

الجمهورية
التونسية



وزارة التربية

المعلم الأول : **عماد ايلاهي**

حراس الإنتاج الكتابي

كتاب التربية السابعة من

التعليم الأساسي





الإطار الزمني

- الصباح.
- منتصف النهار.
- للمساء.
- الليل.

الإطار المكاني

الطبيعة	الأماكن الاجتماعية	الأماكن الطبيعية
❖ في فصل الشتاء	❖ المدينة	❖ الجبال
❖ في فصل الربيع	❖ القرية	❖ السهول
❖ في فصل الصيف	❖ البنايات	❖ الغابات
❖ في فصل الخريف	❖ المقهى	❖ الأودية
	❖ السينما	❖ البحر
		❖ الصحراء

وصف عناصر المحيط

- ❖ الحيوانات.
- ❖ النباتات.
- ❖ الشخصيات.
- ❖ أوصاف خلقية.
- ❖ أوصاف خلقية.



وصف الأحاسيس والمشاعر

- ❖ الفرح
- ❖ الحزن
- ❖ الخوف
- ❖ الإعجاب
- ❖ الحقد والحسد
- ❖ الحيرة
- ❖ الغضب

أقوال وحكم

تراكيب جميلة

عبارات طريفة

من إنتاج التلاميذ



الإطار الزمني



الصباح

- ✓ في صبيحة يوم شمسي ...
- ✓ في الوقت الذي بدأت فيه النجوم تتلاشى وتنطفئ الواحدة تلو الأخرى
- ✓ في صبيحة يوم ربيعي طقسه جميل ونسيمه عليل ...
- ✓ صاح الديك معلنا عن بداية يوم جديد...
- ✓ ما إن بدأت أشعة الشمس تنتشر في الأفق ...
- ✓ ما إن داعبت أشعة الشمس الأولى جفني ...
- ✓ عندما بدأت شمس الصباح تستيقظ من نومها وعلت في السماء فاردة أشعة نورها .

منتصف النهار

- ✓ عندما توسطت الشمس كبد السماء ...
- ✓ ما كادت الساعة تشير إلى الواحدة ...
- ✓ عندما أصبح ظل كل شيء مثله ..
- ✓ عند الظهر ...

المساء

- ✓ كعادتنا مساء كل سبت ...
- ✓ في أمسية من أمسيات شهر رمضان ...
- ✓ في اللحظة التي كان فيها قرص الشمس يختفي خلف الأفق الغربي
- ✓ بعد أذان المغرب وعند ساعة الإفطار ...
- ✓ ذات مساء اشتد به الصراع بين دفة الربيع ورطوبة الشتاء ...

الليل

- ✓ مع غياب الشمس وظهور النجوم
- ✓ أسدل الليل ستانره وتلاأت النجوم في السماء
- ✓ فتح الليل أجنته فغمر الأرض ظلام دامس



الإطار المكاني

الاماكن الطبيعية:

الجبال

- ✓ إنما هي جبال شاهقة تخترق قممها قلب السحاب يكسوها الصنوبر والفلين فلا ترى العين سوى الغصون والأفنان والأوراق
- ✓ جبال عملاقة شاهقة في الفضاء الواسع تبدو للناظر كأنها تلامس السماء
- ✓ جبال شامخة تكاد تفوق السحب كثيفة الأشجار صعبة التسلق
- ✓ جبال صخرية عالية ذات ذوابات حادة ومنحدرات وعرة
- ✓ رابية عالية هادئة صامتة متوجة بشجر الصنوبر
- ✓ كان المكان رائعا وديعا يأخذ الألباب إنه غابة تعانقت أغصانها وامتد اخضرارها على مدى البصر وقد سحرت النفوس بجمالها الأخاذ حيث الجبال الشاهقة والسفوح الممرعة والأشجار الباسقة والظلال الوارفة والطيور المفردة والهواء النقي والعيون الجارية بمانها النعير.

السهول

- ✓ سهل منبسّط تعلوه أزهار مزدانة بمختلف الألوان الزاهية حتى وكأنه زربية من حرير
- ✓ سهول معتدة تكسوها الخضرة حيثما التفت
- ✓ سهول طيبة بأديمها وثرها كريمة بأهلها من الفلاحين الشداد الأصليين
- ✓ سهل جميل خصب ونضير تحيط به أشجار مترامية الأطراف فوق الغابة الزاهية بأشجارها وزهورها الفواحة التي يفوح منها عطر الربيع من مسافة بعيدة جدا .
- ✓ الريف العظيم بشمس الوهاجة وظلاله الوارفة بهوانه اللافت ونسيمه الوديع يغدrane وسواقيه الفواحة ويخوار بهانمه وأغانى فلاحيه.
- ✓ وكان مرأى تلك الزهور المنتشرة على امتداد الحقول يثير في النفس البهجة
- ✓ الحشائش الخضراء تغطي الأرض كأنها بسط أخضر بديع والماء يلعب مثل الفضة وهو يجري وسط الحشائش الخضراء وزهور البنفسج والقرنفل والياسمين والفراشات الجميلة تطير كأنها زهور ملونة تنتقل في السماء والطيور تغني وتغرد أجمل الألحان.



- ✓ تلك الحقول الشاسعة تكسوها النباتات فأينما وجهت نظرك لا ترى إلا الألوان الزاهية وجمال الحياة.
- ✓ وكان مرأى تلك السهول الخضراء يثير في الصدر انشراحا؛ أشجار صنوبر وعبير أزهار وتغريد أطيار وشمس ترسل خيوطا ذهبية.
- ✓ كانت السهول محاطة بإطار من الأشجار الخضراء ومن حقول القمح الذهبية
- ✓ تلك حقول شاسعة تكسوها النباتات فأينما نظرت واجهتك سهول فسيحة ممتدة فيها صفوف مستقيمة متوازية من الأشجار.

الغابات

- ✓ دخلنا الغابة فإذا نحن في جنان مترامية الأطراف
- ✓ غابة خضراء آمنة وجميلة مترامية فوق التلال
- ✓ ككنت ترى الأشجار النضرة والأغصان والأزهار المفتحة وأنواع النباتات المختلفة وقد زادها الندى روعة وجمالا حتى أن الناظر يخالها فراديس الجنان
- ✓ غابة موحشة كثيفة الأشجار التي تحجب عنها أشعة الشمس فهي تموج بالسباع
- ✓ غابة دامكنة الخضرة عابقة الشذا ذات أدواح ضخمة
- ✓ وصلنا غابة ذات تلال وطينة تخالها أودية تنبت فيها أعشاب وشجيرات
- ✓ هذه أشجار لا تحصى مثقلة بشمارها مترامية أطرافها وإرفة ظلالها وهذه قطعان من الغنم والبق ترعى العشب الأخضر في أطمئنان وكنت تسمع زقزقة العصافير وغناء الحسون وترى الغزلان والسناجب والأرانب تترع وتمرح راقصة في كل مكان.
- ✓ هذه الغابة الجميلة بها الماء العذب والحشائش الخضراء الطرية والمناظر الخلابة والجيال العالية الكثيرة الأشجار المتشابكة أغصانها
- ✓ مررنا بغابة كثيفة كأنها روضة مرياض الجنة ماء وأنهار وظلال وأشجار أزهار ولنوار حمام وطيور
- ✓ كانت الغابة أشد سحرا وبهاء فكانت خضراء على اختلاف الفصول وتعاقبها وكانت الأشجار تحتل عاتي الريح وغزير المطر
- ✓ وجدت نفسي في غابة كثيرة الأشجار فأينما أرسلت بصري لا أرى إلا الخضرة فالأغصان مزدانة بأوراقها وأزهارها والأعشاب تكسو الأرض فكأنها الزرابي بدیعة الصنع متعددة الألوان
- ✓ هاهي الغابات تمتد خضراء فتستهوي النفس وتبهج القلب.



الأودية

- ✓ واد نضير خصيب تحيط به جبال صخرية يتدفق منها ماء غزير عذب صاف
- ✓ توجد فيها عين ماء يتدفق منها ماء غزير فإذا هي شلالات تنهمر على المنحدرات
- ✓ ينابيع كثيرة تنفزع منها مئات الجداول فتحدث خريرا دائما يستهوي المارة
- ✓ ماء يلعب مثل الفضة وهو يجري وسط الحشائش
- ✓ مياهها عذبة تنبع من عيون صافية فؤارة وتجري في جداول متجهة إلى اليمين تارة وإلى الشمال طورا
- ✓ كانت المياه تجري على الحصى في السبيل العريض الطويل الماضي بهدونه في تعرجات حلوة وكأنها الدم يسري في الشرايين
- ✓ بحيرة فضية ماؤها يترقق ويلعب وكأنه الفضة المذابة ويفور ويفلج كأن نارا هائلة تسري فيه

البحر

- ✓ صفرة رمل وزرقة ماء وصفاء جو وإشراق سماء
- ✓ إن البحر هائج وأمواجه تتلاطم على الصخور
- ✓ شاطئ البحر متلاطم الأمواج ضفافه فضية بلون الفجر وزمالة ذهبية بلون الشمس ومياهه منحدره كأنها القباب أو السحاب
- ✓ كان الماء في البحر أزرق صافيا يحاكي زرقة السماء وصفاء البلور
- ✓ بعضهم استلقوا على الرمال الذهبية معرضا بشرته إلى أشعة الشمس الحارقة والبعض الآخر فضل الجلوس في ظل شمسية لمطالعة كتاب بينما امتطت مجموعة من الشبان ألواح شراعية متحدين الأمواج العاتية
- ✓ تلمع رمال شاطئه تحت أشعة الشمس كأنها التبر
- ✓ على سطح الماء زوارق صغيرة ناشرة أشرعتها كأنها حمائم بيضاء
- ✓ كانت أمواج البحر تتلألأ تحت أشعة الشمس الحارقة
- ✓ بدأ البحر بعد ذلك يهيج ويشور وأخذت الأمواج تتجمع مربعة مزبدة
- ✓ كانت السفينة تمخر عباب البحر وبينها بين الساحل آلاف الأمتار
- ✓ بدت الأمواج كالجمال الهانجة تزيد وتزجر ويدت المراكب أشلاء معزقة تقذف بها الرياح العاتية في كل الاتجاهات
- ✓ كان البحر أزرق صافيا يحاكي زرقة السماء وصفاء البلور.



الصحراء

- ✓ توغلنا في قلب الصحراء فامتدت أمامنا الرمال رداء يلف الدنيا من حولنا بصفرة فيها بريق الذهب ولمعان التبر
- ✓ واحة يتوجها النخيل وتخترقها المسارب والجداول يترقرق فيها الماء على مهل يتلألأ تحت أشعة شمس كأنها لا تغيب أبدا
- ✓ تستنشق عبير الصحراء فيدغدغك البخور المحمل بشيء من رائحة الشيح والسعتر
- ✓ هبت عليهم عاصفة رملية فامتلات الأرض والسماء بالرياح الشديدة المحملة بالرمال
- ✓ توغلنا داخل الصحراء فبدت ككثبانها أكثر تباعدا وأشد روعة وجمالا
- ✓ كانت الصحراء الشاسعة قاحلة لا تغيب فيها الشمس أبدا
- ✓ كنا نتأمل تجاعيد الرمال المتلاحقة في أنسياب والتواء
- ✓ امتدت أمامنا الرمال رداء يلف الدنيا بصفرة فيها بريق الذهب ولمعان التبر
- ✓ كانت أرض الصحراء ساخنة ملتتهبة كأنها جوف قرن متقد لا ينبت من جوفها زرع ولا يتفجر من أبارها ماء ولا يحلق في سمانها طائر أو يمرح فوق أرضها حيوان
- ✓ استقبلت يوما قانظا محرقا وودعته بليل هادئ رطب جليل وكان الجو حولي ساكنا لا تشوبه نسمة.

الأماكن الاجتماعية:

المدينة

- ✓ زرت المدينة فإذا هي عمارات شاهقة وشوارع واسعة نظيفة تزينها واجهات محلات تجارية مليئة بمختلف المعروضات من اللباس والمصوغ اللامع
- ✓ المدينة العتيقة ذلك القلب العريق بنمطه العربي الصميم وبأشكاله الهندسية الماثورة: قباب مستديرة ومنازل مستقيمة وسطوح متفاوتة تعلو وتنخفض وأبواب منفرجة على السقائف المظلمة وأزقة ساحرة ذات تعاريج ولجت مدينة عامرة منظمة في طرفها وتنسيق بيوتها وترقيم منازلها
- ✓ ها هي مدينة صفاقس بسورها العتيق الذي مضى على بنائه ما يناهز الألف عام
- ✓ هذه مدينة سوسة جوهر الساحل التونسي قد جمعت المناظر العربية والفنون الحضارية
- ✓ أرسلت نظري عبر النافذة فرأيت أطرافاً من الشارع الرئيسي على اليسار ونزل فخم على اليمين وعلى الجانبين مغازات عصرية وبعض أكشاك وصفوف من السيارات تتقدم ببطء شديد
- ✓ مدينة عجيبة غريبة أسلوبها تخف بها الأزهار والرياحين وطرقاتها زرعت على جانبيها أشجار الورد والفل وفي شرفات منازلها أصص القرنفل والعطور وتنفوح منها روائح ذكية وقد سكنت المدينة متسعة الأرجاء مترامية الأطراف.

القرية

- ✓ بهرتني القرية بشمسها الوهاجة وظلالها الوارفة بهوائها اللافح ونسيمها الوديع بغدرانها الهادئة وسواقيها النواحة بجوار مواشيتها وأغانى فلاحها
- ✓ ما أروع مشهد القرية بصومعتها الشامخة وحقولها المترامية ورقرة مياه العيون وقرقة العصافير وخضرة الأشجار ونضج الثمار
- ✓ سكنت القرية هادئة مغرقة في النوم كبارها وصغارها وحيواناتها
- ✓ الفلاح في حقله متكئ على مسحاته والتاجر في الأسواق واقف أمام دكانه
- ✓ سكنت القرية وطينة الأطراف وخصبة المراعي غنية بالبساتين والغابات والمناظر الفلاحية.

البنائيات

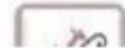
- ✓ البنائيات شاهقة سامية في الفضاء تحكاد تنطح السحاب
- ✓ دار واسعة كقصور الملوك أرضيتها وحيطانها من الرخام عليها نقوش بديعة وفي الأركان ارتمت الموائد المصنوعة من البلور
- ✓ بنايات عصرية عالية في الفضاء لا تحكاد ترى وأخرى عتيقة تحدثنا عن ماضي الأجداد
- ✓ فإذا نحن أقزام بجوار هذه البناية الشاهقة ذات الطوابق العديدة
- ✓ وقفت أتفرج على المدينة العتيقة فإذا هي ديار بيضاء متراسة تشقها أزقة ملتوية وأنهج يفضي بعضها إلى بعض
- ✓ بهرتني المساجد ذات المنارات الرفيعة والمدارس العديدة والمستشفيات بنظامها والبنائيات بتناسقها
- ✓ قصر شامخ يتحدى عوادي الزمان يتكون من طابقين أحاطت به حديقة فسيحة تخالها منتزهها بظلال أشجارها وعطر أزهارها وغناء أطيافها
- ✓ ها هو قصر تحيط به حديقة فسيحة غرست أشجارا وأزهارا وإذا الأشجار تتراقص أغصانها على السور تكسوه خضرة تزيد بهاء وأمام القصر فناء فسيح مذهب

المقهى

- ✓ ذلك المقهى الذي ملأرجالا جلسوا على مقاعد يحتسون الشاي
- ✓ مررت بمقهى مكتظا بالناس لا يوجد فيه مكان شاغر
- ✓ يا لها من مقهى واسعة شاسعة بها طاولات وكراسي زرقاء ناصعة في كل مكان
- ✓ ذلك المقهى سهراته جميلة لا تنسى وكل الأحاديث فيه متعة

السينما

- ✓ انطفأت الأنوار فاشربت الأعناق وعم السكون قاعة السينما وأشعت العيون
- ✓ دخلت مبنى السينما المخصص لتقديم مسرحيات فإذا هو شاسع أمام المتفرجين ركع قد وقف عليه الممثل في جلال ووقار وكراسي لا تحصى ولا تعد
- ✓ كانت قاعة السينما آية من آيات الجمال جدرانها تزينها نقوش فنية بديعة مطلية بماء الذهب أما أرضيتها فهي مغطاة بأجمل السجادات



الطبيبة

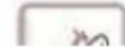
✓ انعقدت في السماء ظلمة سوداء فاحتجب قرص الشمس وتلفعت الجبال والهضاب والريبي والأكام بأودية بيضاء من الضباب فما تكاد تقع عين الناظر على منظر مستبين ثم ما لبث الرعد أن قصف قصفا شديدا دوت به أرجاء الجبال وأخذ البرق يرسل شرارته الحمراء من خلال السحب الكثيفة



المتراكمة فأثار بعضها منها وعجز عن بعض ثم انفجرت السماء عن أمطار
غزار سالت بها الأودية والقيعان وسبحت فيها الرعي والهضاب.
✓ انتابني الذعر لمنظر الأشجار الساقطة والجذوع المتهاشة والأغصان المتناثرة
والأزهار المبعثرة كأنها تشهد أطلالا بالية قد عصفت بها ويساكنها
أيدي الحدثان وعوادي الزمان فحتى العصفير كانت تغرد تغريدا شجيا هو
بالأنين والبكاء أشبه منه بالرجيع والغناء.

في فصل الشتاء (2)

✓ تحكأئت السحب وقصف الرعد ولع البرق وثارت عاصفة هوجاء وإذا دفع
من المطر تبلل الحشائش فيصبح ندى رطبا
✓ كنت أسمع صفير الريح وأرى لمعان البرق يتبعه هدير الرعد
✓ في فصل الشتاء برد الطقس وهبت ريح وهاجة فغامت السماء وتراكمت
فيها سحب سوداء حتى أظلمت الدنيا
✓ حتى إذا حل فصل الشتاء فتألفت منه البروق التي تلمع في السحب والغيوم
✓ ارتحل الشتاء برياحه الهوجاء وبرده القارس
✓ نزل للمطر بغزارة فعقبه لميع البرق وقصف الرعد
✓ تنزل قطرات المطر غليظة سريعة ثم تتحول إلى سيل جارف ينزل من السماء
ومن حين لآخر يومض البرق فتصعبه هزات عنيفة
✓ كان اليوم شديدا كأن السماء صبت لعنتها على الأرض فالظلام أطبق
على الكون والشمس احتجبت ولعلها انطفأت وبقيت وحدها في السهول
تولول
✓ كانت السماء يمزقها البرق بصورة متلاحقة والرعد يصم الأذان والمطر
ينزل بغزارة
✓ أظلمت الدنيا ظللما عجيبا وكأنما غطى وجهها ستارة سوداء كثيفة
فلم يعد يبين منها قمر أو نجم أو حتى بصيص ضئيل من ضوء بعيد وفي
نفس الوقت اضطرب وضربت الريح بعنف وهاجت الأعاصير بثورة وولولت
✓ كانت الأشجار تتراقص والرياح مندفعة من كل صوب عند ذلك حجبت
النافذة غمامة سوداء كثيفة وإذا القاعة تغرق في ظلام حالك بالسواد
وأصبح كل واحد منا لا يرى الآخر
✓ ازدادت العاصفة قساوة عندما هطل المطر وتساقط البرد يرحم الأشجار
والأرض وأمل الفلاحين وشقت الأرض في صلب الأرض جداول تتدفق
ملتوية تجرف التربة فتجرف معها الحياة استمرت هذه العاصفة ساعة من
الزمن كانت أطول من الدهر وأقسى من ضربات الفأس والمعول



- ✓ قر الشتاء يسري في الأجسام ويبعث في النفس قشعريرة تكاد تزحف الأرواح
- ✓ ملك الفصول هو الشتاء في كل أرض دار لها تلقاها بالترحاب
- ✓ أعطى الشتاء البرد للأرض فنامت ونامت معها بذور النباتات وأعطى المطر والثلج فشربت الأرض وشربت معها البذور فانتعشت وهي نائمة في أحضان الطبيعة
- ✓ كان زفير العاصفة يخترق الخشب والاسمنت ويصل إلى أذني قرقرة هائلة فأحس برأسي ينشطر

في فصل الربيع (1)

- ✓ الربيع بشمسه الوماجة وظلاله الوارفة بهوانه اللافح ونسيمه الوديع بغدراة الهادئة وسواقيه النواحة
- ✓ ذهبت إلى الحديقة رغبة في النزهة
- ✓ الثمار تتدلى وكأنها الشموع أوقدت في أحد المهرجانات
- ✓ كل شيء في الطبيعة يضحك / الشمس تتجول طويلا في السماء
- ✓ الأزهار تتفتح فتملأ الجو عبيرا / رققت الفراشات فرحا بالربيع
- ✓ العصافير تبني أعشاشها / المياه تنساب بدقة وانسجام
- ✓ البساتين تختار بأشجارها المزدانة بالأثمار
- ✓ كان الربيع قد انتشر في كل مكان وكسا الأرض رداؤه المرقش فالحقول قد حاجت بالأزهار على اختلاف أنواعها وألوانها والأشجار ارتدت حلة من الأوراق الفتية والطيور خرجت ترنم أناشيد الفرحة بقدوم فصل الجمال والطبيعة كلها بهجة ومرح كأنها في عرس.
- ✓ وصلنا إلى المكان فإذا هو حديقة غناء تكسو أرضها أعشاب خضراء كأنها زربية متقنة الصنع وانتشرت الأزهار الفواحة التي تدغدغ الأنوف وتهز النفوس فتجعلك تتمايل من النشوة وبدت السماء كعين الطفل صفاء تغطيها العصافير المفردة تخالها في عرس أو مهرجان من الألحان وما ألحانها إلا فيضان ما في قلبها من الغبطة بالوجود...
- ✓ رحل الشتاء بزوايعه المثقلة ورياحه القارسة وحل محله الربيع فصل التجديد تستيقظ فيه الطبيعة من نومها وتستبشر بعودة الحياة إلى ربوعها.
- ✓ إنه فصل الأحلام فالعصافير تحلم بالفراخ والأشجار تحلم بالثمار والحيوانات تحلم بصغارها تدب حوالها والفلاح يحلم بالسنبلة التي دفن أمها في الأرض تلك هي لحظة الحياة بعد هجوعها.

22

✓ سرت بين نفحات الرياحين وأمازيج الطيور وخيرير السواقي وخوار البقر
وصهيل الخيل وصياح الديكة وثغاء الأغنام ثم تغليت عنها لأمتع نظري
بهذا الوشاح البديع الذي يغشي الأرض ولأستمع إلى أصوات تلك المخلوقات
التي تسبح بلغاتها العديدة وظللت أملاً رنتي من هذا النسيم العطر الذي
يتنازعه قر الشتاء وحر الصيف فله ما أجمل الربيع في بلادنا
✓ هذا أنت أيها الربيع لقد ملأت الجو عطراً بأزهارك الطيبة وثمّارك العطرة
فلما خاف الناس من غيبتك وانقطاع شذاك استخرجوا الروائح من أزهارك
وعنوا بالاستقطار والتصعيد يتعطرون بها ذكرى لعطرك يتعطرون بها
ذكرى لعطرك ويتفننون فيها تخليداً لعبيرك.

في فصل الربيع (2)

✓ لقد اعتدلت في حرارتك فلم تغل في بردك غلو الشتاء ولا في حرك علو
الصيف فكنت جميلاً في جوك كما كنت جميلاً في شيء من أثارك.
✓ كان الفصل ربيعاً فالسما زرقاء صافية وشمسها مشرقة وروائح الأزهار
الذكية تمتزج بالهواء وتملأ الصدر انشراحاً وتداعب الألوان الزاهية الأبصار
فتريحها
✓ ما أجمل الطبيعة صفاء جو ونقاء هواء وإشراق شمس وزقزقة عصافير
✓ تتمتع النظار بجمال الأشجار الباسقات وهي مثقلة بثمارها يحركها
النسيم فتتمايل الأغصان الذهبية كأنها عرائس الفردوس تختال في
جليها
✓ أطلت خيوط الشمس فملأت الكون بنورها ودفئها وأيقظت الحشرات
النائمة فخرجت لتستقبل الحياة.
✓ كانت مياه البحيرة زرقاء لامعة كالمرآة تنعكس على صفحاتها خضرة
الأشجار والأزهار الناضرة يا لهذا الجمال الخلاب كل من رآه خال نفسه في
فراديس الجنان وما زاد للمنظر روعة أن مياه الشلالات كانت تتدفق لماعة
تحت أشعة الشمس كأنها الذهب الخالص
✓ ها هو فصل الربيع قد فتح جناحيه للمزهريين الساحريين على الكون
✓ غصن أقحوان ترصعه الأزهار الذهبية ذات الألوان المتناسقة المتوهجة فجماها
كان فوق أن يوصف
✓ أطلت خيوط الشمس فملأت الكون بنورها ودفئها وأيقظت حشرات
نائمة فخرجت من مخابئها تستقبل الحياة وتسعى إلى الرزق
✓ أقبل فصل الربيع بسمانه الصافية واكتست الأرض حلة سندسية ناضرة
موشاة بمختلف أنواع الزهور والرياحين



✓ في الربيع نما الزنبق وينع القرنفل ونبتت شعاريخ الياسمين فاختلطت
الرياحين وأصبح الجو عطرا منعشا
✓ أما الربيع فهو عيدنا بما تضيفه الطيور والفرشات والنحل والزناير من
بهجة وحركات رقص وموسيقى في السماء العالية
✓ كنت أرى الربيع كعروس يمشي مختالا في ثوب سندسي اللون مخضر
بديع وقد زانه الظل
✓ غرست حديقة المنزل أزهارا وورودا من مختلف الأشكال والألوان تفوح منها
عطور تحيي الموتى وتنعش النفوس الحزينة
✓ فإذا الحديقة جنات عدن فيها كل ما تشتهي النفوس وتروق العيون حتى
أن رائحة الربيع يمكنك شمها من مسافة بعيدة جدا
✓ أزهار الأقحوان تلك الأزهار الملكية ذات الألوان الذهبية والروائح الذكية
وهي تتميز عن باقي الأزهار بتفتحها في الشتاء وتصر على الحياة وسط
الطبيعة.

في فصل الصيف

✓ حر شديد
✓ البحر ساج هادي يتراعى بزرقة ساحرة
✓ تتسارع أمواجه خفيفة رشيقة لتوشوش الشاطئ
✓ ككل المصطافين يمرحون
✓ تلامم الأمواج الخفيفة الصخور البارزة وتراجع في انسياب
✓ في الصيف تشرق شمس وماجة تغمر الكون دفعا وبهاء فيعج البحر
بالمصطافين الذين يقبلون عليه من كل الأنحاء
✓ في الصيف الهواء حار والشمس ساطعة ترسل أشعة محرقة اليوم قانظ
والشاطئ يعج بالناس
✓ كان الفصل صيفا وكان اليوم شديد الحرارة ثقيل الومأة
✓ بدأت حرارة الشمس تشتد وتتحول إلى سعير يلفح الأجسام
✓ ابتدأت شمس الصيف ترسل أشعتها الحارة وينبعث في الأفق ضباب السراب
صفرة رمل وزرقة ماء وصفاء جو وإشراق سماء... إنه فصل الصيف

في فصل الخريف

- ✓ لقد رحل الصيف وجاء الخريف وبدأ الطقس يتغير شيئاً فشيئاً
- ✓ لانت حرارة الشمس ولكن الأرض ما زالت صلبة
- ✓ هبت الرياح فتساقطت الأوراق وتجردت الأشجار
- ✓ بدأت أمطار الخريف تنزل رذاذاً ثم أصبحت هطلاً
- ✓ فصل الخريف يكاد ينقضي الشمس خجولة والهواء لطيف والأوراق الصفراء تنأثرت على الأرض
- ✓ أريد الأفق وأظلمت الدنيا وهب نسيم بارد وخيم على الحقول سكون رهيب وبدأت السحب السوداء في السماء مخيفة ثقيلة
- ✓ الأوراق الصفراء مكدسة ومبعثرة ومن تحتها حشائش نمت في حياة والأشجار شبه عارية
- ✓ أقبل الخريف فصنع السماء بلون رقيق
- ✓ غامت السماء وتراكمت فيها السحب حتى أظلمت الدنيا فالمطر مقبل يبشّر بقدومه وميض البرق وقصف الرعد
- ✓ في فصل الخريف تتساقط أوراق الشجار وتتطاير في الفضاء الرحب ككتطاير العبرات

وصف الأحاسيس والمشاعر

الحيوانات

الغروب : لقد كان كعبشا أبيض الصوف في مقدمة رأسه بقعة سوداء تميزه عن غيره وتدلّت أليته فبدا يمشي مختالا بنفسه يتقدم مرفوع الرأس كمن يقود جيشه بشجاعة نحو معركة

العصفور : أبصرت حسونا ذهبيا يتحرك برشاقة فيهتز ذنبه المخطط بالأصفر والأبيض والرمادي أو ينكت صدره ذا الريش الذهبي بمنقاره الدقيق أو ينشد بصوته العذب .

العصفور : لي مهر أشقر جميل المنظر بديع الخلقة تزينه غرة بيضاء في جبهته مهر رشيق القوائم قصير العنق أشقر اللون إذا ركض جعل يطوي الأرض طيا كالبرق الخاطف .

الجمار : هو حيوان ذكي رقيق الحاشية ودؤوب على العمل عكس كل الدعايات الرانجة حوله منذ القدم .

المعزاة : جميلة بعينها الرائعتين وذقتها الصغير وبحافريها الأسودين اللامعين وبقرنيها المخططين ويشعرها الأبيض الطويل الذي يكسو جلدتها الناعم وإضافة إلى ذلك فقد كانت عنزة طيبة وديعة .

القط : لي قطّة أحبها كثيرا وجهها مستدير فيه عينان خضراوان وأنف وردي إذا مشّت رفعت ذيلها الطويل .

الأسد : أسد رهيب مخالفه كأنها سنون الحراب وأنياه كأنها السكاكين وعيناه تشعان ببريق مخيف

القرود : قرود ضخام الحجم كالغورلات كان منظرهم مفرعا ووجوههم سوداء وشعرهم كثيف وأظافرهم طويلة حادة ونظرتهم مخيفة .

الطاووس : رأيت طاووسا في ريشه البديع يختال كالعروس في ثوبه الرفيع وذيله الفتان كقفوس السحاب الزاهي تمتزج الألوان في حسنه الإلهي

النباتات

- ✓ السوسن الأبيض والأقحوان الأصفر والنجس البنفسجي وشقائق النعمان الحمراء
- ✓ تموج الأزهار باعثة رائحة خلابة
- ✓ عادت للزهور رائحتها الذكية ونضارتها التي زادت أشعة الشمس جمالا وشرافا
- ✓ تفتحت أزهارها ولاحت براعم طرية تبشر بمواصلة النمو وامتزجت رائحتها الشذية بنسيم عليل يوشي خضرتها زهر بري أحمر قان تتوسطه دائرة سوداء وكانت السنابل تحتك ببعضها وتمد أعناقها نحوه كأنها أنست به وردت التحية بتحية رقيقة على تلافه معها

الشخصيات (أوصاف خلقية)

- ✓ مغرورة متعالية لا تحمل الحب أو الود لأحد خبيثة مأكرة كذابة
- ✓ شخص نبيل الأخلاق كريم القلب والخلق لعوب طروب جذاب
- ✓ لقد اشتهرت بقلبها الرخامي ويقساوة لا يضاهيها فيها أحد
- ✓ هو شاب يحمل بين جنبيه قلبا يزخر بالعواطف الشريفة والاحساسات النبيلة وبرغبة صادقة في النفع والإرشاد
- ✓ أصبح الطفل مثالا لكمال الأخلاق وحميد الصفات بارعا في المعارف والآداب
- ✓ كانت ريم حسنة الأخلاق مهيبة تعطف على الفقراء والمساكين.
- ✓ كانت الطفلة مطيعة قنوعة وغير متطلبة لها أحلام كثيرة تسعى إلى تحقيقها بالمشقة والعمل الدؤوب
- ✓ تحب ابنها الوحيد حبا شديدا لأنه طيب الخلق مطيع يلبي طلباتها
- ✓ هو طيب القلب كامل الأخلاق يعطف على الناس ويحب أهله حبا جما
- ✓ فلاح طيب القلب يعيش مع زوجته قانعين بما أعطاهما الله راضيين بما أنعم عليهم من خير وفير.
- ✓ وإذا احتاج إلى شيء طلبه في احترام وأدب وإذا شكك شيئا ذكره في رقة ولطف .

الشخصيات (أوصاف خلقية)

- ✓ فتاة بامرة الجمال كأنها القمر المكتمل في السماء أو النجوم اللامعة في الليل الكاحل السواد وجهها مستدير وردي اللون وعيناها خضروان بلون أعشاب البحر وشعرها أصفر كأنه خيوط الذهب.
- ✓ شاب كأنه غصن مزهر وقفته فيها جلال ووقار وعيناها فيهما طموح وتعال
- ✓ كانت مريم طفلة بكل ما للطفولة من خصائص : لهجتها في الحديث اشراقة وجهها بتلك البراءة والسذاجة خفة حركتها كأنها الطي
- ✓ صار كهلا عجوزا فضعف بصره واعتل قلبه ووهنت قواه وخارت صحته
- ✓ خطواتها ونيدة كخطوات السلحفاة رجلاها هزيلتان وثيابها رثة بالية ظهرها منحني انحناء مزعجا
- ✓ جميل المنظر رائع الطلعة نجيب ذكي القلب وكان أنجب الأسرة وأذكاهم وأرقها قلبا وأصفاه طلعة وأبرها بأبويه وأرفقها بصغار إخوته.
- ✓ كانت له طلعة بهية تنم عن وجهة مستدير الوجه طويل القامة ثاقب النظر له جسم رياضي.
- ✓ شاب ذو ذراعين مفتولين وعلى رأسه قبعة واسعة تظلل وجهه ولا تترك من شعره الفاحم إلا بعض الخصائل السوداء المتدلّية على جبينه
- ✓ عينا صديقي كعيني القطط في الصباح شعره بسط لونه بني ضارب إلى الصفرة كلون خيوط الذرة تماما وجهه أشقر انتشرت فيه نقاط نعلش.
- ✓ عينا الطفل سوداوين كحيتي زيتون لامعتان شعره جعد فاحم كقطع الظلام ووجهه قمحي صبغته شمس بلاده بسمرة خفيفة محببة.
- ✓ شخص جميل الطلعة رشيق القوام حسن الصفات مفتول العضلات
- ✓ كانت شمطاء قبيحة المنظر شعرها أشعث وجهها صغير تعلوه كثير من التجاعيد وعيناها مستديرتان جاحظتان وأنفها طويل معقف وكأنه منقار نسر جارح.
- ✓ رأيت رجلا أشعث أغبر قد تدلى شعره حلقات وإنهالت لحيته طيات.
- ✓ كان مضحك المنظر أفطس الأنف واسع الشدق غليظ الشفتين شعره طويل أذناه صغيرتان لا تحكادان تظهران.
- ✓ كان صديقي مليح الطلعة ساحر الحسن خفيف الروح حلو الكلام دمث الأخلاق حميد الصفات.
- ✓ فتاة رائعة الحسن لا مثيل لجمالها فوق الأرض عيناها زرقاوان بلون السماء وشعرها ذهبي بلون الشمس وفمها دقيق كأنه البدر.

- ✓ كلما كبرت الفتاة اكتمل جسمها وتضاعف جمالها وزاد شعرها
اصفرارا وبريقا حتى كأنه الذهب الخالص فالعين لم تر أجمل منه والأذن
لم تسمع عن شبيه له في القصص والحكايات
- ✓ كانت فتاة قاسية القلب متحجرة المشاعر لها هيبة ينفر منها الانسان
وشعر خشن كأنه الليف رمادي اللون كأنه صوف خروف
- ✓ كانت امرأة شريرة خبيثة الأخلاق ولم تكن هي وابنتها ممن يحفظون
وعدا ولا عهدا أو يتذكرون صنيعا طيبا أو معروفا لأحد
- ✓ فتاة صغيرة شاحبة الوجه مهلهلة الثياب يظهر عليها الوهن والجوع والهزال
✓ شاب نقي القلب هادئ الطباع يبذل أقصى جهده في العمل عن طيب خاطر
لا يشكو ولا يتكاسل ولا يحتال أو يأخذ لنفسه ما ليس له .
- ✓ حباها الله بجمال وضاح وحسن زائد فكانت مسرة للعيون ومبعث إعجاب
لكل من يراها .
- ✓ لباسها لم يعد يعرف له لون من شدة القذارة وشعرها لم تمتد إليه يد بمشط
فهو في نظر العين غصن قندول أو عليق .
- ✓ قامت مريحة وجه عربي مستدير شعر أسود فاحم وذكاء متقد يغزل لسانها
أجمل الأحاديث وأرق الحكايا .
- ✓ كانت في مقتبل شبابها في ربيعها العشرين فأنقذت الجمال شعرها أسود
فاحم عينها حوروان تنافسان عيون بقر الوحش معشوقة القوام وجهها بدر
في ليلة تمامه فكانها إحدى حوريات الجنان .
- ✓ رجل ضخيم الجثة شديد السواد له عينان مشوهتان ملينتان بالشر وفي
أصابعه أطافر طويلة قذرة .
- ✓ كانت تناهز الثلاثين شقراء مستديرة الوجه عسلية العينين طويلة
القامة قوية البنية .
- ✓ عينان واسعتان جميلتان كحبات اللوز ملتفعتين مثل اللؤلؤ الأسود
النادر وأنف دقيق صغير فم ضيق باسم لطيف وشعر منسدل ملتصق حتى
كأنه مغسول بماء سحري ومشط بمشط بفعل الأعاجيب .
- ✓ كان يبدو عجوزا جدا كأن عمره ألف عام له لحية بيضاء طويلة وشعر
رأسه ينسدل على كتفيه كأنه هالة من النور كما كانت ملابسه
ملتزمة وعيناه تبين فيهما التقوى والزهد والحكمة .

ملامح شخصية

- ✓ الجسم : قوي ذو بناء متين مزيل ذو هيكل شامخ
- ✓ القامة : سامقة مديدة طويلة تفارع الطول
- ✓ العضلات : مفتونة تبارز قوتها واهنتهزيلة
- ✓ الوجه : نحيف متصلب مزيل فاخر شاحب يشوش
- ✓ الحاجبان : كثيفان ثقيلان خفيفان رقيقان
- ✓ العينان : حور او ان واسعتان جاحظتان غائرتان ضيقتان
- ✓ الشفتان : مزموستان غليظتان رقيقتان
- ✓ الشعر : جعد مرسل مضفور ضفائر اشعث اشيب
- ✓ الفم : صغير واسع باسم ضحوك
- ✓ الأنف : دقيق اشعث افطس بارز ضخم معقوف

وصف مريض

- ✓ شاحب الوجه غائر العينين مستلق في تراخ وذبول واعياء كان عليلا قد انهكه المرض وكاد يسل جسمه سلا كان يفيق قليلا ثم يقسو عليه المرض أحيانا
- ✓ كان الحرق قد لفح وجهه فأحاله متوردا فكأنه قد عاد من سباق أو مرتع الصواحب
- ✓ أخيرا تضاعف داؤه وتدرج نحو العافية والبرء فأشرق وجهه وعادت إليه الابتسامة العذبة

وصف فقير

- ✓ من الناس من حرمهم الدهر المتعة بالحياة فهم يهيمون على وجه الأرض والبؤس حليفهم والتعاسة ظلمهم
- ✓ لقبتها المسكينة لقد كانت في حالة يرثى لها مات والدها ولم يورثها غير اسمه وماتت أمها ولم تترك لها سوى دموع الأسى وذل اليتيم
- ✓ كانت عارية القدمين رثة الثوب ما تحصي العين تلك الرقع المنتشرة فيه فكأنها أرتام تعد بها ليالي عذابها
- ✓ اغبر شعرها الفاحم وتلبد ولاح من تحتها وجه كالدينار الزائف في صفوته
- ✓ هي فتاة عليلة قد أخذ السقام من حجمها وهي تنتقل متحاملة في مشيتها وكلمها خافت العثار استندت إلى جدار إنها لتمشي وكان ليس فيها دم ينتهي إلى قدميها فهي تجرها جرا وتقتلعها بين الخطوة والخطوة

الحزن:

- ✓ يا لهول ذلك المنظر الفظيع...منظر يفتت الصخور وتنفطر لرؤيته الأكباد
- ✓ صعق الجميع ووقفوا مذهولين من هول المفاجعة
- ✓ ندت مني صرخة مدوية سقطت إثرها على الأرض مغشيا علي
- ✓ انقلب المكان إلى مناحة تمزق نياط القلوب
- ✓ لقد كان المشهد مؤثرا حزينا يثير ألوانا من اللوعة والحسرة فهؤلاء قد
- ✓ اصفرت وجوههم واختلجت نفوسهم ومادت بهم الأرض فسقطوا عليها
- ✓ كالموتى وأولئك قد خنقتهم العبرة وعقدت الدهشة ألسنتهم فسالت
- ✓ دموعهم غزيرة تعبر عما في نفوسهم من لوعة وحسرة.
- ✓ عدت إلى المنزل منكسرا حزينا أجر خطي الخيبة وقد تملكني حزن شديد
- ✓ عانق والده وهو يجهش بالبكاء أسفا وحزنا على ..
- ✓ ضرب كفا في كف واستسلم للأحزان
- ✓ أمست حياته خواء لا بهجة فيها ولا رواء يرين عليها وحشة وملال
- ✓ أرسلت دموعا في صمت على خديها وكانت تظهر خلفها نظرة حزينة
- ✓ منكسرة
- ✓ وعلى فمه ابتسامة ترقرت على شفتيه الكالحتين كما تترقق الدمعة
- ✓ في العين المهمومة
- ✓ ألني أن يحل بيخي وبينه الجفاء محل الألفة والصداقة
- ✓ كان المتضررون منتصبين هنا وهناك يعانون آثار النكبة ويقدررون
- ✓ الموقف في صمت .
- ✓ استعالت الابتسامة إلى زفرة عقيبها متنهدا
- ✓ استبد بي اليأس والكآبة والحزن فعدت إلى المنزل أجر خطي الخيبة وعيون
- ✓ أترابي ترمقني في شفقة.
- ✓ أحست بالحسرة والندم وانهمرت الدموع مدرارا فغسلت وجهها وبللت
- ✓ جسمها .
- ✓ ضرب صدره ذاهلا وصرخ صرخة اليأس المصروع وراح يجهش بالبكاء.
- ✓ بككت بكاء مرا حتى تورمت عيناها وامتنعت عن الطعام والشراب حزنا
- ✓ حتى أوشكت على الهلاك لشدة ضعفها.

- ✓ لم يحكل النوم أجفاني
- ✓ ماذا أفعل يا إلهي
- ✓ يا للمصيبة ... لقد نسيت
- ✓ ارتسمت علامات الحيرة على محياي
- ✓ يا لني من غي هل أخبر أبي الحقيقة هذا مستحيل
- ✓ كانت هذه الأسئلة تخامر ذهني
- ✓ كان يذرع الغرفة أو المكان جيتة وذهايا
- ✓ يحس كأن المكان لم يعد يسعه
- ✓ فهو لا يستقر في مكان
- ✓ ينظر إلى الساعة من حين إلى آخر
- ✓ جالت بخاطره عدة أسئلة عجز عن إيجاد أجوبة لها
- ✓ ذهب خياله إلى أخطر الاحتمالات ولكنه في كل مرة يحاول طردها
- ✓ احتار - ساور - تردد - ذهل - تلعثم - خامر
- ✓ كان يقضي نهاره في حيرة وندم ويبت ليله في هم ونكد
- ✓ انتشر في البيت الحزن والحيرة
- ✓ يعيس فتنهجم سحنه
- ✓ داهمه الخوف وساورته هواجس شتى
- ✓ تقدمت في خطى مترددة وأنا أتجسس الطريق
- ✓ كنت أتأمل فتزدحم في خاطري أسئلة كثيرة
- ✓ وتوالت الأيام متثاقلة متباطئة متراخية
- ✓ وكنت أتحرق شوقا لقدوم أخي فأرسل النظر من النافذة تارة وأركض إلى
- ✓ ناصية الشارع مستطلعا طورا
- ✓ انتحى كل واحد منا ركنا وهو واجم
- ✓ كنت أقدم رجلا وآخر أخرى
- ✓ انقبضت نفسي واحترت ثم فكرت وقلت ..

الغضب

- ✓ ينفجر غضبا بصوت غليظ كأنه هدير النهر في هيجانه
- ✓ يغضب فيتطاير الشر من عينيه وتنفر عروق رقبته وتتصلب عضلاته
- ✓ يصيح بصوت جهوري أجش
- ✓ يعصره الغيظ والغضب
- ✓ كانت تعاتبي في لهجة غاضبة
- ✓ انفجر غاضبا كأنفجار البركان وأحمر وجهه غيضا



✓ احمر وجهه وانتفخت عنقه فبرزت عروقه كأشجار الخريف ثم تدفق علينا
✓ كما يتدفق النهر في موسم فيضانه
✓ قملبت الأم وجهها غضبا .

أقوال وحكم



- ✓ من جد وجد ومن زرع حصد
- ✓ في الاتحاد قوة
- ✓ لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد
- ✓ من طلب المعالي سهر الليالي
- ✓ العلم نور والجهل ظلام
- ✓ وجعلنا من الماء كل شيء حيا التعاون سر النجاح
- ✓ وتعاونوا على البر والتقوى
- ✓ الماء أرخص موجود وأغلى مفقود
- ✓ النظافة من الايمان
- ✓ نم باكرا وقم باكرا
- ✓ الجنة تحت أقدام الأمهات
- ✓ قطرة ماء خير من ألف كنز
- ✓ في الثاني السلامة وفي العجلة الندامة
- ✓ الصبر مفتاح الفرج
- ✓ وجه بلا ابتسامة كحديقة بلا أشجار
- ✓ من يعمل صالحا يجن خيرا
- ✓ اليسير كثيرا
- ✓ من لا يحب صعود الجبال يعيش أبد الدهر بين الحفر
- ✓ ليس السقوط فشلا إنما الفشل أن تستمر حيث سقطت
- ✓ لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين
- ✓ أحسن الأصدقاء عند الشدة
- ✓ لا تظهر الشماتة في أخيك يرحمه الله ويبتليك
- ✓ لو تعلققت هممة المرء بما وراء العرش لناله
- ✓ من نصب فخا لأخيه وقع فيه
- ✓ من خالف القوم تاه
- ✓ زهرة في البيت تجلب لك الربيع
- ✓ الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك



- ✓ إن اليد المقترحة بالعمل هي العليا واليد الناعمة للمطواة بالترف هي السفلى
- ✓ إن الأيدي التي تصنع أكاليل الشوك هي أفضل من الأيدي الكسولة

الرياضة

- ✓ الرياضة تقوي الجسم وتنشط الأعضاء
- ✓ الرياضة تبعث الروح الرياضية
- ✓ الرياضة تعلم التعاون والاتحاد
- ✓ الرياضة تحفظ الجسم من الأمراض
- ✓ الرياضة تكسب الجسم خفة ورشاقة
- ✓ الرياضة وسيلة من وسائل نشر الصداقة والمحبة والسلم
- ✓ الرياضة تربي الأجيال على الأخلاق الفاضلة
- ✓ العقل السليم في الجسم السليم
- ✓ علموا الشبان الرياضة البدنية والفنون الجميلة تنشط أبدانهم
- ✓ الهوا والعبوا فإني أكره أن يكون في دينكم غلظة

تراكيب جميلة



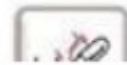
- ✓ وعندما عادت أمي إلى المنزل لاحظت علي اضطرابا شديدا فسألني عما أصابني
- ✓ وكم كان غضبها شديدا حين علمت أنني كسرت طاقم القهوة
- ✓ ولما عرفت الحقيقة الذي أني أسأت إلى أعز أصدقائي ظلما
- ✓ كان علي أن لا أتسرع في معاداته وأن أتبصر كثيرا في الأمر حتى أعرف الحقيقة
- ✓ وكانت السهرة كأحسن ما تكون السهرات جمالا وهندوا
- ✓ كانت أمي تطوي الثياب وأختي الصغيرة تلعب بجانبها أما أبي فقد كان يطلع مجلة
- ✓ بينما كنا نصلح تمرينا حسابيا إذ سمعنا طرقا على الباب
- ✓ وكان أكثر التلاميذ خائفين فمنهم من كان يبكي ومنهم من كان يتظاهر بالشجاعة
- ✓ وما هي إلا دقائق حتى كان جميع أفراد العائلة حول فراشه



عبارات طريفة



- ✓ وأية متعة يجدها الأطفال بين أحضان الطبيعة الضاحكة وأية لذة يحسون بها وهم يلعبون ويقفزون ويركضون بل أية فائدة أشد وأعظم من هذا اللقاء الذي امتزجت فيه النفوس وتلاقحت الأفكار وفتحت العيون على آفاق جديدة تساعدهم على فهم الدروس وعلى إدراك كنه الحياة.
- ✓ مازال رمضان يحل بين المسلمين محل النور من العين والبهجة من القلب
- ✓ لا يأتي العيد على حين غرة فعادة ما تسيقه أعية تليق بمقامه
- ✓ أشرقت شمس العيد على مدينتنا في غير وجهها المألوف فلا النور كان باهرا كهذا النور ولا الشعاع كان ساحرا كهذا الشعاع .
- ✓ سرت والفرحة تهزني هذا
- ✓ تكاد تلامس السحاب
- ✓ عرفته منذ نعومة أظفاري
- ✓ لكاد أطير من شدة الفرح
- ✓ الشوق يهزنا هذا
- ✓ لا تسلم عن عظيم فرحتي حين
- ✓ كعم تمنيت أن أمد في عمر الليل ساعة
- ✓ بفضل تأزرنا تغلبنا على كل الصعاب
- ✓ وما هي غلا سويعات حتى صار
- ✓ وظل صديقي في غدوه ورواحه
- ✓ كانت الساعات تمر بسرعة مذهلة
- ✓ لقد سدت كل الأبواب في وجهي
- ✓ كنت في أشد الحاجة إلى
- ✓ تسلمت بالصبر لمواجهة الموقف
- ✓ كان الأمل يتجدد مع طلوع كل يوم ثم لا يلبث أن يتبخر كضباب الصباح
- ✓ تراءت لنا شواطئها الذهبية
- ✓ أحاطت بها إحاطة السوار بالمعصم
- ✓ تهللت وجوه الناس بشرا

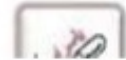


- ✓ انتحينا مكانا ظليلا
- ✓ ما شاء الله كم هو بديع سبحان الله
- ✓ وخضنا في حديث ممتع
- ✓ لم أذكر جهدا لمساعدته
- ✓ كان بإمكانه أن يكتفي بذلك
- ✓ انتصب في تباه وشموخ
- ✓ تمتزج حواسنا بما جادت به الطبيعة من سحر وبهاء
- ✓ تنطيمه ويسرة في خفة ورشاقة
- ✓ بين الفينة والأخرى
- ✓ رانعة الجمال كالعروس الفاتنة

الصدقة

وصف صديق

- ✓ حلو الكلام
- ✓ لطيف المعشر
- ✓ طلق للحيا
- ✓ طنب القلب
- ✓ نقي السريرة
- ✓ مخلص
- ✓ وفي
- ✓ لا يؤذي أحدا
- ✓ محب للخير
- ✓ دائم الابتسام
- ✓ العلاقة مع صديق
- ✓ ربط الود بيني وبينه
- ✓ لا نفترق إلا عند النوم
- ✓ كانت بيني وبينه علاقة متينة
- ✓ علاقة حب



- ✓ كانت تجمعنا محبة كبيرة
- ✓ حلو الكلام لطيف العشرة طيب القلب نقي السريرة مخلص وفي محبوب من الجميع لا يؤذي أحدا لا تفارق الابتسامة ثغره أينما حل زرع الابتسامة
- ✓ قيل : فما أكثر الأصدقاء حين تعدهم ولكنهم في الثنابات قليل
- ✓ إن الأصدقاء كما قال الشاعر كثيرون حين تقبل عليك الدنيا ولكنهم قليلون إذا أدبرت عنك فلا يواسيك عندئذ إلا الصديق

الرسالة

المقدمة

- ✓ أبي العزيز- أبي الحبيب- أبي الحنون
- ✓ معلمي الجليل- معلمي التقدير
- ✓ صديقي الوفي- صديقي المخلص

التحيات والأشواق

- ✓ لا أدري بأي لسان أعبر لك عن
- ✓ تفرقت عيناى دموعا وأنا أخط لك
- ✓ فإنى لا أحمل القلم حتى تسبقنى دموعى
- ✓ ما يخالج نفسى من عذاب والم فراقك يا ...
- ✓ نحن نجلك وتذكرك دائما أطلب من الله أن ...
- ✓ ويسلم عليك من أعماق قلوبهم كل من ...
- ✓ وتقبل قبلات ...

ختم الرسالة

- ✓ اللهم أقدرني أن أود لك بعضاً من جميل
- ✓ وكل عام زانت بخير يا والدتي العزيزة
- ✓ وختاماً أقبلك راجياً أن أجتمع بك في القريب العاجل
- ✓ وإلى لقاء قريب بإذن الله
- ✓ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
- ✓ وأخيراً أبلغك سلام كل العائلة
- ✓ فإني أدعوا الله مخلصاً أن يديم جمعنا



الامضاء

- ✓ ابنك العزيز - ابنك الصغير - قرة عينك
- ✓ ولدك المشتاق
- ✓ زوجتك المحبة - أختك الحبيبة
- ✓ صديقك الذي لا ينساك - رفيقك المخلص - أخوك في الله
- ✓ تلميذك النجيب دائما - تلميذك الذكي على الدوام
- ✓ شروق الشمس
- ✓ اطلالة الشمس من وراء الجبل
- ✓ أشعتها تعانق الأشجار
- ✓ أشعتها تعانق الأشجار
- ✓ أشعتها تنعكس فوق حبات الندى المتناثرة على الحشائش
- ✓ شروق الشمس يعلن دبيب الحياة في القرية
- ✓ لوح الشمس وجهه
- ✓ مع موعد الشروق
- ✓ الطبيعة - الروابي - النسيم - العصافير - الأشجار - المروج - الفلاحون -
- ✓ الدكاكين - رعاة الغنم
- ✓ التضاريس جبال شماء
- ✓ منحدرات صخرية حادة
- ✓ منحدرات أخاذا
- ✓ سفوح خضراء
- ✓ هواء نقي
- ✓ جو معتدل الحرارة
- ✓ نسيم عليل
- ✓ عيون ثرة عذبة
- ✓ جداول رقراقة
- ✓ خريف المياه
- ✓ هدير المياه
- ✓ زهور بريّة، متفتحة (الزنابق ، الأقاحي ...)
- ✓ طيور تشدو على الأغصان (البلابل ، الشحاذير)



تحية تربوية

و بعد

ان هذا العمل على بساطة لهو باكورة تعب و جهد
و بحث في بواطن اللغة العربية قصد استخراج افضل ما يمكن مده
للتلميذ كي يكون شعلة و شمعة مضيئة يمضي بها الى المناظرة
النهائية بكل عزم و ثبات و في هذا السياق اشكر زميلتي
العزيزة وخطيبتني الانسة : "أمال السبعي" على ما قدمته لي من
مساعدة في انجاز هذا العمل كما اوجه شكري الى تلاميذي
الاعزاء بالمدرسة الابتدائية " الامتياز - فريانة " على ما بدر منهم
من استعداد لتحمل مسؤولية انجاح هذا العام الدراسي

مع الشكر

عماد ايلاهي