



# Dossier d'évaluation n°1

**Institut :** .....

**Date :** .....

**Classe : 3<sup>ème</sup> année**  
.....

**Ecole primaire :** .....



## Contenus

### Les performances

- ✚ Tableau des performances attendues (des trois trimestres)
- ✚ Tableau des performances attendues (de l'unité d'apprentissage N°.....)

### L'évaluation

#### ✚ Evaluation de l'oral

- Critère d'évaluation
- Epreuves d'évaluation Tableau des résultats
- Graphique des résultats.

#### ✚ Evaluation de la lecture

- Critères d'évaluation.
- Epreuves d'évaluation.
- Tableau des résultats.
- Graphique des résultats.

#### ✚ Evaluation de l'écrit

- Critères d'évaluation.
- Epreuves d'évaluation.
- Tableau des résultats.
- Graphique des résultats.

### La remédiation

#### ✚ Tableau de recensement et classification des erreurs (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)

#### ✚ Planification du travail (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)

#### ✚ Exercices de remédiation (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)



### Tableau des performances attendues

<i>Performances attendues</i>	<i>En expression orale</i>	<i>En lecture</i>	<i>A l'écrit</i>
<i>Au terme du 1<sup>er</sup> trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour :</i>	<i>De répondre correctement a des questions simples en rapport avec une situation de communication présenté par le maitre et accompagnée de support visuels.</i>	<i>Lire a haute voix des phrases composés des mots faisant parties du corpus exploitées lors de la phase pré apprentissage. De mettre en relation des messages avec des images pour manifester sa compréhension de ces messages.</i>	<i>De produire à partir de support visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par le maitre, au moins, trois énoncés écrits d'une phrase chacun. Les énoncés seront obtenus à partir d'activité d'appariement, de complétion et de remise en ordre d'éléments de phrases.</i>
<i>Au terme du 2<sup>ème</sup> trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être)</i>	<i>Décrire, à partir d'un support visuel, une scène de la vie courante en rapport avec les thèmes exploités.</i>	<i>Lire à haute voix, des phrases constituées de mots connus. Répondre à des questions simples après la lecture silencieuse d'un texte court.</i>	<i>Produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par le maitre , au moins trois énoncés significatifs d'une phrase chacun et ce , à partir d'un corpus comprenant des mots intrus.</i>



<p><i>pour :</i></p> <p><b>Au terme du 3<sup>ème</sup> trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour :</b></p>	<p><i>Produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une situation présentée par le maître, au moins trois énoncés oraux significatifs d'une phrase chacun pour :</i></p> <p><i>Répondre à des questions.</i></p> <p><i>Et/ou rendre compte d'un évènement de la vie quotidienne.</i></p> <p><i>Et/ou échanger des répliques dans un mini dialogue.</i></p>	<p><i>Lire à haute voix et de manière intelligible un paragraphe constitué de mots connus et conformes aux thèmes et aux types d'écrits enseignés.</i></p> <p><i>Lire silencieusement un texte court pour répondre par écrit à trois questions simples (en reliant par une flèche, barrant ce qui est faux, complétant une idée par un mot, recopiant un indice (mot ou phrase) explicite dans le texte.</i></p>	<p><i>Produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par le maître, au moins trois énoncés significatifs écrits, d'une phrase chacun pour rendre compte d'un évènement de la vie quotidienne et / ou caractériser un animal, un objet, une personne et / ou décrire un état.</i></p>
---	--	--	---



## *Définition des performances à évaluer au terme de l'unité d'apprentissage N°1*

*Module d'évaluation n° 2. Au terme des modules 1, 2, 3 et 4.*

*Thèmes : Modules 1 Faisons connaissance*

*2 Ma famille et .... moi*

*3 Gai, gai, l'écolier,*

*4 Un toit au-dessus de la tête*

<i>A l'oral</i>	<p><i>Intégrer les acquis des modules 1 à 4 en vue de produire, en situation, un énoncé simple pour informer, s'informer sur :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>- l'identité d'une personne (nom, prénom, sexe, niveau d'études)</i></li><li><i>- l'école et les activités scolaires</i></li><li><i>- la famille et l'habitation.</i></li></ul>
<i>A l'écrit</i>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>- Lire globalement des messages, des mots, des consignes et des nombres en rapport avec les sous-thèmes développés au cours des quatre premiers modules .</i></li><li><i>- S'orienter de gauche à droite sur un support.</i></li></ul>



# L'évaluation

**Contenu :**

**Evaluation de l'oral.**

**Evaluation de la lecture.**

**Evaluation de l'écrit.**



## Evaluation de l'oral

### 1 / Critère d'évaluation:

<i>Critères</i>		<i>Indicateurs</i>
<i>Critère minimum</i>	<i>C1</i> <i>Adéquation avec la situation de communication</i>	
	<i>C2</i> <i>Correction phonétique</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prononce et articule correctement tous les phonèmes du français rendant son message intelligible;</li> <li>- respecte l'intonation correspondant à un énoncé déclaratif / interrogatif / exclamatif;</li> <li>- réalise les liaisons obligatoires.</li> <li>- agence correctement les mots dans</li> </ul>

*Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel*



	C3	Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"><li>- agence correctement les mots dans les phrases produites;</li><li>- utilise correctement les formes verbales étudiées ;</li><li>- se fait comprendre par un tiers.</li><li>- utilise dans un récit les articulateurs temporels</li></ul>
	C4	Cohérence de l'énoncé	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise dans un récit les articulateurs temporels (simples) étudiés ;</li><li>- émet un avis personnel ou justifie correctement un point de vue (exemple : ce jeu est dangereux parce que...)</li><li>- respecte la chronologie des événements.</li></ul> <p>Remarque : tenir compte des spécificités du code oral qui tolère la répétition, la succession des informations, le recours à la gestuelle pour préciser un énoncé.</p>
Critère de perfectionnement	C5	Richesse du	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise un vocabulaire riche, varié...</li></ul>
	C6	Fluidité de l'expression	<ul style="list-style-type: none"><li>- s'exprime avec aisance, couramment, de façon expressive.</li><li>- accompagne son propos d'une gestuelle appropriée</li><li>- adopte une attitude et un ton en adéquation avec la situation : joie, tristesse, colère.</li></ul>



## 2 / Les épreuves d'évaluation

### Epreuve d'évaluation n°1

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>		<b>C6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
		<b>4</b>							
<b>%</b>									

### Epreuve d'évaluation n°2

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N° d</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>		<b>C</b>
			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>		<b>6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
<b>4</b>									
<b>%</b>									





## Evaluation de la lecture

## 1 / Critère d'évaluation:

<i>Critères</i>		<i>Indicateurs</i>
<i>Critère minimaux</i>	<i>C 1</i> <i>Qualité de la lecture vocale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- oralise un texte ou un message écrit :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• prononce et articule correctement le texte de façon à le rendre intelligible ;</li> <li>• respecte la ponctuation forte (. , ?) et y fait correspondre le schéma intonatif adéquat ;</li> <li>• réalise les liaisons obligatoires.</li> </ul> </li> </ul>
	<i>C 2</i> <i>Compréhension globale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manifeste sa compréhension d'un texte ou d'un paragraphe en répondant à des questions simples sur :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• les personnages, les lieux, les moments de l'histoire</li> <li>• les principaux événements.</li> </ul> </li> <li>- rend compte de sa compréhension</li> </ul>
	<i>C</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rend compte de sa compréhension des mots et/ou expressions :</li> </ul>



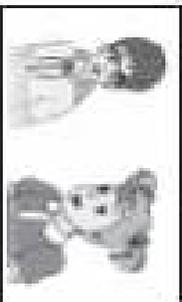
	3	Compréhension du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"><li>• en se référant à des images</li><li>• en choisissant la bonne réponse dans un Q.C.M (questionnaire à choix multiple)</li><li>• en complétant une phrase par le mot adéquat, etc.</li></ul>
	C 4	Justification d'une réponse	<p>- justifie sa réponse par :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• le choix d'un item présenté dans un Q.C.M</li><li>• un relevé d'indices explicites dans un texte</li><li>• le recours au titre et aux illustrations ...</li><li>• une phrase simple</li></ul>
Critère de perfection	C 5	Fluidité de la lecture	<p>- lit à haute voix rapidement et de façon expressive.</p>



Classe ..... École ..... DRE .....	<b>Evaluation des acquis des élèves de 3ème année à la fin du module 4</b>	Prénom ..... Nom .....
--	--	---------------------------

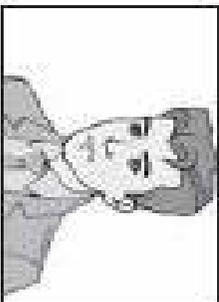
**1 - Je relie par une flèche.**

- j'ai un père, il s'appelle patrice.



CI

- j'ai une mère, elle s'appelle chantal.



CI

- c'est le maître



CI

- j'ai un frère et une sœur :  
bruno et nadine.



CI

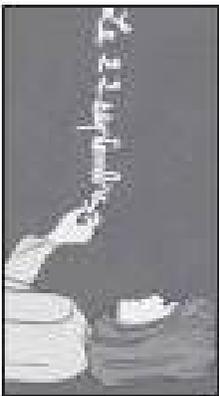
**2 - Je lis et je barre ce qui est faux.**

- le maître écrit la date.

- le maître lit la date.

- la maîtresse écrit la date.

- la maîtresse lit la date.



CI

- un élève lit la date.

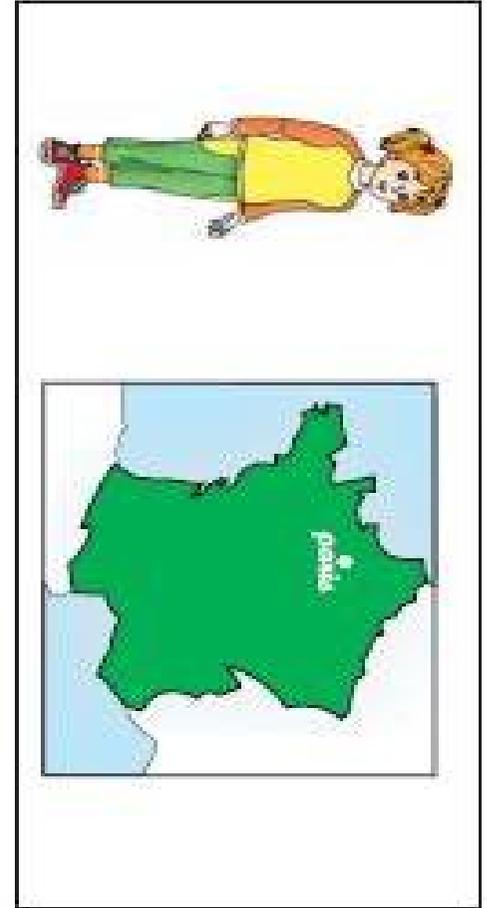
- un élève écrit la date.



CI

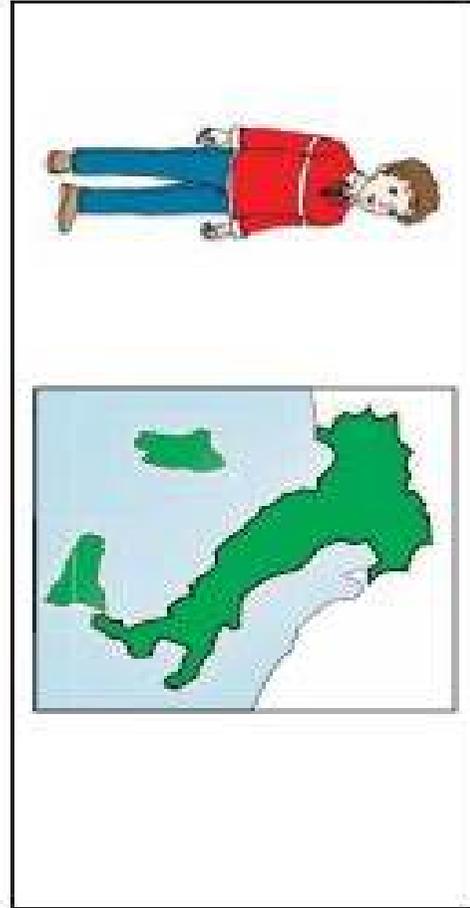


3 - je regarde le dessin et je colle l'étiquette.



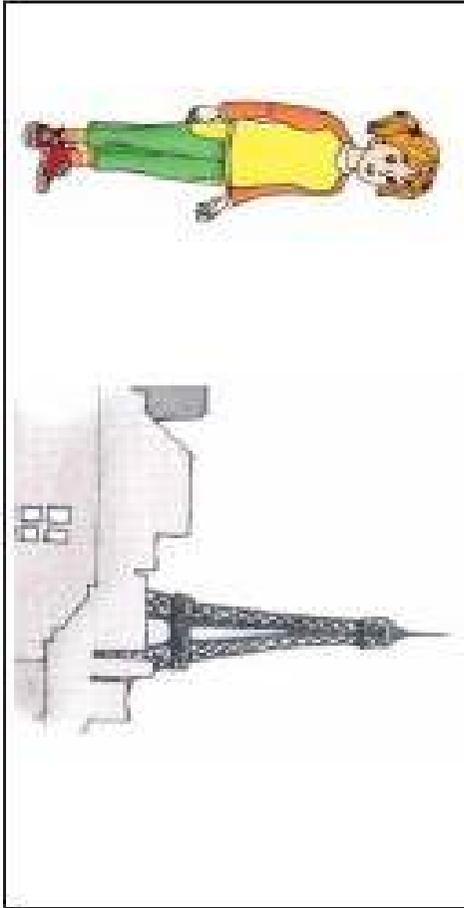
ci ]  
ce ]  
ce ]

patrice      italien



ci ]  
ce ]  
ce ]

. . .      paris



ci ]  
ce ]  
ce ]

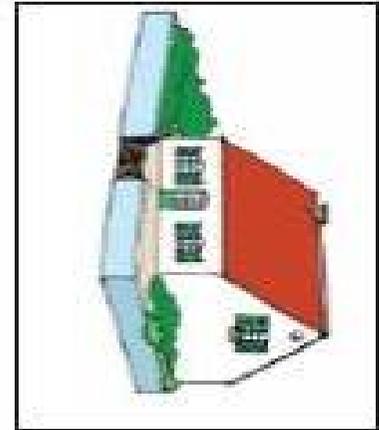
française

amélie habite à .....

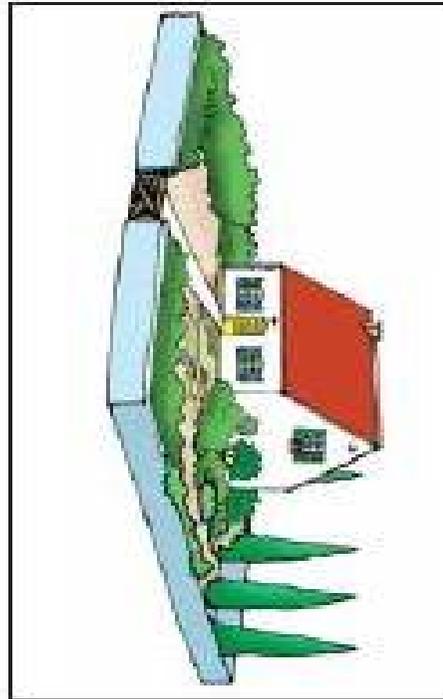




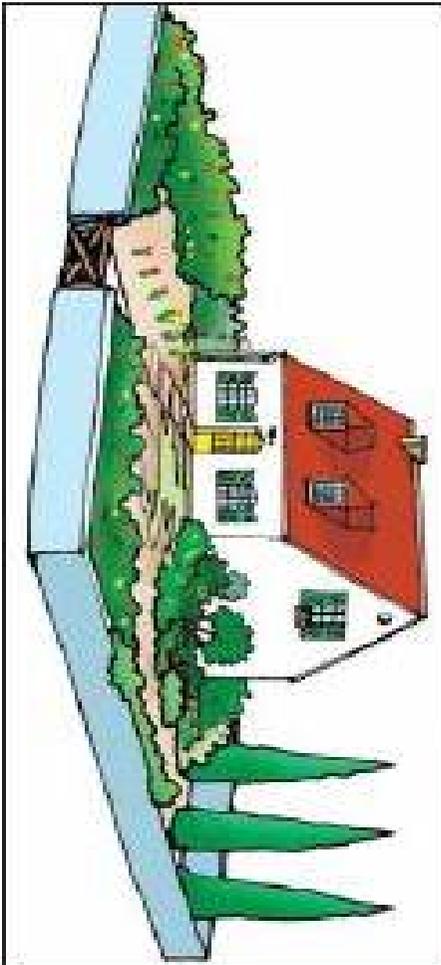
4 - je regarde le dessin et je colle l'étiquette.



amélie habite ..... maison.



la maison a .....



....., il y a un grand jardin.



une petite [ ] [ ] [ ] [ ]

une petite

3 fenêtres [ ] [ ] [ ] [ ]

3 fenêtres

autour de la maison [ ] [ ] [ ] [ ]

autour de la maison

4 fenêtres

5 - Je lis et je colorie.

un bureau rouge



C1

dans la chambre d'amélie, il y a : un lit bleu



C1

une armoire jaune



C7

Total des critères minimaux

C1  
 C3

Critère de perfectionnement

C7

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux		Critère de perfectionnement
	C1	C3	
- Aucune maîtrise			
+ maîtrise minimale insuffisante			
++ Maîtrise minimale			
+++ Maîtrise maximale			.....

- Indiquer par une croix et pour chaque critère, le niveau de maîtrise atteint par l'élève.
- Ne pas attribuer de note lors de l'évaluation formative.



### 3 / Tableau des résultats :

Nom & prénom	Critères minimaux																C de	
	C1				C2				C3				C4				C	C
	A	M	M	M	AM	M	M	M	A	M	M	M	A	M	M	M	5	6
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
2																		
2																		
2																		
2																		
2																		
2																		
<b>Nbre d'élèves avant</b>																		
<b>% d'élèves avant atteint</b>																		



## Evaluation de l'écrit

## 1 / Critère d'évaluation:

Critères			Indicateurs
Critère minimum	C 1		Adéquation avec la situation
	C 2	Lisibilité de l'écriture	<ul style="list-style-type: none"><li>- reproduit correctement les lettres minuscules étudiées (en 3<sup>e</sup> année)</li><li>- respecte les normes au niveau des lettres minuscules.</li></ul>



	C 3	Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans la phrase produite.</li> <li>- utilise la ponctuation forte.</li> </ul>
	C 4	Correction orthographique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecte la correspondance phonie-graphie.</li> <li>- écrit correctement les mots de l'orthographe d'usage étudiés.</li> </ul>
	C 5	Cohérence du récit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- emploie correctement les substituts pour éviter les répétitions (4e)</li> <li>- fait progresser les événements dans son récit (4e)</li> <li>- ne fait pas de contradiction (4e).</li> </ul>
perfectionnement	C 6	Richesse du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilise un vocabulaire riche</li> </ul>
	C 7	Présentation matérielle	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une copie propre, sans rature ni surcharge.</li> <li>- utilise une règle pour tracer les traits et les flèches.</li> </ul>



# Remédiation

## Contenu :

**Tableau de recensement et de classification des erreurs** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Planification du travail** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Exercices de remédiation** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).





## Planification du travail des activités de l'oral

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de la lecture

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de l'écrit

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....





**FICHE DE REMEDIATION**

Objet/contenu : .....

Objectif : .....

Etapes du diagnostic :

Erreur	Critère concerné	Catégorie	Source de l'erreur
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Stratégie de remédiation :

**1- Activités orales :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2- Exercices de structuration :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3- Exercice intégratif :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Dossier d'évaluation n°2

**Institut :** .....

**Date :** .....

**Classe :** 3<sup>ème</sup> année  
.....

**Ecole primaire :** .....



## Contenus

### Les performances

#### Tableau des performances attendues (de l'unité d'apprentissage N2)

#### L'évaluation

##### Evaluation de l'oral

- Critère d'évaluation
- Epreuves d'évaluation Tableau des résultats
- Graphique des résultats.

##### Evaluation de la lecture

- Critères d'évaluation.
- Epreuves d'évaluation.
- Tableau des résultats.
- Graphique des résultats.

##### Evaluation de l'écrit

- Critères d'évaluation.
- Epreuves d'évaluation.
- Tableau des résultats.
- Graphique des résultats.

#### La remédiation

##### Tableau de recensement et classification des erreurs (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)

##### Planification du travail (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)

##### Exercices de remédiation (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)



## *Définition des performances à évaluer au terme de l'unité d'apprentissage N 2*

*Module d'évaluation n°2, Au terme des modules 5, 6, 7 et 8.*

*Modules : Neux-tu jouer avec moi ? 2 Soyons propres !*

*3 A table !*

*4 Allô ! docteur ...*

<i>A l'oral</i>	<i>-Intégrer les acquis des modules 5 à 8 pour produire en situation un énoncé simple rendant compte d'activités ludiques et vitales liées au quotidien.</i>
<i>A l'écrit</i>	<i>- Lire globalement des messages, des mots, des consignes et des nombres en rapport avec les sous-thèmes développés au cours des modules de la phase de préapprentissage. - Se familiariser avec le code écrit du français.</i>



# L'évaluation

**Contenu :**

**Evaluation de l'oral.**

**Evaluation de la lecture.**

**Evaluation de l'écrit.**



## Evaluation de l'oral 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimaux	C1	Adéquation avec la situation de communication
	C2	Correction phonétique
	C3	Correction linguistique

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :

- manifeste sa compréhension par la réalisation de la tâche demandée dans la consigne (raconter, répondre à des questions orales, caractériser une personne, imaginer une suite à un récit / un dialogue ...);
- utilise le vocabulaire approprié à la situation;
- applique les règles sociales d'utilisation de la langue exemple : (le tutoiement / le vouvoiement les formules de politesse...)
- prononce et articule correctement tous les phonèmes du français rendant son message intelligible;
- respecte l'intonation correspondant à un énoncé déclaratif / interrogatif / exclamatif;
- réalise les liaisons obligatoires.
- agence correctement les mots dans
- agence correctement les mots dans les phrases produites;
- utilise correctement les formes verbales étudiées;



			<ul style="list-style-type: none"><li>- se fait comprendre par un tiers.</li><li>- utilise dans un récit les articulatoires temporels</li></ul>
	C4	Cohérence de l'énoncé	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise dans un récit les articulatoires temporels (simples) étudiés ;</li><li>- émet un avis personnel ou justifie correctement un point de vue (exemple : ce jeu est dangereux parce que...)</li><li>- respecte la chronologie des événements.</li></ul> <p>Remarque : tenir compte des spécificités du code oral qui tolère la répétition, la succession des informations, le recours à la gestuelle pour préciser un énoncé.</p>
Critère de perfectionnement	C5	Richesse du	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise un vocabulaire riche, varié...</li></ul>
	C6	Fluidité de l'expression	<ul style="list-style-type: none"><li>- s'exprime avec aisance, couramment, de façon expressive.</li><li>- accompagne son propos d'une gestuelle appropriée</li><li>- adopte une attitude et un ton en adéquation avec la situation : joie, tristesse, colère.</li></ul>



## 2 / Les épreuves d'évaluation

### Epreuve d'évaluation n°1

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>		<b>C6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
		<b>4</b>							
<b>%</b>									

### Epreuve d'évaluation n°2

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N° d</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>		<b>C</b>
			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>		<b>6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
<b>4</b>									
<b>%</b>									





## Evaluation de la lecture 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimum	C1	Qualité de la lecture vocale
	C2	Compréhension globale
	C3	Compréhension du vocabulaire
	C4	Justification d'une réponse
perf esti	C5	Fluidité de la lecture

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :

- oralise un texte ou un message écrit :
  - prononce et articule correctement le texte de façon à le rendre intelligible ;
  - respecte la ponctuation forte ( . , ? ) et y fait correspondre le schéma intonatif adéquat ;
  - réalise les liaisons obligatoires.
- manifeste sa compréhension d'un texte ou d'un paragraphe en répondant à des questions simples sur :
  - les personnages, les lieux, les moments de l'histoire
  - les principaux événements.
- rend compte de sa compréhension
  - rend compte de sa compréhension des mots et/ou expressions :
    - en se référant à des images
    - en choisissant la bonne réponse dans un Q.C.M (questionnaire à choix multiple)
    - en complétant une phrase par le mot adéquat, etc.
- justifie sa réponse par :
  - le choix d'un item présenté dans un Q.C.M
  - un relevé d'indices explicites dans un texte
  - le recours au titre et aux illustrations ...
  - une phrase simple
- lit à haute voix rapidement et de façon expressive.



Classe ..... École ..... DRE .....	<b>Evaluation des acquis des élèves</b> 3 <sup>ème</sup> année (1 <sup>er</sup> trimestre)	Prénom ..... Nom .....
--	--	---------------------------

**1 - j'entoure les noms des enfants.**

amélie

asma



CI

patrice

bruno

CI

nadine

chantal



CI

mario



CI

**2 - je lis et je barre ce qui est faux.**

bruno a 5 ans.

bruno a 7 ans.

CI

amélie a 9 ans.

amélie a 15 ans.

CI

nadine a 10 ans.

nadine a 4 ans.

CI



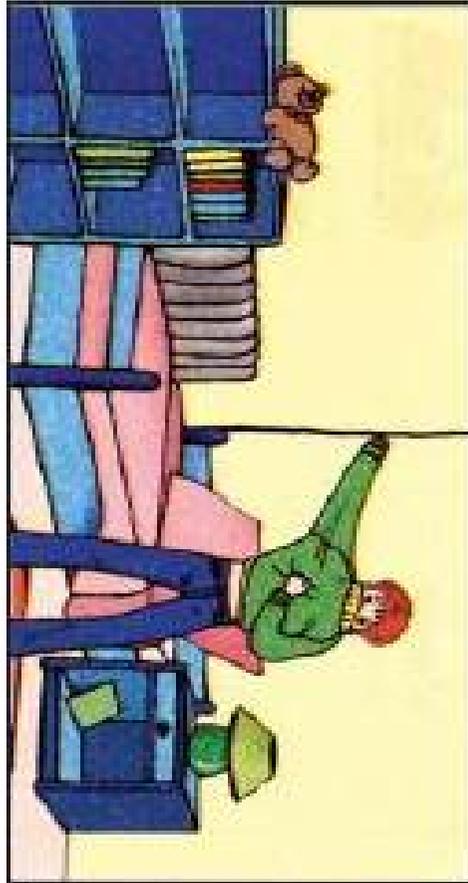
3 - je regarde les dessins et je complète par les étiquettes.



amélie .....

ci  ce  ce

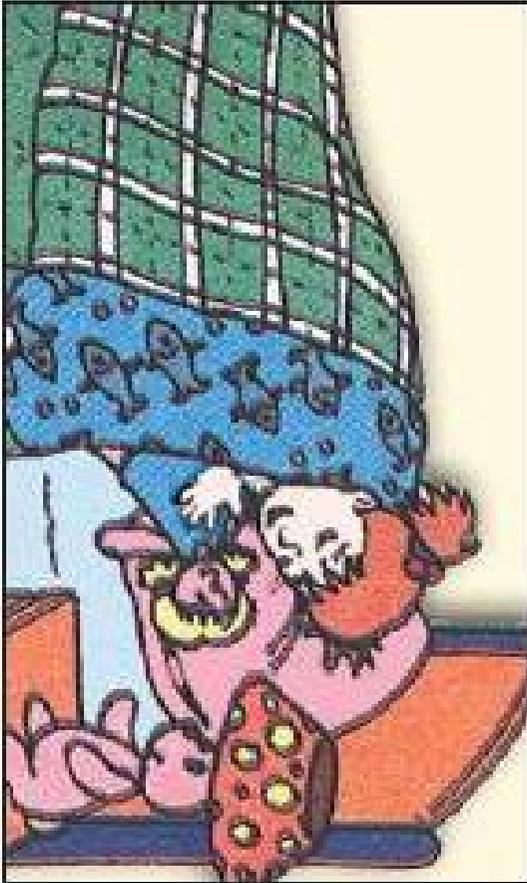
dans la salle de bains



bruno .....

ci  ce  ce

dort dans un petit lit



nadine .....

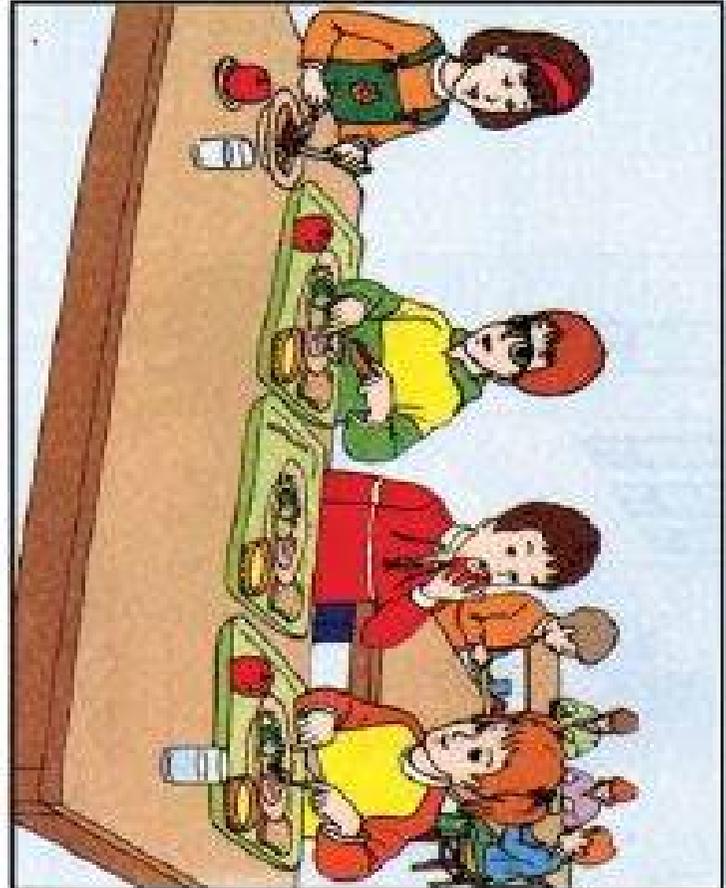
ci  ce  ce

se brosse les dents



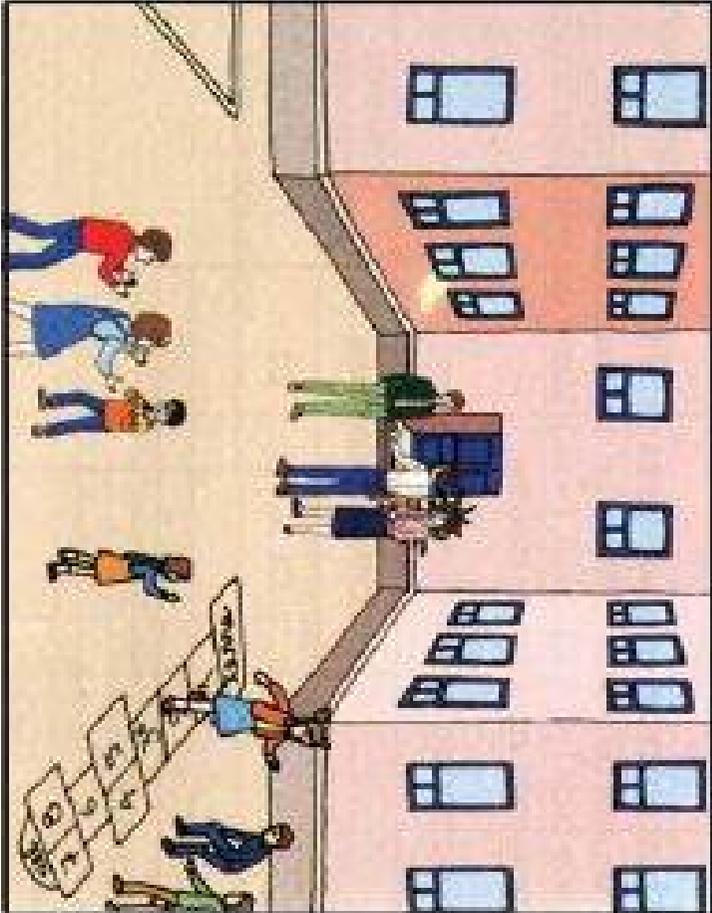
• • •

4 - je regarde le dessin et je colle 4 étiquettes.



à [ ] à [ ] à [ ]

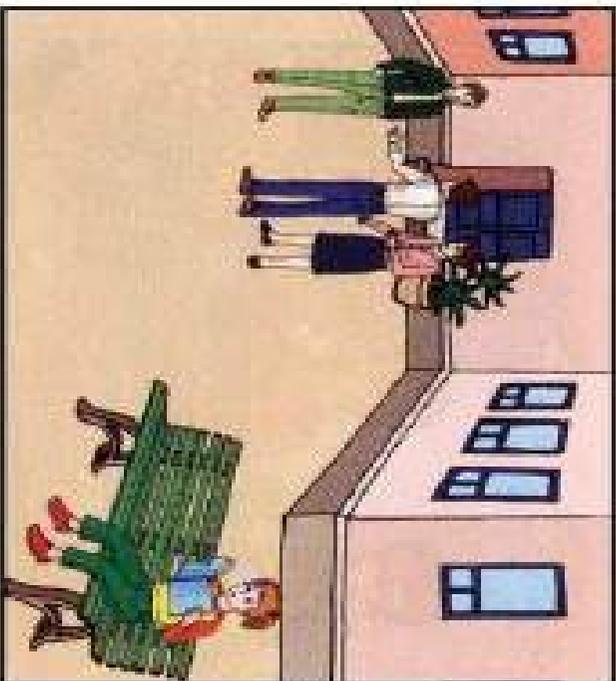
5 - je regarde le dessin et je colle 5 étiquettes.



à [ ] à [ ] à [ ]

✂ mangent les enfants à la cantine à midi les enfants jouent le déjeuner dans la cour après .

6 - Je regarde le dessin et je colle 4 étiquettes.



<input type="checkbox"/> C1	<input type="checkbox"/> C3	<input type="checkbox"/> C7	lit	dans la cour	amélie	un livre	.
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----	--------------	--------	----------	---

Total des critères minimaux

Critère de perfectionnement

<input type="checkbox"/> C1	<input type="checkbox"/> C3	<input type="checkbox"/> C7
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

**Important :** N'attribuer des notes qu'aux épreuves de compositions.

Les épreuves du module d'évaluation ne doivent pas être notées, utiliser le code (-), (+), (++) , (+++). Mettre une croix dans la case qui correspond au niveau de maîtrise.

Cette évaluation à une fonction formative / régulatrice.

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux		Critère de perfectionnement
	C1	C3	
- Aucune maîtrise			
+ Maîtrise minimale insuffisante			
++ Maîtrise minimale			
+++ Maîtrise maximale			





## Evaluation de l'écrit

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs	
Critère minimum	C1	Adéquation avec la situation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produit le nombre de phases demandées ou plus (volume) ;</li> <li>- manifeste sa compréhension en réalisant la tâche demandée dans la consigne : relie par une flèche, complète, élimine le ou les intras, raconte, répond à des questions.</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié à la situation de communication (lieu, personnages, événements...).</li> </ul>
	C2	Lisibilité de l'écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproduit correctement les lettres minuscules étudiées (en 3<sup>e</sup> année)</li> <li>- respecte les normes au niveau des lettres minuscules.</li> </ul>
	C3	Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans la phrase produite.</li> <li>- utilise la ponctuation forte.</li> </ul>
	C4	Correction orthographique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecte la correspondance phonie-graphie.</li> <li>- écrit correctement les mots de l'orthographe d'usage étudiés.</li> </ul>
	C5	Cohérence du récit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- emploie correctement les substituts pour éviter les répétitions (4<sup>e</sup>)</li> <li>- fait progresser les événements dans son récit (4<sup>e</sup>)</li> <li>- ne fait pas de contradiction (4<sup>e</sup>).</li> </ul>
Critère de perfectionnement	C6	Richesse du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilise un vocabulaire riche</li> <li>- emploie des comparaisons, des compléments de nom, des phrases complexes.</li> </ul>
	C7	Présentation matérielle	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une copie propre, sans rature ni surcharge.</li> <li>- utilise une règle pour tracer les traits et les flèches.</li> </ul>

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :



# Remédiation

## Contenu :

**Tableau de recensement et de classification des erreurs** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Planification du travail** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).





## Planification du travail des activités de l'oral

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de la lecture

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de l'écrit

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....







# Dossier d'évaluation n°3

**Institut :** .....

**Date :** .....

**Classe : 3<sup>ème</sup> année**  
.....

**Ecole primaire :** .....



## Contenus

### Les performances

- ✚ Tableau des performances attendues (des trois trimestres)
- ✚ Tableau des performances attendues (de l'unité d'apprentissage N°.....)

### L'évaluation

- ✚ **Evaluation de l'oral**
  - Critère d'évaluation
  - Epreuves d'évaluation Tableau des résultats
  - Graphique des résultats.
- ✚ **Evaluation de la lecture**
  - Critères d'évaluation.
  - Epreuves d'évaluation.
  - Tableau des résultats.
  - Graphique des résultats.
- ✚ **Evaluation de l'écrit**
  - Critères d'évaluation.
  - Epreuves d'évaluation.
  - Tableau des résultats.
  - Graphique des résultats.

### La remédiation

- ✚ **Tableau de recensement et classification des erreurs (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**
- ✚ **Planification du travail (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**
- ✚ **Exercices de remédiation (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**



## *Définition des performances à évaluer au terme de l'unité d'apprentissage N 3*

*Module d'évaluation n°3. Au terme des modules 9 et 10.*

*Modules : 9 La semaine des Dupré*

*10 La campagne, quel plaisir !*

<i>A l'oral</i>	<i>Intégrer les acquis des modules 9 et 10 pour décrire et raconter le quotidien de la vie en ville et à la campagne.</i>
<i>A l'écrit</i>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>- Lire globalement de nouveaux messages et des textes en rapport avec les sous-thèmes.</i></li><li><i>- Manifester sa compréhension en répondant à des questions.</i></li><li><i>- Intégrer les graphies étudiées pour former des syllabes, des mots et produire des énoncés simples (phrases).</i></li></ul>



# L'évaluation

## **Contenu :**

**Evaluation de l'oral.**

**Evaluation de la lecture.**

**Evaluation de l'écrit.**



## Evaluation de l'oral

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimum	C1 Adéquation avec la situation de communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manifeste sa compréhension par la réalisation de la tâche demandée dans la consigne (raconter, répondre à des questions orales, caractériser une personne, imaginer une suite à un récit / un dialogue ...)</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié à la situation ;</li> <li>- applique les règles sociales d'utilisation de la langue exemple : (le tutoiement / le vouvoiement les formules de politesse...)</li> </ul>
	C2 Correction phonétique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prononce et articule correctement tous les phonèmes du français rendant son message intelligible;</li> <li>- respecte l'intonation correspondant à un énoncé déclaratif / interrogatif / exclamatif;</li> <li>- réalise les liaisons obligatoires.</li> <li>- agence correctement les mots dans</li> </ul>
	C3 Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans les phrases produites;</li> <li>- utilise correctement les formes verbales étudiées ;</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"><li>- se fait comprendre par un tiers.</li><li>- utilise dans un récit les articulatoires temporels</li></ul>
	C4	Cohérence de l'énoncé	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise dans un récit les articulatoires temporels (simples) étudiés ;</li><li>- émet un avis personnel ou justifie correctement un point de vue (exemple : ce jeu est dangereux parce que...)</li><li>- respecte la chronologie des événements.</li></ul> <p>Remarque : tenir compte des spécificités du code oral qui tolère la répétition, la succession des informations, le recours à la gestuelle pour préciser un énoncé.</p>
Critère de perfectionnement	C5	Richesse du	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise un vocabulaire riche, varié...</li></ul>
	C6	Fluidité de l'expression	<ul style="list-style-type: none"><li>- s'exprime avec aisance, couramment, de façon expressive.</li><li>- accompagne son propos d'une gestuelle appropriée</li><li>- adopte une attitude et un ton en adéquation avec la situation : joie, tristesse, colère.</li></ul>



## 2 / Les épreuves d'évaluation

### Epreuve d'évaluation n°1

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>		<b>C6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
		<b>4</b>							
<b>%</b>									

### Epreuve d'évaluation n°2

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N° d</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>		<b>C</b>
			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>		<b>6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
<b>4</b>									
<b>%</b>									





## Evaluation de la lecture

## 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimum	C1	Qualité de la lecture vocale
	C2	Compréhension globale
	C3	Compréhension du vocabulaire
	C4	Justification d'une réponse
Critère de perfectionnement	C5	Fluidité de la lecture

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :

- oralise un texte ou un message écrit :
  - prononce et articule correctement le texte de façon à le rendre intelligible ;
  - respecte la ponctuation forte ( . , ? ) et y fait correspondre le schéma intonatif adéquat ;
  - réalise les liaisons obligatoires.
- manifeste sa compréhension d'un texte ou d'un paragraphe en répondant à des questions simples sur :
  - les personnages, les lieux, les moments de l'histoire
  - les principaux événements.
- rend compte de sa compréhension
- rend compte de sa compréhension des mots et/ou expressions :
  - en se référant à des images
  - en choisissant la bonne réponse dans un Q.C.M (questionnaire à choix multiple)
  - en complétant une phrase par le mot adéquat, etc.
- justifie sa réponse par :
  - le choix d'un item présenté dans un Q.C.M
  - un relevé d'indices explicites dans un texte
  - le recours au titre et aux illustrations ... • une phrase simple
- lit à haute voix rapidement et de façon expressive.



Classe : .....

Ecole : .....

DNE : .....

Evaluation des acquis  
au terme des modules 9 et 10  
3<sup>ème</sup> année

Nom : .....

Prénom : .....

**1 - je relie par une flèche.**

Le grand-père d'Asma .



C1

La grand-mère d'Asma .



C1

Les parents d'Asma .



C1

**2 - j'écris des phrases avec des étiquettes.**



sort les lapins la cage dans .

.....

C1  C2  C3



verts parlent jaunes et deux oiseaux .

.....

C1  C2  C3



nagent les canards .

.....

C1  C2  C3



3 - a) je lis les mots du cadre.

grand-mère	boit	un gâteau
le père	joue	un jus
grand-père	mange	de l'eau
la mère		une pomme

b) je complète les phrases.

..... boit .....



C1  C2  C3

asma .....



C1  C2  C3

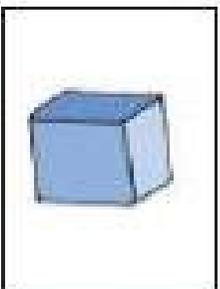
..... un café.



C1  C2  C3

4 - j'écris le nom des jouets.

un  bleu  cube



C1  C2  C3

noir  un ballon  jaune  et



C1  C2  C3

avec  une poupée  rouge  une robe



C1  C2  C3

**5 - j'écoute et je complète,**

la famille hamou..... rentre à ..... maison,  
 elle prend le mé..... asma..... t : sa grand-mère  
 a peur, elle ..... che comme un ..... bot.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C4 a	C4 a
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C4 b	C4 b
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C4 c	C4 c

**Total des critères minimaux**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C1	C2	C3	C4

**Critère de perfectionnement**  
 (à apprécier globalement)

<input type="checkbox"/>
C7

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement
	C1	C2	C3	C4	
- Aucune maîtrise					
+ Maîtrise minimale insuffisante					
++ Maîtrise minimale					
+++ Maîtrise maximale					



### 3 / Tableau des résultats :

Nom & prénom	Critères minimaux																C de	
	C1				C2				C3				C4				C	C
	A	M	M	M	AM	M	M	M	A	M	M	M	A	M	M	M	5	6
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
2																		
2																		
2																		
2																		
<b>Nbre d'élèves avant</b>																		
<b>% d'élèves avant atteint</b>																		



## Evaluation de l'écrit

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs	
Critère minimum	C1	Adéquation avec la situation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produit le nombre de phases demandées ou plus (volume) ;</li> <li>- manifeste sa compréhension en réalisant la tâche demandée dans la consigne : relie par une flèche, complète, élimine le ou les intrus, raconte, répond à des questions.</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié à la situation de communication (lieu, personnages, événements...).</li> </ul>
	C2	Lisibilité de l'écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproduit correctement les lettres minuscules étudiées (en 3<sup>e</sup> année)</li> <li>- respecte les normes au niveau des lettres minuscules.</li> </ul>
	C3	Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans la phrase produite.</li> <li>- utilise la ponctuation forte.</li> </ul>
	C4	Correction orthographique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecte la correspondance phonie-graphie.</li> <li>- écrit correctement les mots de l'orthographe d'usage étudiés.</li> </ul>
	C5	Cohérence du récit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- emploie correctement les substituts pour éviter les répétitions (4<sup>e</sup>)</li> <li>- fait progresser les événements dans son récit (4<sup>e</sup>)</li> <li>- ne fait pas de contradiction (4<sup>e</sup>).</li> </ul>
Critère de perfectionnement	C6	Richesse du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilise un vocabulaire riche</li> <li>- emploie des comparaisons, des compléments de nom, des phrases complexes.</li> </ul>
	C7	Présentation matérielle	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une copie propre, sans rature ni surcharge.</li> <li>- utilise une règle pour tracer les traits et les flèches.</li> </ul>

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :



# Remédiation

## Contenu :

**Tableau de recensement et de classification des erreurs** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Planification du travail** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Exercices de remédiation** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).





## Planification du travail des activités de l'oral

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de la lecture

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de l'écrit

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....







# Dossier d'évaluation n°4

**Institut :** .....

**Date :** .....

**Classe : 3<sup>ème</sup> année**  
.....

**Ecole primaire :** .....



## Contenus

### Les performances

- ✚ Tableau des performances attendues (des trois trimestres)
- ✚ Tableau des performances attendues (de l'unité d'apprentissage N°.....)

### L'évaluation

- ✚ **Evaluation de l'oral**
  - Critère d'évaluation
  - Epreuves d'évaluation Tableau des résultats
  - Graphique des résultats.
- ✚ **Evaluation de la lecture**
  - Critères d'évaluation.
  - Epreuves d'évaluation.
  - Tableau des résultats.
  - Graphique des résultats.
- ✚ **Evaluation de l'écrit**
  - Critères d'évaluation.
  - Epreuves d'évaluation.
  - Tableau des résultats.
  - Graphique des résultats.

### La remédiation

- ✚ **Tableau de recensement et classification des erreurs (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**
- ✚ **Planification du travail (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**
- ✚ **Exercices de remédiation (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**



## *Définition des performances à évaluer au terme de l'unité d'apprentissage N 4*

### *Module d'évaluation n°4 .Au terme des modules 11 et 12.*

*Modules : 11 Pousse, pousse ton chariot.*

*12 Bonne fête !*

<i>A l'oral</i>	<p><i>Intégrer les acquis des modules 11 et 12 pour :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>- échanger des répliques dans des scènes d'achats ;</i></li><li><i>- décrire une fête familiale.</i></li></ul>
<i>A l'écrit</i>	<p><i>Lire globalement de nouveaux messages et des textes en rapport avec les sous-thèmes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>- Manifester sa compréhension en répondant à des questions.</i></li><li><i>- Intégrer les graphies étudiées pour former des syllabes, des mots et produire des énoncés simples (phrases).</i></li></ul>



# L'évaluation

**Contenu :**

**Evaluation de l'oral.**

**Evaluation de la lecture.**

**Evaluation de l'écrit.**



## Evaluation de l'oral

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimaux	C1	Adéquation avec la situation de communication
	C2	Correction phonétique
	C3	Correction

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel

- manifeste sa compréhension par la réalisation de la tâche demandée dans la consigne (raconter, répondre à des questions orales, caractériser une personne, imaginer une suite à un récit / un dialogue ...)
- utilise le vocabulaire approprié à la situation ;
- applique les règles sociales d'utilisation de la langue exemple : (le tutoiement / le vouvoiement les formules de politesse...)
- prononce et articule correctement tous les phonèmes du français rendant son message intelligible;
- respecte l'intonation correspondant à un énoncé déclaratif / interrogatif / exclamatif;
- réalise les liaisons obligatoires.
- agence correctement les mots dans
- agence correctement les mots dans les phrases produites;



		<i>linguistique</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>utilise correctement les formes verbales étudiées ;</i></li><li>- <i>se fait comprendre par un tiers.</i></li><li>- <i>utilise dans un récit les articulateurs temporels</i></li></ul>
	<i>C4</i>	<i>Cohérence de l'énoncé</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>utilise dans un récit les articulateurs temporels (simples) étudiés ;</i></li><li>- <i>émet un avis personnel ou justifie correctement un point de vue (exemple : ce jeu est dangereux parce que...)</i></li><li>- <i>respecte la chronologie des événements.</i></li></ul> <p><i>Remarque : tenir compte des spécificités du code oral qui tolère la répétition, la succession des informations, le recours à la gestuelle pour préciser un énoncé.</i></p>
<i>Critère de perfectionnement</i>	<i>C5</i>	<i>Richesse du</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>utilise un vocabulaire riche, varié...</i></li></ul>
	<i>C6</i>	<i>Fluidité de l'expression</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>s'exprime avec aisance, couramment, de façon expressive.</i></li><li>- <i>accompagne son propos d'une gestuelle appropriée</i></li><li>- <i>adopte une attitude et un ton en adéquation avec la situation : joie, tristesse, colère.</i></li></ul>



## 2 / Les épreuves d'évaluation

### Epreuve d'évaluation n°1

<b>Situation</b> (image ou suite d'images)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>		<b>C6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
		<b>4</b>							
<b>%</b>									

### Epreuve d'évaluation n°2

<b>Situation</b> (image ou suite d'images)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N° d</b>	<b>Critères min<sup>o</sup>maux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>		<b>C6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
		<b>4</b>							
<b>%</b>									

### Situation en image



### 3 / Tableau des résultats :

Nom & prénom	Critères minimaux																C de	
	C1				C2				C3				C4				C	C
	A	M	M	M	AM	M	M	M	A	M	M	M	A	M	M	M	5	6
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
2																		
2																		
2																		
2																		
2																		
<b>Nbre d'élèves avant</b>																		
<b>% d'élèves avant atteint</b>																		



## Evaluation de la lecture

## 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimum	C1	Qualité de la lecture vocale
	C2	Compréhension globale
	C3	Compréhension du vocabulaire
	C4	Justification d'une réponse
Critère de perfectionnement	C5	Fluidité de la lecture

*Chaque critère est atteint par tout énoncé dans lequel l'élève :*

- oralise un texte ou un message écrit :
  - prononce et articule correctement le texte de façon à le rendre intelligible ;
  - respecte la ponctuation forte ( . , ? ) et y fait correspondre le schéma intonatif adéquat ;
  - réalise les liaisons obligatoires.
- manifeste sa compréhension d'un texte ou d'un paragraphe en répondant à des questions simples sur :
  - les personnages, les lieux, les moments de l'histoire
  - les principaux événements.
- rend compte de sa compréhension
- rend compte de sa compréhension des mots et/ou expressions :
  - en se référant à des images
  - en choisissant la bonne réponse dans un Q.C.M (questionnaire à choix multiple)
  - en complétant une phrase par le mot adéquat, etc.
- justifie sa réponse par :
  - le choix d'un item présenté dans un Q.C.M
  - un relevé d'indices explicites dans un texte
  - le recours au titre et aux illustrations ...
  - une phrase simple
- lit à haute voix rapidement et de façon expressive.



Classe .....

École .....

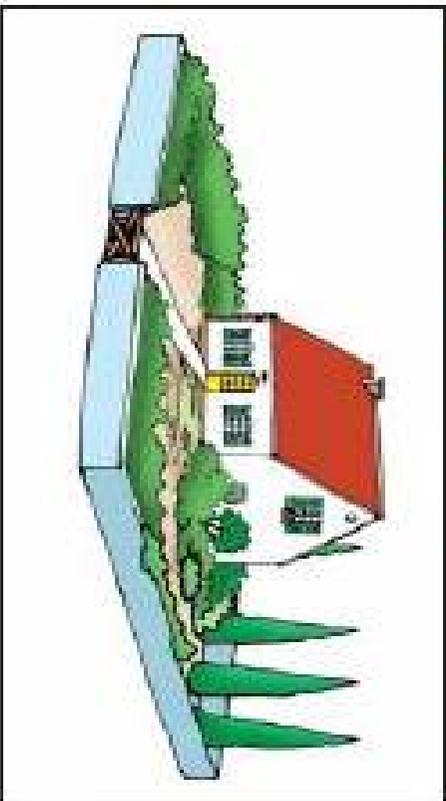
DRE .....

Evaluation des acquis  
au terme des modules 11 et 12  
3<sup>ème</sup> année

Nom .....

Prénom .....

1 - a) Je regarde le dessin.

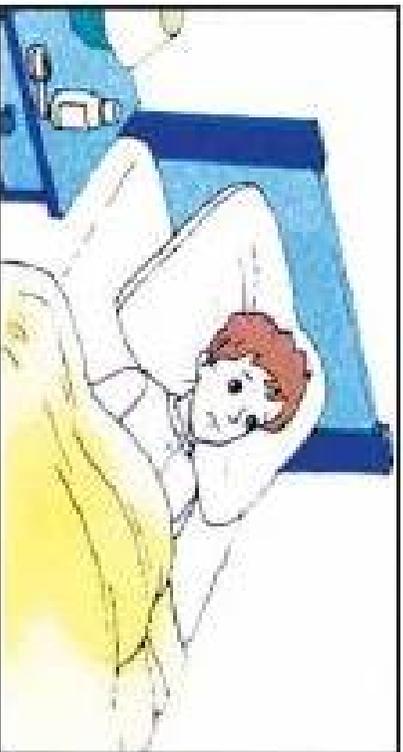


Je relie par une flèche.

- au marché
  - à la maison
  - dans la rue.
- mario est

cl

1 - b) Je regarde le dessin.



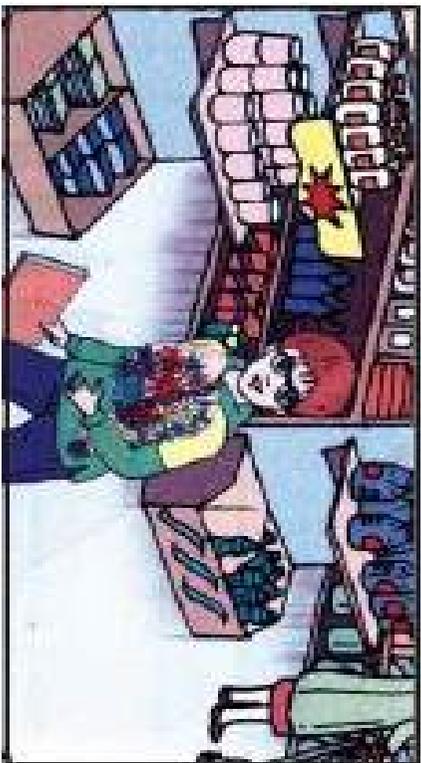
Je barre ce qui est faux.

- mario est à la campagne.
- mario est malade.

cl



2 - a) je regarde le dessin.



Je lis les étiquettes et je complète les deux phrases.

- un livre
- un robot
- des fleurs
- saule
- 
- est

bruno ..... au supermarché.

il achète ..... et ..... pour son ami.

C1
  C2
  C3

2 - b) je regarde le dessin.



Je lis les étiquettes et j'écris une phrase.

- a
- content
- 
- est
- Mario
- Bruno

C1
  C2
  C3



3 - je lis les mots du cadre.

je suis	mal	à la tête
il	l'aim	au li

je regarde l'image.



je fais une phrase.

C1  C2  C3

4 - j'écoute et je complète les mots.

mario ouvre ..... paquet ; ..... trouve un ..... vre  
 plein d'i..... ges. Il dit : « ..... » ci à son a .....

C1  C2  C3  C4  
 C4a  C4b  C4c  
 C4d  C4e  C4f

Total des critères minimaux

C1  C2  C3  C4

Critère de perfectionnement

(à apprécier globalement)

C7

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement
	C1	C2	C3	C4	
- Aucune maîtrise					
+ Maîtrise minimale insuffisante					
++ Maîtrise minimale					
+++ Maîtrise maximale					





## Evaluation de l'écrit

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs	
Critère minimum	C1	Adéquation avec la situation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produit le nombre de phases demandées ou plus (volume) ;</li> <li>- manifeste sa compréhension en réalisant la tâche demandée dans la consigne : relie par une flèche, complète, élimine le ou les intras, raconte, répond à des questions.</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié à la situation de communication (lieu, personnages, événements...).</li> </ul>
	C2	Lisibilité de l'écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproduit correctement les lettres minuscules étudiées (en 3<sup>e</sup> année)</li> <li>- respecte les normes au niveau des lettres minuscules.</li> </ul>
	C3	Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans la phrase produite.</li> <li>- utilise la ponctuation forte.</li> </ul>
	C4	Correction orthographique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecte la correspondance phonie-graphie.</li> <li>- écrit correctement les mots de l'orthographe d'usage étudiés.</li> </ul>
	C5	Cohérence du récit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- emploie correctement les substituts pour éviter les répétitions (4<sup>e</sup>)</li> <li>- fait progresser les événements dans son récit (4<sup>e</sup>)</li> <li>- ne fait pas de contradiction (4<sup>e</sup>).</li> </ul>
Critère de perfectionnement	C6	Richesse du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilise un vocabulaire riche</li> <li>- emploie des comparaisons, des compléments de nom, des phrases complexes.</li> </ul>
	C7	Présentation matérielle	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une copie propre, sans rature ni surcharge.</li> <li>- utilise une règle pour tracer les traits et les flèches.</li> </ul>

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :



# Remédiation

## Contenu :

**Tableau de recensement et de classification des erreurs** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Planification du travail** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Exercices de remédiation** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).





## Planification du travail des activités de l'oral

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de la lecture

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de l'écrit

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....







# Dossier d'évaluation n°5

**Institut :** .....

**Date :** .....

**Classe : 3<sup>ème</sup> année**  
.....

**Ecole primaire :** .....



## Contenus

### Les performances

- ✚ Tableau des performances attendues (des trois trimestres)
- ✚ Tableau des performances attendues (de l'unité d'apprentissage N°.....)

### L'évaluation

- ✚ **Evaluation de l'oral**
  - Critère d'évaluation
  - Epreuves d'évaluation Tableau des résultats
  - Graphique des résultats.
- ✚ **Evaluation de la lecture**
  - Critères d'évaluation.
  - Epreuves d'évaluation.
  - Tableau des résultats.
  - Graphique des résultats.
- ✚ **Evaluation de l'écrit**
  - Critères d'évaluation.
  - Epreuves d'évaluation.
  - Tableau des résultats.
  - Graphique des résultats.

### La remédiation

- ✚ **Tableau de recensement et classification des erreurs (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**
- ✚ **Planification du travail (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**
- ✚ **Exercices de remédiation (de l'oral, de la lecture et de l'écrit)**



## *Définition des performances à évaluer au terme de l'unité d'apprentissage N 5*

*Module d'évaluation n°5. Au terme des modules 13 et 14.*

*Modules : 13 Veux-tu m'aider ?*

*13 Vive les vacances !*

<i>A l'oral</i>	<i>Intégrer les acquis des modules 13 et 14 pour :</i> <ul style="list-style-type: none"><li><i>- décrire des scènes d'entraide et d'amitié.</i></li><li><i>- raconter un événement relatif aux vacances.</i></li></ul>
<i>A l'écrit</i>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>- Lire des messages et des textes en rapport avec les sous-thèmes.</i></li><li><i>- Manifester sa compréhension en répondant à des questions.</i></li><li><i>- Intégrer les graphies étudiées pour former des syllabes, des mots et produire des énoncés simples.</i></li></ul>



# L'évaluation

**Contenu :**

**Evaluation de l'oral.**

**Evaluation de la lecture.**

**Evaluation de l'écrit.**



## Evaluation de l'oral

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimum	C1	Adéquation avec la situation de communication
	C2	Correction phonétique
	C3	Correction
		<p><i>Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manifeste sa compréhension par la réalisation de la tâche demandée dans la consigne (raconter, répondre à des questions orales, caractériser une personne, imaginer une suite à un récit / un dialogue ...)</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié à la situation ;</li> <li>- applique les règles sociales d'utilisation de la langue exemple : (le tutoiement / le vouvoiement les formules de politesse...)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prononce et articule correctement tous les phonèmes du français rendant son message intelligible;</li> <li>- respecte l'intonation correspondant à un énoncé déclaratif / interrogatif / exclamatif;</li> <li>- réalise les liaisons obligatoires.</li> <li>- agence correctement les mots dans</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans les phrases produites;</li> </ul>



		<i>linguistique</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise correctement les formes verbales étudiées ;</li><li>- se fait comprendre par un tiers.</li><li>- utilise dans un récit les articulateurs temporels</li></ul>
	<i>C4</i>	<i>Cohérence de l'énoncé</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise dans un récit les articulateurs temporels (simples) étudiés ;</li><li>- émet un avis personnel ou justifie correctement un point de vue (exemple : ce jeu est dangereux parce que...)</li><li>- respecte la chronologie des événements.</li></ul> <p><i>Remarque : tenir compte des spécificités du code oral qui tolère la répétition, la succession des informations, le recours à la gestuelle pour préciser un énoncé.</i></p>
<i>Critère de perfectionnement</i>	<i>C5</i>	<i>Richesse du</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- utilise un vocabulaire riche, varié...</li></ul>
	<i>C6</i>	<i>Fluidité de l'expression</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- s'exprime avec aisance, couramment, de façon expressive.</li><li>- accompagne son propos d'une gestuelle appropriée</li><li>- adopte une attitude et un ton en adéquation avec la situation : joie, tristesse, colère.</li></ul>



## 2 / Les épreuves d'évaluation

### Epreuve d'évaluation n°1

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>		<b>C6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
		<b>4</b>							
<b>%</b>									

### Epreuve d'évaluation n°2

<b>Situati on</b> (image ou suite d'imag es)	Objectifs de communication + lexique et structures à employer par l'élève. ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>Tableau d'évaluation</b>						<b>Décision</b> ..... ..... ..... ..... ..... .....	
		<b>N° d</b>	<b>Critères minimaux</b>				<b>C.P.</b>		
			<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>		<b>C</b>
			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>		<b>6</b>
		<b>1</b>							
		<b>2</b>							
		<b>3</b>							
<b>4</b>									
<b>%</b>									



### 3 / Tableau des résultats :

Nom & prénom	Critères minimaux																C de	
	C1				C2				C3				C4				C	C
	A	M	M	M	AM	M	M	M	A	M	M	M	A	M	M	M	5	6
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
1																		
2																		
2																		
2																		
2																		
2																		
<b>Nbre d'élèves avant</b>																		
<b>% d'élèves avant atteint</b>																		



## Evaluation de la lecture

## 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs
Critère minimum	C1	Qualité de la lecture vocale
	C2	Compréhension globale
	C3	Compréhension du vocabulaire
	C4	Justification d'une réponse
Critère de perfectionnement	C5	Fluidité de la lecture

*Chaque critère est atteint par tout énoncé dans lequel l'élève :*

- oralise un texte ou un message écrit :
  - prononce et articule correctement le texte de façon à le rendre intelligible ;
  - respecte la ponctuation forte ( . , ? ) et y fait correspondre le schéma intonatif adéquat ;
  - réalise les liaisons obligatoires.
- manifeste sa compréhension d'un texte ou d'un paragraphe en répondant à des questions simples sur :
  - les personnages, les lieux, les moments de l'histoire
  - les principaux événements.
- rend compte de sa compréhension
- rend compte de sa compréhension des mots et/ou expressions :
  - en se référant à des images
  - en choisissant la bonne réponse dans un Q.C.M (questionnaire à choix multiple)
  - en complétant une phrase par le mot adéquat, etc.
- justifie sa réponse par :
  - le choix d'un item présenté dans un Q.C.M
  - un relevé d'indices explicites dans un texte
  - le recours au titre et aux illustrations ... • une phrase simple
- lit à haute voix rapidement et de façon expressive.



Classe ..... École ..... DRE .....	Evaluation des acquis au terme des modules 13 et 14 3ème année	Nom ..... Prénom .....
--	--	---------------------------

1 - Je regarde le dessin, j'écris une phrase.



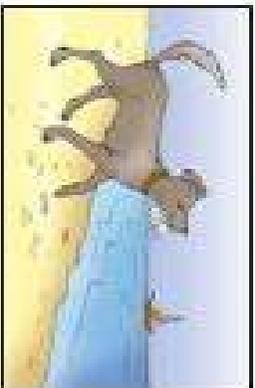
.....

.....

.....

C1  C2  C3  C4

2 - Je regarde le dessin, j'écris une phrase.



.....

.....

.....

C1  C2  C3  C4

3 - Je regarde le dessin, j'écris une phrase.



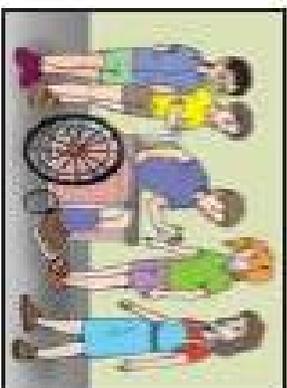
.....

.....

.....

C1  C2  C3  C4

4 - Je regarde le dessin, j'écris une phrase.



.....

.....

.....

C1  C2  C3  C4

5 - je regarde le dessin, j'écris une phrase.



.....  
 .....  
 .....

C1  C2  C3  C4

6 - je regarde le dessin, je fais une phrase.



.....  
 .....  
 .....

C1  C2  C3  C4

Total des critères minimaux

Critères de perfectionnement  
 (à apprécier globalement)

C1  C2  C3  C4  
 C6  C7

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C6	C7
- Aucune maîtrise						
+ Maîtrise minimale insuffisante						
++ Maîtrise minimale						
+++ Maîtrise maximale						





## Evaluation de l'écrit

### 1 / Critère d'évaluation:

Critères		Indicateurs	
Critère minimum	C1	Adéquation avec la situation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produit le nombre de phases demandées ou plus (volume) ;</li> <li>- manifeste sa compréhension en réalisant la tâche demandée dans la consigne : relie par une flèche, complète, élimine le ou les intras, raconte, répond à des questions.</li> <li>- utilise le vocabulaire approprié à la situation de communication (lieu, personnages, événements...).</li> </ul>
	C2	Lisibilité de l'écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproduit correctement les lettres minuscules étudiées (en 3<sup>e</sup> année)</li> <li>- respecte les normes au niveau des lettres minuscules.</li> </ul>
	C3	Correction linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- agence correctement les mots dans la phrase produite.</li> <li>- utilise la ponctuation forte.</li> </ul>
	C4	Correction orthographique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecte la correspondance phonie-graphie.</li> <li>- écrit correctement les mots de l'orthographe d'usage étudiés.</li> </ul>
	C5	Cohérence du récit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- emploie correctement les substituts pour éviter les répétitions (4<sup>e</sup>)</li> <li>- fait progresser les événements dans son récit (4<sup>e</sup>)</li> <li>- ne fait pas de contradiction (4<sup>e</sup>).</li> </ul>
Critère de perfectionnement	C6	Richesse du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilise un vocabulaire riche</li> <li>- emploie des comparaisons, des compléments de nom, des phrases complexes.</li> </ul>
	C7	Présentation matérielle	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une copie propre, sans rature ni surcharge.</li> <li>- utilise une règle pour tracer les traits et les flèches.</li> </ul>

Chaque critère est atteint pour tout énoncé dans lequel l'élève :



# Remédiation

## **Contenu :**

**Tableau de recensement et de classification des erreurs** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Planification du travail** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).

**Exercices de remédiation** (de l'oral, de la lecture et de l'écrit).





## Planification du travail des activités de l'oral

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de la lecture

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b> ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



## Planification du travail des activités de l'écrit

<b>Groupe N°1</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°2</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

<b>Groupe N°3</b> <b>Les élèves :</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....
<b>Erreurs à remédier</b>
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....



