**جذاذة تنشيط حصة تقييم إنتاج كتابي**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقيت : 30 دق** | **عدد الجذاذة : ج** | **الوحدة : 3** | **النشاط : إنتاج كتابي** | **المجال : اللغات – عربية -** |

|  |  |
| --- | --- |
| **كفاية المجال** | يتواصل المتعلّم باستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة |
| **كفاية المادة** | ينتج نصّا يوظّف فيه أنماطا متنوّعة من الكتابة |
| **مكونات الكفاية** | * **يحرّر النّصّ**
 |
| **الأهداف المميزة** | * يراعي تسلسل الأفكار
* يولي الفِكَر حظّها.
* يحترم قواعد اللّغة
 |
| **المحتوى** | وثيقة المعلم ص 111 |
| انظر المطبوعة |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الملاحظات** | **الأنشطة** | **التهيئة** |
| * مرافقة التلاميذ عند انجاز عملهم
* مساعدة المتعثرين منهم
* دعوتهم إلى تحسين خطهم
* مطالبتهم بالمراجعة واحترام التوقيت
* مطالبتهم بالاستعانة بالمعلقات الحائطية
* تشجيعهم على الاستعانة بكراس العبارات الطريفة
 | **الموضوع :** **ركبت مرة حافلة مزدحمة فاضطررت للتنازل عن مقعدك لأحد الركاب.****قص الحادثة واغن نصّك بمقطع أول تصف فيه حالة الركاب وتدافعهم وبمقطع ثان تصف فيه ما شاهدته من النافذة والحافلة تسير .** | إملاء الجمل التالية :* بقيت مذهولا
* ساورتني حيرة كبيرة
* كنت أغوص في بحر من الأفكار
* ماذا أفعل يا إلاهي
* ارتسمت علامات الحيرة على محياي
* كانت هذه الأسئلة تخامر ذهني
* كان يذرع المكان جيئة وذهابا
* يحس كأن المكان لم يعد يسعه
 |