ	مَنْصَبٌ
صَنْ	رَ	ةٌ	ةٌ	مَنْصَ	صَلَا

5) أ. اَضْعُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ رَقْمَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



1 . طِفْلٌ يَنْصَبُ قَنْبًا .

2 . قِطٌّ يَنْصَلِدُ قَلْبًا .

3 . عَصْفُورَةٌ فِي عَشْتٍ .

4 . اصْبِي صَلَاةَ الصُّبْحِ .

ب) اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَمْتَلِكُ عَلَى حَرْفِ الْعُنَادِ :

6) اقْرَأ :

أ) صَوَّرْتُ صُوفِيَّةً قَمِيصًا بِقَلَمِ الرِّصَاعِ وَلَوْنَتُهُ بِاللُّونِ الْأَصْفَرِ

ثُمَّ قَصَّصْتُ بِالْعَقْصِ وَالصَّقْتِ عَلَى كُرَاسِ التَّصْوِيرِ .

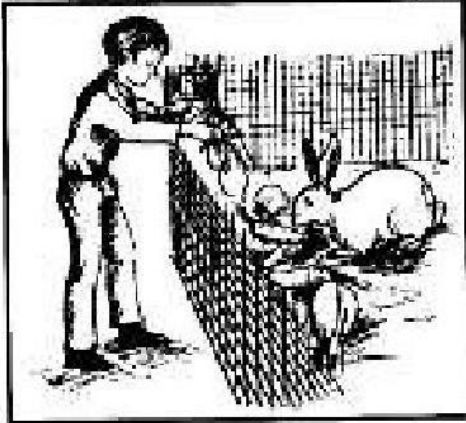
صُوفِيَّةٌ صَبِيَّةٌ مَوْجَعَةٌ بِالرَّسْمِ .

ب) ارْتَبُ هَذِهِ الْأَعْمَالِ حَسَبَ وُزُوْدِهَا فِي الْفِغْرَةِ وَارْتَبِهَا .

صَوَّرْتُ - لَوْنَتُ - قَصَّصْتُ - الصَّقْتُ

قراءة: حُرُوفُ الْغَيْنِ "ع"

(1) اكتبُ نغمَ أو لا أمامَ الجملةِ المتواظفةِ للمشهدِ :



.....

* عُمَرُ يُقَدِّمُ الْجُزُرَ لِلرَّيْبِ .

.....

* عُمَرُ لَا يَبِيعُ النَّارَ نَبِيًّا .

.....

* عُمَرُ يَنْقَلِبُ بَيْتَ النَّارِ نَبِيًّا .

.....

* عُمَرُ مَوْلَعٌ بِالنَّارِ نَبِيًّا .

(2) اكون حُرُوفُ الْغَيْنِ بِالنَّصْفِ :

جَاعٌ - يَبِيعُ - عَجَبٌ الْغَزِيرِ - يَفِيعُ

* عَجِبٌ سَعِيدٌ وَ عُمَرٌ مَدِيدٌ *

(3) اكون كَلِمَاتٍ بِالنَّحْرَفِ الْتَالِيَةِ تَتَضَمَّنُ حُرُوفَ الْغَيْنِ :

ع، م، ل

..... * *

ج، ل، ع

..... * *

ن، م، ع

..... * *

4) أربط الحيوان بصوته .

• النَّصْفُورُ	• يَنْبُحُ
• النَّعْبُ	• يُرْقِرِقُ
• النَّكَيْشُ	• يَمُوءُ
• النَّقَطُ	• يَنْثُو
• النَّجْصَانُ	• تَخُورُ
• النَّقْرَةُ	• يَصْنَهُلُ
• النَّعْرَاءُ	• تُمَامُ
• النَّفْبُ	• يَغْرِي

5) أحوض عليّ . بتعيّة ثم اقرأ :

رَجَعَ عَلِيٌّ مِنَ الْمَنْزِلَةِ وَتَوَجَّهَ إِلَى مَعْلَنَ عَمْرٍ غَامِرٍ .
تَزَعُ عَلِيٌّ مِيدَعَتَهُ وَ لَيْسَ مَبْرَزُ الْعَمَلِ
وَتَشْرَعُ يُسَاعِدُ عَرَفَةَ الْخَلَّانِ ..

6) اقرأ ثم أحيط حركات العين :

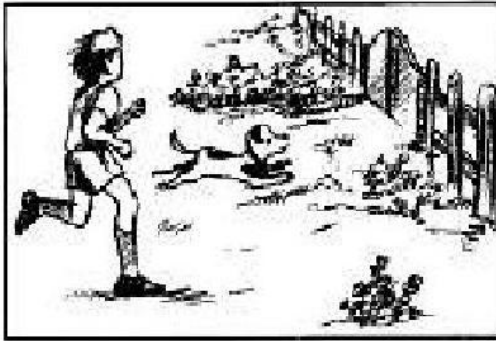
تُعَلِّمُ الْعَلْمَةَ لِتَلَامِيذِهَا أَنْشُودَةً : « الْعَلَامَةُ »
هَذِهِ الْعَلَامَةُ طَيْرٌ □ لِكَيْهَا لَا تَطِيرُ
تَقُولُ حِينَ قَرَأَهَا □ نَحَاجَةٌ أَمْ بَعِيرٌ

قراءة: حرفاً الخاء "خ"

(1) اقرأ:

- مني خالفة يا خالتي ؟
- كلباً مختاراً دخل الحديقة .
- أخرجته يا خالد !
- إني .. أنا لا أختار ! سأخرجه فوراً .

(2) اربط الجملة المناسبة بالصورة :



خالد يخشى الكلب .

يخرج الكلب من الحديقة .

الخالفة تلاحق الكلب .

(3) اللون كل كلمة أرى بها حرفي : " خ " و " ج " :

خديجة

خبيث

خرج

خبز

جرح

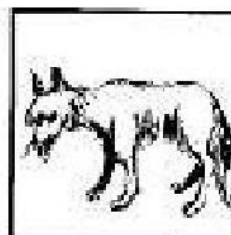
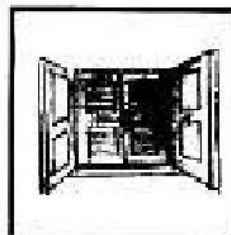
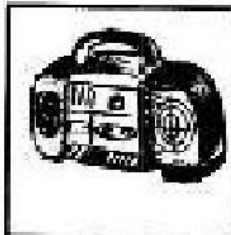
خجل

صاروخ

جشن

قراءة: حرف الألف "ذ"

(1) اكمّل بـ : ذ / ط



خو.....ة

.....باب

م.....باغ

ناف.....ة

.....فب

(2) اواصل تغيير الجدول :

ا	و	ا	↖
ذ	ذو	ذا	ذ
.	.	.	ظ
.	.	.	ظ
.	.	.	نا
.	.	.	ن
.	.	.	س

(3) اكون كلمات من المقاطع التالية ثم اكتبها واقرأها :

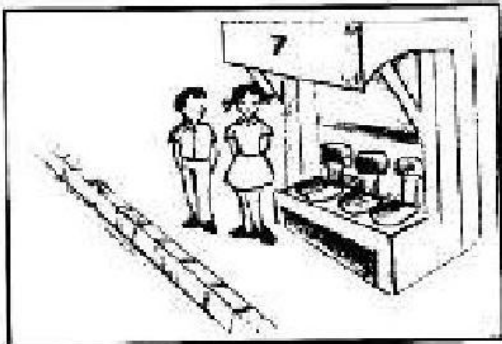
ذ	ذو	ذ	ذا	ذ	ذبا
نا	سي	سي	لذ	ب	ظ

قراءة: حُرُفُ الْهَاءِ " هـ "

(1) اقرأ :

خَرَجَ مَهْدِي وَهَدَى إِلَى مَحْطَةِ الْحَافِلَاتِ لِيَسْتَقْبِلَا جَدَّكُمَا نَهَى .
فِي الْمَحْطَةِ شَاهِدًا أَنَا مَا فِي حُرُوكِ دَائِمَةٍ .
هَذَا مُسَافِرٌ يَنْتَظِرُ وَصُولَ الْحَافِلَةِ .
وَهَذِهِ تَجْرُ حَقِيئَتَهَا بِيَدِهَا .
وَذَلِكَ يَهْرُولُ نَحْوَ سَيَّارَةِ أَنْجَرَةٍ .

(2) اكتب نعم أو لا :



.....

* نَذِيرٌ وَهَدَى فِي مَحْطَةِ الْقَطَارِ .

.....

* مَهْدِي وَهَدَى يَنْتَظِرَانِ وَصُولَ الْحَدِثَةِ .

.....

* مَهْدِي وَهَالَةٌ فِي مَحْطَةِ الْحَافِلَاتِ .

.....

* يَرْكَبُ مَهْدِي وَهَدَى الْحَافِلَةَ .

(3) أَوِّنْ حُرُوفَ الْهَاءِ (هـ - هـ - هـ - هـ) :

الْمَهْدِي فِي الْمَهْدِ .

دَهْنٌ مَهْدِي يَابِ دَارِهِ .

أَهْلًا وَسَهْلًا بِهِ .

مَا يَهْدِي حَذْوَ النَّهْرِ ؟

(4) اكْمَلِ الْجُمْلَةَ بِمَا يَلِي :

تَثْرَةٌ

نَيْبَةٌ

كِرَةٌ

مَنْبَةٌ

- * هَيْئٌ تَتَاوَلُ الْحَتَوِيَّاتِ .
- * السَّيَّارَةُ مُعْطَبٌ .
- * الْأَطْفَالُ فِي الْغَايَةِ .
- * كَلَبٌ جَارْتُنَا

(5) أَوْصِلِ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ :

ـ	ا	ة	ـ
هـ	هنا	هـ	هـ
			ض
			ذ
			ش
			ج

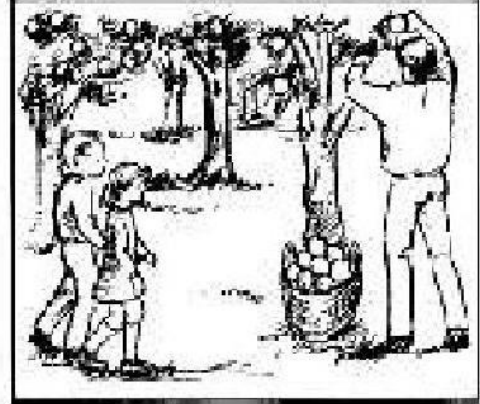
(6) (أ) اقْرَأ :

- مَنْ بِالْيَابِ يَا هِشَامُ ؟
- عَمِّي نَهَى قَدِمْتَ لِسَنَهْرٍ .
- أَهْلًا وَ سَهْلًا بِهَا . أَتَخَلَّيْهَا فَوْزًا .
أطاع هِشَامُ وَالِدَهُ ، وَأَسْرَعَ بِإِدْخَالِ عَمِّهِ إِلَى قَاعَةِ الْإِسْتِيفِيَالِ .

(ب) اعْوِضْ (نَهَى) بِعُضْمَانٍ وَأَعْيِرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

دَعْمٌ وَتَقْيِيمٌ عِدَدٌ 8

(1) أُنْشَاهِذِ الصُّورَةَ وَأَقْرَأْ :



- يَا سَيْنُ هَذَا خَالِي مُنْذَرٌ فِي بَسَنَاتِهِ .
- هَيَّا نَنْخُلْ يَا أُخْتِي .
- أَعَانَكَ اللَّهُ يَا خَالِي .
- أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمَا .. تَفَضُّلاً !
- كُولَا مِنْ هَذَا الْخَوْخِ .
- إِيه .. مَا أَلَذُّ خَوْخِكَ يَا خَالِي !

(2) أَجِيبْ عَنِ اسْئَلَاتِي :

* مَاذَا يَفْعَلُ أَخَالُ مُنْذَرٌ ؟

..... ←

* مَاذَا قَالَا الطَّفَلَانِ بَعْدَ أَكْلِ الْخَوْخِ ؟

..... ←

(3) إِمْلاءٌ ذَاتِي : تَخَاطَبٌ نُهِىَ أَبَاهَا بِالْهَاتِفِ مِنَ الْمَحْظَةِ :

* أَعَضْرُ كُلِّ فِرَاعٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ نَصِّ الْإِمْلَاءِ .

- يَلْقَى الْقِطَارُ فِي

- اسْتَقْبَلَتْ فَهَيْمَةً

- الْمُعْتَمَةَ تَلَامِيذَهَا بِهَدْوٍ .

4) أرتب المقاطع وأكوّن جملة بالكلمات المتحصّل عليها :

ق.ا.ن.ة.خ.ر	ح.ب.ب.ذ.ل	ر.خ.م.ذ	ل.س.ا	ر.ب.ا.ل.ز.م.ر.ه
↓	↓	↓	↓	↓

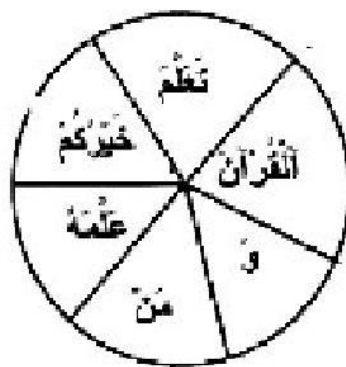
.....

.....

5) أكوّن كلمتين بكل مجموعة من الأحرف :

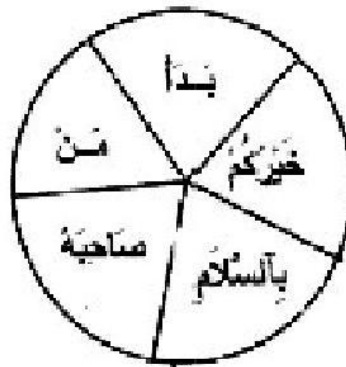
.....	خ ، م ، ر
.....	ك ، ل ، ه
.....	ع ، ض ، ي ، ر

6) استخرج الجمل واكتبها ثم اقرأها :



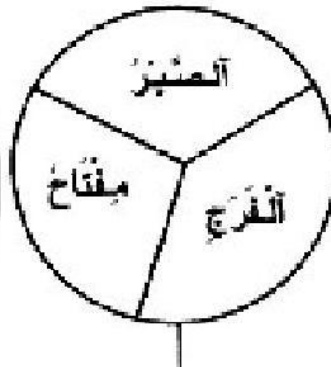
.....

.....



.....

.....



.....

.....

قراءة: حركات الألف " ث " .

1) أربط الجملة بكلمتها :

في الوقت المحدد .

أناس كثيرون

في الميتة .

أرست النخلة

وصنوا أبيها في ثوبى .

تبحث شربا

عن أبيها .

تنتظر كوتز

2) أكتب بـ " ذ " أو " ث " ثم اقرأ :

..... وز - ونا - وم - ين - نب

تلفم - نافع - يخر - يغمر - متو

3) أكتب كلمات من المقاطع وأقرأها ثم اكتبها :


ع	ث	أ	ن	ي	ذ
ب	ر	ل	ق	ك	ج

.....
.....

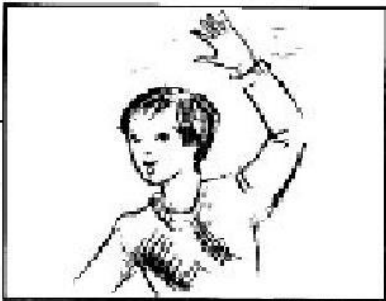
(4) أواصل تعبير الجدول :

ـ	ـا	ـ	ـ
ثمن	ثمنًا	ثمن	ثمن
.....	هلال
.....	مخراش
.....	باخرة
.....	منتزه


(5) اقرأ الجمل واكتب اسم كل شخص تحت الصورة :



.....



.....



.....

تنتشر كوترة الخب للنتاج .

تلبس ثوبًا ثوبًا جديدًا .

يلوح ثامر بيده .

(6) اقرأ :

كانت بئينة تتجول في الحقول ..
 فشاهدت فلاحًا يحرث أرضه بمخراش بجره ثوران قويان .
 مرت بئينة بقم كثيرة ترعى حذو الجدول وسمعت خرفانا تغفو ..

(ب) ابحث عن أصوات بعض الحيوانات . (مثال : الخروف يتغو .)

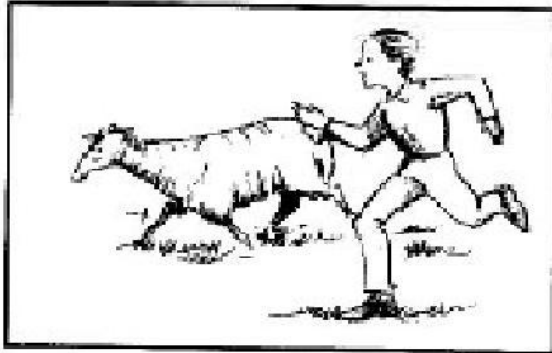
قراءة: حرف الغين "غ"

(1) اقرأ :

(أ) شوى أبو غاري كبشنا قرن أنين .
يوم الراحة أخذ غاري الكيشن إلى الضيعة يمزح معه .
مرةً بسابقة ومرةً يقلتُ ثغاءه ومرةً أخرى يتركه يرضى الضئب .

(ب) أضغ دائرة داخل كل كلمة تحمل حرف الغين (غ) :

(2) اكتب الأفعال التي يقوم بها غاري في الضيعة :



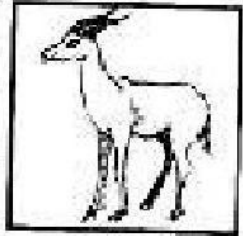
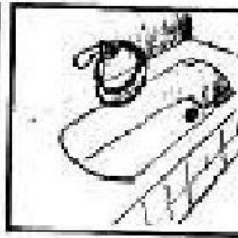
.....
.....
.....

(3) اقرأ ثم أضغ الجدول :

طلع الفجر - العلم نور - فراغ بين الكلمات .
يلوغ الضئب - يقني عامر أختية الربيع - خان وقت صلاة المغرب .

.....	ع - ع - ع
.....	غ - غ - غ

4) اكتب الكلمة المناسبة تحت الصورة الموافقة لها :



.....

5) اعرِّ كلُّ فراعٍ بالمنطع المناسب (مف - غا - يف - غر - عصد) :

* زي في طس شبل .

* ألا ترى الغراب على شجرة ؟

* كوتر في قبا تقرأ .

6) اكتب كل كلمة في مكانها المناسب من الجملة :

المطس - طس - الصغير - غالية

* ملأت أخي ماء ساخنًا ،

وجاء أخي فزع ثيابه

و في الماء بهدوء .

قراءة: حرف المد "آ"

(1) اقرأ :

أفطرت أمةً وتظلت أمتانها وكبت ثياباً جديدةً .
ثم سرحت شعرها أمام المراة و تظرت .
استقبلت ضيوفها بحفوة مرندة :
" أهلاً وسهلاً ! مرحباً بكم ! آستئمونا ! "

(2) أجب عن كل سؤال :

* كيف استقبلت أمة ضيوفها ؟

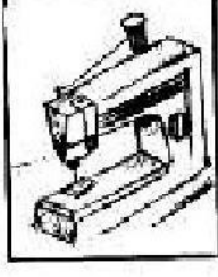
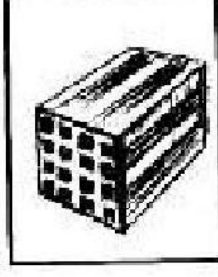
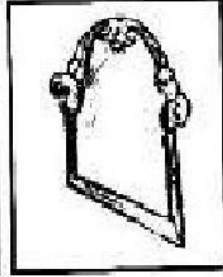
* أنكر الأفعال التي قامت بها أمة قبل قدوم الضيوف ؟

(3) اكتب بـ "أ" أو "إ" أو "آ" ثم اقرأ :

* يتلو ... تد ... يات من القر ... ن الكريم .

* شدى ... بي ... حتى ... يناس ... نه ... خياطة .

4) اكتب الكلمة المناسبة تحت الصورة الموائفة لها :



.....

5) أريد آلة أو آلة .. واكتب الكلمة الجديدة :

مرآة	شفاط	يقن	آلة	ضيفة	نظام
.....

6) اقرأ :

أ) عاد أريد إلى المنزل فرحاً بجانزته فهتأه كل أفراد العائلة .
استرعت أخته آمنة والتقطت له صورة تذكارية .

ب) اكتب الكلمات المتضمنة لخرقني الهمزة والمد .

4) أَوْضِ الْكَلِمَةَ الْمَسْطَرَّةَ بِأُخْرَى تُقَيِّدُ نَفْسَ الْمَعْنَى :

* يَهْتَمُّ الْفُلَّاحُ بِمَزْرُوعَاتِهِ .



.....

5) أَعْمَرِ الْجَنُودَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ :

إِشْبَاعُ الْكَمْرِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	التَّضْعِيفُ
.....
.....
.....

6) إِمْلَأْ ذَاتِي :

سَكِينَةٌ يُوسُفَ تَسِيرُ بِبَيْتِهِ فِي السَّاقِيَةِ .

* أَعْمَرِ كُلَّ فَرَاغٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ حَفِظْتَهَا مِنْ نَصِّ الْإِمْلَاءِ .

- تَمَشَّى السُّلْحَفَاءُ

- تَشَقُّقُ حَيَابِ الْبَحْرِ

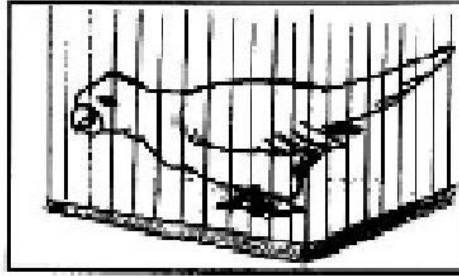
- تَشْرَبُ الْفِرْلَانُ مِنْ

قراءة: حرف الضاء " ض "

(1) اقرأ :

خِلَالَ شَهْرِ رَمَضَانَ الْعَاضِي تَرَى رِضًا وَأَخُوهُ رِضْوَانَ بِبِقَاءِ جَمِيلًا .
لِلْبِقَاءِ رِيشٌ نَاهِمٌ أَخْضِرُ وَأَصْفَرُ .
عَادًا بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ وَوَضْعًا فِي قَفْصِ لُضِي ..

(2) أَلَوْنُ الْبِقَاءِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ :



(3) أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ :

* مَتَى تَرَى الطِّفْلَانَ الْبِقَاءَ ؟

* هَلْ رِيشُ الْبِقَاءِ أَصْفَرٌ وَ أَرْبَقٌ ؟

(4) اكْمَلْ بِحَرْفِ : ض - ض - ض - ض

- مَا سِرٌّ صَافِقٌ مَرٌّ شَدِيدًا أَبَدًا .

- لَا يَرْكُدِي أَلْمَمٌ لَيْسَ أَيْدِي دَائِمًا .

- مَا يَا... تَ دَجَاجِي أَلْيَبِ... عَاءٌ بَيْنَ... عَةً كَبِيرَةً .

(5) أَكُونُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ وَأَكْتُبُهَا ثُمَّ أَفْرَأُهَا :

رَقْدٌ	ضِفْدٌ	ضُنٌّ	أَبِيدٌ	ضَنْ	صَعٌ
عَاءٌ	ضَتٌّ	يَطْنٌ	عَوٌّ	يَرٌّ	حَكٌّ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(6) أَوْاصِلُ الْكِتَابَةِ حَسَبِ الْمَثَالِ :

..... ← وَضُوءٌ

..... ← مَضْفُضَةٌ

..... ← مُفْرَضٌ

..... ← عَصَابَةٌ

..... ← إِيَاءٌ

قَمَرٌ ←

مَاءٌ ←

بَيْضٌ ←

خَضْرٌ ←

مَرِيضٌ ←

دَعْمٌ وَتَقْيِيمٌ عَدَدٌ

(1) اقرأ :

وَضَعُ رَشِيدٌ عَصَابَةً بِنِضَاءٍ عَلَى عَيْنَيْهِ وَشَاشِيَةً فَوْقَ رَأْسِهِ
وَأَخَذَ يَجْرِي وَرَاءَهُ اصْخَابَهُ .
عَمَرَ رَشِيدٌ وَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ .
نَهَضَ رَشِيدٌ وَهُوَ يَضْحَكُ ،
ثُمَّ نَزَعَ الْعَصَابَةَ وَأَخَذَ يَنْقُضُ الْغُبَارَ عَنْ نِيَابِهِ .

(2) اشطب الخطأ :

الأنطلاق يفارسون كرة القدم .

الأنطلاق يتعبون بالخاصة .

الأنطلاق يتعبون لعبة التعميم .

(3) أعمارهم أجدول مستعينا بالنص :



.....	ض
.....	ث
.....	ع
.....	ص

(4) كيف نهض رشيد ؟

(5) اقرأ ثم أضرب الجدول :

- * شَرَى عَيْسَى قَمِيصًا وَسِرْوَالًا .
- * وَزُ يُقَوِّمُ فِي مَسَاءٍ .
- * قَرَدٌ عَلَى حَصَانٍ .
- * سَقَطَ مُوسَى عَلَى بَسَاطٍ .
- * طَقَلٌ يَنْصَبُ فَخَا .

ي	ـ	ا	ن
.....
.....
.....

(6) احوض ما سطر بما يناسب :

- اخذ بشير العصابة ووضعها على عينيه ليواصل اللعب .
↓
- را ضية

(7) احل الأخرجات :

أكل بها

يعاون الطبيب

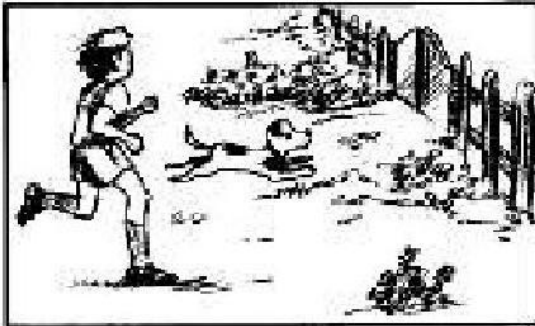
يتعمي إلى نادي الكشافة

قراءة: حرف الخاء مخ

(1) اقرأ:

- ما بك خاتمة يا خالتي ؟
- كلبا مختارا دخل الخديفة .
- اخرجني يا خالد !
- اطمئني .. انا لا اخشاه ! سأخرجه قوفا .

(2) اربط النجمة المناسبة بالصورة :



خالد يخشى الكلب .

يخرج الكلب من الخديفة .

الخلة تلاحق الكلب .

(3) اللون كل كلمة اري بها حرفي : " خ " و " ج " :

خديجة

خشيش

خرج

خبز

جرح

خجل

صاروخ

جفتش

(4) اكتبون علامات من المقاطع واكتبوها ثم اقرأها :

شِي	لَ	طَّ	يَوَ	سِي	لَيَمَو
تَيَ	يَمَ	بِيئَ	خَيَ	نَ	بَقَ

.....
.....

(5) اكتب الكلمة تحت الصورة الموافقة لها :



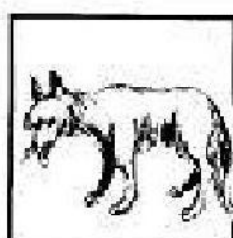
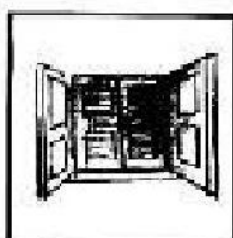
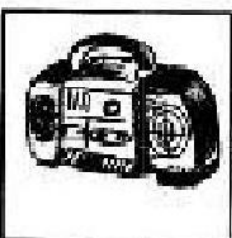
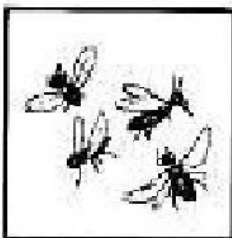
.....

(6) ارتب الجمل التالية بوضع الأرقام (1 ، 2 ، 3 ، 4) :

- يضع يوسف السفينة في السفينة .
- يدفع يوسف السفينة بيده لتسرع .
- السفينة تسير بسرعة .
- يمتد ترقبها بشئ .

قراءة: حرفُ الذَّالِ "ذ"

(1) أكملْ بِ: ذ / ذ



قَو ذة

بَاب ذة

م ذة

نَافِيس ذة

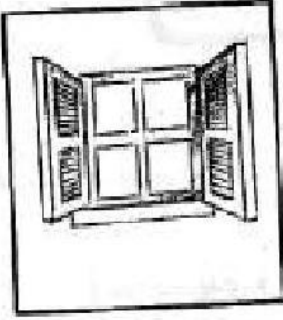
ذِيب ذة

(2) أوصلْ تَغييرَ الجَدولِ :

ا	و	ا	↖
ذ	ذو	ذ	ذ
.	.	.	ظ
.	.	.	ط
.	.	.	نا
.	.	.	ز
.	.	.	س

(3) أكوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا وَأَقْرَأْهَا :

ذَا ؟	تَنُو	ذِي	جِذَا	ذ	ذِيَا
مَا	سِي	قِي	لَذِيب	بِي	ذِي



- ماذا يب نفيرة ؟
- ليعاذا يحرك بويي ؟
- هل فتحت يا خدامي ؟

(5) اتمكّن العُملان وأوصِلن تغميرَ الخُذولِ ولا تُسنِي الشدة :

شعس	نيل	نبا	نافذة	سكينة	تلميذ
الشعس

(6) اقرأ :

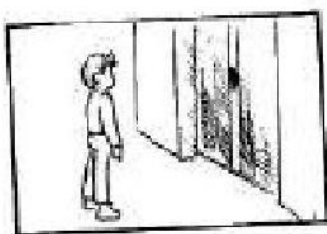
(1)

العائلةُ مُجمعةٌ في قاعةِ الجلوسِ .
هذا أبي منيرٌ يذوقُ الشايَ ويطلعُ جريدةَ .
وهذه أمي نفيرةٌ تسمعُ الأذانَ .
وذاك نذيرٌ يلاعبُ قطتهُ قُربَ النافذةِ .
وَالجَميعُ في سعادةٍ وَطمأنينةِ .

(ب) أرسمُ المشهدَ الذي يُمثلُ عملَ نذيرِ عني ورأيَ التصويرِ .

قراءة: حرف الظاء "ظ"

1) أربط كل صورة بالجملة التي تناسبها :



وضع رضوان نظارات
على عينيه.

يقلم حافظ الظفيرة

ينتظر نظمي أمه بالباب

2) أكمل بكتابة حرف الظاء (ظ) أو حرف الذال (ذ) ثم اقرأ :

ل..... ي..... - رقة - ي..... ور - لام
 ي..... هز - الأبي..... ل - ل..... ي..... ان
 لا ي..... يا - ي..... م - كما... يا - ي..... ر

3) أكون كلمات من المقاطع وأكتبها ثم أقرأها :

ظلا	هز	ظا	م	مذ	ظار
ظ	م	ظا	هز	فة	ظير

.....

4) أرتب المقاطع وأكوّن جملة بالكلمات المتحصّل عليها :

ق ا - ثة - خيز خ - ي - بدأ - من ر - ذ - منة نى - ا ربه - آ - ا - ج - د

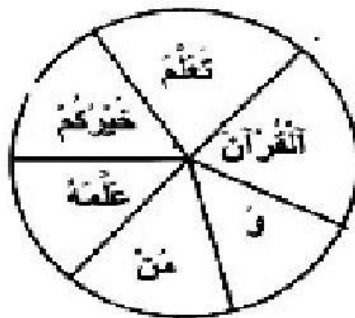


.....

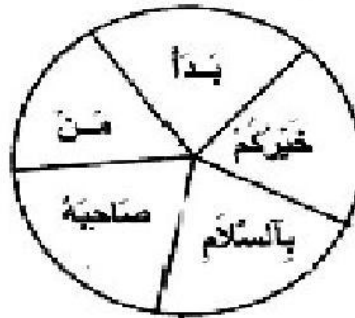
5) أكوّن كلمتين بكنّ منجوعة من الأخرى :

.....	خ ، م ، ر
.....	ك ، ل ، هـ
.....	ع ، ض ، ي ، ر

6) أستخرج الجمل وأكتبها ثم أقرأها :



.....



.....



.....

تقسيم التلاشي الاول

(1) اربط الجملة بـ

بِلَانِ يَدٍ

فَوْقَ مَكَانٍ

بَابِ آلِهِ

(4) اربط المقاطع والكُورنَ جُملةً والكلمات المتضمنةً عليها :

قَالَ لَهُ هَذَا هِيَ يَذُوقُ نَسِيءًا رَوَى آتِيَةً

(5) اكتب كلمتين بكل مجموعة من الحروف :

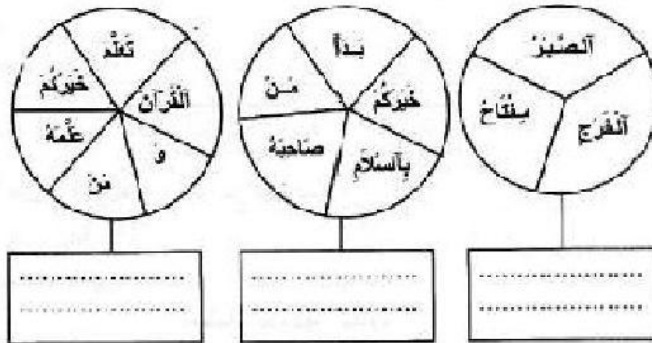
.....	ح ، س ، و
.....	ل ، ن ، هـ
.....	ع ، هـ ، ي ، و

(2) اكمل بالحرف

أَمَّا

كَيْتَا

(6) استخرج الجُمُنَ واكتبها ثم اقرأها :



(3) اكتب كل كلمة

يَتَعَبُ

يَعْتَبُ

بِلَادِي

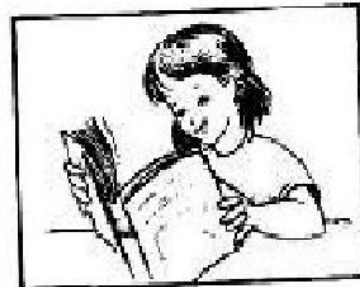
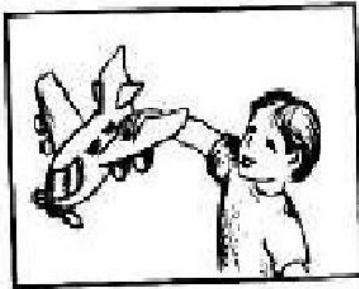
سَلِيمٌ

لَبَنٌ

4) ارتب المقاطع واكتب الكلمات :

ن - ف - فا	س - م - م - د	م - ذ - ظ - ف	أ - ف - ف - أ
↓	↓	↓	↓
.....

5) ألاحظ الصورة وأكتب العمل الذي يقوم به صاحبها :



.....

.....

.....

6) اقرأ ثم املا الفراغ بالكلمات المناسبة .

شربا - العلم - حليبا .

.....

ويأكل سليم

.....

يشربا ليني

كل صباح .

.....

بشيرة يرفع

تَقْيِيمُ الثَّلَاثِيِ الثَّانِي

1) أَلَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُومَةَ بِنَفْسِ الْحُرُوفِ :

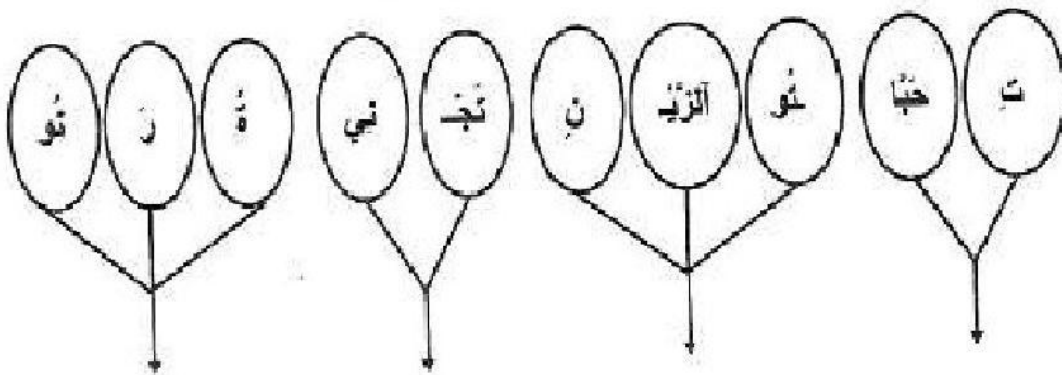
أَسْتَعْمِلُ لَوْنًا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ .

قَرَنَ سَقَطَ هَسَطَ فَجَحَ نَقَرَ رَقَنَ طَفَسَ

2) أَمَلِّنْ بِالْحُرُوفِ الْفَائِضِ :

مَا يَلَارِ ... هَارِ ... فَ ... سَنَ شَمَنَ مُتَشَرَّفٌ رَذَّةٌ ... سَوَاحَةٌ

3) أَرْتَبِ الْمَقَاطِعَ وَأَكُونُ جُمْلَةً بِالْكَلِمَاتِ الْمُسْتَحْصَلِ عَلَيْهَا :



.....

.....

.....

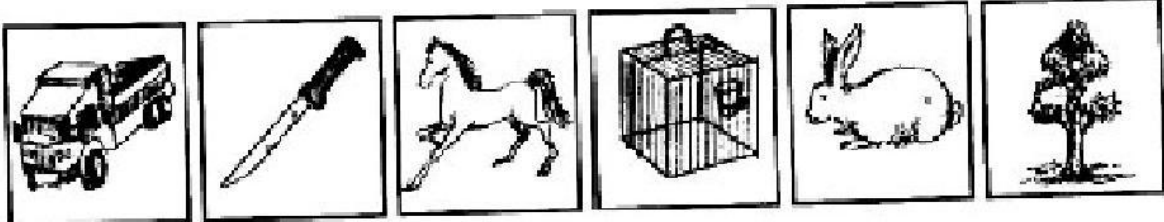
.....

4) أكوّن كلمات من المقاطع وأكتبها ثم أقرأها :

نمذ	جوب	زق	جوز	رب	نمذ
مخ	لان	طاوؤ	زق	س	شط

.....

5) اكتب اللمت المتوافق لكل صورة :



.....

6) ارتب الجمال لتكون نصاً ثم اعيد كتابته .

- * ثم رافق أباه إلى الجامع .
 - * تقطر ومشط سفرة .
 - * ليس سلمي مسوة جديدة .
 - * صبيحة عيد الفطر .
-

7) إملأ ذاتي :

كامل يركب السكة وعزيرة تقود القطار .

* أعر كل فراخ بكلمة مناسبة حفظتها من نص الإملاء :

- نعمة ذراقتها بخنر .
- يسير القطار على الحديدية .
- رمزي أجزاء الرايوت قطعة بعد قطعة .

تقسيم التلث الثالث

(1) اقرأ :

جارتنا الفلاح .

جارتنا عبد الوهاب فلاح نشيط ، يستيقظ كل يوم من توبه عند الفجر ،
فيتوضأ ويصلي ثم يحمل أدوات عمله ويذهب إلى مزرعته متوكلاً على الله .
يقضي عبد الوهاب يومه يحرث الأرض ويمهدها ويؤرعها ويسقي مزروعاته
ويغثي بأشجاره المثمرة .

وفي أيام انقطاع يساعده أولاده على خدمة مزرعته .. (بقصركم)

(2) اجيب عن السؤالين :

* متى يستيقظ عبد الوهاب ؟

.....

* من يساعده على خدمة المزرعة ؟

.....

(3) اكتب الأعمال التي قام بها عبد الوهاب في مزرعته :

.....

.....

.....

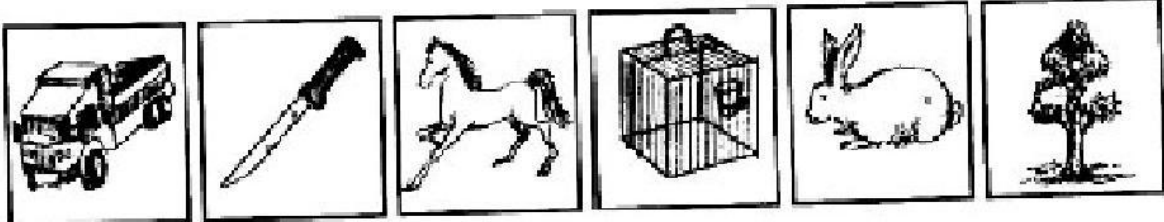
.....

4) أكوّن كلمات من المقاطع وأكتبها ثم أقرأها :

نمذ	جوب	نق	جوا	ربا	نفا
مخا	لان	طاووا	زقن	سنا	شظا

.....

5) اكتب اللمة الموافق لكل صورة :



.....

6) ارتب الجمال لتكون نصا ثم اعيد كتابته .

- * ثم رافق اياه الى الجامع .
- * تقطر ومشط سفرة .
- * ليس سلمي مسوة جديدة .
- * صبيحة عيد الفطر .

7) املأ ذاتي :

كامل يركب السكة وعزيرة تقود القطار .

* اعرّ كل فراخ بكلمة مناسبة حفظتها من نص الاملأ :

- نعمة ذراقتها بخدر .
- يسير القطار على الحديدية .
- رمزي اجزاء الرايوت قطعة بعد قطعة .