



**50
Fiches**

Fichier pédagogique



Module : 1 Journée : 1	Fiche pédagogique Année scolaire :	Instituteur : Fadhel Rached
Classe : 6^{ème}B		E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Thème : Travail Sous – thème : Travailler pour s'épanouir		

Expression orale 50 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : travailler pour s'épanouir, le projet d'écriture et le fiche contrat. Manuel page 09	Afficher le titre du module au TN. Poser la question : de quoi on va parler dans ce module ?	Les élèves lisent. Ils donnent leurs avis : on va parler du travail, métier.
2. Synthèse et structuration	Livre de lecture page 21/22	On parlera des métiers ou professions. Chaque métier a des points positifs et des points négatifs (on dit aussi les avantages et les défauts). - Quels sont les métiers que vous connaissez ? - Comment choisir un métier ? - On regarde maintenant ses aspects (les avantages et les contraintes d'un métier). Apprentissage structuré : Je voudrais être + un métier. Parce que (avantages). Quel métier voudrais-tu ?	1/ Les apprenant répondent : - Le boulanger, le boucher, le pâtissier, ... - Par vocation : le rôle dans la société. - Par imitation : faire le travail d'un proche par amour à ce personnage, ou une admiration de cette personne. - Par comparaison : regarder et interpréter les avantages et les contraintes (gagner de l'argent, sportif, manuel, intellectuel, ...). Prendre exemple : le laboureur (l'agriculteur). - Je voudrais être agriculteur parce que je gagne de l'argent, je travaille la terre, j'aime la terre, ..
3. Phase d'intégration		Parmi les métiers que tu étudies, quelle matière voudrais-tu apprendre ?	- Les élèves répondent : le métier que je voudrais apprendre est la Parce qu'elle est facile, intéressante, amusant, j'aime le calcul,...
4. Evaluation	Echantillon d'élèves (04) quel moyen de transport voudrais tu prendre ?	Le maitre pose la question aux enfants	Les élèves répondent : je voudrais prendre l'avion parce qu'elle est rapide, confortable, spacieuse, joli, sécurisant, ...

Lecture compréhension 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + illustration pages 11/12	Demander la lecture du titre et explication orale d'apprentie : quelqu'un qui apprend un métier. Comédienne : qui joue de la comédie c'est-à-dire une pièce de théâtre. De quoi le texte parle ?	Les apprenants lisent. D'une fille qui apprend le métier de comédienne. Elle travaille dans un théâtre. Les spectateurs applaudissent. Ils aiment la présentation ou la comédie de cette fille.
2. Approche globale du texte		Est-ce que les spectateurs (le public) aiment la pièce de théâtre présentée ?	Les apprenants lisent le texte silencieusement et répondent sur le cahier de recherche : oui, ils aiment la pièce de théâtre présentée. Justification (les phrases lignes 09/15)
3. Approche analytique		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de lignes, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments). Jeux de vrai ou faux. Complète par les mots du texte : au, Joséphine voit ces tendus vers	Les apprenants répondent. - Joséphine apprend le métier de pâtissière. Faux - La jeune fille bouge sur la scène. Faux. - Joséphine salue le public. Vrai La justification du texte) Les mots sont : moment – visages – elle.
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : soudain – écoute. Immobile = bouge ou fabrique ou ne bouge pas	Les mots sont brusquement, tout à coup et entend. Ne bouge pas
5. Evaluation		Sur les cahiers de classe	Complète par : Joséphine ou publicprésente une pièce de théâtre. Applaudit.salue les spectateurs.

Grammaire 30 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploitation	Texte au TN : le rideau se lève à nouveau. La lumière revient. Joséphine entend les applaudissements. Elle salue le public	Compréhension globale (question au TN) qui salue le public ? Découverte de la notion : Qui se lève à nouveau ? Qui entend les applaudissements ?	Les apprenants répondent : Joséphine, le rideau, Joséphine
2. Apprentissage systématique / structuré	Donner les genres des noms : Ce sont des GN (des noms) Le nom commun (déterminant + nom), le nom propre on l'écrit avec la majuscule et le pronom personnel	Ecrire des noms au TN : c'est quoi la nature de ces mots : verbe, noms, préposition, adjectif, adverbe. Remplir le TN avec les mots	Réponses attendues : ce sont des noms. Les élèves effectuent. Correction collective.
3. Evaluation	Souligne le nom commun, encadre le nom propre et entoure le pronom personnel	Claudine aime les friandises. Elle est gourmande.	Les apprenants effectuent le travail sur la chier de classe.

Module : 1 Journée : 2	Fiche pédagogique Année scolaire :	Instituteur : Fadhel Rached
Classe : 6 ^{ème} B		E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Thème : Travail Sous – thème : <i>Travailler pour s'épanouir</i>		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation 1 DM p 87 Présentation des planches 1 et 2	Le maître répète la situation de départ 03 fois et affiche le support de la famille Vidal	Les élèves écoutent et commentent cette situation librement.
2. Synthèse et structuration	Planche 1 Planche 2	Ce sont qui ? De combien de membre se compose ? Qu'a-t-il dans cette famille ? Le maitre donne le nom de chacun : le père Albert, la mère Simone, la sœur Corinne et le frère Fabrice. Quel est le métier de monsieur Albert ? Ou il emménage avec sa famille ? Qu'y a-t-il dans l'immeuble ? Décrire l'immeuble, l'appartement, le jardin, les locateurs.	C'est la famille Vidal. La famille Vidal se compose de 04 membres. Dans cette famille il y a : le père, la mère, la sœur et le frère. Les élèves répètent les noms : c'est Simone, ... Monsieur Albert est instituteur. Il emménage avec sa famille dans un appartement situé dans un quartier à Paris. Dans l'immeuble, il y a cinq étages, 20 appartements, un rez de chaussée et parking pour les voitures.
3. Phase d'intégration	Présenter une table ou il y a plein de choses.	Qu'y a-t-il sur ta table ? Qu'y a-t-il dans ton cartable ?	Les apprenants citent en utilisant la structure de l'énumération.
4. Evaluation	Echantillons d'élèves (04)	Qu'y a-t-il sur la coure ? Qu'y a-t-il dans le supermarché?	Les apprenants énumèrent les objets

Lecture fonctionnement 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le titre + illustration pages 11/12 et cahier d'activités page 6	De qui parle le texte ? Que présente-t-elle ? Comment s'appelle t elle ? Est-ce que les spectateurs aiment son numéro ?	Une apprentie comédienne. Elle présente une pièce de théâtre. Elle s'appelle Joséphine. Oui le public aime sa présentation (lecture rapide des justifications).
2. Relecture du texte		Lecture collective du texte.	Quelques élèves lisent le texte intégralement une seule fois.
3. Réalisation des activités		Demander d'effectuer les activités du cahier : Lecture de la cosigne – travail individuel sur le cahier. Correction sur le TN	- Les apprenants effectuent le travail demandé.

4. Synthèse		Un résumé (le maître intervient seulement avec les questions) : Comment s'appelle cette comédienne ? Est-ce que son spectacle est réussi ? Est-ce qu'elle adore son travail ?	Cette comédienne s'appelle Joséphine. Le public la salue après son beau spectacle. Elle adore beaucoup son travail.
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Evite la répétition par des mots de reprise suivants : elle – le garçon – l'apprentie – le public.	Joséphine est une adorable comédienne. Joséphine aime son métier, d'ailleurs, Joséphine prépare bien son rôle avant de monter sur scène.

Grammaire 30 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploitation	Texte au TN : Manuel d'élève page 14	Lire le texte avec la question suivante : que deviendras Gaston lorsqu'il sera grand ?	Les apprenants lisent et répondent.
2. Apprentissage systématique / structuré		Faire remarquer les temps des phrases. Faire remarquer que le verbe peut être conjugué ou à l'infinitif. Donner quelques verbes et chercher l'infinitif et le contraire. Effectuer les exercices page 09	Réponse attendue : Ce sont des noms. Les élèves effectuent puis correction collective. Les apprenants effectuent les activités.
3. Evaluation	Souligne les verbes conjugués et encadre les verbes à l'infinitif.	Joséphine aime jouer la comédie sur scène. Elle veut devenir une grande actrice.	Les apprenants effectuent le travail sur la chier de classe.

Module : 1 Journée : 3	Fiche pédagogique Année scolaire :	Instituteur : Fadhel Rached
Classe : 6 ^{ème} B		E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Thème : Travail Sous – thème : <i>Travailler pour s'épanouir</i>		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : travailler pour s'épanouir, le projet d'écriture et le fiche contrat. Manuel page 09	Afficher le titre du module au TN. Poser la question : de quoi on va parler dans ce module ?	Les élèves lisent. Ils donnent leurs avis : on va parler du travail, métier.
2. Synthèse et structuration	Planche 1 Planche 2 Planche 3	Ou monsieur Vidal emménage avec sa famille ? Qu'y a-t-il dans l'immeuble ? D'écrire l'immeuble, l'appartement, le jardin, les locataires.	Il emménage avec sa famille dans un appartement situé dans un quartier à Paris. Dans l'immeuble, il y a cinq étages, 20 appartements, un rez de chaussée et parking pour les voitures.
3. Phase d'intégration	Présenter une table ou il y a plein de choses.	Qu'y a-t-il sur ta table ? Qu'y a-t-il dans ton cartable ?	Les apprenants citent en utilisant la structure de l'énumération.
4. Evaluation	Echantillons d'élèves (04)	Qu'y a-t-il sur la cour ? Qu'y a-t-il dans le supermarché ?	Les apprenants énumèrent les objets

Lecture compréhension 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Illustration du texte + préambule Manuel p 15	Faire lire et observer l'illustration puis invite les élèves à s'exprimer et à émettre des hypothèses sur le contenu du texte.	Lit le préambule, observe l'illustration, s'exprime et émettre des hypothèses.
2. Approche globale	Que doit faire Camilla après avoir senti les papiers ?	Fait lire la question au TV et invite les apprenants à lire silencieusement pour chercher la réponse.	Lit silencieusement le texte et répond à la question.
3. Approche analytique	Questions orales proposés par le maitre + questions écrites du manuel	- Qu'apprend le père à sa fille ? - Qu'y a-t-il sur les étagères ? - Emploi le verbe « tremper » dans une phrase. - Est – il facile pour Camilla de décrire les parfums ? pourquoi ?	- Répond aux questions. - Cherche les indices dans le texte. - Propose lui-même des questions.
4. Synthèse et dépassement	Imaginer une suite à ce texte	Invite les apprenants à imaginer une autre suite et à l'écrire sur les cahiers.	Rédige une suite au texte. Lit ce qu'il a écrit.
5. Evaluation	Passage du texte (3 ^{ème} paragraphe)	Fait lire le paragraphe par un échantillon d'élèves.	Lit le paragraphe choisi.

Projet d'écriture 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 09 du manuel	Demander aux élèves de lire le projet.	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration de l'outil d'aide	L'outil d'aide N°1 : Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites : - J'utilise le vocabulaire que j'ai étudié. - J'écris des phrases correctes. - Je fais attention à l'orthographe des mots et j'utilise au besoin le dictionnaire. - Je relie mon texte et je l'améliore. - Je présente bien ma production (propre avec écriture lisible) L'outil d'aide N°2 : Présenter la silhouette du récit.	Les apprenants élaborent l'outil d'aide avec le maitre qui pose des questions pour atténuer la tâche : - Qu'est ce que j'utilise comme mots dans ma production ? - Comment j'écris mes phrases ? - Qu'est ce que je révise ? - Qu'est ce que je fais lorsque je termine ma production ? - Comment je présente ma copie ?	- Les apprenants notent les nouvelles notions. - Les élèves prennent notes sur leurs cahiers de recherche. - Les apprenants répondent par les cosignes proposés.
3. Entraînement	Cahier d'activités	Demander la lecture des cosignes	Les apprenants effectuent les tâches.

Module : 1 Journée : 4	Fiche pédagogique Année scolaire :	Instituteur : Fadhel Rached
Classe : 6 ^{ème} B		E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Thème : Travail Sous – thème : <i>Travailler pour s'épanouir</i>		

Expression orale 30 min

Objet :lexique : les noms de métiers et professions connus, un syndic / une annonce – le plaisir – la joie, ...

Structure : faire la connaissance de quelqu'un / être + nom de métier / parce que / pour

Objectifs spécifique : produire un énoncé oral pour décrire trois situations en rapport avec le travail tout en utilisant les lexiques et les structures prévus.

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	*Reprendre les situations déjà vue (planches 1,2 et 3). *Présentation de la situation de la réunion des habitants (planche 4	–C'est sont les habitants de l'immeuble. - Les membres du syndic accueillent les parents Vidal. -Les habitants font connaissance avec les nouveaux venus. -Un des habitants présente à M. Vidal les autres membres du syndic. M et Mme Vidal sont contents de reconnaître les autres habitants.	-Laisser les élèves s'expriment librement. -Organiser les idées. -Redresser les erreurs. -Distribuer les paroles. Encourager les élèves.
2. Synthèse et structuration	*situation à présenter par le maitre (situation 2 DM page 88. *Même situation mais les élèves vont jouer les rôles des habitants qui participent à cette réunion.	- Afficher cette annonce avec la planche 4 sur le TV. - Demander aux élèves de la lire et de s'exprimer : • Pourquoi a-t-on organisé cette réunion ? • Qui a organisé cette réunion ? • Que va-t-on dire au cours de cette réunion ? Expliquer la tache : • Demander aux élèves de se diviser en groupes. • Chaque groupe va jouer le rôle d'une famille : père / mère / enfants. • Chacun va se présenter et informer les autres sur son métier.	- Pour faire accueillir la famille Vidal. - Pour faire connaissance avec la famille Vidal. - Dans cette réunion on va parler de la famille Vidal. - La famille Vidal va se présenter à ses voisins. - Le responsable du syndic va parler du règlement et du rôle des habitants, du concierge. - Emploi de : • Je suis + GN • J'ai ...enfants • Présenter les enfants : - L'aine s'appelle - Le cadet s'appelle ... - Le plus jeune est ... • Des formules de souhaits la bienvenue : vous êtes les bienvenues, nous sommes contents de vous connaître / soyez les bienvenues.
3. Phase d'intégration	Rappeler les élèves du feuilleton tunisien : « Jari yaHammouda » *M. Abderrahim le chef du syndic. *M. hammouda	Demander aux élèves de se rappeler du feuilleton tunisien Faire jouer les rôles de chaque personnage en le demandant de se présenter. Emploi de « être + nom de métier ».	- Je m'appelle Hammouda, je suis poissonnier ... - Je suis Elhechmi, je suis le concierge de l'immeuble. Je surveille tout. ...

	le poissonnier. M. Elhechmi le concierge.		
4. Evaluation	Présenter 3 figurines comportant 3 métiers différents : - Un maçon. - Un informaticien - Un potier.	• Demander aux élèves de donner plus d'information sur ces métiers	Décrire les métiers en employant : Je m'appelle ... Je suis + nom de métier Parce que

Lecture fonctionnement 30 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le titre + illustration pages 15/16	De quelle personne parle le texte ? Qui entraîne Camilla ? Que fait Camilla pour décrire un parfum ? Est-ce que les matières 1 ^{ères} sont naturelles ou artificielles ?	-Laisser les élèves s'expriment librement. -Organiser les idées. -Redresser les erreurs. -Distribuer les paroles. Encourager les élèves.
2. Relecture du texte	Texte pages 15/16	Une lecture collective par les élèves de la classe.	Les apprenants lisent à haute voix
3. Réalisation des activités	Cahier d'activités page 11	Demander aux élèves de réaliser les activités. Lecture des consignes. Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TV.	- Les apprenants effectuent le travail demandé.
4. Evaluation	- Sur les cahiers de classe	Complete par les mots du texte :apprend le métier de parfumeuse. Sont père qui s'appelle... l'aide à acquérir ce beau métier. Elle sent les et note sa description dans un carnet	Les mots sont : Camilla – Léon - mouillettes

Orthographe 30 min (j 04/ j 06)

Objet :à, de, par, pour, sans

Objectifs spécifique : écrire les verbes à l'infinitif après à, de, par, pour, sans

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploitation	Texte : Au chantier Manuel page 17	<ul style="list-style-type: none"> - Fait lire le texte. - Fait identifier les verbes. - Fait classer les verbes en verbes conjugués et verbes à l'infinitif. - Attire l'attention sur le fait suivant : - Les verbes à l'infinitif sont précédés de : pour/ par / sans / de / à 	- Produit des phrases.
2. systématisation et structuration du fait linguistique	Exercices prévus par le maitre Cahier d'activités page 17	- Inviter les élèves à réaliser un à un les activités proposés	<ul style="list-style-type: none"> - Réalise les exercices. - Corrige ses erreurs. - Propose d'autres exercices.
3. Intégration	Construire des phrases avec sans – pour – de – à – par	- Demande aux élèves de construire des phrases en employant : sans – pour – de – à – par	- Produit des phrases.
4. Evaluation	Compléter avec pour – sans – à	Fait réaliser l'exercice proposé.	- Réalise l'exercice évaluatif.

Module : 1 Journée : 5	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6 ^{ème} B		
Thème : Travail Sous – thème : Travailler pour s'épanouir		

Autodictée 15 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Contrôle orale de la mémorisation	La situation de départ	Demander à un échantillon d'élèves de présenter le texte d'autodictée	Les élèves présentent le texte de l'autodictée en marquant la ponctuation forte.
2. La systématisation		Demander aux élèves de noter le texte sur les cahiers de classe.	Les élèves écrivent le texte de l'autodictée sur les cahiers.
3. correction collective		Demander aux élèves de passer un par un pour la correction de l'autodictée avec la révision des notions étudiés surtout de la grammaire	- Les apprenants corrigent leurs fautes sur les cahiers de classe.

Expression orale 30 min

Objet : lexique : composer / livrer / préférer / recevoir / entraîner / des clients / ...

Structure : être + nom de métier / je voudrais / parce que/ mais

Objectifs spécifique : choisir un métier et le décrire en dramatisant la scène.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Présentation des planches 5 et 6 qui représentent des bâtiments dans le quartier de la famille Vidal.	- Présenter les planches. - Laisser les élèves s'exprimer librement. - Organiser les idées. - Redresser les erreurs. - Distribuer les paroles. Encourager les élèves.	-C'est le quartier où habite la famille Vidal. - Dans le quartier, il y a un supermarché, un fleuriste, une banque, un théâtre et un club sportif -Le fleuriste vend des fleurs. Il est toujours souriant. Il aide ses clients à choisir de belles fleurs. Il fait des bouquets multicolores ... Remarque : même travail pour parler des autres métiers.
2. Synthèse et structuration	*présenter les planches 5 et 6 *situation à présenter par le maitre (situation 2 DM page 89.	- Que peut-on trouver dans un club sportif ? - Qui travaille dans ce club ? - Quelles sont les tâches de l'entraîneur ? - Que peut dire du métier de la fleuriste / comédien ? ... - Qui travaille au supermarché ? - Que pensez-vous du travail de l'employé de banque ? - Inviter les élèves à décrire les métiers proposés en jouant les rôles du journaliste et des employés ou fonctionnaires.	- Des jeux / du matériel sportif / des entraîneurs. - L'entraîneur nous aide à améliorer notre condition physique / il entraîne l'équipe, il fait des efforts pour que son équipe gagne / il est récompensé par le président du club ... - Au supermarché il y a des employés / des caissiers.. - La caissière tape sur une machine, elle rend la monnaie aux clients. - L'employé de la banque reçoit des clients. Il aide les clients à remplir un chèque / à ouvrir un compte / à retirer de l'argent / à verser l'argent.

3. Phase d'intégration	Retour au vécu des élèves : Les enfants parlent des métiers exercés par leurs parents.	- Quel métier exerce ton père ? / ta mère ? - Comment trouve tu son métier ? justifie ton opinion	- Mon père / ma mère est + nom de métier. - Ils présentent de détails sur le travail de leurs parents. - Ils donnent leurs avis sur ces métiers. - Employer les structures et le lexique de la journée.
4. Evaluation	- Choix d'un métier. - Jeu de rôles : dramatisation (travail par groupe)	Demander aux élèves de choisir un métier dont ils préfèrent. Ils préparent leurs récits puis ils le dramatisent.	- Choisir un métier. - Parler du métier : quelques difficultés. - Emploi de : parce quemais...

Lecture compréhension 30 min

Objet : texte n°3 : « Témoignages » pages 18/19

Objectifs spécifique : lire d'une manière fluide et intelligible un passage du texte / lire rapidement un passage / s'entraîner à poser des questions.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Préambule du texte	Faire lire le préambule, incite les élèves à émettre des hypothèses sur le contenu du texte.	- Lit le préambule. - Emet des hypothèses.
2. Approche Globale	Quel est le métier de chacun de ces jeunes ?	- Invite les apprenant à lire le texte afin de : vérifier les hypothèses émises et de répondre à la question posée.	Lit silencieusement le texte et répond à la question.
3. Approche analytique et compréhension globale	Questions orales prévus par le maitre + questions écrites du manuel.	- Ou Joël travail-t-il ? justification. - Remplace « adorer » par un autre verbe de même sens. - Pourquoi Laurent a-t-il choisi le métier d'horticulteur ? - Pourquoi Sylvie a-t-elle décidé de poursuivre ses études ? - Remplace « aimable » par un autre mot de même sens.	- Répond aux questions orales et écrites du manuel. - Trouve les synonymes des mots suggérés. - Propose lui-même des questions.
4. Synthèse et dépassement	- Dramatisation de la scène (jeux de rôles)	Invite les élèves à jouer les rôles des personnages du texte et à dire ce qu'ils pensent des métiers cités dans le texte.	- Joue le rôle des jeunes du texte. - Donne son avis personnel
5. Evaluation	- Passage du texte (dernière paragraphe)	Fait lire le passage choisi en veillant au respect des liaisons, des enchainements et de la ponctuation.	- Lit le passage choisi

Module : 1 Journée : 6	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6 ^{ème} B		
Thème : Travail Sous – thème : <i>Travailler pour s'épanouir</i>		

Expression orale 30 min

Objet : « les métiers » « situation d'intégration »

Objectifs spécifique : décrire un métier et donner son avis en employant : être + nom de métier / parcemais.....

lexique : composer / livrer / préférer / recevoir / entraîner / des clients / ...

Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
<ul style="list-style-type: none"> • Jeu de cartes : les métiers. 	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter les cartes et dire aux apprenants qu'on va faire connaissance avec des personnages en devinant des métiers qu'ils exercent. • Demander aux élèves d'enrichir la description du métier par d'autres phrases. • Distribuer des cartes aux apprenants, leurs demander de faire mimer aux autres qui vont deviner. • Inviter les élèves à choisir un métier, le décrire et justifier leur choix en parlant du plaisir que peut apporter ce métier. • Expliquer le jeu aux enfants. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter attentivement la cosigne. • Emploi de : être + nom de métier. • Deviner le métier. • Mimer les actions. • Décrire des personnes. • Donner un avis sur son travail. • Emploi de : « parce que ... Mais ». • Prendre en charge l'activité. • Mimer les métiers. • Laisser les autres deviner. • Proposer un autre jeu de devinettes : - Chaque groupe arrive à deviner le métier dès la 1^{ère} phrase aura 5 points c'est-à-dire qu'on va donner les indices sur le métier à un et attribuer les points selon : « l'arrivée » à la solution.

Lecture fonctionnement 40 min

Objet : texte n°3 : « Témoignages » pages 18/19

Objectifs spécifique : attribuer des actions aux personnages / reconstituer des témoignages / faire parler un nouveau personnage.

Etapas	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel	« moi j'ai voulu gagner un peu d'argent, j'ai travaillé comme vendeuse dans un grand magasin.... »	<ul style="list-style-type: none"> - Fait identifier celui qui parle. - Fait rappeler les autres personnages et leurs métiers. 	- Rappeler les personnages du texte et le métier de chacun d'eux.
2. Relecture du texte	Texte du jour	- Faire lire le texte par quelques élèves.	Lit le texte.
3. exploitation des exercices du cahier d'activités	Exercices proposés dans le cahier d'activités page 16	<ul style="list-style-type: none"> - Invite les élèves à réaliser les exercices. - Dirige la correction collective. 	<ul style="list-style-type: none"> - Réalise les exercices. - Corrige
4. Synthèse	- Tableau à faire compléter :	Demander aux élèves de compléter le	- Remplit le tableau.

		Joël	Laurent	Sylvie	Natalie	tableau avec les informations puisées dans le texte.	
	Métier						
	Lieu du travail						
5. Evaluationvoudrait travailler dans le domaine des Alors que Nataliedans					Fait compléter le paragraphe choisi. Fait lire ce paragraphe	- Complète le paragraphe avec des expressions du texte et le lit.

Orthographe 30 min (j 04/ j 06)

Objet : à, de, par, pour, sans

Objectifs spécifique : écrire les verbes à l’infinitif après à, de, par, pour, sans

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploitation	Texte : Au chantier Manuel page 17	<ul style="list-style-type: none"> - Fait lire le texte. - Fait identifier les verbes. - Fait classer les verbes en verbes conjugués et verbes à l’infinitif. - Attire l’attention sur le fait suivant : <ul style="list-style-type: none"> - Les verbes à l’infinitif sont précédés de : pour/ par / sans / de / à 	- Produit des phrases.
2. systématisation et structuration du fait linguistique	Exercices prévus par le maitre Cahier d’activités page 17	- Inviter les élèves à réaliser un à un les activités proposés	<ul style="list-style-type: none"> - Réalise les exercices. - Corrige ses erreurs. - Propose d’autres exercices.
3. Intégration	Construire des phrases avec sans – pour – de – à – par	- Demande aux élèves de construire des phrases en employant : sans – pour – de – à – par	- Produit des phrases.
4. Evaluation	Compléter avec pour – sans – à	Fait réaliser l’exercice proposé.	- Réalise l’exercice évaluatif.

Module : 1 Journée : 7	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Travail Sous – thème : Travailler pour s'épanouir		

Lecture documentaire 30 min

Objet : texte n°3 : « Témoignages » pages 18/19

Objectifs spécifique : attribuer des actions aux personnages / reconstituer des témoignages / faire parler un nouveau personnage.

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Approche globale	Texte page 20 / 21 manuel d'élève	<ul style="list-style-type: none"> - Quel métier voudrais-tu choisir ? - Pourquoi ? <p>Question pour la lecture silencieuse : Comment on choisi un métier d'après le texte ? Alors chaque métier a des qualités et des défauts.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les apprenants s'expriment librement. - Je voudrais choisir médecin parce qu'il soigne les malades. Etc ... <p>Les apprenants lisent, répondent et justifient leurs réponses. On choisi un métier en connaissant ses qualités et ses défauts.</p>
2. Approche analytique		<p>Test vrai ou faux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les jeunes pensent qu'il faut faire un métier qu'on aime. - Si tu as la précision, tu choisit le cinéma. <p>Complète les énoncés par des mots du texte : Les sondages montrent que Des jeunes Que l'important dans C'est de choisir un métier qu'on</p>	<p>Les enfants lèvent Vrai Faux</p> <p>Les mots sont : 60% - pensent – la vie – faire – aime.</p>
3. Extension		- D'après toi dis-nous ta qualité.	Les élèves répondent : ma qualité est l'imagination, etc. ...
4. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Relier par des flèches : La photographie liberté. Homme d'affaire le risque. Artisan l'imagination.	- Les apprenants effectuent le travail demandé.

Dictée 20 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Compréhension du texte	Texte accroché au TN : GM	Chercher le tableau de ce texte (le titre, le nombre des lignes) lecture du titre. Le rêve : c'est lorsqu'on dort, on vit des belles ou des mauvais rêves. Le sens ici ce que veut devenir Sylvie au futur (métier). La lecture silencieuse : c'est quoi la rêve de Sylvie ? Répond par vrai ou faux : - Sylvie a travaillé dans une ferme. - Sylvie continue ses études. - Elle adore chasser et déchirer les livres.	Les apprenants donnent toutes les informations. Les élèves lisent et répondent : le rêve de Sylvie est d'être bibliothécaire. Faux Vrai Faux Les enfants répondent et justifient leurs réponses.
2. Dictée du texte		- Le maitre dicte le texte mot par mot en respectant les groupes des sons ou de souffles	Les apprenants écrivent le texte en respectant les normes d'écriture et en commençant chaque phrase par la majuscule et la ponctuation forte.
3. Correction du texte	Sur les cahiers de classe	- Correction collective. - Correction individuelle.	Sur le TN par les élèves un dicte et l'autre écrit.

Projet d'écriture 20 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Présentation du projet	Le projet d'écriture n°1page 09 du manuel de l'élève.	- Demander aux élèves de faire un rappel de projet. - Présenter le sujet (la bande dessinée de la famille Vidal)	Les élèves lisent le contenu et expriment librement.
2. Elaboration de l'outil d'aide		- Demander aux élèves de lire l'outil d'aide élaborer au cours des séances précédentes. Elaboration du plan du texte : le début, la suite et la fin collectivement.	Les apprenants lisent l'outil d'aide collée au mur de la classe. Les apprenants avec l'outil d'aide du maitre élaborent un petit plan qui donne les grands traits du texte à élaborer. Le lieu, le moment, les personnages, donner des mots (les noms, les verbes, les adjectifs)
3. Production en dyade		- Demander de produire en dyade	Les apprenants produisent un texte d'au moins 06 phrases.

Lecture suivie 20 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Phase préparatoire	Conte : Poulou et Sébastien	<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer la séquence. - Recueillir des informations qu'elle contient. - Emettre des hypothèses sur le conte. 	<p>Ils relèvent le titre, le nombre des lignes, le nombre des paragraphes, les illustrations.</p> <p>Ils émettent des hypothèses sur le contenu de la séquence (il parle de Poulou et Sébastien).</p> <p>Les images : il y a deux femmes qui se regardent par les fenêtres : une habite une roulotte et l'autre un appartement, elles sont voisines. Les enfants jouent dans le pré. Il ne fait pas beau, il pleut, il fait froid, les enfants ont peur.</p>
2. Lecture silencieuse		Qu'est ce qu'il y a dans le pré ?	Les apprenants lisent la séquence en dyade, répondent et justifient leurs réponses.
3. Phase analytique		<p>Répond vrai ou faux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La maman de Poulou habite une roulotte. - La maman de Sébastien habite un appartement. - La maman de Sébastien dit à Sébastien de jouer avec Poulou. - La maman de Poulou dit à Poulou de jouer avec Sébastien. <p>Complète par des mots du texte : Toute va se à la compagne.</p>	<p>Les élèves lisent la séquence et répondent :</p> <p>Vrai</p> <p>Vrai</p> <p>Faux.</p> <p>faux</p>

Module : 1 Journée : 8	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Travail Sous – thème : Travailler pour s'épanouir		

Mise en train 10 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Mémorisation	Poème : Au travail Manuel d'élève page 10	Demander aux élèves de lire tout le poème. Apprentissage par effacement progressif.	Les élèves lisent. Les apprenants récitent le poème.
2. Evaluation	Les deux premiers vers	Echantillon de 04 élèves. Ils présentent les deux vers.	- Les élèves récitent.

Bibliothèque de classe 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant																												
1. Exploration du contrat du travail		- Donner aux élèves les étapes de projet de la bibliothèque.	Les élèves prennent note : <ul style="list-style-type: none"> • Présentation d'un ouvrage (matériel). • Exploitation d'un ouvrage (le contenu : personnages, évènement et nœud). • Critique d'un ouvrage (les enfants posent des questions et donnent leurs avis sur une personne, action, ...). • La production et dramatisation d'un ouvrage au cours de l'année. 																												
2. La bibliothèque		Demander aux élèves d'aménager les cartes de lecture, la liste des livres et les fiches de livres. (la bibliothèque sera remplie par les ouvrages des élèves).	Les enfants produisent des cartes nécessaires comme l'exemple suivant : Carte de lecture <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="4">Nom</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Prénom</td> <td colspan="2">classe :</td> </tr> <tr> <td>Titre</td> <td>Auteur</td> <td>Emprunté le</td> <td>Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Carte du livre <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="3">Titre du livre</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Auteur N°:</td> </tr> <tr> <td>Nom et prénom de l'élèves</td> <td>Emprunté le</td> <td>Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Nom				Prénom		classe :		Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le					Titre du livre			Auteur N°:			Nom et prénom de l'élèves	Emprunté le	Rendu le			
Nom																															
Prénom		classe :																													
Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le																												
Titre du livre																															
Auteur N°:																															
Nom et prénom de l'élèves	Emprunté le	Rendu le																													

Page vocabulaire 40 min

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : travailler pour s'épanouir	- Demander aux élèves d'écrire dans les cahiers de recherche les nouveaux mots qu'ils apprenent au cours du module.	Les enfants proposent leurs mots.
2. Réalisation des travaux.	Au Tv et le cahier de recherche	Demander d'écrire des phrases avec ses mots.	Les élèves écrivent des phrases qu'ils veulent et utilisent les structures déjà vues.
		Demander aux élèves de travailler les jeux en groupes de deux (dyade)	Les enfants réalisent les jeux. Correction collective au TV. Correction individuelle dans le livre
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Devine le métier qu'on cherche : Il soigne les malades. Il vend de la viande. Il confectionne des tables de bois. Il distribue les courriers.	Les élèves répondent : le médecin, le boucher, le menuisier et le facteur

Lecture action 20 min

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Lecture et observation	Le texte injonctif page 24	- Demander aux élèves de lire les matériels nécessaires. - Lecture des cosignes.	Les élèves lisent les matériels. Lisent les étapes une par une.
2. Interprétation des cosignes		Explication de chaque étape avec une démonstration pratique.	Les enfants suivent le travail étape par étape.
3. Réalisation de projet		Demander aux élève de réaliser le projet individuellement ou par dyade pour s'entraider.	Les enfants appliquent les consignes une par une.

Module : 2 Journée : 1	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Mise en train 10 min(séance d'écoute et de compréhension)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Ecoute attentive	Poème : « Conversation »	Lire le poème deux fois.	Les élèves écoutent.
2. Compréhension	Manuel d'élève page 26	Explication des mots difficiles : Conversation : dialogue entre deux. Prospère : florissant. Dieu : être suprême, c'est le créateur et conservateur de l'univers. Mijote : faire cuire lentement. S'écoule : passer le temps. Ame= c'est par opposition du corps. Les autres mots sont expliqués par les mimes.	- Les élèves écoutent et prennent note de ces explications.
3. Evaluation		Toute la classe : (livres fermés) Conversation est : <ul style="list-style-type: none"> • Une salade. • Un dialogue. • Un volcan 	- Les élèves écrivent le bon chiffre. - La bonne explication est n°2

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : communiquer avec les autres. Le projet d'écriture et contrat page 25 du manuel	- Afficher le titre du module au TV. - Poser la question : de quoi on va parler dans ce module ? - Explication des mots : - Communiquer = transmettre et être en relation. - Autre différent, distinct, second.	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves lisent. • Ils donnent leurs avis : on parle de communiquer avec les autres. • Les apprenants essaient d'expliquer le titre en rassemblant en rassemblant les explications. • On va parler de la relation avec un autre être humain comme nous (donner du sens simplement par les mots : discuter, dialoguer et parler avec un autre personne.
2. Apprentissage systématique / structuré	Livre de lecture page 25 Situation 2 : Pour communiquer avec les autres, que fais-tu ?	Pour communiquer, parler, dialoguer et discuter avec les autres, quels sont les outils et les moyens nécessaires pour appliquer cette conversation. Présenter les gravures des quelques moyens de communication. Le maitre pose la question : Pour communiquer avec les autres a quoi j'ai besoin ?	Les élèves répondent : Pour communiquer avec les autres (mon amis, mes cousins, mes parents ou d'autres) j'ai besoin de moyens de communication comme le téléphone, la presse écrite, la télévision, des lettres, l'internet (un ordinateur). Les apprenants essaient de répondre à la question en utilisant la structure (pour + infinitif)

3. Intégration	Pour réussir l'examen, que fais-tu ?	Poser la question aux enfants	Pour réussir l'examen, je dois travailler beaucoup (réviser la nuit) être attentif en classe, faire attention à ce que dit le maître. Etc ...
4. Evaluation	Echantillon de 04 élèves	Poser la question : pour communiquer avec les autres, que fais tu ?	Les élèves répondent : pour communiquer avec les autres j'ai besoin de téléphone, d'internet, des lettres etc ...

Lecture compréhension 40 min

Objet : texte n°4 : « le veu Robot » pages 27/28

Objectifs spécifiques : lire de manière intelligible et expressive un passage.

S'entraîner à la lecture rapide et à poser des questions.

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Titre – préambule – illustration	- Fait lire le préambule et observer l'illustration / invite les élèves à verbaliser et à émettre des hypothèses. - De quoi on va parler dans ce texte	Lit le préambule verbalise et émet des hypothèses.
2. Approche globale	Décrit le robot que Hakim a trouvé	- Invite les apprenants à lire silencieusement le texte afin de vérifier les hypothèses émises et de répondre à la question posée.	Lit silencieusement le texte et répond à la question
4. Approche analytique + compréhension du vocabulaire	Questions orales prévues par le maître + questions écrites du manuel	- Takim est un garçon qui veut tout savoir, il est ... - Ou va-t-il se promener ? justification - Que dit Takim en parlant à la machine ? - Remplace « sans peine » par une expression de même sens. - Pourquoi le robot ne marche pas ?	- Répond aux questions. - Réalise les exercices écrits. - Cherche les indices du texte.
5. Synthèse et dépassement du texte	Tri de passages du texte.	Invite les élèves à choisir le passage du texte qui leur a plu, à le recopier sur leurs cahiers et à le lire.	- Choisit un passage. - Lit ce passage.
6. Evaluation	Passage du texte (dernier paragraphe)	Fait lire le dernier paragraphe en veillant au respect des liaisons, des enchaînements et de la ponctuation.	- Lit le passage évaluatif

Grammaire 30 min (séance 1)

Objet : les déterminants démonstratifs et possessifs

Objectif spécifique : identifier et utiliser les déterminants démonstratifs et possessifs

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploitation	Texte page 29 manuel d'élève	- Fait lire le texte et contrôle sa compréhension. - Fait identifier les noms communs et les noms propres. - Attire l'attention sur les déterminants qui précèdent les noms communs et les fait classer dans un tableau à deux colonnes. - Déterminants possessifs : sa, son, ses. - Déterminants démonstratifs : ce -	Lit le texte et identifie les noms. Complète le tableau avec les autres déterminants possessifs et démonstratifs

2. Apprentissage systématique structuré	Exercices proposés dans le cahier d'activités page 19	Invite les élèves à réaliser les exercices proposés. Fait corriger ces exercices.	Réalise les exercices. Corrige
3. Intégration	Production de phrases avec : son, ta, ces	Incite les élèves à produire des phrases en employant les déterminants proposés	Produit des phrases Lit ce qu'il a produit.
4. Evaluation	Compléter avec son, la, tes	Fait réaliser l'exercice proposé Le fait corrigermère dit à fils : « ou as-tu rangéaffaires ? »	Réalise l'exercice Corrige

Module : 2 Journée : 2	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Mise en train 10 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Mémorisation	Poème : « Conversation » Manuel d'élève page 26	Demander aux élèves de lire les 04 1 ^{er} vers. Apprentissage par effacement progressif.	Les élèves lisent. Ils répètent les vers.
2. Evaluation	Les deux 1 ^{er} vers	Echantillon de 04 élèves Ils présentent les deux vers.	- Les élèves récitent

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation 1 : DM page 95	- Que pouvons-nous faire pour se renseigner sur ce matériel informatique ?	• On se renseigne chez le vendeur, un informaticien, un bureau d'informatique
2. Apprentissage systématique / structuré	Planche 01	On va prendre chaque matériel informatique pour le décrire. On le présente (ses composantes), ses avantages et ses inconvénients. Enfin ton avis : est ce que tu voudrais ce matériel et pourquoi ?	Les élèves présentent l'ordinateur : C'est l'ordinateur, voilà ... ou voici ... Dans l'ordinateur il y a : l'unité centrale, le moniteur, le clavier et le souris. On trouve aussi des accessoires chez l'informaticien comme le scanner et l'imprimante. Avantage : il est rapide et utile pour communiquer avec les autres. Il est moderne et nouveau. Ses inconvénients : les défauts : on est malades lorsqu'on utilise longtemps, aussi la facture de l'électricité sera salée. Oui, je voudrais l'ordinateur par ce qu'il est + adjectif De la même manière les enfants présentent le téléphone portable.
3. Intégration	Situation : pour aller à Tunis, quel moyen de transport voudrais tu prendre ? pourquoi ?	Poser la consigne aux élèves	Pour aller à Tunis, je voudrais prendre le train parce qu'il est rapide sûr, confortable, vaste, moderne, ...
4. Evaluation	Echantillon de 04 élèves	Poser la question : quel moyen de communication voudrais-tu acheter si vous avez de l'argent ? pourquoi ?	Je voudrais acheter un ordinateur, un téléviseur, un téléphone portable, ... Parce qu'il m'informe, il est rapide, utile (j'ai besoin de lui), ...

Lecture fonctionnement 40 min

Objet : texte n°4 : « le veu Robot » pages 27/28

Objectifs spécifiques : identifier les substituts permettant d'éviter les répétitions.

Travailler sur les répliques et sur la structure du récit.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	« indice » tu n'a rien de détraqué, déclare t il. Pourquoi ne marche tu pas ?	<ul style="list-style-type: none"> - Fait lire la phrase au tableau. - Fait rappeler le contenu du texte. - De qui parle ce texte ? Il est comment ce Robot ? est ce qu'il marche ? pourquoi ? 	Lit la phrase et rappelle les moments du texte.
2. Relecture du texte	Texte du jour	- Fait lire le texte par quelques élèves.	- Lit le texte
4. Exploitation des exercices du cahier d'activités	Exercices écrits Cahier d'activités page 20	Fait réaliser les exercices. Exploite les réponses	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser les exercices. - Se justifie par retour au texte.
5. Synthèse	Complète un paragraphe	- Fait compléter le paragraphe lacunaire per des expressions du texte : Takim aperçoit Cette machine est formé d'un, d'une de et de le robot ne pas. Car il est	- Complète le paragraphe et le lit.
6. Evaluation	Exercice n°3 page 20 du cahier d'activités	Fait réaliser l'exercice	- Réalise l'exercice évaluatif

Conjugaison 30 min

Objet : temps de l'indicatif / les verbes étudiés en 5^{ème} année

Objectif spécifique : conjuguez à l'impératif à la 2^{ème} p.s. les verbes : regarder – brosser – faire – et les employer dans des phrases.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploitation	Texte page 30 manuel d'élève	<ul style="list-style-type: none"> - Fait lire le texte et contrôle sa compréhension. - Fait identifier les verbes du texte et les temps auxquels ils sont conjugués. - Fait relire les répliques prononcées par le formateur. - Fait remarquer que les verbes utilisés sont conjugués à l'impératif et qu'on l'emploie pour donner un conseil ou un ordre. 	Lit le texte et identifie les verbes du texte. Conjuguez les verbes avec les autres personnes de l'impératif.
2. Apprentissage systématique structuré	Exercices page 21 cahier d'activités	Fait réaliser les exercices un par un puis les fait corriger	Réalise les exercices Corrige
3. Intégration	Formulation de conseil en employant l'impératif	Demande aux élèves de formuler deux conseils à (son frère / son cousin) en employant l'impératif	Formule les conseils Lit ces conseils
4. Evaluation	Conjuguer et employer dans des phrases les verbes : regarder – faire – brosser	Invite les élèves à conjuguer à l'impératif les verbes proposées et à les employer dans des phrases.	Réalise l'exercice corrige

Module : 2 Journée : 3	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Mise en train 10 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Mémorisation	Poème : « Conversation » Manuel d'élève page 26	Demander aux élèves de lire les 06 1 ^{er} vers. Apprentissage par effacement progressif.	Les élèves lisent. Ils répètent les vers.
2. Evaluation		Echantillon de 04 élèves Ils présentent les deux vers.	- Les élèves récitent

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation 2 : DM page 95	- Les élèves imaginent la suite de ces situations	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter les situations. • Inviter les élèves à imaginer la suite. • Distribuer les paroles. • Organiser les idées. • Redresser les erreurs. • Encourager les apprenants.
2. Apprentissage systématique / structuré	1-Situation 2-a	<p>1-Qu'a tu demandé à ton camarade ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accepte t il de venir ? - Pourquoi ? - Comment as-tu fait pour le convaincre ? <p>2-Comment ton oncle peut il t'informer sur les avantages de l'ordinateur ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3-Imagine ce que peuvent dire vos grands parents sur la télé avant et ce que tu peux leur dire sur la télé maintenant. - Inviter les élèves à énumérer les avantages et les inconvénients de la télé moderne (la parabole). <p>4-La maman n'accepte pas de donner son portable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La maman s'inquiète pour son fils. 	<p>1- Tu peux me rendre visite chez moi ?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Non j'ai un rendez vous avec le dentiste / je vais à la maison des jeunes/ je vais au cinéma ... -Mais j'ai un nouveau CD Rom. - Je viendrais, je ne peux pas me tenir devant le nouveaux CD <p>2-j'ai besoin de quoi pour faire fonctionner un ordinateur ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - tu as besoin d'une unité centrale, d'un clavier <p>3-Avant la télé été noir blanc , on ne peut suivre que deux chaines seulement,</p> <ul style="list-style-type: none"> -Maintenant la télé est en couleur, on regarde plusieurs chaines, on suit tout ce qui se passe dans le monde, ... <p>4-maman je veux emprunter ton téléphone portable.</p> <p>Pourquoi faire ?</p>
3. Intégration	Tu demandes à ton père de t'acheter un ordinateur mais il refuse. tu essaie de le convaincre.	Présenter la situation. Demander aux élèves d'aider cet enfant à convaincre son père de lui acheter l'ordinateur	Reprendre l'aide que peut donner une machine à la personne. L'ordinateur est une nécessité parce qu'il nous permet de retrouver l'information rapidement, de communiquer avec les autres, de faire des recherches, de créer des amitiés, de jouer, ...

4. Evaluation	Situation 1, 2 et 3 présentées (dramatisation et jeu de rôles)	Inviter les élèves à choisir l'une des situations et à jouer les rôles en dramatisant la conversation téléphonique.	Choix de la situation. Dramatisation : jeu de rôles : conversation.
----------------------	--	---	--

Lecture compréhension 35 min

Objet : texte n°4 : « Une télé pas comme les autres » pages 31/32/33

Objectifs spécifiques : lire d'une manière intelligible et expressive / s'entraîner à la lecture rapide et à poser des questions.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Illustration du texte + titre + préambule	- Fait observer l'illustration du texte, invite les élèves à émettre des hypothèses sur le contenu du texte.	Lit la préambule Emet des hypothèses.
2. Approche globale	Compléter : La fillette se met à ... sur les De chaque ...	- Fait lire silencieusement le texte pour vérifier les hypothèses émises et compléter la phrase écrite au TN avec des expressions du texte.	- Lit silencieusement le texte et répond à la question
3. Approche analytique + compréhension	Questions orales prévus par le maitre + questions du manuel	Qui se trouve à la maison avec Jean ? Ou sont ses parents ? Trouver une expression de même sens que préféré. Pourquoi Jean se tape t elle le front ? Que dit la bouche qui apparait sur l'écran ?	- Répond aux questions. - Réalise les exercices écrits. - Cherche les indices du texte. - Propose lui-même des questions.
4. Synthèse et dépassement de texte	Imaginer une suite du texte	Invite les élèves à imaginer une suite à ce texte et à l'écrire sur leurs cahiers	- Produit une suite au texte.
5. Evaluation	Passage du texte	Fait lire un passage du texte par quelques élèves en veillant au respect de la ponctuation, des liaisons et des enchaînements.	- Lit le passage choisi

Production écrite 30 min (séance n°1)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Lecture du projet d'écriture la page 25	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. élaboration d'outil d'aide	L'outil d'aide n°01 : Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites. •J'utilise le vocabulaire que je l'ai étudié •J'écris des phrases correctes. •Je fais attention à l'orthographe des mots et j'utilise au besoin le	Les apprenants élaborent l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. •Qu'est ce que j'utilise comme mots dans ma production? •Comment j'écris mes phrases ?	Les apprenants notent les nouvelles notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche •Les apprenants répondent par les

	<p>dictionnaire.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Je relis mon texte et je l'améliore. •Je présente bien ma production (propre avec une écriture lisible. <p>L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit. L'outil d'aide n° 03 sera transmis aux élèves lors des productions par groupe et individuellement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Qu'est ce que je révise ? •Qu'est ce que je fais lorsque je termine ma production ? •Comment je présente ma copie ? 	consigne proposées
3. mise en point	TN et cahier de recherche	<p>Dresser le plan du texte :</p> <p>Les personnages :</p> <p>Le lieu et le moment</p> <p>Le début :</p> <p>La présentation des matériels informatiques modernes.</p> <p>La suite : donner l'exemple de l'ordinateur.</p> <p>La fin : donner l'avis concernant ce matériel</p>	Les apprenants effectuent les tâches avec l'aide du maître.

Module : 2 Journée : 4	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Expression orale 30 min

Contenu : les journaux

Structures à privilégier : les phrases interrogatives _ simples _ Complexes avec parce que _ pour + inf

Objectif spécifique : informer/s'informer exprimer un point de vue.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Petits texte à lire	_ à dire : *pour terminer le travail sur les médias, le maître vous a demandé d'apporter des journaux en classe. Pourquoi faire ?	_ les élèves écoutent attentivement et répondent à la question posée : *pour savoir le contenu du journal *pour savoir comment on arrive à faire un journal *
2. Apprentissage systématique / structuré	Petits texte à lire	_ à distribuer des journaux français et tunisiens à tous les élèves en les amenant à parler *observez et dites ce que vous remarquez : *quel est le rôle du journal ? *quelle est la nature des informations présentées ?	→ c'est un journal en langue française → dans le journal il y a des textes et des images → on parle du sport dans ce journal → *c'est de nous informer *de fournir nouvelles *de nous distraire *de nous cultiver *c'est de _ ce sont des informations politiques / sportives / sociales / culturelles
3. Intégration	_ exploitation du contenu de plusieurs rubriques par des groupes d'élèves _ à relever et à commenter les informations et les communiquer aux autres en jouant le rôle d'un ou une télé speaker (ine) à la télé.	*les élèves essaient de faire le demandé si il est possible (le temps)	_ exploitation du contenu de plusieurs rubriques par des groupes d'élèves _ à relever et à commenter les informations et les communiquer aux autres en jouant le rôle d'un ou une télé speaker (ine) à la télé.
4. Evaluation	* quel est le rôle du journal ?	_ le rôle du journal est culturel et communicatif	* quel est le rôle du journal ?

Lecture fonctionnement 30 min

Objet : texte n°4 : « Une télé pas comme les autres » pages 31/32 /33

Objectifs spécifiques : lire d'une manière intelligible et expressive / s'entraîner à la lecture rapide et à poser des questions.

Etapas	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel	« Indice » but : j'ai oublié ! papa m'a dit qu'il y a une panne générale	- Fait lire cette phrase et fait rappeler le contenu du texte	Lit la phrase et rappelle les principaux événements du texte.
2. Relecture du texte	Texte du jour	- Fait lire le texte par quelques élèves	- Lit le texte
3. Exploitation des exercices du cahier d'activités	Exercices écrits proposés dans le cahier d'activités page 22	Fait réaliser les exercices. Exploite les réponses	- Réalise les exercices - Corrige
4. Synthèse	phrases à remettre dans l'ordre : - Jeanne appuie sur l'interrupteur. - Jeanne rentre à la maison. - Elle se met à appuyer sur les boutons de chaque chaîne. - Jeanne s'installe devant la télé.	Fait lire ces phrases. Invite les élèves à les mettre en ordre en les numérotant.	- Lit les phrases. - Les met en ordre.
5. Evaluation	Exercice n°3 page 22 du cahier d'activités	Fait réaliser l'exercice	- Réalise l'exercice. - Corrige

Orthographe 20 min (j 04/ j 06)

Etapas	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Manuel P : 34	_ lecture du texte ; p ; 34 _ que remarquez-vous ? * que représente : a ? *et à ?	_ nous remarquons qu'il y a : a / à _ a représente le verbe / l'auxiliaire avoir _ à c'est la préposition
2. Phase de manipulation – fixation	Texte : p :17 TN Cahier d'activités : P : 25	* j'encadre a le verbe avoir et je souligne la préposition : à *ce que nous retenons : *ce que nous remarquons : * application 1) complète les phrases par : a ou à :	_ les élèves font l'exercice + correction collective _ a, sans accent → est l'auxiliaire avoir au présent avec la 3 ^{ème} P.sing = est aussi la 1 ^{ère} partie d'un verbe conjugué au P.C avec la 3 ^{ème} P.sing _ à, avec accent grave → est un mot est un mot invariable qui ne change pas de forme et il sert souvent à introduire des compléments = est aussi une préposition _ nous remarquons que : a verbe avoir , peut changer de forme en fonction du temps et de la personne. Exp : elle a des amis elles ont des amis _Elle aura des amis vous avez des amis * a _ à _ a _ à _ à a _ à

	<p>2) a) écris ces phrases au présent :</p> <p>b) écris ces phrases au singulier :</p> <p>3) répond aux questions suivantes :</p> <p>4) a_ remets les mots suivants en ordre pour faire une phrase. b_ ajoute une troisième phrase pour parler de ce que va faire le caméraman pendant la cérémonie. Utilise a ou à.</p>	<p>* elle a de la chance *elle a du mal à se lever</p> <p>*il n'a pas faim *elle a un train à prendre à huit heures</p> <p>*j'ai parlé pendant la récréation à mon ami *après la classe, j'arrive à la maison à cinq heures</p> <p>**le caméraman a apporté sa caméra. _il va à une cérémonie d mariage. _ il commence à filmer les mariés.</p>
--	--	---

Production écrite 40 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Lecture du projet d'écriture la page 25	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. élaboration d'outil d'aide	<p>L'outil d'aide n°01 :</p> <p>Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> •J'utilise le vocabulaire que je l'ai étudié •J'écris des phrases correctes. •Je fais attention à l'orthographe des mots et j'utilise au besoin le dictionnaire. •Je relis mon texte et je l'améliore. •Je présente bien ma production (propre avec une écriture lisible. <p>L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit.</p> <p>L'outil d'aide n° 03 sera transmis aux élèves lors des productions par groupe et individuellement.</p>	<p>Les apprenants élaborent l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Qu'est ce que j'utilise comme mots dans ma production? •Comment j'écris mes phrases ? •Qu'est ce que je révise ? •Qu'est ce que je fais lorsque je termine ma production ? •Comment je présente ma copie ? 	<p>Les apprenants notent les nouvelles notions</p> <p>Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche</p> <ul style="list-style-type: none"> •Les apprenants répondent par les consignes proposées
3. entraînement	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes	Les apprenants effectuent les tâches.

Module : 2 Journée : 5	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Planche :p :8	_ à dire : *pour vous informer sur la fabrication du journal, tes camarades et toi, décidez d'aller visiter une imprimerie. Imaginez les questions que vous pouvez poser au directeur et aux techniciens sur leur travail et sur la fabrication d'un journal.	_ les élèves écoutent attentivement et répondent à la question posée : *que décidez-vous d'aller faire ? pour quoi ?
2. Apprentissage systématique / structuré	Planche :8	__ quelles sont les questions que vous allez poser au directeur de l'imprimerie et aux techniciens ? _ en Tunisie, ou se trouvent les imprimeries de journaux ? _ comment fabriquer un journal ? _ pour faire la maquette d'un journal, que faut-il préparer ? _ qui les préparent ? _ quel est le rôle des techniciens dans l'imprimerie ?	*les questions sont : _ en Tunisie, ou se trouvent les imprimeries de journaux ? * comment fabriquer un journal ? * pour préparer la maquette d'un journal, que faut-il préparer ? *qui les préparent ? *quel est le rôle des techniciens dans l'imprimerie ? *on trouve les imprimeries de journaux à Tunis, la capitale. *on peut fabriquer un journal en rassemblant les travaux de l'équipe des journalistes : faire la maquette puis imprimer le journal *pour faire la maquette d'un journal il faut d'abord préparer les articles, les titres, les photos *ce sont les journalistes : le reporter d'images, le secrétaire de rédaction, le rédacteur et le maquettiste *c'est de veiller à faire sortir un bon journal / de réparer les machines
3. Intégration	Planche : 8	_ à faire jouer la scène entre : *un élève et le directeur de l'imprimerie *un élève et le technicien de l'imprimerie	*les élèves essaient de faire la dramatisation
4. Evaluation	* quel rôle joue le journal ?	_ le journal joue un rôle communicatif et informatif	* quel rôle joue le journal ?

Autodictée 20 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Contrôle oral de la mémorisation	La situation du départ : mon oncle est journaliste. Il a beaucoup d'articles à rédiger. « achète un ordinateur », lui conseille le directeur du journal.	- Demander à un échantillon d'élève de présenter le texte de l'autodictée.	Les élèves présentent le texte de l'autodictée en marquant la ponctuation forte
2. La systématisation		- Demander aux élèves de noter le texte sur les cahiers de classe.	Les élèvent écrivent le texte de l'autodictée sur les cahiers.
3. correction collective		Demander aux élèves de passer un par un pour la correction de l'autodictée.	Les apprenants corrigent leurs fautes sur les cahiers de classe

Lecture compréhension 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Texte : le monde du journalisme. Manuel p 35	Demander la lecture du titre Explication orale de : le monde du journalisme : Journalismisme : c'est un nom masculin. Qui veut dire profession du journaliste (celui qui travail dans un journal) Interprétation du dessin (l'illustration) c'est le staff (le groupe et la direction d'un journal) De quoi on va parler ?	Les apprenants lisent. Réponse attendue : Du journal (sa direction et le rôle de chacun.
2. Approche globale		Question au TN pour la lecture silencieuse : Quels sont les métiers qu'on trouve dans un journal ?	Les apprenants lisent la texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Réponse attendue : dans un journal il y a : le reporter d'image, la secrétaire de rédaction, la rédactrice et le maquettiste
3. Approche analytique		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Le reporter filme les évènements dans le monde. La secrétaire de rédaction rectifie les fautes dans les articles. La rédactrice écoute beaucoup le radio. Complète par les mots du texte : Leassemble leset lespour que lasoit agréable.	Les apprenants répondent. Vrai Vrai Faux. (la justification du texte). Les mots sont : maquettiste, textes, titres, page
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : Faute = Ecrire = Fait la chasse aux fautes : 1/tue les fautes 2/ corrige les fautes.	Les mots sont : Erreur Rédiger La bonne réponse est corrige les fautes.
5. Evaluation	Un passage du texte	Fait lire un passage du texte en veillant au respect de la ponctuation, les liaisons et des enchainements.	Lit le passage choisi.

Grammaire & Conjugaison 30 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel des notions	Ce mode de journalisme est merveilleux. Son rédacteur regarde les émissions. Ses journalistes travaillent beaucoup. Sa directrice dit : « finissez-les articles »	Demander aux élèves de remplir le tableau possessif démonstratif Quels sont les autres déterminants ? Il y a une phrase impérative ; la quelle ?	Les apprenants effectuent le bouleau.
2. Systématisation	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent les tâches
3. Evaluation	Ecrit une phrase impérative qui contient un déterminant possessif.	Travail sur les cahiers de recherche	Les apprenants effectuent le travail

Module : 2 Journée : 6	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Mise en train 10 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Mémorisation	Poème : « Conversation » Manuel d'élève page 26	Demander aux élèves de lire les 10 1 ^{er} vers. Apprentissage par effacement progressif.	Les élèves lisent. Ils répètent les vers.
2. Evaluation		Echantillon de 04 élèves Ils présentent les deux vers.	- Les élèves récitent

Expression orale 30 min

Contenu : Le journal

Structures à privilégier : _ les phrases interrogatives _ simples _ Complexes avec parce que _ pour + inf

Objectif spécifique : identifier les préparateurs du journal et décrire leurs

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Journal en français + Texte : j :5	_présentation du journal *rappel du texte : j : 5 « Le monde du journalisme », manuel d'élève page 35 _de quoi parle le texte du j : 5 ?	* c'est un journal en langue française *dans le journal il y a des textes (articles), des titres et des images/ photos *le texte parle d'un groupe de journaliste qui travaille en collaboration pour préparer un bon journal
2. Apprentissage systématique / structuré		_ Quel est le rôle de ce journal ? _ comment est cette communication ? _ quelle est la nature des informations ? _ qui préparent le journal ? _ qui sont-ils ? _ comment travaille ce groupe de journalistes?	*son rôle est informatif et communicatif *cette communication est écrite *ces informations sont : politiques _ sportives _ culturelles _ sociales *un groupe de journalistes *ils sont : le rédacteur _ le secrétaire de rédaction _ le reporter d'images _ le maquettiste *ils travaillent en collaboration
3. Intégration		Le journal est un moyen communicatif et informatif écrit, connaissez-vous d'autres moyens de communication ?	*les élèves citent les autres moyens de communication
4. Evaluation		Veux-tu être journaliste ? pour quoi ?	*je veux être journaliste car *je ne veux pas être journaliste car.....

Lecture fonctionnement 40 min

Contenu : texte : N° :6, p : 35/36 : le monde du journalisme

Capacité : acquérir _ attribuer _ décrire

Objectif spécifique : acquérir un vocabulaire spécifique, attribuer des actions à des personnages et décrire une profession par initiation.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
2. Approche globale	Le texte et le cahier d'activités : p : 24	*qui nous rappelle le contenu du texte ? _de qui est formé ce groupe ?	* pour avoir un journal en main, il faut qu'un groupe de journaliste travaille en collaboration. * il est formé du reporter d'images, du secrétaire de rédaction, du rédacteur et du maquettiste
2. Exploitation		relecture du texte et réalisation progressive des exercices du cahier d'activités. *1) écris le nom du métier qui correspond à chaque dessin *écris le pronom de la personne qui convient (François _ Emmanuel _ Lucide _ Sophie) *relie par une flèche *décris en 2 ou 3 phrases les activités professionnelles d'une personne que tu connais. Imite le paragraphe qui décrit les activités de Lucie	*les élèves lisent le texte et réalisent les exercices : *intervieweuse _ rédactrice _ reporter d'images _ maquettiste **1 → Lucide 2 → François **3 → Emmanuel 4 → Sophie **1 → 4 2 → 2 3 → 1 4 → 3 **les élèves essaient les activités professionnelles d'une personne qu'ils connaissent.
3. Evaluation	Exercice n°4 page 24 du cahier d'activités	Fait réaliser l'exercice	- Réalise l'exercice. - Corrige

Orthographe 20 min (j 04 / j 06)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Manuel P : 34	_ lecture du texte ; p ; 34 _ que remarquez-vous ? * que représente : a ? *et à ?	_ nous remarquons qu'il y a : a / à _ a représente le verbe / l'auxiliaire avoir _ à c'est la préposition
2. Phase de manipulation – fixation	Texte : p : 17 TN	* j'encadre a le verbe avoir et je souligne la préposition : à *ce que nous retenons : *ce que nous remarquons :	_ les élèves font l'exercice + correction collective _ a, sans accent → est l'auxiliaire avoir au présent avec la 3 ^{ème} P.sing = est aussi la 1 ^{ère} partie d'un verbe conjugué au P.C avec la 3 ^{ème} P.sing _ à, avec accent grave → est un mot est un mot invariable qui ne change pas de forme et il sert souvent à introduire des compléments = est aussi une préposition _ nous remarquons que : a verbe avoir , peut changer de forme en fonction du temps et de la personne.

	<p>Cahier d'activités : P : 25</p>	<p>* <u>application</u> 1) complète les phrases par : a ou à :</p> <p>2) a) écris ces phrases au présent :</p> <p>b) écris ces phrases au singulier :</p> <p>3) répond aux questions suivantes :</p> <p>4) a_ remets les mots suivants en ordre pour faire une phrase. b_ ajoute une troisième phrase pour parler de ce que va faire le caméraman pendant la cérémonie. Utilise a ou à.</p>	<p>Exp : elle a des amis elles ont des amis _ Elle aura des amis vous avez des amis</p> <p>* a _ à _ a _ à _ à a _ à</p> <p>* elle a de la chance *elle a du mal à se lever</p> <p>*il n'a pas faim *elle a un train à prendre à huit heures</p> <p>*j'ai parlé pendant la récréation à mon ami *après la classe, j'arrive à la maison à cinq heures</p> <p>**le caméraman a apporté sa caméra. _ il va à une cérémonie d mariage. _ il commence à filmer les mariés.</p>
--	--	---	---

Module : 2 Journée : 7	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Lecture documentaire 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Approche globale	Page documentaire Manuel page 20/21	Demander aux élèves de lire le titre et de répondre à la question: Que font les enfants? Question pour la lecture silencieuse: Quelles sont les étapes de la fabrication d'un journal d'après le texte ?	Les apprenants s'expriment librement. RA: les enfants fabriquent un journal Les apprenants lisent, répondent et justifient leurs réponses. RA : Les étapes de la fabrication d'un journal sont la conception, la fabrication et la vente.
2. Approche analytique		Test : Vrai ou Faux (la pancarte) *le rédacteur en chef, les journalistes et le secrétaire de rédaction font la conception du journal. *le maquettiste positionne les articles et les illustrations dans les pages. *Le diffuseur vend les exemplaires fabriqués. Complète les énoncés par des mots du texte Lerédige les	Vrai Vrai Vrai Les mots sont : 60%, pensent, la vie, faire, aime.
3. Extension		D'après le texte « le monde du journalisme », est ce qu'il y a un autre métier qui n'est pas cité?	Les élèves répondent Le métier est le reporter d'images. Il filme les événements dans tout le monde.
4. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Relier par des flèches : Conception le financier Fabrication le maquettiste Vente le journaliste	Les apprenants effectuent le travail.

Dictée 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Compréhension du texte	Texte accroché au TN: GM	Chercher le tableau de ce texte. (le titre, le nombre de lignes) lecture du titre. un nouveau fonctionnaire. Fonctionnaire : nom. Agent d'une administration publique. (le maître, le directeur...etc.) La lecture silencieuse : Comment s'entraîne Pierre ? Répond par vrai ou faux Pierre travaille dans une librairie. L'ordinateur a l'aspect d'une	Les apprenants donnent toutes les informations. Les élèves lisent et répondent : Pierre s'entraîne beaucoup faux vrai

		machine à écrire. Pierre apprend difficilement.	vrai
2. Dictée du texte		Le maître dicte les mots ; mot par mot en respectant les groupes des sons ou de souffles.	Les apprenant écrivent les mots en respectant les normes d'écriture et en commençant chaque phrase par la majuscule et la ponctuation forte.
3. correction du texte		Correction collective Correction individuelle.	Sur le TN par les élèves un dicte et l'autre écrit au TN Sur les cahiers de classe.

Projet d'écriture 30 min (séance 03)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 25	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration des outils d'aide	Présentation des outils d'aide	Les apprenants élaboreront l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'organise ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que je présente ? <input type="checkbox"/> Je respecte quoi ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'évite ? <input type="checkbox"/> Comment je présente ma copie ?	Les apprenants notent les nouvelles Notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <input type="checkbox"/> Les apprenant répondent par les consigne proposées.
3. Finalisation	Sur des feuilles volantes	Demander aux élèves de présenter un moyen de communication (ses avantages et ses inconvénients)	Les apprenants effectuent les taches.

Lecture suivie 20 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Phase préparatoire	Conte : Poulou et Sébastien. 1 ^{ère} séquence.	Distribuer la séquence. Recueillir des informations qu'elle contient Emettre des hypothèses sur le conte.	Ils relèvent le titre, le nombre des lignes, le nombre des paragraphes, les illustrations. Ils émettent des hypothèses sur le contenu de la séquence (il parle de Poulou et Sébastien) Les images : il y a deux femmes qui se regardent par les fenêtres ; une habite une roulotte et l'autre un appartement ; elles sont voisines. Les enfants jouent dans le pré. Il ne fait pas beau, il pleut, il fait froid, les enfants ont peur.
2. Lecture silencieuse		Qu'est ce qu'il y a dans le pré ?	Les apprenants lisent la séquence en dyade, répondent et justifient leurs réponses.
3. Phase analytique		Ecris vrai ou faux La maman de Poulou habite une roulotte.	Les apprenants effectuent les taches. Vrai

		La maman de Sébastien habite un appartement.	Vrai
		La maman de Sébastien dit à Sébastien de jouer avec Poulou.	Faux
		La maman de Poulou dit à Poulou de jouer avec Sébastien.	Faux
		**Complète par les mots du texte. Touteva seà la campagne.	

Texte à dicter

Un nouveau fonctionnaire

Pierre....vingt deux ans. ildu travail dans un Il est chargé d'.....l'ordinateur. Cet ordinateur a l'aspect d'une machine àsurmontée d'un

Au début, le nouveau fonctionnaire est bien embêté.

«.....des leçon et entraîne toi bien », lui dit son patron.

Pierre s'entraîne Il apprend vite à.....

Module : 2 Journée : 8	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Médias et nouvelles technologies Sous – thème : Communiquer avec les autres		

Bibliothèque de classe 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant																					
1. Exploration de contrat de travail		Donner aux élèves les étapes de projet de la bibliothèque	Les élèves prennent note de ce contrat: <ul style="list-style-type: none"> • Présentation d'un ouvrage (matérielle). • Exploitation d'un ouvrage (le contenu: personnage, évènement et nœud). • Critique d'un ouvrage (les enfants posent des questions et donnent leurs avis sur une personne, action, ...) • La production et dramatisation d'un ouvrage au cours de l'année. 																					
2. La bibliothèque		Demander aux élèves d'aménager les : Cartes de lecteurs, la liste des livres et les fiches de livres (la bibliothèque sera rempli par les ouvrages des élèves.) Demander aux élèves de choisir les ouvrages qu'ils veulent lire au cours de l'année scolaire.	Les enfants produiront les cartes nécessaires. Comme l'exemple suivant: Carte du lecteur: <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td colspan="4">Nom:.....Prénom:..... Classe:.....</td> </tr> <tr> <td>Titre</td> <td>Auteur</td> <td>Emprunté le</td> <td>Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Carte du livre: <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td colspan="3">Auteur.....Auteur:..... n°:.....</td> </tr> <tr> <td>Elève</td> <td>Emprunté le</td> <td>Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Les élèves choisissent les livres qu'ils veulent lire.	Nom:.....Prénom:..... Classe:.....				Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le					Auteur.....Auteur:..... n°:.....			Elève	Emprunté le	Rendu le			
Nom:.....Prénom:..... Classe:.....																								
Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le																					
Auteur.....Auteur:..... n°:.....																								
Elève	Emprunté le	Rendu le																						

Page vocabulaire 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : communiquer avec les autres.	Demander aux élèves d'écrire dans les cahiers de recherche les nouveaux mots qu'ils ont appris au cours de module	Les enfants proposent leurs mots
2. Réalisation des travaux	Au TN et le cahier de recherche.	Demander d'écrire des phrases avec ses mots Demander aux élèves de travailler les jeux en groupes de deux (dyade)	Les enfants écrivent les phrases qu'ils veulent et utilisent les structures déjà vues. Les enfants réalisent les jeux. Puis correction collective au TN. Ensuite une correction individuelle dans le livre.
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Devine le moyen de communication qu'on cherche : Il aide à écrire les textes. On trouve le lieu et la date. Il aide les gens à parler avec les autres.	Les élèves répondent : L'ordinateur, la lettre et le téléphone.

Lecture action 20 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Lecture et observation	Le texte injonctif page 40	Demander aux élèves de lire les matériels nécessaires. Lecture des consignes.	Les élèves lisent les matériels Lisent les étapes une par une.
2. Interprétation des cosignes		Explication de chaque étape avec une démonstration pratique.	Les enfants suivent le travail étape par étape.
3. Réalisation du projet		Demander aux enfants de réaliser le projet individuellement ou en dyade pour s'entraider.	Les enfants appliquent les consignes une par une.

Module : 3 Journée : 1	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Expression orale 45 min

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : Accepter les autres. Page 41	Afficher le titre du module au TN. Poser la question : de quoi on va parler dans ce module. Explication des mots : Accepter = donner le contraire pour expliquer ça veut dire refuser. Autre = différent, distinct, second.	Les élèves lisent. Les apprenants donnent leurs avis : la vie en société. Les apprenants essaient d'expliquer le titre en rassemblant les explications. Accepter quelqu'un cela veut dire : accepter ses qualités et ses défauts. (physique= taille ou couleur, culturelles= la région, l'opinion = l'autre avis)
2. Synthèse et structuration	Livre de lecture Page 41 Situation 01: Un vieillard veut traverser la rue mais il ne peut pas. Que feras-tu ? Situation 02: Ton petit frère ne peut pas résoudre un exercice. Que feras-tu ?	- Le maître pose la question :	Les apprenants essaient de répondre à la question. Amener les élèves à utiliser La structure, j'interviens pour l'aider. J'interviens pour lui résoudre l'exercice.
3. Phase d'intégration	Lorsque tu trouve quelqu'un en difficulté, que feras-tu ?	Poser la question aux enfants.	RA : j'interviens pour l'aider.
4. Evaluation	- Echantillon d'élèves (4) - Ton camarade fait une faute au TN. - Que feras-tu ?	- Le maître pose la question aux enfants.	- Les élèves répondent : - j'interviens pour l'aider en corrigeant sa faute, en expliquant aussi.

Lecture compréhension 40 min

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 43/44.	Demander la lecture du titre Explication : le petit lapin tout blanc. De quoi on va parler dans notre texte ? Est ce qu'il faut accepter ou refuser ce lapin.	Les apprenants lisent. D'un lapin de couleur blanche comme l'indique l'illustration aussi. Il est différent des autres. Il faut accepter on va voir est ce que les autres l'accepte

2. Approche Globale		Question transcrit au TN pour la lecture silencieuse : Où les parents ramenèrent le petit lapin tout blanc.	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. RA : les parents ramenèrent le petit lapin tout blanc à la maison. Lire la justification du texte (ligne 27)
3. Approche analytique et compréhension globale		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux: Tous les lapins sont noirs. Les lapins noirs aiment le petit lapin tout blanc. Le petit lapin tout blanc décide de partir de la maison. L'oiseau aide le lapin tout blanc. Les parents de petit lapin tout blanc cherchent partout. (la justification du texte). Complète par les mots du texte : Lelapin toutpeuttranquillement	Les apprenants répondent. Faux Faux vrai vrai. Vrai Les mots sont ; (petit, blanc, dormir)
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche la bonne explication Il grimpe cela veut dire. <input type="checkbox"/> Il monte. <input type="checkbox"/> Il mange. <input type="checkbox"/> Il met. Donne le synonyme Coucher = Triste =	La bonne explication est n°1 Les mots sont: Dormir Malheureux.
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Complète par les noms du texte :aide le lapin tout blanc.cherchent leur fils.n'aiment pas leur frère.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe. - L'oiseau, les parents, les lapins noirs.

Grammaire 30 min

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Manuel page 45	Compréhension Comment sont les frères de lapin blanc ?	Les apprenants répondent : Les frères sont méchants.
2. Apprentissage systématique structuré		<input type="checkbox"/> discriminer les verbes. <input type="checkbox"/> Souligner les adjectifs. <input type="checkbox"/> Localiser les adjectif par apport (aux noms et le verbe être.)	Les apprenants effectueront la tâche. Donner la règle : Si l'adjectif se trouve avant ou après le nom : épithète. S'il est après les verbes (être, sembler, paraître, rester et devenir) attribut
3. Evaluation	Souligne l'adjectif épithète et encadre l'adjectif attribut.	Le petit lapin reste gentil. Il aime ses frères noirs.	Les apprenants effectuent le travail sur les cahiers de classe

Module : 3 Journée : 2	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Expression orale 30 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : « est tu un bon voisin ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test ; Est tu un bon voisin ? (cahier d'activités page 43)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser les structure : intervenir pour, participer à quelque chose	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenants donneront leurs attitudes.
3. Phase d'intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon. Que feras-tu ?	Poser la consigne aux élèves.	RA ; j'interviens pour l'aider. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc
4. Evaluation	Echantillon d'élève (04) Ton frère tombe par terre que feras-tu ?	Poser la question aux élèves.	RA : J'interviens pour l'aider, pour le faire lever

Lecture fonctionnement 40 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
3.Approche globale	Le texte et le cahier 'activités : p : 43/44	De qui parle le texte ? Comment le petit lapin ? Est-ce que ses frères l'aiment ?	D'un lapin tout blanc. Il est blanc gentil petit et différent de ses frères. Non ils ne l'aiment pas.
2. Exploitation		Lecture collective du texte.	Quelques élèves lisent le texte intégralement une seule fois.
3. Réalisation des activités		Demander d'effectuer les activités du cahier : Lecture de la consigne. Travail individuel sur le cahier. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent le bouleau.
4. Synthèse		Un résumé. Le maître intervient seulement avec des questions : Est-ce que les frères aiment le petit lapin tout blanc, que fera t il après, qui aide le petit lapin tout blanc ?	Les élèves présenteront les idées en utilisant le texte.
5.Evaluation	Sur les cahiers de classe	Mets en ordre les phrases : Le lapin blanc retourne à la maison. Les frères noirs ne l'aiment pas.	Les apprenants effectueront l'activité sur les cahiers de classe.

		Les frères noirs lui font des misères. Le lapin blanc sort et se trouve dans la forêt.	
--	--	---	--

Conjugaison 30 min (séance 01)

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Manuel page 46	Que fera Solange ?	Les apprenants lisent et répondent Elle aura le courage et sera gentille. (lecture de la justification)
2. Apprentissage systématique structuré		Distinguer les verbes dans les phrases. Distinguer le temps aussi dans les phrases. Amener les élèves à compléter le tableau de conjugaison des verbes être et avoir aux trois temps.	Les apprenants essaient de réaliser la conjugaison avec l'aide du maître.
3. Evaluation	Conjugué les verbes entre parenthèse aux temps proposés.	Hier, le lapin (être) malheureux. Aujourd'hui, il (avoir) un ami. Demain, le pauvre (être) content.	Les apprenants effectuent le travail sur les cahiers de classe. Tourne, finissez, réparez.

Module : 3 Journée : 3	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : « est tu un bon voisin ? »	- Lecture du test. - Demander aux élèves de réaliser le test	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test ; Est tu un bon voisin ? (cahier d'activités page43)	- Demander aux élèves de calculer leurs scores. - Exploiter les résultats - Amener les élèves à utiliser les structures : - intervenir pour, - participer à quelque chose	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenants donneront leurs attitudes.
	Situation : une fille cède sa place à une vieille dame dans le bus.	Que doit faire cette fille ? Si tu es à la place de cette fille que feras-tu ?	Elle doit céder sa place à la dame. J'interviens pour céder ma place à la dame.
3. Phase d'intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon. Que feras-tu ?	- Poser la consigne aux élèves.	- RA ; j'interviens pour l'aider. - Comment ? - Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc
4. Evaluation	- Echantillon d'élève (04) - Ton frère tombe par terre que feras-tu ?	Poser la question aux élèves.	RA : J'interviens pour l'aider, pour le faire lever

Lecture compréhension 30 min

Objet : texte n°3 : « Le nouveau costume » pages 47/48

Objectifs spécifique : lire d'une manière fluide et intelligible un passage du texte / lire rapidement un passage / s'entraîner à poser des questions.

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Préambule du texte page 47/48	Demander la lecture du titre Explication orale de : un nouveau costume. De quoi parle ce texte ? Est-ce que l'enfant est content de son nouveau costume ?	- Les apprenants lisent. - Réponse attendue : un costume qui est nouveau. - Non, il est fâché et vexé
2. Approche Globale		- Question transcrite au TN pour la - lecture silencieuse : Comment sont les camarades de Cédric lorsqu'il répond à la question de la maîtresse ?	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Réponse attendue : Les camarades

			de Cédric sont étonnés. Le dernier paragraphe.
3. Approche analytique et compréhension globale		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Cédric est un nouvel élève à l'école. Grand-mère taille un costume pour Cédric. Cédric n'aime pas ce costume. L'enfant évite les regards des gens. (la justification du texte). Complète par les mots du texte: Unexplose lorsqueentre	Les apprenants répondent. Vraie Vraie Vraie Vraie Les mots recherchés sont : rire, Cédric
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : Perturbé = Tranquille = Cédric reste bouche bée. <input type="checkbox"/> Il aime son costume <input type="checkbox"/> Il n'aime pas son costume	Troublé calme La bonne réponse et 02
5. Evaluation	- sur les cahiers de classe	Réponds aux questions. Qui parle à Jeanne ? Qu'avale Jeanne ? Quand rentrent les parents de Jeanne ?	Les apprenants répondent - sur le cahier de classe. - La télé / l'image / la - bouche. - La salive - Plus tard.

Projet d'écriture 30 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 25	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration des outils d'aide	Présentation des outils d'aide	Donner aux élèves les consignes des outils d'aide élaboré. Présenter le dialogue entre la grand-mère et Cédric. Exploiter le dialogue pour élaborer les caractéristiques formelles du dialogue.	Les apprenants écouteront. Ils essaient de donner leurs remarques. L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit. L'outil d'aide n° 03 la caractéristique formelle du dialogue.
3. Finalisation	Cahier d'activité	Demander aux élèves de réaliser les activités.	Les apprenants effectuent les taches avec l'aide du maitre.

Module : 3 Journée : 4	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	planche : 9	_ le maître demande aux élèves d'observer et de réagir spontanément	* les élèves réagissent en construisant des phrases, en décrivant et en traduisant le contenu de la scène
2. Apprentissage systématique / structuré		<p>_ *1) où jouent les garçons ? _ qui les regarde ? _ que leur demande-t-elle ?</p> <p>_ acceptent-ils ? _ un moment après, qui arrive en courant ? que demande-t-il ? _ accepte-t-ils ? _ pour quoi les enfants laissent le garçon jouer avec eux et n'acceptent pas la fille ? _ que pensez-vous de cette situation ?</p> <p>_ *2) que fait ce groupe de bons élèves ? _ un élève faible qui n'a pas compris ce qu'il fallait faire s'approche du groupe pour quoi ? _ est-ce que le groupe refuse ?</p> <p>_ pour quoi ils ne le soutiennent pas et ne l'aide pas ? _ que pensez-vous de cette attitude ?</p> <p>_ *3) que font les enfants dans la rue ? _ pendant la dispute, comment les enfants ont traité le plus petit garçon ? _ que dites-vous de ces enfants ? _ **tu intervient, imagine ce que tu vas faire et ce que tu vas dire aux enfants pour les amener à se réconcilier ? _ qui peut donner des conseils à ces enfants pour qu'ils acceptent l'un l'autre ?</p>	<p>1)*dans un coin de la cour de l'école *une fille les regarde *elle leur demande de participer à leur jeu *non, ils refusent *il demande de jouer</p> <p>*ils acceptent *ils n'acceptent pas la fille car elle est du sexe féminin. Elle doit jouer avec les filles</p> <p>*c'est une bonne situation / mauvaise situation</p> <p>*2) ce groupe travaille sur un projet *il s'approche du groupe pour demander de l'aide / du soutien</p> <p>*oui, il refuse</p> <p>*car il est faible, il ne sait pas quoi faire,</p> <p>*c'est une mauvaise attitude, il faut respecter et aider les autres</p> <p>3)*ils se disputent *ils ont traité le petit garçon de nain</p> <p>*ils sont méchants *il ne faut pas se disputer, il faut être amis, vous devez respecter l'un l'autre, il ne faut pas refuser les autres, il faut se mettre d'accord, *les élèves essaient de présenter des conseils (en utilisant ces variantes : obèse _ myope _ timide _ très grand _ très maigre)</p>
3. Intégration		*dégagez une valeur ou une	*les élèves présentent leurs essais et

		morale qui sera introduite dans la charte *Dramatisation des situations étudiées au cours du module.	essaient de dramatiser les scènes.
4. Evaluation		*dégagez une valeur ou une morale qui sera introduite dans la charte *Dramatisation des situations étudiées au cours du module.	*Les élèves présentes leurs essais et essaient de dramatiser les scènes.

Lecture fonctionnement 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le titre + l'illustration page 47 et 48.	De quoi parle le texte ? Est-ce que Cédric aime son costume ? Lorsque Cédric entre en classe que font ces camarades ? Est-ce que tu es d'accord avec leurs attitudes. Que faut-il faire ?	Les apprenants essaient de répondre : Le texte parle de costume. Cédric n'aime pas son costume. Lorsque Cédric entre en classe, tous ces camarades se mettent à rire. Non je ne suis pas d'accord. Il faut respecter les gens, il ne faut pas se moquer des autres (leurs habits et leurs physiques.)
2. Relecture du texte		Une lecture collective du texte par les élèves de la classe	les apprenants lisent à voix haute.
3. Exploitation des exercices	Cahier d'activité	Une lecture collective du texte par les élèves.	Les apprenants lisent à voix haute.
4. Evaluation	Cahiers de classe	Trouve le synonyme des mots suivants Tranquille = c..... Faute = Encadre la bonne réponse : Cédric est : <input type="checkbox"/> bon élève. <input type="checkbox"/> Mauvais élève.	Les mots qu'on cherche sont : Calme, erreur Il faut encadrer : bon élève.

Orthographe 20 min (j 04/ j 06)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Situation de départ : Manuel page 49	Faire lire le texte en posant la question sur le TN : Que font les élèves lorsque Cédric entre en classe ?	Les apprenants lisent: Les élèves se mettent à rire lorsque Cédric entre en classe.
2. Phase de manipulation – fixation		Faire souligner le verbe conjugué et encadrer les déterminants possessifs. Faire remarquer : Il n'y a pas de différence entre les mots son et sont phonétiquement.	Les élèves soulignent : met, est, sont, se retournent, sont, se mettent. Les élèves encadrent : sont, son, Les apprenants essaient de distinguer : Son : le déterminant possessif des pronoms personnels (il et elle) Sont : le verbe être au présent avec les personnes

		La fonction et la nature des mots son et sont se différent.	(ils et elles)
3.Evaluation	Sur les cahiers de classe	Complète par (son ou sont) Cédric n'aime pascostume vert. Ces camaradesen classe. Ils se moquent de ...habit bizarre.	Les apprenants répondront par : Son, sont, son.

Production écrite 30 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Lecture du projet d'écriture la page 25	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. élaboration d'outil d'aide	L'outil d'aide n°01 : Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites. <ul style="list-style-type: none"> •J'utilise le vocabulaire que je l'ai étudié •J'écris des phrases correctes. •Je fais attention à l'orthographe des mots et j'utilise au besoin le dictionnaire. •Je relis mon texte et je l'améliore. •Je présente bien ma production (propre avec une écriture lisible. L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit. L'outil d'aide n° 03 sera transmis aux élèves lors des productions par groupe et individuellement.	Les apprenants élaborent l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <ul style="list-style-type: none"> •Qu'est ce que j'utilise comme mots dans ma production? •Comment j'écris mes phrases ? •Qu'est ce que je révise ? •Qu'est ce que je fais lorsque je termine ma production ? •Comment je présente ma copie ? 	Les apprenants notent les nouvelles notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <ul style="list-style-type: none"> •Les apprenants répondent par les consignes proposées
3. entraînement 02	Cahier d'activités	Demander la lecture des cosignes	Les apprenants effectuent les tâches.

Module : 3 Journée : 5	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Autodictée 30 min

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
4. Contrôle oral de la mémorisation	La situation du départ : Cédric a été surpris par la couleur vert olive et la forme du costume	- Demander à un échantillon d'élève de présenter le texte de l'autodictée.	Les élèves présentent le texte de l'autodictée en marquant la ponctuation forte
2. La systématisation	que lui a cousu sa grand-mère. « le pantalon est trop long », lui dit-il.	- Demander aux élèves de noter le texte sur les cahiers de classe.	Les élèves écrivent le texte de l'autodictée sur les cahiers.
3. correction collective		Demander aux élèves de passer un par un pour la correction de l'autodictée.	Les apprenants corrigent leurs fautes sur les cahiers de classe

Lecture compréhension 40 min

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Texte : le L'indien qui ne savait pas courir Manuel p 50/51	Demander la lecture du titre Explication orale de : l'indien qui ne savait pas courir. Montrer sur la carte géographique où habite les indiens de l'Amérique. Est-ce que cet indien peut courir. Pourquoi ?	Les apprenants lisent. Il ne peut pas courir. Emettre des hypothèses. Peut être qu'il est malade. Il est handicapé. Il a eu un grave accident.
2. Approche globale		Question au TN pour la lecture silencieuse : Que devient Hutché enfin ?	Les apprenants lisent silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. RA : Hutché devient le chef de la tribu et épouse la plus belle fille.
3. Approche analytique		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux: Les indiens ont la peau rouge. Hutché est un enfant handicapé. Le père montre le bon guide Hutché pour retrouver l'espoir. Hutché rend service à tous les gens de la tribu. Complète par les mots du texte : Un, Hutché rendà tous lesde sa tribu.	Les apprenants répondent. Vrai Vrai Vrai vrai (la justification du texte). Les mots sont : maquettiste, textes, titres, page.
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : Guide = Garder =	Les mots sont : Montre Surveiller

5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Barre ce qui est faux : Hutché est un sage. Le père devient le chef. Surpasse son handicapé.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe.
----------------------	---------------------------	---	---

Grammaire & Conjugaison 30 min (séance n°2)

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant				
1. Rappel des notions	Hier, le costume de Cédric a été vert. Son pantalon ample a été large. Il a eu de mal à le porter. Demain, il aura le courage de dire la vérité à sa grand-mère.	Faire souligner les adjectifs qualificatifs et les classer au tableau suivant. <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>Epithète</td> <td>Attribua</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Faire encadrer les verbes conjugués dans les phrases. Demander aux élèves de faire conjuguer les verbes être et avoir sur les ardoises. aux trois temps.	Epithète	Attribua			Les apprenants effectuent le bouleau.
Epithète	Attribua						
2. Systématisation	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes. Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent les tâches				
3. Evaluation	Ecrit une phrase impérative qui contient un déterminant possessif.	Travail sur les cahiers de recherche	Les apprenants effectuent le travail				

Module : 3 Journée : 6	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Expression orale 30 min

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : « est tu un bon voisin ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Apprentissage systématique / structuré	Test ; Est tu un bon voisin ? (cahier d'activités page43) Situation : une fille cède sa place à une vieille dame dans le bus.	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser les structures : intervenir pour, participer à quelque chose Que doit faire cette fille ? Si tu es à la place de cette fille que feras-tu ?	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils Les apprenant donneront leurs attitudes. Elle doit céder sa place à la dame. J'interviens pour céder ma place à la dame.
3. Intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon. Que feras-tu ?	Poser la consigne aux élèves.	RA ; j'interviens pour l'aider. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc.
4. Evaluation	Echantillon d'élève (04): Ton frère tombe par terre que feras-tu?	Poser la question aux élèves.	RA : J'interviens pour l'aider, pour le faire lever

Lecture fonctionnement 40 min

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1.Rappel	Le titre + l'illustration page 50 et 51	De qui parle le texte ? Est-ce qu'il a une bonne santé ? Lorsque son père lui donne des conseils. Reste t il comme le passé?	Les apprenants répondent aux questions et relèveront les justifications du texte.
2. Relecture du texte	Le texte page 50	Une lecture collective du texte par les élèves de la classe	les apprenants lisent à voix haute.
3.Réalisation des activités	Le texte page 50	Demander aux élèves de réaliser les activités : dyade Correction collective au TN	Les apprenants effectuent le travail
4.Evaluation	Sur les cahiers de Classe	Réponds aux questions : Où vivent les hommes à la peau rouge ? Comment marche Hutché ? Comment les filles regardent Hutché ?	Les mots sont : Les hommes à la peau rouge vivent sur les grandes prairies. Hutché marche en boitillant. Les filles regardent Hutché avec admiration.

Orthographe 20 min (j 04/ j 06)

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Hutché a son pied déformé. Tous les membres de sa tribu sont méchants. Ils se moquent de lui. Mais, Hutché surpasse son handicapé et devient le chef.	Demander aux élèves de souligner les verbes conjugués dans les phrases. Demander aux élèves d'encadrer les déterminants possessifs. Faire le rappel des notions : la différence entre les homophones Sont : le verbe être ou l'auxiliaire être. Son : le déterminant possessif.	Les élèves soulignent : a, sont, se moquent, surpasse, devient. Les élèves encadrent : son, sa.
2. Systématisation	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent les tâches.
2. Evaluation	Cahiers de classe	Écrit une phrase qui contient le (être) avec ils ou elles au pluriel ou le déterminant possessif (son)	Les apprenants effectuent les tâches.

Module : 3 Journée : 7	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Lecture documentaire 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Approche globale	Page documentaire Manuel page 52/53	_ lecture silencieuse poussée par : *que faut-il respecter ?	_ après la lecture silencieuse, les élèves répondent à la question : *il faut respecter les différences, les opinions et les enfants.
2. Approche analytique		_ lecture vocale et exploitation des informations : * en quoi se ressemblent les hommes et en quoi ils se diffèrent ? *comment sommes-nous ? *que font les lois ? *quels sont nos droits ? * faut-il respecter toutes les opinions ? qui a adopté des lois pour protéger et respecter l'enfant et améliorer ses conditions ? pour quoi ?	*les élèves répondent en dégageant les justifications
3. Extension		*que dites-vous d'un père qui maltraite son fils ? *-que dites-vous d'un homme blanc qui humilie, ne respecte pas et n'accepte pas un homme noir ? *que dites-vous du racisme ?	*les élèves répondent en dégageant les justifications
4. Evaluation		f faut-il respecter les différences ? faut-il respecter les opinions ? et les enfants ?	*les élèves répondent en dégageant les justifications

Dictée 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Compréhension du texte	Texte accroché au TN: GM	*que font Lucie et son frère ? où ? *que veut Lucie ? pour quoi ? *que fait alors son frère ? *la mère interroge sa fille : que lui dit-elle ?	* les élèves écoutent attentivement puis répondent aux questions posées
2. Dictée du texte		_ réalisation de l'exercice dans les cahiers de classe *mots et phrases à dicter : aujourd'hui _ son _ grand _ sont _ contents _ aussitôt _ balcon ***olivier dégonfle mon ballon, répond Lucie ***monte vite, je t'achèterai un autre ballon et olivier sera privé de dessert>>>, ajoute maman	réalisation de la dictée dans les cahiers de classe.
3. correction du texte		Correction collective Correction individuelle.	Sur le TN par les élèves Sur les cahiers de classe.

Projet d'écriture 30 min (séance 03)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 25	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration des outils d'aide	Présentation des outils d'aide	Les apprenants élaboreront l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'organise ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que je présente ? <input type="checkbox"/> Je respecte quoi ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'évite ? <input type="checkbox"/> Comment je présente ma copie ?	Les apprenants notent les nouvelles Notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <input type="checkbox"/> Les apprenant répondent par les consigne proposées.
3. Finalisation	Sur des feuilles volantes	Demander aux élèves de présenter un moyen de communication (ses avantages et ses inconvénients)	Les apprenants effectuent les taches.

Lecture suivie 20 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Phase préparatoire	Conte : Poulou et Sébastien. 2 ^{ème} séquence.	Distribuer la séquence. Recueillir des informations qu'elle contient Emettre des hypothèses sur le conte. A votre avis, que vont faire les enfants par la suite.	Ils relèvent le titre, le nombre des lignes, le nombre des paragraphes, les illustrations. Ils émettent des hypothèses sur le contenu de la séquence 02. Nous avons vu dans la fin de la séquence n°01. il fait très mauvais et la pluie tombe. Ils rentrent à la maison. Ils vont s'abriter jus qu'à la fin du mauvais temps. Etc.
2. Lecture silencieuse		Qui cherchent les enfants perdus Poulou et Sébastien ?	Les apprenants lisent la séquence en dyade, répondent et justifient leurs réponses.
3. Phase analytique		Ecris vrai ou faux Les enfants s'abritent dans des maisons. Poulou et Sébastien se réfugient (s'abritent) dans la cabane rouge. Poulou et Sébastien vont s'asseoir dans un seul coin. Les deux gamins parlent aux même temps. Les deux garçons échangent les vêtements. Ils passent la nuit ensemble dans la cabane. **Complète par les mots du texte. Il y a, Et qui cherchent Poulou et Sébastien.	Les élèves lisent la séquence, répondent : Faux. Vrai. Faux. Vrai. Vrai. Vrai. Les mots qu'on cherche : Les gens, La maman de Sébastien et la maman de Poulou.

4.Evaluation	Barre ce qui est faux :	Proposer l'exercice suivant sur le TV Au début, les gamins deviennent deux amis. Par la suite, les gamins deviennent deux amis. Enfin, les deux gamins deviennent deux amis.	Les apprenants doivent barrer Les réponses 1 et 2.
---------------------	-------------------------	---	--

Texte à dicter

Le ballon dégonflé

....., Lucie et frère Olivier jouent au ballon près du immeuble. Ils très

Six minutes après, Lucie a mal à la tête et elle veut rentrer. Son frère en colère, lui dégonfle son ballon. Lucie pleure sa mère apparaît au

– Pourquoi pleures-tu ? demande la mère à sa fille.

.....

.....

.....

Module : 3 Journée : 8	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Paix et tolérance Sous – thème : Accepter les autres		

Bibliothèque de classe 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant																					
1. Exploration de contrat de travail		Donner aux élèves les étapes de projet de la bibliothèque	Les élèves prennent note de ce contrat: <ul style="list-style-type: none"> • Présentation d'un ouvrage (matérielle). • Exploitation d'un ouvrage (le contenu: personnage, évènement et nœud). • Critique d'un ouvrage (les enfants posent des questions et donnent leurs avis sur une personne, action, ...) • La production et dramatisation d'un ouvrage au cours de l'année. 																					
2. La bibliothèque		Demander aux élèves d'aménager les : Cartes de lecteurs, la liste des livres et les fiches de livres (la bibliothèque sera rempli par les ouvrages des élèves.) Demander aux élèves de choisir les ouvrages qu'ils veulent lire au cours de l'année scolaire.	Les enfants produiront les cartes nécessaires. Comme l'exemple suivant: Carte du lecteur: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="4">Nom:.....Prénom:..... Classe:.....</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%;">Titre</td> <td style="width: 25%;">Auteur</td> <td style="width: 25%;">Emprunté le</td> <td style="width: 25%;">Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Carte du livre: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="3">Auteur.....Auteur:..... n°:.....</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%;">Elève</td> <td style="width: 25%;">Emprunté le</td> <td style="width: 25%;">Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Les élèves choisissent les livres qu'ils veulent lire.	Nom:.....Prénom:..... Classe:.....				Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le					Auteur.....Auteur:..... n°:.....			Elève	Emprunté le	Rendu le			
Nom:.....Prénom:..... Classe:.....																								
Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le																					
Auteur.....Auteur:..... n°:.....																								
Elève	Emprunté le	Rendu le																						

Page vocabulaire 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	manuel :p :54	_ observation des images , lecture des exercices et compréhension des consignes	_ les élèves observent, lisent et comprennent les consignes
2. Réalisation des travaux	manuel :p :54	_réalisation des jeux en groupes de deux : 1) trouve l'intrus dans chaque colonne : 2) voici trois expressions contenant le mot <u>paix</u> : trouve, pour chaque expression, la bonne signification parmi les explications proposées : 3) associe chacun des quatre proverbes suivants à l'explication qui convient : 4) trouve la bonne explication de l'expression :	1_ le trouble _ la tranquillité _ interdire _ 2 → 1/a → 2/b → 3/c 3_ → 1/c → 2/d → 3/b → 4a 4→se ressembler comme deux gouttes d'eau =====> se ressembler beaucoup

Lecture action 20 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Lecture et observation	Le texte injonctif page 55	Demander aux élèves de lire les matériels nécessaires Lecture des consignes.	Les élèves lisent les matériels Lisent les étapes une par une.
2. Interprétation des cosignes		Explication de chaque étape avec une démonstration pratique.	Les enfants suivent le travail étape par étape
3. Réalisation du projet		Demander aux enfants de réaliser le projet individuellement ou en dyade pour s'entraider.	Les enfants appliquent les consignes une par une.

Module : 4 Journée : 1	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s'entraider pour mieux réussir		

Expression orale 45 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant																						
1. Exploration	manuel :p :56/67	_ le maître demande aux élèves d'observer et de réagir spontanément	* les élèves réagissent en construisant des phrases, en décrivant et en traduisant le contenu de la page :56 présentation du module																						
2. Synthèse et structuration	manuel :p :56/57	_ *1) comment s'intitule notre module ? de quoi parler notre module ? que faut-il faire pour réaliser notre projet ?	*s'entraîner pour mieux réussir *d'un évènement sur le thème de la solidarité et sur le faite de parler des personnages *apprendre un poème, lire des textes de lecture, se documenter sur : l'école, le droit pour tous ; appliquer des règles de jeu du petit poucet ; utiliser un vocabulaire lié au thème <<solidarité et citoyenneté>> ; apprendre à utiliser les phrases négatives, conjuguer les verbes du type : finir au PC et au F ; écrire correctement et et est et apprendre un beau poème																						
3. Phase d'intégration	_peut-on élaborer la carte d'exploration de pistes ? comment ?	* oui *à partir de ce qu'on va étudier dans ce module et de son contenu	_peut-on élaborer la carte d'exploration de pistes ? _comment ?																						
s'entraîner pour mieux réussir																									
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">quand</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">comment</td> </tr> <tr> <td colspan="2">_les différentes occasions qui se présentent :</td> </tr> <tr> <td>*en classe</td> <td>* _en unissant les efforts</td> </tr> <tr> <td>*à la maison</td> <td>* _en acceptant le travail en commun</td> </tr> <tr> <td>*dans la rue</td> <td>* _en proposant son aide</td> </tr> <tr> <td></td> <td>* _en offrant ses services</td> </tr> <tr> <td colspan="2">_les catastrophes naturelles :</td> </tr> <tr> <td>*inondations</td> <td>*</td> </tr> <tr> <td>*séisme</td> <td>*</td> </tr> <tr> <td>*raz-de-marée (tsunami)</td> <td>*</td> </tr> <tr> <td>*incendie</td> <td>*</td> </tr> </table>				quand	comment	_les différentes occasions qui se présentent :		*en classe	* _en unissant les efforts	*à la maison	* _en acceptant le travail en commun	*dans la rue	* _en proposant son aide		* _en offrant ses services	_les catastrophes naturelles :		*inondations	*	*séisme	*	*raz-de-marée (tsunami)	*	*incendie	*
quand	comment																								
_les différentes occasions qui se présentent :																									
*en classe	* _en unissant les efforts																								
*à la maison	* _en acceptant le travail en commun																								
*dans la rue	* _en proposant son aide																								
	* _en offrant ses services																								
_les catastrophes naturelles :																									
*inondations	*																								
*séisme	*																								
*raz-de-marée (tsunami)	*																								
*incendie	*																								
4. Evaluation	.	*que pensez-vous de l'aide ? *qui peut-on aider / secourir / sauver / ? quand et comment ?	*les élèves essaient de répondre _ c'est une action préférée par tout le monde _ c'est une action demandée _ c'est un devoir _ c'est action qui montre la solidarité _ c'est une action acceptée et remerciée _ c'est un service _ c'est un droit *un travail à faire à la maison par les élèves																						

Lecture compréhension 40 min

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le texte et ses illustrations : p :58/59	*observation des illustrations lecture du préambule pour émettre des hypothèses et les transcrire au TN	_les élèves lisent et émettent des hypothèses
2. Approche Globale		**lecture silencieuse du texte afin de corriger les hypothèses émises et transcrites au TN	_correction des hypothèses et recherche des justifications
3. Approche analytique et compréhension globale		<p>_quel est le rôle du chien d'un non-voyant ?quelle doivent être ses qualités ?</p> <p>_quelle est la phrase qui dit que le bon chien d'un non voyant c'est celui qu'on compte sur lui ? justification</p> <p>_par quoi le chien guide son maître ?</p> <p>_que fait Duke pour éviter un accident à son maître ? comment, justification</p> <p>_quelle est la réaction du vieil homme après l'intervention du chien ?</p> <p>_que fait Duke aussi pour sauver son maître d'un grave danger ?</p> <p>_que veut dire le chien à son maître e aboyant ?</p> <p>_est-ce que Duke a fait une erreur ? justification</p> <p>_comment sont les deux amis ? justification</p> <p>* je cherche le plus rapide possible la phrase qui correspond exactement à celle du texte :</p> <p>_a) maintenant le chien est prêt à guider un aveugle sans danger</p> <p>_b) le vieux est fier de son chien car il l'a sauvé</p> <p>_c) Duke réagit rapidement aux consignes de son maître</p> <p>_d) le vieux entend un grand bruit du tonneau lourd qui tombe</p> <p>_e)le vieil homme se relève et remercie son chien</p> <p>_d)les deux amis s'aiment bien</p> <p>*je m'entraîne à la lecture</p> <p>_je compose le plus rapide possible les phrases du texte avec les mots en désordre :</p>	<p>*les élèves répondent aux questions, cherchent les justifications et interrogent leurs camarades à leur tour</p> <p>les élèves cherchent la phrase qui correspond à celle du texte le plus rapide possible</p> <p>*il a pour mission de guider un vieil aveugle</p> <p>*Duke évite soigneusement les obstacles qui se présentent sur le trottoir</p>

4. Compréhension du vocabulaire		<p>_que veut dire : s'acquitter d'une tâche _ une laisse _ une lueur</p> <p>_que veut dire : un non-voyant _ soigneusement _ il obéit _ il est ému _ un tendresse</p> <p>_à vous de chercher ce que veut dire : quand il aperçoit un chat, il ne lui donne pas la chasse</p>	<p>*Les élèves cherchent les explications dans le livre</p> <p>* les élèves cherchent les phrases dans lesquelles se trouvent ces expressions et essaient de trouver ce quelles veulent dire</p> <p>* les élèves écrivent la phrase dans leurs cahiers afin de chercher l'explication à la maison pour la séance prochaine.</p>
5. Evaluation	Echantillon (04) d'élèves	Demander aux élèves de lire un passage du texte	- Les apprenants lisent le passage choisi

Grammaire 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Manuel page 60	Compréhension Quel sont les qualités de Ducke	Les apprenants lisent le texte et répondent à la question posée
2. Apprentissage systématique structuré	Cahier d'activités page 45	<input type="checkbox"/> transformer les phrases affirmatives en phrases négatives en utilisant ne ...pas <input type="checkbox"/> transformer les phrases affirmatives en phrases négatives en utilisant ne ...plus <input type="checkbox"/> transformer les phrases affirmatives en phrases négatives en utilisant ne ...jamais	Les apprenants effectueront la tâche.
3. Evaluation	Sur le cahier de classe	Exercice 4 page 45 de cahier d'activités	Les apprenants effectuent le travail sur les cahiers de classe

Module : 4 Journée : 2	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s’entraider pour mieux réussir		

Expression orale 45 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : « As-tu bon cœur ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l’activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test : As-tu bon cœur ? (cahier ’activités page53)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser la structure : la phrase complexe avec parce que. Venir en aide à quelqu’un.	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenant donneront leurs attitudes.
3. Phase d’intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon. Que feras-tu ?	Poser la consigne aux élèves.	RA ; je viens en aide à mon camarade. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc
4. Evaluation	Echantillon d’élève (04) Ton frère tombe par terre que feras-tu ?	Poser la question aux élèves.	RA : je viens en aide à mon frère. Je l’aide à se lever.

Lecture fonctionnement 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le texte page 58/59 et cahier d’activités Sur les cahiers de classe	De qui parle le texte ? Qui est Duke ? Quel est son rôle ?	Le texte parle d’un bon compagnon. Duke est un chien dressé à protéger et à guider les non voyants.
2. Relecture du texte		Lecture collective du texte.	Quelques élèves lisent le texte intégralement une seule fois
3. Réalisation des activités		Demander d’effectuer les activités du cahier : Lecture de la consigne. Travail individuel sur le cahier. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent le bouleau.
4. Evaluation		Mets en ordre les phrases : Duke sauve son maître. Duke est un magnifique chien. Duke évite les obstacles. Duke pousse son maître. Le non voyant récompense Duke.	Les apprenants effectueront l’activité sur les cahiers de classe.

Conjugaison 30 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Page 61 du manuel d'élèves	Que feront-ils la semaine prochaine ?	Les apprenants lisent et répondent Ils choisiront un autre jeu. + lecture de la justification.
2. Apprentissage systématique structuré		Distinguer les verbes dans les phrases. Distinguer le temps aussi dans les phrases. Amener les élèves à compléter le tableau de conjugaison les verbes en (ir) aux trois temps.	Les apprenants essaient de réaliser la conjugaison avec l'aide du maître.
3. Evaluation	Conjugué les verbes entre parenthèse aux temps proposés.	Hier, l'aveugle (choisir) un bon chien. Aujourd'hui, il (finir) une balade. Demain, Duke (grandir) vite.	Les apprenants effectuent le travail sur les cahiers de classe. a choisi, finit, grandira.

Module : 4 Journée : 3	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s'entraider pour mieux réussir		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : « As-tu bon cœur ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test : As-tu bon cœur ? (cahier d'activités page 53)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser les structures : la phrase complexe avec parce que. Venir en aide à quelqu'un.	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenants donneront leurs attitudes.
3. Phase d'intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon.	Que feras-tu ? Poser la consigne aux élèves.	RA ; je viens en aide à mon camarade. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc.
4. Evaluation	- Echantillon d'élève (04) - Ton frère tombe par terre que feras-tu ?	Poser la question aux élèves.	RA : J'interviens pour l'aider, pour le faire lever

Lecture compréhension 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 62/63	Demander la lecture du titre Explication orale de : l'écureuil et l'escargot. Faire montrer les deux animaux et insister sur leurs caractéristiques.	Les apprenants lisent. Les animaux sont sauvages le contraire de domestiques. L'écureuil est rapide par contre l'escargot est lent.
2. Approche Globale		Question au TN pour la lecture silencieuse : Que fait l'écureuil hors d'haleine ?	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. RA : l'écureuil hors d'haleine baissa la tête. A la fin du texte.
3. Approche analytique et compréhension globale		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux L'amitié est utile. L'escargot est lent.	Les apprenants répondent. Vrai Vrai

		L'escargot lance un défi à l'écureuil. L'écureuil refuse le défi. L'escargot demande l'aide à son frère pour gagner la course. La course est entre le grand arbre et la rivière. Complète par les mots du texte : L'écureuild'haleine baissa la.....	Vrai Faux Vrai Vrai (la justification du texte). Les mots sont : Hors, la tête.
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : Une rue =	Le synonyme : Un chemin.
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Barre ce qui est faux : L'écureuil est hors d'haleine cela veut dire : 1/il gagne la course. 2/il accepte la course. 3/il refuse la course. 4/il échoue sa course.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe. Barrer 1/ 2/ 3/

Projet d'écriture 30 min (séance 01)

Etapas	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 56	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration des outils d'aide	Présentation des outils d'aide	Les apprenants élaboreront l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'organise ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que je présente ? <input type="checkbox"/> Je respecte quoi ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'évite ? <input type="checkbox"/> Comment je présente ma copie ? Début suite fin	Les apprenants notent les nouvelles notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <input type="checkbox"/> Les apprenants répondent par les consignes proposées.
3. Finalisation	Cahier d'activité	Demander aux élèves de réaliser les activités.	Les apprenants effectuent les tâches avec l'aide du maître.

Module : 4 Journée : 4	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s'entraider pour mieux réussir		

Orthographe 20 min (j 04/ j 06)

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Situation de départ : Texte page 64 manuel d'élève	Faire lire le texte en posant la question sur le TN : Quelle est la profession du père et de la mère de Fabrice ?	Les apprenants lisent: Son père et sa mère sont professeurs.
2. Phase de manipulation – fixation		Faire souligner le verbe conjugué et encadrer les groupes nominaux. Faire sortir la coordination « et » dans ces GN. Faire remarquer : Il n' y a pas de différence entre les mots est et et phonétiquement. La fonction et la nature des mots est et et se diffèrent.	Les élèves soulignent : est, est, a, sont Les élèves encadrent : Fabrice, le nouveau camarade de Véronique. Italien, il, une sœur et un petit frère, son père et sa mère. Les apprenants essaient de distinguer : est : le verbe être conjugué au présent avec (il et elle) et : l'outil de coordination entre deux composant linguistique de même nature: un nom et un nom // un verbe et un verbe // un adjectif et un adjectif // un phrase et une phrase.
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Complète par (est ou et) L'écureuill'escargot feront la course entre le grand arbrela rivière. L'escargotrusé. Il gagne la course l'écureuil.....étonné de sa défaite.	Les apprenants répondront par : Et, et, est, et, est.

Lecture fonctionnement 40 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le titre + l'illustration page 62/63	De quoi parle le texte ? Que fait l'écureuil lorsqu'il rencontre l'escargot ? Quel est la réaction de l'escargot lorsque l'écureuil, se moque de lui ? Que fait l'escargot pour gagner la course ? Qui a gagné le défi, l'écureuil ou l'escargot ?	Le texte parle d'un escargot et d'un écureuil. L'écureuil se moque de l'escargot. L'escargot lance un défi à l'écureuil. L'escargot demande l'aide de son frère. L'escargot gagne la course.
2. Relecture du texte		Une lecture collective du texte par les élèves de la classe	les apprenants lisent à haute voix.
3. Exploitation des exercices	Cahier d'activité	Demander aux élèves de réaliser les activités : Lecture des consignes Travail individuel ou en dyade	Les apprenants effectuent le travail demandé Correction collective au TN

4. Evaluation	Cahiers de classe	Trouve le synonyme des mots suivants : Après demain = Me balade (verbe) = Encadre la bonne réponse : L'escargot est : <input type="checkbox"/> intelligent <input type="checkbox"/> rusé <input type="checkbox"/> rapide	Les mots qu'on cherche sont : Le lendemain ; me promène. Il faut encadrer : intelligent, rusé.
----------------------	-------------------	---	---

Projet d'écriture 40 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Lecture du projet d'écriture la page 56	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. élaboration d'outil d'aide	L'outil d'aide n°01 : Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites. <ul style="list-style-type: none"> •J'utilise le vocabulaire que je l'ai étudié •J'écris des phrases correctes. •Je fais attention à l'orthographe des mots et j'utilise au besoin le dictionnaire. •Je relis mon texte et je l'améliore. •Je présente bien ma production (propre avec une écriture lisible. L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit. L'outil d'aide n° 03 sera transmis aux élèves lors des productions par groupe et individuellement.	Les apprenants élaborent l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <ul style="list-style-type: none"> •Qu'est ce que j'utilise comme mots dans ma production? •Comment j'écris mes phrases ? •Qu'est ce que je révise ? •Qu'est ce que je fais lorsque je termine ma production ? •Comment je présente ma copie ? 	Les apprenants notent les nouvelles notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <ul style="list-style-type: none"> •Les apprenants répondent par les consignes proposées
3. Réécriture du texte collectivement	TN	Faire le plan du texte et réécriture collective	L'apprenant effectuent les tâches avec l'aide du maître.

Module : 4 Journée : 5	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s’entraider pour mieux réussir		

Autodictée 20 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
5. Contrôle oral de la mémorisation	La situation de départ : L'écureuil et l'escargot ont commencé à courir. A la fin de la course, l'écureuil est surpris de voir l'escargot est arrivé le premier.	- Demander à un échantillon d'élève de présenter le texte de l'autodictée.	Les élèves présentent le texte de l'autodictée en marquant la ponctuation forte
2. La systématisation		- Demander aux élèves de noter le texte sur les cahiers de classe.	Les élèves écrivent le texte de l'autodictée sur les cahiers.
3. correction collective		Demander aux élèves de passer un par un pour la correction de l'autodictée.	Les apprenants corrigent leurs fautes sur les cahiers de classe

Lecture compréhension 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 65/66	Demander la lecture du titre Explication orale de : le courage d'un jeune apprenti. Donner la définition du courage. n.m cela veut dire la fermeté en face du péril et l'audace. Péril = le danger.	Les apprenants lisent. Alors cet apprenti est courageux, il n'a pas peur en face des dangers.
2. Approche globale		Question au TN pour la lecture silencieuse : Depuis ce jour là, que devient Laurent ?	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Ra : Laurent devient l'ami de Ludovic et de sa famille. A la fin du texte.
3. Approche analytique		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Laurent est apprenti mécanicien. Laurent voit Ludovic et sa mère. Le chien fâché attaque Ludovic. Laurent sauve Ludovic. Laurent sauve Ludovic seul. Laurent est blessé. Le père emmène Ludovic à l'hôpital. Complète par les mots du texte : L'.....sauveur prend	Les apprenants répondent. Faux. Vrai Vrai Vrai Faux. Vrai. Faux. Les mots sont : admirables, (héroïque) Ludovic.
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : soudain = L'animal =	Les mots sont : brusquement la bête.
5. Evaluation		Sur les cahiers de classe	Barre ce qui est faux : Laurent est sain et sauf Cela veut dire 1/blessé 2/fatigué 3/courageux 4/beau. Barrer 2/ 3/ et 4/

Grammaire & Conjugaison 30 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel des notions	Hier, le Lucien et Maurice n'ont pas fini leurs devoirs. Aujourd'hui, ils choisissent des jouets dans un magasin. Demain, ils rempliront les sacs avec les feuilles mortes.	Distinguer les trois temps. Reconnaître les verbes et terminer la conjugaison des verbes. Distinguer les formes des phrases.	Les apprenants effectuent le bouleau.
2. Systématisation	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes. Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent les tâches
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Terminer la conjugaison au présent et transforme à la forme négative. Le chien (grandir) toujours vite. Le chien grandit toujours vite. Le chien ne grandit jamais vite.	Les apprenants effectuent le travail

Module : 4 Journée : 6	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s'entraider pour mieux réussir		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : « As-tu bon cœur ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test : As-tu bon cœur ? (cahier d'activités page 53)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser les structures : la phrase complexe avec parce que. Venir en aide à quelqu'un.	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenants donneront leurs attitudes.
3. Phase d'intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon.	Que feras-tu ? Poser la consigne aux élèves.	RA ; je viens en aide à mon camarade. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc.
4. Evaluation	- Echantillon d'élève (04) - Ton frère tombe par terre que feras-tu ?	Poser la question aux élèves.	RA : J'interviens pour l'aider, pour le faire lever

Lecture fonctionnement 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le titre + l'illustration page 65/66	Demander la lecture du titre Explication orale de : le courage d'un jeune apprenti. Donner la définition du courage. n.m cela veut dire la fermeté en face du péril et l'audace. Péril = le danger.	Les apprenants lisent. Alors cet apprenti est courageux, il n'a pas peur en face des dangers.
2. Relecture du texte		Une lecture collective du texte par les élèves de la classe	les apprenants lisent à haute voix.
3. Exploitation des exercices	Cahier d'activité	Demander aux élèves de réaliser les activités : Lecture des consignes Travail individuel ou en dyade	Les apprenants effectuent le travail demandé Correction collective au TN
4. Evaluation	Cahiers de classe	Ecris vrai ou faux. Laurent est apprenti mécanicien. Laurent voit Ludovic et sa mère. Le chien fâché attaque Ludovic. Laurent sauve Ludovic.	Les apprenants répondent : Faux. Vrai Vrai Vrai

Orthographe 30 min (séance 02)

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Texte page 64 manuel d'élève	Demander aux élèves de souligner les verbes conjugués dans les phrases. Demander aux élèves d'encadrer l'outil de coordination. Faire le rappel des notions : la différence entre les homophones et et est. Est : le verbe ou l'auxiliaire être.. Et : l'outil de coordination.	Les élèves soulignent : et, sont, se moquent, est Les élèves encadrent : et
2. Systématisation	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent les tâches.
2. Evaluation	Cahiers de classe	Ecrit une phrase qui contient le (être) avec il ou elle au pluriel ou la coordination et.	Les apprenants effectuent les tâches.

Module : 4 Journée : 7	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s'entraider pour mieux réussir		

Lecture documentaire 30 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Approche globale	Page documentaire Manuel page 67	Question pour la lecture silencieuse : De quoi l'enfant a besoin ?	Les apprenants lisent, répondent et justifient leurs réponses. RA : L'enfant a besoin d'apprendre à lire, à écrire et à compter.
2. Approche analytique		Test : Vrai ou Faux (la pancarte) Sur trois enfants dans le monde : un va à l'école. Un ne va jamais. Deux vont parfois. L'éducation est un droit secondaire.	Les enfants lèvent Vrai Vrai Faux. Faux (fondamental/principal)
3. Extension		D'après le texte quels sont les trois objectifs de la réunion des pays pour la conférence mondiale sur l'éducation.	Les élèves répondent Les trois points.
4. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Encadre la bonne phrase L'éducation est *un droit principal. *un droit secondaire. *n'est pas un droit.	Les apprenants effectuent le travail.

Dictée 30 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Compréhension du texte	Texte accroché au TN: GM	Répond par vrai ou faux Isabelle a fait un tour. Le vélo a heurté un sac. La fillette tombe	Les enfants répondent Avec justification Vrai Faux Vrai
2. Dictée du texte	Cahiers de classe	Le maître dicte les mots ; mot par mot en respectant les groupes des sons ou de souffles.	réalisation de la dictée dans les cahiers de classe.
3. correction du texte		Correction collective Correction individuelle.	Sur le TN par les élèves Sur les cahiers de classe.

Projet d'écriture 30 min (séance 03)

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 56	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration	Présentation	Les apprenants élaboreront l'outil	Les apprenants notent les nouvelles

des outils d'aide	des outils d'aide	d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'organise ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que je présente ? <input type="checkbox"/> Je respecte quoi ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'évite ? <input type="checkbox"/> Comment je présente ma copie ?	Notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <input type="checkbox"/> Les apprenant répondent par les consigne proposées.
3. Finalisation	Sur des feuilles volantes	Demander aux élèves d'exploiter la situation dans le cahier d'activités pour effectuer un récit intégrant un dialogue.	Les apprenants effectuent les taches.

Lecture suivie 20 min (séance 01)

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Phase préparatoire	Conte : La paire de chaussures. 3ème séquence.	Distribuer la séquence. Recueillir des informations qu'elle contient Emettre des hypothèses sur le conte. A votre avis, que vont faire les enfants par la suite.	Ils relèvent le titre, le nombre des lignes, le nombre des paragraphes, les illustrations. Ils émettent des hypothèses sur le contenu de la séquence 02. Nous avons vu dans la fin de la séquence n°01. il fait très mauvais et la pluie tombe. Ils rentrent à la maison. Ils vont s'abriter jus qu'à la fin du mauvais temps. Etc.
2. Lecture silencieuse		Qui cherchent les enfants perdus Poulou et Sébastien ?	Les apprenants lisent la séquence en dyade, répondent et justifient leurs réponses.
3. Phase analytique		Ecris vrai ou faux Les enfants s'abritent dans des maisons. Poulou et Sébastien se réfugient (s'abritent) dans la cabane rouge. Poulou et Sébastien vont s'asseoir dans un seul coin. Les deux gamins parlent aux même temps. Les deux garçons échangent les vêtements. Ils passent la nuit ensemble dans la cabane. **Complète par les mots du texte. Il y a, Et qui cherchent Poulou et Sébastien.	Les élèves lisent la séquence, répondent : Faux. Vrai. Faux. Vrai. Vrai. Vrai. Les mots qu'on cherche : Les gens, La maman de Sébastien et la maman de Poulou.
4.Evaluation	Barre ce qui est faux :	Proposer l'exercice suivant sur le TV Au début, les gamins deviennent deux amis. Par la suite, les gamins deviennent deux amis. Enfin, les deux gamins deviennent deux amis.	Les apprenants doivent barrer Les réponses 1 et 2.

Texte à dicter

Une fille imprudente.

«la sortie de l'école, Isabelleun tourvélo au parc., le véloune pierre
...la fillettetombée.

Marc l'entend pleurer et crier. Il accourt à sonet l'emmène auleproche. »

Module : 4 Journée : 8	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Solidarité et citoyenneté Sous – thème : s'entraider pour mieux réussir		

Page vocabulaire 30 min

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : s'entraider pour mieux réussir.	Demander aux élèves d'écrire dans les cahiers de recherche les nouveaux mots qu'ils ont appris au cours de module	Les enfants proposent leurs mots.
2. Réalisation des travaux	Au TN et le cahier de recherche.	Demander d'écrire des phrases avec ses mots Demander aux élèves de travailler les jeux en groupes de deux (dyade)	Les enfants écrivent les phrases qu'ils veulent et utilisent les structures déjà vues. Les enfants réalisent les jeux. Puis correction collective au TN. Ensuite une correction individuelle dans le livre.
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Devine le moyen de communication qu'on cherche : Il aide à écrire les textes. On trouve le lieu et la date. Il aide les gens à parler avec les autres.	Les élèves répondent : L'ordinateur, la lettre et le téléphone.

Lecture action 20 min (séance 01)

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Lecture et observation	Le texte injonctif page 70	Demander aux élèves de lire les matériels nécessaires Lecture des consignes.	Les élèves lisent les matériels Lisent les étapes une par une.
2. Interprétation des cosignes		Explication de chaque étape avec une démonstration pratique.	Les enfants suivent le travail étape par étape
3. Réalisation du projet		Demander aux enfants de réaliser le projet individuellement ou en dyade pour s'entraider.	Les enfants appliquent les consignes une par une.

Bibliothèque de classe 30 min

Étapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration de contrat de travail		Donner aux élèves les étapes de projet de la bibliothèque	Les élèves prennent note de ce contrat: <ul style="list-style-type: none"> • Présentation d'un ouvrage (matérielle). • Exploitation d'un ouvrage (le contenu: personnage, évènement et nœud). • Critique d'un ouvrage (les enfants posent des questions et donnent leurs avis sur une personne, action, ...) • La production et dramatisation d'un

			ouvrage au cours de l'année.																					
2. La bibliothèque		<p>Demander aux élèves d'aménager les : Cartes de lecteurs, la liste des livres et les fiches de livres (la bibliothèque sera rempli par les ouvrages des élèves.)</p> <p>Demander aux élèves de choisir les ouvrages qu'ils veulent lire au cours de l'année scolaire.</p>	<p>Les enfants produiront les cartes nécessaires. Comme l'exemple suivant:</p> <p>Carte du lecteur:</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="4">Nom:.....Prénom:..... Classe:.....</td> </tr> <tr> <td>Titre</td> <td>Auteur</td> <td>Emprunté le</td> <td>Rendu le</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Carte du livre:</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="3">Auteur.....Auteur:..... n°:.....</td> </tr> <tr> <td>Elève</td> <td>Emprunté le</td> <td>Rendu le</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Les élèves choisissent les livres qu'ils veulent lire.</p>	Nom:.....Prénom:..... Classe:.....				Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le					Auteur.....Auteur:..... n°:.....			Elève	Emprunté le	Rendu le			
Nom:.....Prénom:..... Classe:.....																								
Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le																					
Auteur.....Auteur:..... n°:.....																								
Elève	Emprunté le	Rendu le																						

Module : 5 Journée : 1	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Expression orale 45 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : Sauver la nature Page 72	Afficher le titre du module au TN Poser la question : de quoi on va parler dans ce module. Explication des mots : Sauver = l'exemple du texte un bon compagnon et le courage d'un jeune apprentie La nature = la faune et la flore expliquer (faune = les animaux et flore = les plantes)	Les élèves lisent. Les apprenants donnent leurs avis : la vie en société. Les apprenants essaient d'expliquer le titre en rassemblant les explications. L'homme a le devoir de protéger la faune et la flore des dangers (la pollution et destruction et la dégradation)
2. Synthèse et structuration	Livre de lecture Page 72 <u>Situation 01</u> Un enfant dans la cour de l'école en train de casser les branches des arbres et d'arracher les fleurs du jardin. <u>Situation 02</u> Une voisine en train de jeter les ordures dans la rue.	Le maître pose la question : Que faut-il faire ?	Les apprenants essaient de répondre à la question. Amener les élèves à utiliser La structure, il faut et il ne faut pas Il ne faut pas casser les arbres et arracher les plantes Il ne faut pas jeter les ordures dans la rue
3. Phase d'intégration		Poser la question aux enfants. Que faut-il faire pour protéger l'école de la pollution ?	RA : il faut jeter les ordures dans la poubelle. Il faut arroser les fleurs. Il ne faut pas salir les salles etc
4. Evaluation	Echantillon d'élèves (4) Que faut-il faire pour protéger la nature d'une manière générale?	Le maître pose la question aux enfants.	Les élèves répondent : Il faut il ne faut pas (polluer, protéger, ramasser, jeter)

Lecture compréhension 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 7576	Demander la lecture du titre Explication : Sauvez Keiko de quoi on va parler dans notre texte ? a votre avis d'après le titre et notre module qui est Keiko l'enfant ou l'orque ?	Les apprenants lisent. D'un orque et un petit garçon C'est l'orque

2. Approche Globale		Question transcrit au TN pour la lecture silencieuse : Est-ce que Keiko sera capable de vivre dans l’océan ou la mer après dix ans de captivité ?	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Réponse attendue : il n’est pas sûr Lire la justification du texte
3. Approche analytique et compréhension globale		Dresser la fiche du texte (le titre, l’auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Keiko est un orque en captivité. Keiko vit dans un bassin de 27 m de long sur 13 m de large Keiko souffre d’une maladie de peau Jesse est orphelin de dix ans, Jesse et l’orque deviennent amis Jesse veut aider Keiko à retrouver la liberté. Le petit garçon est avec les parcs d’attractions (la justification du texte). Complète par les mots du texte : Jesse tout son pour obtenir la mise en de Keiko.	*les élèves répondent aux questions, Vrai Vrai Vrai Faux Vrai Vrai Faux Les mots sont ; (petit, blanc, dormir)
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche la bonne explication captivité <input type="checkbox"/> libre <input type="checkbox"/> en prison <input type="checkbox"/> emprisonné	La bonne explication est n°2 et 3
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Complète par les noms du texte :est en captivité.aide Keikoest orphelin	Les apprenants répondent sur le cahier de classe.

Grammaire 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l’apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Manuel page 76	Compréhension Qui aide le mammifère ?	Les apprenants répondent : Jesse aide le mammifère.
2. Apprentissage systématique structuré		<input type="checkbox"/> faire relever le GNS et GV <input type="checkbox"/> faire souligner les composants qui répondent aux question (qui, quoi , à qui, à quoi, de qui et de quoi ?)	Les apprenants effectueront la tâche. Donner la connaissance déclarative (les composants qui répondent aux questions Sont des compléments essentiels et le reste sont des compléments non essentiel
3. Evaluation	Souligne les compléments essentiels	Jesse fait tout son possible pour obtenir la mise en liberté de Keiko. Jesse ne se décourage pas. Il continuera son combat.	Les apprenant effectuent le travail sur les cahier de lasse.

Module : 5 Journée : 2	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Expression orale 30 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : «Sais-tu aider les oiseaux ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test : Sais-tu aider les oiseaux ? (cahier d'activités page 68)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser les structures : la phrase impersonnelle : il faut, il ne faut pas.	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenants donneront leurs attitudes.
3. Phase d'intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon. Que feras-tu ?	Poser la consigne aux élèves.	RA ; je viens en aide à mon camarade. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc
4. Evaluation	Echantillon d'élève (04) Ton frère tombe par terre que feras-tu ?	Poser la question aux élèves.	RA : je viens en aide à mon frère. Je l'aide à se lever.

Lecture fonctionnement 40 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le texte page 74/75 et cahier d'activités	De qui parle le texte ? Qui est Keiko ? Qui est Jesse ?	Le texte parle de Keiko un orque et de Jesse un petit garçon orphelin.
2. Relecture du texte		Lecture collective du texte.	Quelques élèves lisent le texte intégralement une seule fois
3. Réalisation des activités		Demander d'effectuer les activités du cahier : Lecture de la consigne. Travail individuel sur le cahier. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent le boulot.
4. Evaluation		Mets en ordre les phrases : Jesse est un petit gamin orphelin. Keiko est devenu malade. Jesse ne réussit pas à sauver l'orque. Jesse veut aider Keiko.	Les apprenants effectueront l'activité sur les cahiers de classe.

Conjugaison 30 min (séance 01)

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Les oies sauvages ont mis du temps pour se grouper.	Quand les oies prendront du repos ?	Les apprenants lisent et répondent Elles arriveront à leur destination. + lecture de la justification.
2. Apprentissage systématique structuré	Subitement, elles ont pris leur vol en « V ». elles mettront moins du temps à voler en formation. Elles ne prendront du repos que lorsqu'elles seront arrivées dans les pays chauds.	Distinguer les verbes dans les phrases. Distinguer le temps aussi dans les phrases. Amener les élèves à compléter le tableau de conjugaison les verbes en (prendre et mettre) aux trois temps.	Les apprenants essaient de réaliser la conjugaison avec l'aide du maître.
3. Evaluation	Conjugué les verbes entre parenthèse aux temps proposés.	Hier, Jesse (mettre) son chapeau. Aujourd'hui, il (prendre) son déjeuner. Demain, Keiko (mettre) du temps.	Les apprenants effectuent le travail sur les cahiers de classe.

Module : 5 Journée : 3	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : Exploitation de la BD (la pêche à la baleine)	Présentation de la BD Demander aux élèves de décrire librement les images.	Les élèves s'expriment librement.
2. Synthèse et structuration	Situation de départ : Exploitation de la BD (la pêche à la baleine) <u>Situation</u> : un élève en train de dérober un nid d'oiseaux.	Pourquoi ces pêcheurs tuent la baleine ? Est-ce qu'ils ont le droit de faire ça ? Est-ce que tu es pour ou contre ces faits ? Proposer la situation aux élèves. Est-ce que tu es pour ou contre. Et pourquoi ?	Les pêcheurs tuent la baleine pour les vendre. Pour se nourrir. Non, ils n'ont pas le droit de faire ça. Parce que la baleine est une espèce protégée. (son nombre est diminué.) Je suis contre ces faits. Il faut protéger cette espèce. Non, je suis contre cette action parce qu'il faut protéger les oiseaux
3. Phase d'intégration	Situation : La voisine jette les ordures dans la rue.	Poser la consigne aux élèves. Est-ce que tu es pour ou contre. Pourquoi ?	RA ; je suis contre parce que ...
4. Evaluation	Echantillon d'élève (04) Dans la cours un élève en train de casser les branches des arbres.	Est-ce que tu es pour ou contre. Poser la question aux élèves.	RA : je contre. Il faut ou il ne faut pas.

Lecture compréhension 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 78/79	Demander la lecture du titre Explication orale de : la ménagère de la mer. De quoi parle ce texte ? Qui est la ménagère de la mer d'après l'illustration ?	Les apprenants lisent. RA : la ménagère de la mer. Le texte parle de la ménagère de la mer. Crevette Grise est la ménagère de la mer. Petit Poisson Bleu joue au ballon.
2. Approche Globale		Question transcrite au TN pour la lecture silencieuse : Comment les choses sont faites ?	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. RA: Les chose sont faites pour être propres. Le dernier paragraphe.
3. Approche analytique et compréhension globale		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux	Les apprenants répondent.

		<p>Crevette Grise a quatre paires de pattes.</p> <p>Crevette Grise habite la terre.</p> <p>La mer est toujours polluée.</p> <p>Crevette Grise fait le ménage sans arrêt.</p> <p>Crevette Grise est grise parce qu'elle est fatiguée.</p> <p>Petit Poisson Bleu joue toujours.</p> <p>Petit Poisson Bleu a pitié de Crevette Grise.</p> <p>(la justification du texte).</p> <p>Complète par les mots du texte: Monpoisson, tuun gamin.</p>	<p>Faux</p> <p>Faux</p> <p>Vrai</p> <p>Vrai</p> <p>Vrai</p> <p>Vrai</p> <p>Vrai</p> <p>Les mots cherchés sont : pauvre, bleu et es.</p>
4. Compréhension du vocabulaire		<p>Cherche dans le texte le synonyme de :</p> <p>Souci =</p> <p>Voyou =</p> <p>Crevette Grise est grise :</p> <p><input type="checkbox"/> elle est fatiguée.</p> <p><input type="checkbox"/> Elle est gentille.</p>	<p>Troublé</p> <p>calme</p> <p>La bonne réponse est 01</p>
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	<p>Réponds aux questions.</p> <p>Qui fait le ménage ?</p> <p>Qui joue du matin au soir ?</p> <p>Où vit Crevette Grise et Petit Poisson Bleu?</p>	Les apprenants répondent sur le cahier de classe.

Projet d'écriture 30 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture la page 72	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration des outils d'aide	<p>L'outil d'aide n°01</p> <p>Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites.</p> <p><input type="checkbox"/> Je mets une majuscule au début de chaque phrase.</p> <p><input type="checkbox"/> Je mets un point à la fin de chaque phrase.</p> <p><input type="checkbox"/> J'utilise le vocabulaire que j'ai appris au cours des modules.</p> <p><input type="checkbox"/> Je présente bien ma production (propre avec une écriture lisible).</p> <p><input type="checkbox"/> J'organise les trois parties de mon texte (le début, la suite et la fin)</p> <p><input type="checkbox"/> J'écris les personnages, les lieux et les moments.</p> <p>L'outil d'aide n°02</p> <p>Présenter la silhouette du récit.</p>	<p>Les apprenants réviseront l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche.</p> <p>Donner aux élèves les caractéristiques formelles du dialogue.</p> <p>Et aussi la place du dialogue dans le récit.</p> <p>Le physique, le caractère et ce qu'il fait (l'adjectif).</p>	<p>Les apprenants prennent note des nouvelles notions.</p> <p>Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche.</p>

	L'outil d'aide n°3 Les caractéristiques formelles de dialogue L'outil d'aide n°4 La description d'une personne		
3. Entrainement	Cahier d'activités.	Demander aux élèves de faire les activités du cahier	Les élèves effectueront l'activité.

Module : 5 Journée : 4	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Orthographe 20 min (j 04/ j 06)

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Situation de départ : Manuel page 80	Faire lire le texte en posant la question sur le TN : Que fait Nicole ?	Les apprenants lisent: Nicole met un morceau de tissu.
2. Phase de manipulation – fixation		Faire souligner le verbe conjugué et encadrer les le sujet. Faire remarquer : L'accord entre les verbes et les sujets. L'accord en nombre et en genre.	Les élèves effectueront leur bouleau.
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Relier par des flèches : Antoine *est une fée. Serge *est un ours blanc. Mariette. *est Zorro.	Les apprenants répondront aux exercices.

Lecture fonctionnement 40 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le titre + l'illustration page 78/79	Demander la lecture du titre Explication orale de : la ménagère de la mer. De quoi parle ce texte ? Qui est la ménagère de la mer d'après l'illustration ?	Les apprenants lisent. R A : la ménagère de la mer. Le texte parle de la ménagère de la mer. Crevette Grise est la ménagère de la mer. Petit Poisson Bleu joue au ballon.
2. Relecture du texte		Une lecture collective du texte par les élèves de la classe	les apprenants lisent à haute voix.
3. Exploitation des exercices	Cahier d'activité	Demander aux élèves de réaliser les activités : Lecture des consignes Travail individuel ou en dyade	Les apprenants effectuent le travail demandé Correction collective au TN
4. Evaluation	Cahiers de classe	Trouve le contraire des mots suivants : Peu (adv) ≠ Ordre (n) ≠ Sale (adj) ≠	Les mots qu'on cherche sont : Beaucoup Désordre Propre

Projet d'écriture 40 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Lecture du projet d'écriture la page 72	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
2. élaboration d'outil d'aide	L'outil d'aide n°01 : Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites. •J'utilise le vocabulaire que je l'ai étudié •J'écris des phrases correctes. •Je fais attention à l'orthographe des mots et j'utilise au besoin le dictionnaire. •Je relis mon texte et je l'améliore. •Je présente bien ma production (propre avec une écriture lisible. L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit. L'outil d'aide n° 03 sera transmit aux élèves lors des productions par groupe et individuellement.	Les apprenants élaborent l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. •Qu'est ce que j'utilise comme mots dans ma production? •Comment j'écris mes phrases ? •Qu'est ce que je révise ? •Qu'est ce que je fais lorsque je termine ma production ? •Comment je présente ma copie ?	Les apprenants notent les nouvelles notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche •Les apprenants répondent par les consigne proposées
3. Réécriture du texte collectivement	Papier volant.	Décrire un animal	Les élèves effectueront l'activité.

Module : 5 Journée : 5	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Autodictée 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
6. Contrôle oral de la mémorisation	La situation de départ : La crevette Grise se fatigue à nettoyer la mer.	- Demander à un échantillon d'élève de présenter le texte de l'autodictée.	Les élèves présentent le texte de l'autodictée en marquant la ponctuation forte
2. La systématisation	Le petit poisson bleu ne comprend pas pourquoi elle s'active au ménage sans arrêt.	- Demander aux élèves de noter le texte sur les cahiers de classe.	Les élèves écrivent le texte de l'autodictée sur les cahiers.
3. correction collective		Demander aux élèves de passer un par un pour la correction de l'autodictée.	Les apprenants corrigent leurs fautes sur les cahiers de classe

Lecture compréhension 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 81/82	Demander la lecture du titre Explication orale de : les parapluies. On utilise les parapluies pour s'abriter de la pluie. C'est comme un mauvais sortilège. (quelque chose de mal)	Les apprenants lisent. La blonde pleure. Elle a un souci. Elle est malheureuse.
2. Approche globale		Question au TN pour la lecture silencieuse : Que regrette Estelle?	Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. (A la fin du texte).
3. Approche analytique		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Estelle est la blonde Irène est brune. Chacune possède un jardin. Estelle est jalouse de sa voisine Irène. Estelle pollue le jardin d'Irène. Irène lance un sortilège à sa voisine. Estelle est punie à cause de ses maux faits. Complète par les mots du texte : Estelle n'ypas comme s'....avaientdes racines.	Les apprenants répondent. Vrai Vrai Vrai Vrai Vrai Vrai Vrai (la justification du texte). Les mots sont : parvient – ils – pris
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le contraire de : peu ≠ fermés ≠	Les mots sont : beaucoup ouverts
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Barre ce qui est faux : Estelle fait un sortilège. 1/des cailloux poussent. 2/des parapluies poussent. 3/des friandises poussent.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe. Barrer 1/ et 3/

Grammaire & Conjugaison 30 min (séance n°2)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel des notions	Hier, Estelle a mis des ordures dans le jardin de sa voisine. Aujourd'hui, Irène, fâchée, reprend ses esprits. Demain, elle mettra des parapluies dans son jardin.	Distinguer les trois temps. Reconnaître les verbes et terminer la conjugaison des verbes. Distinguer les c.e et les c.n.e.	Les apprenants effectuent le bouleau.
2. Systématisation	Cahier d'activités	Demander la lecture des consignes. Travail individuel ou en dyade. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent les tâches
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Terminer la conjugaison au présent et souligne le c.e Estelle (mettre) des ordures. Irène prend des parapluies. Estelle et Irène (remettre) les ordures dans les poubelles.	Les apprenants effectuent le travail

Module : 5 Journée : 6	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Expression orale 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : «Sais-tu aider les oiseaux ? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Apprentissage systématique / structuré	Test : Sais-tu aider les oiseaux ? (cahier d'activités page 68)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser les structure : la phrase impersonnelle : il faut, il ne faut pas.	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenant donneront leurs attitudes.
3. Intégration	Situation : Ton ami est malade depuis des jours. Il a loupé beaucoup de leçon. Que feras-tu ?	Poser la consigne aux élèves.	RA ; j'interviens pour l'aider. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc.
4. Evaluation	Echantillon d'élève (04): Ton frère tombe par terre que feras-tu?	Poser la question aux élèves.	RA : J'interviens pour l'aider, pour le faire lever

Lecture fonctionnement 40 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1.Rappel	Le titre + l'illustration page 81/82	Demander la lecture du titre Explication orale de : les parapluies. On utilise les parapluies pour s'abriter de la pluie. C'est comme un mauvais sortilège. (quelque chose de mal)	Les apprenants lisent. La blonde pleure. Elle a un souci. Elle est malheureuse.
2. Relecture du texte	Texte page 81/82	Une lecture collective du texte par les élèves de la classe	les apprenants lisent à voix haute.
3.Réalisation des activités	Cahier d'activités page 66	Demander aux élèves de réaliser les activités : dyade Correction collective au TN	Les apprenants effectuent le travail
4.Evaluation	Sur les cahiers de Classe	Ecris vrai ou faux. Estelle est jalouse. Irène est jalouse. Estelle lance un sortilège. Irène lance un sortilège.	Les apprenants répondent : Vrai Faux Faux Vrai

Orthographe 20 min (j 04/ j 06)

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Phase de manipulation – recherche	Situation de départ : Nicolas et Nicole préparent un petit coin pour leur chatte et son petit chaton. Nicole met dans une petite corbeille un morceau de tissu.	Faire lire le texte en posant la question sur le TN : Que fait Nicole ?	Les Apprenants Lisent.) Nicole met un morceau de tissu.
2. Systématisation	Cahier d'activités	Faire souligner le verbe conjugué et encadrer les le sujet. . Faire remarquer : L'accord entre les verbes et les sujets. L'accord en nombre et en genre.	Les apprenants effectuent les tâches.
2. Evaluation	Cahiers de classe	Relier par des flèches : Je faisons une balade. Il finis mon goûter. Nous prépare son goûter.	Les apprenants effectuent les tâches.

Module : 5 Journée : 7	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Lecture documentaire 30 min

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Approche globale	Page documentaire Manuel page 83	Que font ses enfants ? Gaspiller de l'eau : utiliser beaucoup de l'eau à tort et à travers. (sans avoir besoin). Question pour la lecture silencieuse : Que dois-je dire à mes parents ?	Les apprenants s'expriment librement. RA : les enfants gaspillent de l'eau. Les apprenants lisent, répondent et justifient leurs réponses. RA : je dois dire d'utiliser moins de produit de nettoyage pour ne pas polluer la nappe d'eau.
2. Approche analytique		Test : Vrai ou Faux (la pancarte) Il est possible d'imaginer la vie sans l'eau. L'eau est épuisable. Je dois éviter le gaspillage de l'eau. Il faut fermer les robinets après l'utilisation. Je choisis le bain au lieu de la douche. Je répare les fuites d'eau.	Les enfants lèvent Faux Vrai Vrai Vrai Faux Vrai
3. Extension		Donne d'autre conseil pour éviter le gaspillage de l'eau.	Les élèves répondent
4. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Barre ce qui est faux : L'eau est inépuisable. J'utilise beaucoup de produit de nettoyage. Je me douche au lieu du bain	Les apprenants effectuent le travail.

Dictée 30 min

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Compréhension du texte	Texte accroché au TN: GM	Répond par vrai ou faux Josette a appris ses histoires. Josette a rangé ses livres dans l'armoire. Josette joue à la poupée. Josette prend un robot. Les bêtes ramènent le jouet	Les enfants répondent Faux Vrai Faux Vrai Vrai
2. Dictée du texte	Cahiers de classe	Le maître dicte les mots ; mot par mot en respectant les groupes des sons ou de souffles.	réalisation de la dictée dans les cahiers de classe.
3. correction du texte		Correction collective Correction individuelle.	Sur le TN par les élèves Sur les cahiers de classe.

Projet d'écriture 30 min (séance 03)

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Rappel de projet d'écriture	Lecture du projet d'écriture page 72	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation	Les apprenants lisent le projet.
2. Elaboration des outils d'aide	Présentation des outils d'aide	Les apprenants élaboreront l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche. <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'organise ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que je présente ? <input type="checkbox"/> Je respecte quoi ? <input type="checkbox"/> Qu'est ce que j'évite ? <input type="checkbox"/> Comment je présente ma copie ?	Les apprenants notent les nouvelles Notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche <input type="checkbox"/> Les apprenant répondent par les consigne proposées.
3. Réécriture	Sur les cahiers de recherche	Demander aux élèves d'exploiter la situation pour décrire l'animal.	Les apprenants effectuent les taches.

Texte à dicter

Josette et les deux chiens

Josette **a appris** ses leçons et a rangé ses livres dans l'**armoire**. Maintenant, elle se met à **jouer** avec ses deux chiens. Les deux bêtes **se laissent** caresser sans **bouger**. **Ensuite**, la fillette **prend** dans ses petites mains un **robot** en plastique et le lance dans le jardin. Les deux chiens **bondissent** et vont ramener ensemble le **jouet**.

Module : 5 Journée : 8	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : Environnement Sous – thème : Sauvez la nature		

Page vocabulaire 30 min

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : sauver la nature	Demander aux élèves d'écrire dans les cahiers de recherche les nouveaux mots qu'ils ont appris au cours de module	Les enfants proposent leurs mots.
2. Réalisation des travaux	Au TN et le cahier de recherche.	Demander d'écrire des phrases avec ses mots Demander aux élèves de travailler les jeux en groupes de deux (dyade)	Les enfants écrivent les phrases qu'ils veulent et utilisent les structures déjà vues. Les enfants réalisent les jeux. Puis correction collective au TN. Ensuite une correction individuelle dans le livre.
3. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Activité 5 page 85	Les élèves réalisent l'activité

Lecture action 40 min (séance 01)

Etapes	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Lecture et observation	Le texte injonctif page 70	Demander aux élèves de lire les matériels nécessaires Lecture des consignes.	Les élèves lisent les matériels Lisent les étapes une par une.
2. Interprétation des cosignes		Explication de chaque étape avec une démonstration pratique.	Les enfants suivent le travail étape par étape
3. Réalisation du projet		Demander aux enfants de réaliser le projet individuellement ou en dyade pour s'entraider.	Les enfants appliquent les consignes une par une.

Bibliothèque de classe 30 min

Etapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant																					
1. Exploration de contrat de travail		Donner aux élèves les étapes de projet de la bibliothèque	Les élèves prennent note de ce contrat: <ul style="list-style-type: none"> • Présentation d'un ouvrage (matérielle). • Exploitation d'un ouvrage (le contenu: personnage, évènement et nœud). • Critique d'un ouvrage (les enfants posent des questions et donnent leurs avis sur une personne, action, ...) • La production et dramatisation d'un ouvrage au cours de l'année. 																					
2. La bibliothèque		Demander aux élèves d'aménager les : Cartes de lecteurs, la liste des livres et les fiches de livres (la bibliothèque sera rempli par les ouvrages des élèves.) Demander aux élèves de choisir les ouvrages qu'ils veulent lire au cours de l'année scolaire.	Les enfants produiront les cartes nécessaires. Comme l'exemple suivant: Carte du lecteur: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center;">Nom:.....Prénom:..... Classe:.....</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%;">Titre</td> <td style="width: 25%;">Auteur</td> <td style="width: 25%;">Emprunté le</td> <td style="width: 25%;">Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Carte du livre: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Auteur.....Auteur:..... n°:.....</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%;">Elève</td> <td style="width: 25%;">Emprunté le</td> <td style="width: 25%;">Rendu le</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Les élèves choisissent les livres qu'ils veulent lire.	Nom:.....Prénom:..... Classe:.....				Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le					Auteur.....Auteur:..... n°:.....			Elève	Emprunté le	Rendu le			
Nom:.....Prénom:..... Classe:.....																								
Titre	Auteur	Emprunté le	Rendu le																					
Auteur.....Auteur:..... n°:.....																								
Elève	Emprunté le	Rendu le																						

Module : 6 Journée : 1	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : 94 Santé et bien être Sous – thème : Etre en forme et mieux se porter		

Expression orale 45 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Thème du module : Etre en forme et mieux se porter. Manuel de l'élève page 87	Afficher le titre du module au TN Poser la question : de quoi on va parler dans ce module. Le titre de ce module est un slogan, sous forme d'ordre, être en forme. Cela veut dire : avoir une bonne santé.	Les élèves lisent. Les apprenants donnent leurs avis : de la santé
2. Synthèse et structuration	Faire découvrir le contenu de la page	On va parler des pays du monde. Donner la carte d'exploration des pistes Comment ? nous avons deux pistes : Pratiquer du sport. Faire des loisirs (jouer). Surveiller l'hygiène : Corporelle. Alimentaire. Dentaire. Alterner entre activité et repos. Faire demander aux élèves de lire le contenu de la page. Le projet d'écriture (la description d'un lieu) les textes. Les leçons de la grammaire, orthographe et conjugaison. Le texte documentaire et la page vocabulaire ainsi que l'autodictée et le texte à agir.	Les élèves répondent : Donne quelque conseil (un petit rappel de la cinquième année). Les apprenants effectuent les tâches.

Lecture compréhension 40 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Anticipation	Le titre + l'illustration page 89/90	Demander la lecture du titre Explication de titre : la jeune acrobate. Expliquer le mot : l'acrobate travaille dans le cirque (illustration). il fait des cabrioles et il jongle. Est-ce que ce métier est facile ?	Les apprenants lisent. On va parler d'une jeune acrobate qui fait son numéro dans le cirque (illustration) Non, il n'est pas facile. Il est même dangereux. C'est très grave pour la santé.
2. Approche Globale		Question transcrit au TN pour la lecture silencieuse : Que remarque Tatiana ?	Ra : Tatiana regarde le public. La justification à la fin du texte.

3. Approche analytique et compréhension globale		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Tatiana est acrobate. Tatiana travaille dans un cirque. Tatiana entre dans la piste du stade. Tatiana fait des cabrioles. Tatiana saute sur un escabeau. Tatiana se renverse en arrière. Le public applaudit. Tatiana monte sur plusieurs escabeaux. Le public a peur. Tatiana grimpe au sommet de la tour. Dans le texte Tatiana se renverse 3 fois. Où sont les phrases qui le montrent.	*les élèves répondent aux questions, Vrai Vrai Faux Vrai Vrai Vrai Vrai Vrai Vrai Vrai La justification du texte
4. Compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : public = tabouret = saute = le public est angoissé ce la veut dire <input type="checkbox"/> il a peur. <input type="checkbox"/> Il n'a pas peur.	Les élèves répondent La bonne explication est n°1
5. Evaluation	Sur les cahiers de classe	Complète par : le public ou Tatiana.fait des cabrioles.a peur.est angoissé.multiplie les baisers.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe.

Grammaire 30 min

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Manuel page 91	Combien il y a de phrase dans texte ?	Les apprenants comptent et répondent : il y a 03 phrases.
2. Apprentissage systématique structuré		<input type="checkbox"/> faire distinguer le GNS et le GV dans les phrases. <input type="checkbox"/> Faire souligner les complément essentiel en posant les questions par (quoi et qui) <input type="checkbox"/> Faire encadrer les CNE. <input type="checkbox"/> faire poser les questions par Où ? <input type="checkbox"/> faire identifier la fonction des expressions.	Les apprenants effectueront les tâches. Les compléments essentiels sont : acrobate, une tournée. Les compléments non essentiel répondent à la question où : c'est le C de lieu.
3. Evaluation	Souligne le complément de lieu	Tatiana travaille dans un grand cirque de Moscou. Près du mât, elle fait des cabrioles sur l'escabeau.	Les apprenant effectuent le travail sur les cahier de lasse.

Module : 6 Journée : 2	Fiche pédagogique Année scolaire : 2014/2015	Instituteur : Fadhel Rached E.P. : 02 Mars 1934 Smar
Classe : 6^{ème}B		
Thème : 96 Santé et bien être Sous – thème : Etre en forme et mieux se porter		

Expression orale 30 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Situation de départ : «Manges tu équilibré? »	Lecture du test. Demander aux élèves de réaliser le test.	Les élèves écoutent. Les élèves effectuent l'activité en dyades.
2. Synthèse et structuration	Test : Manges tu équilibré ? (cahier d'activités page 80)	Demander aux élèves de calculer leurs scores. Exploiter les résultats Amener les élèves à utiliser la structure : la phrase impersonnelle : pour + infinitif, il faut	Les élèves calculent leurs scores. Communication des résultats et identification des profils. Les apprenant donneront leurs conseils. Pour avoir une bonne santé, il faut manger équilibré.
3. Phase d'intégration	Situation : Quels sont les autres conseils qu'on peut donner pour être en forme.	Poser la consigne aux élèves.	RA ; il faut aider à mon camarade. Comment ? Recopier les leçons, faire comprendre, rendre visite...etc
4. Evaluation	Echantillon d'élève (04) Pour être en forme et mieux se porter, que faut il faire ?	Poser la question aux élèves.	Poser la question aux élèves. RA : il faut manger équilibré. Ne pas manger beaucoup de sucrerie. Etc.

Lecture fonctionnement 40 min

Etapas	Situations	Activités du maitre	Activités de l'apprenant
1. Rappel	Le texte page 90/89 et cahier d'activités	Demander la lecture du titre Explication de titre : la jeune acrobate. Expliquer le mot : l'acrobate travaille dans le cirque (illustration). il fait des cabrioles et il jongle. Est-ce que ce métier est facile ?	Les apprenants lisent. On va parler d'une jeune acrobate qui fait son numéro dans le cirque (illustration) Non, il n'est pas facile. Il est même dangereux. C'est très grave pour la santé.
2. Relecture du texte		Lecture collective du texte.	Quelques élèves lisent le texte intégralement une seule fois
3. Réalisation des activités		Demander d'effectuer les activités du cahier : Lecture de la consigne. Travail individuel sur le cahier. Correction collective au TN	Les apprenants effectuent le boulot.
4. Evaluation		Réponds aux questions : Où travaille Tatiana ? Où entre Tatiana ? Que fait l'assistance ?	Les apprenant effectueront l'activité sur les cahiers de classe.

Conjugaison 30 min (séance 01)

Étapes	Situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. Exploration	Texte au TN : Manuel page 92	Que fait l'infirmière ?	Les apprenant lisent et répondent + lecture de la justification.
2. Apprentissage systématique structuré		Distinguer les verbes dans les phrases. Distinguer le temps aussi dans les phrases. Amener les élèves à compléter le tableau de conjugaison les verbes en (aller et faire) aux trois temps.	Les apprenant essaient de réaliser la conjugaison avec l'aide du maître.
3. Evaluation	Conjugué les verbes entre parenthèse aux temps proposés.	Hier, Tatiana (aller) en Europe. Aujourd'hui, elle (faire) son spectacle. Demain, elle (aller) en Afrique.	Les apprenants effectuent le travail sur les cahiers de classe.