

CAHIER DE LA PRODUCTION

Projet



3 ابتدائي



MODULE 1

3^{ème} A de 8h à 10h

3^{ème} B de 10h à 12h

Activités de l'oral :

Journée1

Mise en train :

Jeux de rythme

Audition et compréhension de la comptine : « Une petite automobile »

Expression orale :

Impulseur : support collectif n°1

Objectif :

Nommer une personne

Structures :

C'est / voilà + nom propre

Je, tu, il/elle + verbe s'appeler + nom propre

Lexique :

s'appeler – bonjour - Amélie - Mario

Déroulement :

- Présentation du personnage par la maîtresse et reprise individuelle des énoncés suivants par les élèves.

- C'est Amélie.
- Voilà Amélie.
- Il s'appelle Amélie.
- Voilà Mario.

- Présentation de quelques élèves par la maîtresse puis par les enfants eux-mêmes.

Exemples : c'est Wael. Il s'appelle Wael.

Voilà Raouia. Elle s'appelle Raouia.

→ Inviter les élèves à se présenter : Je suis Siryne. / Je m'appelle Siryne....

Revenir au support collectif n°1 et introduire les messages écrits .

Bonjour, je suis Amélie.

Bonjour, je suis Mario.

Faire lire e répéter les deux messages en les affichant au TN

support individuel (livre de lecture p.8) à faire observer par les élèves

- Extension et retour au vécu
- La maîtresse se présente puis elle s'adresse à un élève «et toi » comment t'appelle-tu ?
« je m'appelle x »

Inviter les élèves à se présenter ou présenter leurs camarades en réponse aux questions :

- Comment s'appelle-t-il ?
- Comment s'appelle-t-elle ?

Prise en charge de l'activité par les élèves.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages écrits du jour.

- Initier l'élève à la manipulation d'un message écrit.

Graphisme :

- Entraîner l'élève à l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

Lecture :

Lecture et mémorisation des messages écrits du jour à parti du support collectif et individuel (livre de lecture p.8) :

- Mettre en ordre les mots des messages.
- Identifier le mot – Amélie –
- Retrouver le mot manquant du message en vue de le faire lire ;
- Distribuer les mots du message aux groupes d'élèves.
- Reconstituer les deux messages au TN.
- Faire colorier Amélie ———> Réaliser l'exercice n°1 page 3
- Entourer le mot « bonjour » ———> l'exercice n°2

Graphisme :

- Présenter la consigne « je continue » et l'afficher en classe.
- Faire réaliser sur les ardoises et les cahiers : le graphisme suivant.
- Sur les cahiers d'exercices « l'exercice n°3



MODULE 1

3^{ème} A de 8h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h

Activités de l'écrit :

Journée2

Mise en train :

Reprise rapide de la comptine : « une petite automobile »

- Début de mémorisation de la comptine.
- Jeux de rythme.

Expression orale :

Impulseur : Support collectif n°2.

Objectifs :

- Nommer une personne (dire s'il s'agit d'une fille ou d'un garçon).
- Répondre à question par oui /non.
- Répondre oui /non +phrase affirmative.

Structures :

C'est / voilà +GN

Je

Tu

Il / elle

+verbe +GN

Lexique :

Garçon - fille – école – voici – c'est.

Déroulement :

- Exploitation spontanée :
- Exploitation organisée :

Reprise rapide de :c'est/voilà, il s'appelle Mario / elle s'appelle Amélie. .

je m'appelle.../ tu t'appelles .../elle s'appelle ...

Demander aux élèves de se présenter ou présenter leurs camarades.

-Introduire les mots : garçon/ fille. → Dire : Mario est un garçon et faire répéter par les élèves.

Amélie est une fille. / Siryne est une fille.

E : Je m'appelle Rami, je suis un garçon.....

C'est / voilà / x est un garçon / une fille

Interroger les élèves : c'est / x est un garçon ? Une fille ?

Oui c'est / x un garçon

Non c'est / x une fille

Interroger les élèves : tu es un garçon ? oui / non je suis un garçon / une fille.

Prise en charge par les élèves.

Support collectif n°2

Qu'est ce que c'est ? / C'est une école.

Voilà l'école de Mario./ voici l'école d'Amélie.

L'école d'Amélie est grande.

Support individuel(livre de lecture page 9) → Faire lire les deux messages :

Voici mon école. / C'est mon école.

Activités de l'écrit :

Lecture - graphisme

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages écrits du jour.
- Mémoriser les nombres de 1 à 9.
- Initier l'élève à la manipulation d'un message écrit.
- Entraîner l'élève à l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

- Exploitation collective des messages écrits à partir du support collectif et du support individuel (p.9)
- Distribuer les étiquettes des messages à des groupes d'élèves et leur demander de les reconstituer.
- Faire compléter à l'aide des étiquettes : garçon / fille la fiche d'identité.
- Lecture vocale des phrases complétées sur la fiche page 6 du cahier d'exercices.

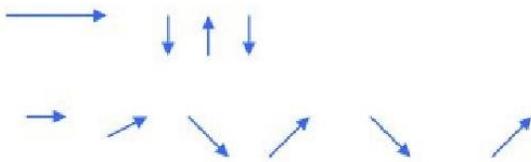
Lecture de phrases et de mots sur page 4.

1. Je colorie la bonne phrase : (c'est une école.)
2. Je relie par une flèche : (des mots en scripte avec des mots en cursive)

Graphisme :

Reprise de la consigne « je continue »

Réalisation du graphisme sur les ardoises et sur les cahiers.



MODULE 1

Journée3

Activités de l'oral :

Mise en train :

- Poursuite de l'apprentissage de la comptine « Une petite automobile »
- Jeux de rythme.

Expression orale :

Impulseur : Supports collectifs n°1 et 2 (dialogue).

Objectifs:

- Caractériser une personne (indiquer son age)
- Répondre à une question sur l'âge par oui/non + phrase affirmative.

Structures :

Je
Tu + verbe avoir + x ans
Il/elle
Il / elle va + à + GN.

Lexique

an – aller – il – elle – les nombres de 1 à 10

Déroulement:

Reprise rapide du contenu de la J2

GN + être + un garçon / une fille

- Introduire les énoncés suivants :

Voilà Amélie. Elle est à l'école.

Amélie parle avec Mario.

- Bonjour je m'appelle Amélie et toi ?
- Moi, c'est mario.
- Tu es en 3^{ème} année ?
- Non, je suis en 2^{ème} année.

→ Amélie va à l'école.

Placer au TF plusieurs figurines (personnages - enfants) + les nombres de 1 à 9 pour indiquer l'âge de chaque personne.

Verbalisation possible :

- il a ... ans / elle a ... ans.
- C'est un garçon, il a ... ans / c'est une fille, elle a ... ans
- Il s'appelle x, il a ... ans / elle s'appelle y, elle ... ans.
X a ...ans.

-Montrer un élève et faire deviner son âge. Par la suite l'élève ou nie.

Ex : oui, j'ai ...ans./ non.

Quel âge a-t-il ? / il a...ans ?

Quel âge a-t-elle ?/ elle a ...ans ?

-Prise en charge du questionnement par les élèves.

-A partir du support n°1 , faire introduire le message écrit n°3 : j'ai huit ans .

-exploitation de la structure :GN+verbe avoir +X ans .

-interroger les sur leur âge.

- Quel âge as-tu ? / j'ai ...ans .
- Tu as ... ans ? / oui /non j'ai ...ans.

Inviter les élèves à se présenter devant leur camarades en indiquant leur nom, leur sexe et Leur âge. / Leur sexe. / Leur classe.

Activités de l'écrit :

Lecture –graphisme :

Objectif :

- lire et mémoriser les messages du jour.
- mémorisation des nombres de 1 à 10 .
- Initier l'élève à la manipulation d'un message écrit.
- Entraîner l'élève à l'orientation gauche droite.

Déroulement :

- Lecture et mémorisation des messages livre page 10 et 11 .
- Exploitation collective des messages :

Présentation des illustrations suivantes :

- L'image de Mario
- l'image d'Amélie.
- Un gâteau avec 8 bougies.
- Une école.

-Correspondance des images aux messages et lecture de ces derniers
pointage de mots par la M.

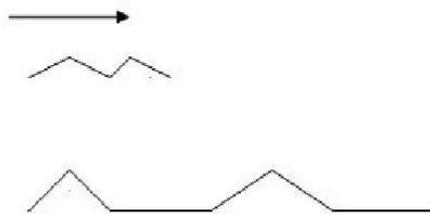
prise en charge de l'activité par les élèves

- Lecture de phrases : livre de lecture P 10 / 11.
- Compter de 1 à 10.
- Ecriture des nombres sur les ardoises (P.L.M) à partir d'une série de situations

visualisées au T F.

Graphisme :

Exemple ;



Activités de l'oral:

Mise en train :

- Jeux de rythme.
- Consolidation de la comptine « Une petite automobile »
- Récitation collective, par groupes et individuelle de la comptine .

Expression orale :

Impulseur :

- Support collectif n°1 et 2.

Objectifs :

- Nommer une personne /dire s'il s'agit d'un garçon ou une fille .
- Caractériser une personne indiquer son âge .

Structure :

Lexique : → Reprise des structures et du lexique des J1 ;J2 etJ3.

Déroulement :

- Réactivation des éléments linguistiques introduits au cours des trois premières journées.
 - * Dessiner des fleurs / bougies /filles / garçons
 - Faire compter ...4fleurs ; / 6 garçons ...
 - * La M dit : 9garçons.
7filles.
3 bougies.
 - * Les élèves complètent le dessin.
- Demander aux élèves de se présenter ou de présenter leurs camarades.
- Présenter un garçon /une fille en indiquant le sexe et l'âge.
- Présenter une école et poser la question : qu'est ce que c'est ? / C'est l'école de Rami ? / de Mario ?...
- En quelle classe est Amélie ? /Mario ?

Jeux :

1. Montrer à un élève 3 ou 4 de ses camarades
2. Lui bonder les yeux.
3. Lui faire écouter la comptine chantée par l'un de ses camarades.
4. Lui demander l'identité de l'élève qui chante ;c'est x /il s'appelle x...

Activités de l'écrit :

Lecture :

Exploitation collective des messages écrits

Lecture des messages écrits.

Manipulation des messages page 10 et 11.

- La maîtresse indiquera à l'élève le numéro du message à lire

- Remise en ordre des messages
- Lire les mots composant ces messages.
- Compter de 1 à 10.
- Lire et compter les mots des phrases au TN.
- Compléter la carte d'identité page 6 du cahier d'exercices.
→ Faire lire les phrases obtenues.

Dictée de nombres sur les cahiers de classe.

3 – 5 – 7 – 2 – 9 – 4.

Activités de l'écrit

Lecture :

1) Exploitation collective du message écrit du jour

Les élèves jouent dans la cour de l'école. Page 13

Lire le message

Compter les mots de la phrase.

Découper le message en mots.

2) Lire les phrases et les mots pages 13.

Les élèves jouent. —→ Ils jouent.

Mario joue. —→ Il joue.

- Je lis les images.
- Je lis et je compte les mots.

Graphisme :

Exemple :

eeee

memem

- Reproduction des graphies en respectant l'orientation gauche – droite.
- Entraînement collective (au TN et sur les ardoises).
- Réalisation individuelle sur le cahier d'exercices.

Mercredi 29 Septembre 2004

MODULE 2

J2

3^{ème} A de 13h à 15h
3^{ème} D de 15h à 17h

Activités de l'oral :

Mise en train :

- Poursuite de l'apprentissage du poème « gai, gai, l'écolier » par recours aux jeux de rythmes.

Expression orale :

Impulseur : Support collectif n°3 .

Objectifs :

- Identifier une personne/ un lieu (les élèves et la maîtresse sont en classe.)
- Décrire des actions (jeux et activités physiques).
- Localiser une action dans l'espace.
- Nommer une personne et la caractériser en indiquant son métier.

Structures :

- GN + verbe être + GNp (dans – en – GN)
 - C'est / voici / voilà + GN
 - je
 - tu
 - il/elle
 - je
 - tu
 - il/elle
- + être +GN.
- +jouer.

Lexique :

Les élèves – la maîtresse – le maître – la classe – jouer.

Déroulement :

- * Exploitation spontanée :
Présenter le support et laisser les élèves réagir.
- * Exploitation organisée :
 - Montrer le support et dire en désignant la maîtresse :
C'est une maîtresse. / Voilà/ voici une maîtresse.
Elle est en classe.
 - Les élèves sont en classe. .
 - Que font les élèves ?
→ Ils lisent./ Ils dessinent. / Ils colorient.
 - Faire reprendre ces énoncés par les élèves.
- * Présenter une planche et dire :
→ Où sont les élèves ? / Que font-ils ?
 - Les élèves sont dans la cour de l'école.
 - Ils jouent.
 - Les filles sautent.
 - Les garçons jouent à cache-cache.

* Introduire le message : La maîtresse et les élèves sont en classe.

Activités de l'écrit :

Lecture

Objectifs :

1. Lire et mémoriser le message du jour.
2. S'appropriier l'ensemble des messages.
3. Mémoriser et manipuler les nombres de 1 à 10.

Déroulement :

*Lecture et mémorisation du message écrit à partir du support collectif et du support individuel (livre page 14)

La maîtresse et les élèves sont en classe.

*Jeu de substitution :

Exemple :

- Les élèves sont en classe.
- La maîtresse est en classe..
- Les élèves et la maîtresse sont en classe.

* Faire compter les mots du message. (8 mots)

Lire les mots du message.

La maîtresse – classe - les élèves

—> Intégration de ces mots dans de nouvelles phrases orales par les élèves.

* Exploitation de la fiche élève page 9.

- 1) Je lis les images.
- 2) Je relie par une flèche.

Graphisme :

Exemple :

iiiiii

lllllll

- Reproduction des graphies en respectant l'orientation gauche – droite.
- Entraînement collective (au TN et sur les ardoises).
- Réalisation individuelle sur le cahier d'exercices page 9 exercice n°3 .

Vendredi 01 Octobre 2004

MODULE 2

J3

3^{ème} A de 8h à 10h

3^{ème} D de 10h à 12h

Activités de l'oral :

Mise en train :

- Poursuite de l'apprentissage du poème « gai, gai, l'écolier »
- Mémorisation de tout le poème à l'aide de jeux rythmiques.

Expression orale :

Impulseur :

Le matériel scolaire.

Objectifs :

- Décrire des actions (écrire / lire)
- Préciser l'appartenance d'un objet

Structures :

- C'est. /Voilà / voici +G.N. (Dét .Possessif +nom)
- Dans + mon / ma +GN +avoir + GN + et + GN
- Je / tu / il + écrire / lire + GN.

Lexique :

Ecrit – lit – la date – trousse – cartable – livre – cahier – gomme – mon – ma.

Déroulement :

* Exploitation spontanée puis organisée :

Verbalisation possible :- c'est une maîtresse. / Voilà la maîtresse.

Elle écrit la date au Tableau.

Voici un élève. / il lit la date. → Faire exercer ces actions avec les élèves :

Introduire les énoncés suivants :

- La maîtresse écrit la date.
- Un élève lit la date.

Faire répéter les énoncés.

Echange avec les élèves :

M :La maîtresse lit?

E : Non, elle écrit

M :l'élève lit la date ?

E: oui, il lit la date.

Prise en charge par les élèves.

* Remplacer la maîtresse par un maître.

* Présentation par la maîtresse de quelques objets scolaires avec production des

Enoncés suivants :C'est /voilà / voici mon/ Ma... / Mes.....

- En réponse à la consigne de la M.

Montre ton .../ Ta.../Tes ...

Ou à la question :c'est ton ? / Ta ?

Les élèves produisent des énoncés faisant intervenir la structure : c'est /voici /voilà +GN .(dét .possessif +nom).

Dans mon cartable, j'ai des livres, une trousse et des cahiers.

Dans ma trousse, j'ai des stylos, une gomme, et des crayons....etc...

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Comprendre, lire et mémoriser les messages du jour page 15.
- Manipuler les mots nouveaux
- Manipuler les nombres de 1 à 12 .

Déroulement :

* Lecture et mémorisation des messages écrits page 15.

- Lecture des messages.
- Faire compter les mots (5 mots).
- Lecture individuelle des phrases par les élèves.
- Remplacer la maîtresse par **elle** et le maître par **il**

* Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits

Jeux de lecture :

- Faire lire le message le plus long / le plus court.
- Faire répéter les mots qui sont pareils dans les messages.
- Faire produire un nouveau message (par pointage –par manipulation d'étiquettes).

Graphisme :

Reproduire les graphisme suivants sur les cahiers (exercice page 9 n°3)

ililil

ululul

Entraînement collectif au TN et sur les ardoises / au TN.

- Réalisation individuelle.
- Contrôle de l'orientation gauche –droite par la maîtresse.

Samedi 02 Octobre 2004

MODULE 2

J4

3^{ème} A de 8h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Contrôle de la mémorisation du poème « gai, gai l'écolier »

Expression orale :

Impulseurs :

Matériel scolaire / figurines +TF.

Objectif :

- Décrire des actions (écrire / lire)
- Préciser l'appartenance d'un objet
- Identifier des objets (fournitures scolaires)

Structures : reprise des structures de la j1 ,j2 et j3.

Lexique : au revoir – enfant – à demain – entrer – sortir – saluer -

Déroulement :

* Commencer par saluer les élèves.

- Bonjour les enfants. / Lamia / Mohamed.
- Bonjour, madame.

* Présenter le support collectif et dire : Où sont les élèves ?

→ Les élèves sont devant la classe. / ils saluent leur maîtresse.

Où sont les élèves ?

→ Ils devant la classe.

Ils entrent en classe.

Que dit la maîtresse au élèves ?

→ Elle dit : bonjour les enfants.

- Présenter le message « **bonjour, les enfants ! / bonjour, madame !** »

→ Le faire lire et l'afficher.

* Faire reprendre ce qui a été déjà vu en J1, J2 et J3 et le faire enrichir...

* Présenter le support collectif et un cadran de montre indiquant 3 heures. Et dire :

« Il est 3 heures. La classe est finie. Les élèves sortent. Amélie sort. Que dit-elle à la maîtresse ? »

→ Faire trouver : - Au revoir, madame.

- Au revoir, Amélie.

- Présenter le support et le message suivant : « **au revoir, les enfants, à demain. Au revoir, madame.** »

Le faire lire et afficher.

Activités de l'écrit

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages écrits du jour .
- Former de nouveaux messages.
- Manipuler les nombres de 1 à 12 .

Déroulement :

- * Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits.
- * Lecture des phrases complétées dans la fiche d'identité individuelle.
- * Lecture de messages (livres de lecture p. 16).
- * Manipulation des messages écrits :
- * Formation d'un message à partir d'étiquettes
- * Correspondance : messages écrits en script et messages écrits en cursive.
- * Faire illustrer par les élèves un message écrit.
- * Faire reproduire un mot d'un message illustré.
- * La maîtresse transcrira au tableau des mots dictés par les élèves.
- * Réaliser la page 10 du cahier d'exercices (je coupe et je colle les étiquettes)
- * Correction collective au TN.

Journée Palier

M 1/M2

3^{ème} A de 12h à 13h45

3^{ème} D de 14h à 15h45

Activités de l'oral :

Mise en train :

Contrôle de la mémorisation du poème « gai, gai l'écolier »
Jeux de rythme. / Jeux de mouvement.

Expression orale :

Impulseur : Supports collectifs n°1 /2 /3 /4 et 5 .

Objectifs :

- Présenter une personne. / se présenter.
- Décrire des actions (jeux et activités physiques).
- Localiser une action / un objet dans l'espace.
- Nommer une personne et la caractériser en indiquant son métier (maître / maîtresse / élève)

Structures :

- Phrase à verbe être.
 - La phrase à présentatif.(c'est / voici / voilà + mon)
 - je
 - tu
 - il/elle
- + être +GN.
- La phrase à C.O.D.(Je m'appelle Amélie.)
 - je
 - tu
 - il/elle
- +jouer.

Lexique :

Reprise du lexique des deux modules1 et 2.

Déroulement :

Alternance entre l'écrit et l'oral :

* Inviter un élève à présenter Amélie ou Mario en présentant le support n° 1 et n°2.

Ex : c'est Amélie. / Voilà Amélie. / C'est une fille, elle s'appelle Amélie. Elle va à l'école. Elle est en 3^{ème} année.

Poser les questions : comment tu –t-appelles ? /quel age as-tu ? en quelle classe es-tu ?

→ Les élèves se présentent.

* Faire dramatiser la scène par des élèves.

→ Lire les messages affichés correspondant au supports et au scènes dramatisés.(messages 1,2,3,et 4)

* Présenter une planche représentant une classe. Et faire identifier les personnages et les objets se trouvant en classe.

* Situation2 :

« Sur la page 11 de votre cahier d'exercices les dessins sont incomplets, nous allons les compléter puis les colorier. Ecoutez ce que je vais dire et dessinez. »

Consigne : Dessin 1 :C'est la récréation, la maîtresse et les élèves sont dans la cour.

Dessin 2 : un garçon et une fille sont assis.

Dessin 3 : Amélie écrit au tableau.

Dessin 4 : Dans la trousse, il y a 3 crayons et une gomme.

Dessin5 : Sur le bureau de la maîtresse, il y a un livre et deux cahiers.

Dessin6 : Colorie en bleu le nombre 5, en jaune le nombre 6, en vert le nombre 10.

Activités de l'écrit

Lecture :

Objectif :

Lire et mémoriser les messages écrits capitalisés.

Lire le texte page 17

Former de nouveaux messages.

Manipuler les nombres de 1 à 12 .

Déroulement :

1) Exploitation du texte de synthèse page 17.

Présenter le texte au TN et poser la question : Quel âge à Amélie ?

→ Lecture silencieuse pour chercher la réponse.

Poser des questions et aider les élèves à poser des questions.

Ex : - Quel a Mario ?

- En quelle classe est Amélie ?

- Qu'est ce qu'il y a dans la classe de Mario ?

- Où est la maîtresse ?

- ...etc...

2) jouer avec les étiquettes-mots :

a/ Je complète avec des mots dans les maisons :

Amélie est **une fille**.

Mario **lit** la date.

La **maîtresse** écrit.

b/ Je fais une phrase : (Présenter les mots de la phrase en désordre)

La maîtresse est les élèves sont en classe.

Mercredi 06 Octobre 2004

MODULE 3

J 1

3^{ème} A de 13h à 15h

3^{ème} D de 15h à 17h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Audition et compréhension du poème : « Comment s'écrit le mot maman. »
Jeux de rythme.
Jeux de mouvements.

Expression orale

Impulseur : support collectif du module 3 (images 1 et 2)

Objectif :

Identifier une personne.
Présenter une personne.
Donner une information sur une personne.
Saluer une personne.

Structures :

La phrase à présentatif : voici + nom / voilà + nom .
La phrase à C.O.D : elle s'appelle X.

Lexique :

(ma) mère – maman – (mon) ami – un – une (ami)
la mère de / d'..- Chantal – les nombres de 11 à 20.

Déroulement :

*Exploitation spontanée :

-Présenter les figurines de Mario et Amélie et attendre les réactions spontanées des élèves.

→Rappel de ce que l'on sait sur Amélie et Mario.

Exemple :c'est Amélie./ Elle s'appelle Amélie./C'est une fille.

Elle a 9 ans. / Elle va à l'école.

Voilà Mario. / Il est un petit garçon. Il va à l'école. Il est en 2^{ème} année.

*Exploitation organisée :

-Montrer un cadran de montre et dire : **Amélie et Mario sortent de l'école. Chantal, la maman d'Amélie attend sa fille devant la porte de l'école.**

* Présenter les supports collectifs pour identifier la mère d'Amélie et présenter le mini-dialogue suivant :

- Voici maman, elle s'appelle Chantal.
- Bonjour, madame.
- Maman, voici mon ami Mario.
- Bonjour, Mario..

Présenter le dialogue Le faire dramatiser par quelques élèves.

*Faire présenter par les enfants la photo d'une famille et les inviter à répondre aux questions.

- As-tu une mère ?

- Oui, j'ai une mère.
- Comment s'appelle ta mère ?
Ma mère /elle s'appelle

Prise en charge de l'activité par les élèves (communication inter-élèves)

*parvenir à l'énoncé suivant :

.....est ma mère

*Faire récapituler :

- j'ai une mère ,elle s'appelle
- est ma mère.

Activité de l'écrit :

Lecture + graphisme :

Objectif :

- Lire Des mots globalisés.
- Lire un mini-dialogue.
- Mémoriser et manipuler les nombres de 11 à 16.

Déroulement :

- Lecture et mémorisation des mots globalisés (bonjour – Mario – l'école).
- Pointage des mots dans les maisons.
Intégration de ces mots dans des phrases orales.
Ecrire quelques phrases ainsi construites et les faire lire.
- Présenter les phrases du dialogue en désordre et le reconstituer.
- Effacer un mot à l'insu des élèves et le faire chercher dans les maisons pour compléter la phrase.

Ex : Mario – bonjour – madame .

- Ecrire les mots nouveaux dans les maisons.
- Réaliser l'exercice n° 1 page 12 du cahier d'exercices.
- * manipulation des nombres jusqu'à 20 (page 12 exercice n° 2)

Graphisme :

- Familiariser l'élève avec les formes graphismes du français.
- mlmlml
- nllnll

- J'ai ... frères et ...sœur .
- Mon frère s'appelle ...
- Ma sœur s'appelle ...
- X est mon frère /ma sœur ..

* Reprise rapide du contenu de la 1^{ère} séquence

- Nadine est la sœur d'Amélie .
- Mon frère s'appelle.....
- Ma sœur s'appelle
- Mario demande : tu as des frère et des sœurs à Amélie.

* Demander aux élèves de nommer leurs frères et leurs sœurs.

Poser des questions : tu as des frères. / Comment s'appelle ton frère ?

* Echange :M / élève -- élèves /élèves .

- Combien as -tu de frères ?/de sœurs ?.
- J'ai... frères / sœurs .
- J'ai frères et sœurs .
- Comment s'appelle ton frère ? / ta sœur ?
- Qui a un / deux / .../ frères ?/ sœurs ?

Enrichir les 2 premières répliques du dialogue en faisant parler Nadine et Bruno.

Ex : Bonjour je suis Nadine....- Je suis Bruno, le frère d'Amélie.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectif :

- Lire et mémoriser le mini-dialogue du jour
- Lecture et mémorisation des messages et des mots globalisés.
- Mémoriser et manipuler les nombre de 1 à 20

Déroulement :

Lire et mémoriser le message écrit du jour.

Livre de lecture p.20

- Lire le message en remplaçant les mots clés par des images (frère / sœur).
- Distribuer aux différents groupes de la classe les étiquettes mots composant les messages.
- Faire lire le message (1^{ère} réplique) / puis la 2^{ème} :oui, j'ai un frère et une sœur.
- Jeu de devinettes
- Reconstituer les messages puis le mini dialogue et les faire lire et affichés
- Ecrire les mots dans les maisons.

Exploitation des messages écrits antérieurs

- Présenter le mini-dialogue de la J, lui ajouter le message du jour et inviter les élèves à lire.
- Enoncer un message et le faire trouver par un élève
- Lire le message n° 2 – 4 – 6 – 1 – 7 -
- Produire de nouveaux messages.

Ex .:

- Voici mon frère.
- Ma mère est à l'école.

Lecture des mots et des phrases p. 20

Réaliser les exercices 1 et 2 page 13 du cahier d'exercices.

- 1) Je relie par une flèche (écriture script / écriture cursive)
- 2) Je lis et colorie.

Graphisme :

Objectif :

Familiariser l'élève avec les formes graphismes du français

Déroulement :

Reproduire du graphisme ccc / ooo

- Entraînement collectif au TN / ardoises
- Exécution individuelle sur les cahiers

⇒ Contrôle et intervention immédiate pour assurer l'orientation gauche – droite

*Faire récapituler :

- J'ai un père /il s'appelle
- est mon père .
- j'aime beaucoup mes parents.

Présentation des messages (les deux répliques) et les faire lire et afficher.

Extension : réemploi en situation de mère / père / frère / sœur

Présenter une figurine (une petite fille / un petit garçon / un homme)

- A partir de la question : qui est ce ?
- C'est la sœur d'Amélie ?

Inviter les élèves à dessiner sur les ardoises les membres de sa famille.

→ Chaque élève verbalise son dessin

Ex : j'ai un père et une mère. / J'ai deux frères et une sœur.

J'aime mes frères et mes sœurs ...

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages écrits du jour.
- S'appropriier l'ensemble des messages écrits.
- Lecture de nouveaux messages constitués par les mots globalisés

Déroulement :

1) Lecture et mémorisation des messages du jour.

Changer l'ordre des mots et les faire lire (voici mon père / j'aime beaucoup mes parents.)

Compter les mots des deux messages 1 → 3 mots. / 2 → 4 mots.

Sélection des mots dans les maisons.

2) Intégration des mots nouveaux dans des phrases orales. → Ecrire quelques phrases ainsi construites et les faire lire.

Faire illustrer un message : Réaliser l'exercice n°1 page 14.

Réalisation individuelle / correction collective au TN.

3) Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits

Lire les messages affichés.

Pointage dans les messages et dans les maisons pour lire les mots globalisés

→ Construction de nouvelles phrases par les élèves.

Dictée visuelle sur les ardoises : ma – mon – le – mère.

Lecture d'une phrase et exécution d'une consigne

- Je lis et j'entour. L'exercice n°2 page 14.

Graphisme :

Objectif :

Familiariser l'élève avec les formes graphismes du français

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

Reproduire du graphisme lololo / momom

- Entraînement collectif au TN / ardoises
- Exécution individuelle sur les cahiers

→ Contrôle et intervention immédiate pour assurer l'orientation gauche – droite

Lundi 11 Octobre 2004

MODULE 3
J4

3^{ème} A de 8h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Suite et fin de l'apprentissage du poème « Comment s'écrit le mot maman. ».
Jeux de rythme. / Jeux de mouvements.

Expression orale :

Impulseurs : support du M 3 images 8- 9 et 10

Objectifs :

Donner une information sur l'identité ,la nationalité et le lieu de résidence d'une personne .

Structures :

- Je
- Tu + être + adjectif .
- Il/elle
- Je
- Tu + habiter +G.N.P.
- Il/elle

Lexique :

Français(e)- Tunisien(ne) – Italien(ne) – noms de villes – habiter à – Santani – Dupré..

Déroulement :

* Reprise de ce qui a été vu en J1, J2et J3 → réactivation des acquis à partir des supports visuels et de dramatisation des dialogues.

- **D** c'est Amélie.

- Elle s'appelle Amélie .
- C'est une fille / Amélie est un fille .
- Elle a 9 ans .
- Amélie a un père et une mère .
- Elle a un frère et une sœur.

* Exploitation organisée :

Introduire les énoncés suivants :

- Amélie Dupré est française .
- Amélie habite à Paris
- Mario Santani est italien.
- Il habite aussi à Paris.

Faire répéter les énoncés .

Echange avec les élèves :

M : Amélie est française . Et toi tu es français ?

E : Non

M : Tu es tunisien(ne) ?

E: oui ,je suis tunisien(e) .

Prise en charge par les élèves .

* Echange avec les élèves :

M : Patrice habite à Paris .Et toi tu habites à Paris ?

E : Non .

M : tu habites à Sidi daoud ?

E : Oui j'habite à Sidi daoud .

* Faire récapituler :

- Amélie est française ,elle habite à Paris .
- Mario Santani est italien.
- Je suis tunisien , j'habite à

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages écrits du jour.
- S'approprier l'ensemble des messages écrits.
- Lecture de nouveaux messages constitués par les mots globalisés

Déroulement :

* Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits .

Lire les messages au TN.

Compter les mots des messages.

Ecrire les mots nouveaux dans les maisons.

* Manipulation des messages écrits :

- Faire trouver, dans un ensemble de messages, un message lu par la maîtresse ou un élève .
- Faire retrouver un mot intrus dans une phrase (Bruno est le **la** frère d'Amélie.)
- Faire correspondre des messages écrits en script à des messages écrits en cursive .
- Pointage dans les maisons et les messages affichés → formation de phrases.

* Faire employer les adjectifs : Français – Italien – Tunisien dans des phrases.

Chantal est Française.

Mario est Italien.

Bruno est Français.

Je suis Tunisienne.

Réalisation d'une activité d'intégration :

L'arbre généalogique : cahier d'exercices page 15

Mercredi 13 Octobre 2004

3^{ème} A de 13h à 15h
3^{ème} D de 15h à 17h.

MODULE 3 15

Activités de l'oral :

Mise en train :

Fin de l'apprentissage du poème « Comment s'écrit le mot maman. ».
Jeux de rythme. / Jeux de mouvements.

Expression orale :

Impulseurs : supports du M 3 / figurines + TF.

Objectifs :

Présenter une personne.
Identifier une personne (frère / sœur).

Structures :

- Je
- Tu + être + adjectif .
- Il/elle
- voici
- voilà + GN (dét. poss. + nom)
- c'est

Lexique :

Mon père – ma sœur – mon frère – aimer – parents(mes) – beaucoup – Patrice.

Déroulement :

* Reprise rapide du support où il y a le frère et la sœur d'Amélie.

- Nadine est la sœur d'Amélie .
- Mon frère s'appelle.....
- Ma sœur s'appelle
- Mario demande : tu as des frères et des sœurs à Amélie.

* Demander aux élèves de nommer leurs frères et leurs sœurs.

Poser des questions : tu as des frères. / Comment s'appelle ton frère ?

* Echange : M / élève -- élèves /élèves .

- Combien as -tu de frères ?/de sœurs ?.
- J'ai... frères / sœurs .
- J'ai frères et sœurs .
- Comment s'appelle ton frère ? / ta sœur ?
- Qui a un / deux / .../ frères ?/ sœurs ?

Enrichir les 2 premières répliques du dialogue en faisant parler Nadine et Bruno.

Ex : Bonjour je suis Nadine....- Je suis Bruno, le frère d'Amélie.

Extension : réemploi en situation de mère / père / frère / sœur

Présenter une figurine (une dame / un petit garçon / un homme)

- A partir de la question : qu'est ce ?
- C'est la mère d'Amélie ?

Inviter les élèves à dessiner sur les ardoises les membres de sa famille.

→ Chaque élève verbalise son dessin

Ex : j'ai un père et une mère.

J'ai deux frères et une sœur.

J'aime mes frères et mes sœurs

Activités de l'écrit :

Lecture :

Exploitation des messages écrits antérieurs

- Présenter le mini- dialogue de la J2, lui ajouter le message de la J3 et inviter les élèves à lire.
- Enoncer un message et le faire trouver par un élève
- Lire le message n° 8 – 4 – 6 – 5 – 7 -
- Produire de nouveaux messages.

Ex .:

- Voici mon frère.
- Ma mère est à l'école.

Lecture des mots et des phrases au TN.

Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits

Lire les messages affichés.

Pointage dans les messages et dans les maisons pour lire les mots globalisés

→ Construction de nouvelles phrases par les élèves.

Dictée visuelle sur les ardoises : ma – mon – le – mère....

Vendredi 15 Octobre 2004

MODULE 4

J1

3^{ème} A de 8h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Audition et compréhension du poème « J'habite à Paris »

Expression orale : La maison d'Amélie./ de la famille Dupré.

Impulseur :

Support collectif M.4 – image 1.

Objectifs :

- Identifier des objets / des lieux.
- Caractériser un objet par la taille et la couleur.
- Enumérer des objets.

Structures :

La phrase à C.O.D. (J'habite à Paris.)

La phrase à verbe avoir. (ma maison aet ...

Lexique :

Maison – porte – fenêtres – habiter – petit(e) – jaune – vert(e)

Déroulement :

A/ « Amélie Bruno passent la journée à l'école. Même à midi, ils déjeunent à la cantine. L'après-midi, ils rentrent à la maison. Ils ont une petite maison avec une porte jaune des fenêtres jaunes. »

Montrer le support → exploitation spontanée

c'est / voici / voilà une maison / un jardin
la maison de Bruno
le jardin d'Amélie.

* Dire les énoncés suivants en les accompagnant d'un geste ou d'une mimique et en les faisant répéter :

- La maison est petite. - Le jardin est grand.
- C'est une petite maison. - C'est un grand jardin.

* Poser les questions suivantes :

- La maison est grande ? - Le jardin est petit ?
- C'est une petite maison ? - C'est un petit jardin ?

* Placer une bulle vide à la hauteur du visage d'Amélie et dire en faisant répéter :

- C'est / voici / voilà notre / ma maison
Notre / mon jardin

Ma maison
Elle | est petite.

Notre jardin
Il | est grand.

Faire décrire la maison ;

- La maison un toit
- Elle a une porte
- La maison d'Amélie a deux fenêtres.

Dire et faire répéter

- La porte est jaune.
- Les fenêtres sont vertes.
- La maison a une porte jaune.
- C'est une jolie maison.

Faire récapituler : la maison d'Amélie est petite.
le jardin d'Amélie est grand.

La maison des Dupré a une porte jaune et des fenêtres vertes.

→ Introduire les messages du jour et les faire lire.

J'habite une petite maison.

Ma maison a une porte jaune et des fenêtres vertes.

Activités de l'écrit:

Lecture - graphisme

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages du jour
- Lire des images et des mots. Page 16
- Produire des phrases avec des mots des messages capitalisés.

Déroulement :

* Lecture et mémorisation des messages du jour.

Lecture individuelle des messages au TN et à la page 24 du livre de lecture.

Compter les mots de chaque message.

→ J'habite une petite maison. (4 mots)

Ma maison a une porte jaune et des fenêtres vertes. (10 mots)

Entourer les mots nouveaux.

→ Intégration de ces mots dans des phrases.

Ecrire quelques phrases ainsi constituées au TN et les faire lire.

* Lecture de mots : livre de lecture p.24

- Lire les messages en remplaçant les mots clés par des images.
- Distribuer aux différents groupes de la classe les étiquettes mots composant le message.
- Faire lire le message
- Reconstituer le message
- Ecrire les mots dans les maisons.

* Réalisation des exercices page 16 du cahier d'exercices.

Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits : pointage et production de phrases.

Graphisme

Objectif :

Familiariser l'élève avec les formes graphismes du français

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

Reproduire le graphisme dddd / dododo

- Entraînement collectif au TN / ardoises
- Exécution individuelle sur les cahiers

Samedi 16 Octobre 2004

MODULE 4
J2

3^{ème} A de 13h à 15h
3^{ème} D de 8h à 10h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Poursuite de l'apprentissage du poème « J'habite à paris ».
Jeux de mouvement.

Expression orale :

Impulseur :

Support collectif : M4 – image 1

Objectifs :

Fournir des informations pour situer un objet / lieu / une personne par rapport à une autre.

Enumérer.

Caractériser un objet / un lieu en indiquant sa taille et sa couleur.

Structures :

Autour de | il y a +GN + et + GN.
Devant

→ Autour de la maison, il y a et

Lexique :

jardin – fleurs – dans – autour de – rouge – bleu(e) – grand(e) – jaune.

Déroulement :

A/ « Quand ils rentrent à la maison après la classe, les enfants prennent un goûter, ils mangent du pain et du chocolat dans le grand jardin ».

* Présenter le support n°1 du M4 .

→ Réaction spontanée des élèves

c'est / voici / voilà le jardin d'Amélie.

le jardin d'Amélie et grand..

* Dire les énoncés suivants en les accompagnant d'un geste ou d'une mimique et en les faisant répéter :

autour de la maison, il y a un jardin. / un joli jardin / un grand jardin.

- La maison est petite. - Le jardin est grand.
- C'est une petite maison. - C'est un grand jardin.

* Poser les questions suivantes :

- Comment est le jardin des Dupré ? - Le jardin est petit ?
- C'est une petite maison ? - C'est un petit jardin ?

* Faire décrire le jardin ;

- Le jardin/ il / le jardin d'Amélie est grand / petit.
Poser la question : qu'est ce qu'il y a dans le jardin ?

Dans le jardin ,il y a des fleurs rouges ,jaunes et bleues.

Faire récapituler :

le jardin d'Amélie est grand.

Dans le grand jardin d'Amélie il y a des fleurs multicolores.

Autour de la maison des Dupré, il y a un joli jardin.

→ Introduire les messages du jour et les faire lire (page 25)

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser des messages quotidiens et des mots globalisés.
- Lire de nouveaux messages constitués par les mots globalisés. .
- Lire les nombres de 15 à 20.

Déroulement :

* Exploitation collective des messages du jour.

1/ autour de la maison, il y a un grand jardin. (9 mots)

2/ dans le jardin, il y a des fleurs rouges et jaunes. (10 mots)

Lire les messages par quelques élèves.

Compter les mots.

Lire et écrire les mots nouveaux sur les ardoises et dans les maisons .

* Intégration des mots nouveaux dans des phrases

Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

Reproduire le graphisme dddd / dududu

- Entraînement collectif au TN / ardoises
- Exécution individuelle sur les cahiers

→ Contrôle et intervention immédiate pour assurer l'orientation gauche – droite

Lundi 18 Octobre 2004

MODULE 4

J3

3^{ème} A de 10h à 12h
3^{ème} B de 13h à 15h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Poursuite de l'apprentissage du poème « J'habite à Paris ».
Jeux de mouvements.

Expression orale : L'intérieur de la maison.

Impulseur :

Support collectif M4 – image 2 – 3 et 4.

Objectifs :

- fournir des informations sur un lieu (maison).
- Enumérer des lieux.
- Situer un lieu / une action dans un lieu.

Structures :

- Autour de | il y a +GN + et + GN.
Dans |
→ Dans ma maison, il y a ... et ...
- GN + V + GNP..
→ Je dors dans ma chambre.

Lexique :

Chambre – cuisine – salle de bains – trois – dans – manger – boire – dormir – se lever.

Déroulement :

A/ « Le jardin est grand et il y a beaucoup de fleurs mais la maison est petite. Il y a trois chambres, un salon, une cuisine et une salle de bains ».

· Montrer le support → exploitation spontanée

- c'est la maison d'Amélie. / Voilà les chambres de la maison. / voilà trois chambres.
- voici une cuisine. / il y a une salle de bains.

→ Faire dire et répéter

La maison des Dupré est petite. Il y a trois chambres. → Leur fonction : une chambre pour Amélie. / une chambre pour son frère Bruno et une grande chambre pour ses parents.

La chambre d'Amélie est jolie / petite.

Amélie dort dans sa chambre. / elle lit / écrit dans sa chambre.

Bruno a une petite chambre.

→ Faire identifier la cuisine et la salle de bains.

Dans la maison il y a aussi une cuisine et une salle de bains.

Dans la maison il y a un salon. / dans le salon il y a la télé.

Que fais-tu dans la salle de bains ?

Je fais ma toilette dans la salle de bains.

Dans la cuisine je mange / je bois.

Inviter les élèves à parler de leurs maisons

→ Qu'est ce qu'il y a dans ta maison ?

Introduire le message :

Dans ma maison il y a trois chambres, un salon, une cuisine et une salle de bains.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser le message du jour.
- s'approprier l'ensemble des messages antérieurs.
- produire des phrases avec des mots des messages capitalisés.
- Lire des mots et des images page 18 du cahier d'exercices.

Déroulement :

* Lecture et mémorisation du message du jour.

Lire le message au TN et sur le livre de lecture page 26

Reconnaissance des mots déjà connus

Lire et écrire les mots nouveaux sur les ardoises .

Intégration de ces mots dans des phrases(orale).Ecrire q.q phrases ainsi construites.

Ecrire les mots nouveaux dans les maisons.

Lire les mots et les phrases page 26.

* Exploitation de l'ensemble des messages .

Pointage – formation de phrases .

Ecrire q ;q phrases au TN et les faire lire par les élèves .

Dictée de mots sur les ardoises. (le – jaune – une – dans

* lire des images page 18

Relier par une flèche les mots en scripte à des mots en cursive.

Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

Reproduire le graphisme qqqq / quququ

- Entraînement collectif au TN / ardoises
- Exécution individuelle sur les cahiers

➡ Contrôle et intervention immédiate pour assurer l'orientation gauche – droite

Mercredi 20 Octobre 2004

MODULE 4

J4

3^{ème} A de 13h à 15h
3^{ème} D de 15h à 17h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Poème et comptine aux choix des élèves.
Jeux de mouvements.

Expression orale : La chambre d'Amélie.

Impulseur :

Support collectif M4 – image 5 et 6

Objectifs :

- Enumérer des meubles : lit, armoire ,bureau ...
- Caractériser des objets : joli(e) – bleu -...
- Situer une personne –un objet.

Structures :

Dans		il y a +GN + et + GN.
Devant		
Derrière		

→ Dans ma chambre, il y a ... et ...
Devant la fenêtre, il y a

Déroulement :

Situation intégrative :

* La maîtresse dit : « Amélie et son frère sont dans la chambre d'Amélie, ils jouent »
→ Présenter le support collectif faire identifier les objets se trouvant dans la chambre d'Amélie et les caractérisés.

Voilà la chambre d'Amélie. Elle est jolie / petite .

Q : qu'est-ce qu'il y a dans la chambre d'Amélie ?

Es :- dans la chambre il y a un lit et une armoire .

- dans la chambre il y a un bureau
- il y a un tapis rouge dans le chambre.
- A côté du lit il y a une jolie armoire.
- Il y a des jouets et un cartable dans la chambre d'Amélie.
-etc...

* La maîtresse demande aux élèves de dessiner sur les ardoises leurs chambres → ensuite chaque élève verbalise son dessin .

Verbalisations possibles :

- dans ma chambre il y a un lit et une armoire jaune. .
- devant ma chambre il y a la chambre de mes parents. .
- il y a deux lits et une armoire dans ma chambre..
- mon bureau est bleu. .

Intégration du message du jour : « dans ma chambre, il y a un lit, une jolie armoire et un bureau bleu. »

Le faire lire par quelques élèves et l'affiché.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire les messages affichés .
- Lire et mémoriser le message du jour
- Réaliser une activité d'intégration : voici ma chambre.
- Produire des phrases.

Déroulement :

- * Lire les messages affichés .
 - Pointage par la maîtresse et l'élève lit
 - La maîtresse énonce un mot et l'élève lit le message .
 - Lire le message qui compte 4 mots/10 mots/6mots
 - Lire le plus long message
 -etc...
 - * lire et mémoriser le message du jour.
 - Lecture du message au TN.
 - Compter les mots (14 mots)
 - dictée visuelle de mots sur les ardoises → l'élève cherche le mot et le copie sur son ardoise. (un lit / armoire / bureau...)
 - écrire les mots nouveaux dans les maisons.
 - * Production de phrases (orales) : → distribuer des mots à chaque groupes et demander aux élèves de le faire intégrer dans une phrase.
Etiquettes - mots :
 1. une fenêtre.
 2. un bureau.
 3. une porte.
 4. une armoire.
 5. une maison
 6. une chambre.
- Ecrire les phrases ainsi construite au TN et les faire lire par les Es .
Réaliser la fiche élève page 19.
→ Je coupe et je colle les étiquettes.

Vendredi 22 Octobre 2004

MODULE 4

J5

3^{ème} A de 10h à 12h

3^{ème} B de 13h à 15h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Poème et comptine aux choix des élèves.
Jeux de mouvements.

Expression orale : La chambre d'Amélie.

Impulseur :

Support collectif M4 – figurines + TF

Objectifs :

- Enumérer des meubles : lit, armoire ,bureau ...
- Caractériser des objets : joli(e) – bleu -...
- Situer une personne –un objet.

Structures :

Dans		il y a +GN + et + GN.
Devant		
Derrière		

- Dans ma chambre, il y a ... et ...
Devant la fenêtre, il y a

Déroulement :

• Présenter des objets connus (stylo – trousse – ballon – table – armoire – lit -)

→ le ballon / le lit est rouge / bleu

voici / voilà une trousse jaune

Prise en charge par les élèves.

* La porte et les fenêtres de la classe. → Les faire identifier / compter et caractériser par une couleur.

* Elargir l'utilisation des adjectifs de couleur à d'autres objets.

- Reprendre à la consigne et aux questions suivantes :
 - montre ton cartable. Ton cartable est bleu ?
 - qui a un cartable rouge?

Les élèves produiront des énoncés intégrant les adjectifs de couleur rouge / bleu / jaune et Vert(e).

* Situation au TF

Présenter au TF un jardin avec des fleurs de toutes les couleurs.

→ Faire décrire et identifier pour énumérer et caractériser le jardin et les fleurs.

Exemple : voici un joli jardin.

- Dans le jardin il y a des fleurs rouges et jaunes./Compter les fleurs de chaque couleur
- Les enfants jouent dans le jardin.
- Derrière la maison il y a des fleurs./ compter des fleurs.

*inviter les élèves à dessiner sur les ardoises leurs jardins.→Chaque E. verbalise son dessin

Extension :

Travail par groupe de quatre.

Inviter les élèves à dessiner leurs maisons.(les chambres /la cuisine, le salon et la salle de bains.

Situation au TF en vue d'énumérer et des lieux et les caractérisés.

Présentation de situations par les élèves .

Exploitation collective.

→ Encourager la communication inter- élèves.

Lecture – graphisme :

Objectifs :

- Lire les messages affichés .
- Lire et mémoriser des mots globalisés
- Coller des étiquettes- mots.
- Produire des phrases.

Déroulement :

* Lire les messages affichés .

- Pointage par la maîtresse et l'élève lit
- La maîtresse énonce un mot et l'élève lit le message où je vois le mot énoncé.

* lire et coller des mots page 17 du cahier d'activités.

* production de nouvelles phrases par des mots globalisés.

→ Pointage dans les maison pour lire des mots et construire des phrase :

1. La maîtresse pointe et un élève lit.
2. un élève pointe et un autre lit.
3. le même élève pointe et lit.

*La maîtresse écrit les phrases ainsi construite par les élèves au TN

→ Les faire lire par les élèves.

Compter les mots de ces phrases.

Lundi 25 Octobre 2004

JOURNÉE P/N°1

3^{ème} A de 13h à 15h
3^{ème} D de 8h à 10h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Poème « Ma famille ».

Chants aux choix des enfants./ Jeux de mouvements.

Expression orale :

Impulseur :

Supports collectifs du module 3 + figurines +TF.

Objectifs :

- Identifier une personne .
- Se présenter/ présenter une personne/son âge /sa nationalité .

Structures :

- C'est/ voici /voilà +GN.
- Je
- Tu + être + GN
- Il/elle

Lexique :

Ma – mon – ta – ton - mère – père – frère – sœur – Paris – français(e) – tunisien(ne) – italien(ne)

Déroulement :

1)Présenter au TF Amélie – une fille – un petit garçon

Réaction spontanée puis exploitation organiser :

- voilà Amélie / Amélie et son frère .
- voici la sœur d'Amélie.
- c'est la sœur d'Amélie, elle s'appelle Nadine .
- le frère d'Amélie s'appelle Bruno.

2) Ajouter au TF une école.

→ Amélie va à l'école. Elle est en 3^{ème} année. Elle a 9 ans.

3) Présenter une planche représentant Amélie avec ses parents .

La maîtresse pose la question : qui est – ce ?en indiquant le père /la mère / le frère ou la sœur .l'élève répond par c'est le père d'Amélie.

C'est la mère d'Amélie.

Voilà la famille d'Amélie. Voici les parents d'Amélie.

Amélie a un frère et une sœur .

Amélie a un père et une mère .

→ Que dit Amélie ? (indiquer la bulle vide) ?

- j'ai un père et une mère .
- j'ai un frère et une sœur . /J'aime beaucoup mes parents.

→ Et toi ?

4) Prise en charge par les élèves en parlant de leur familles (frère / sœur/ père / mère)

→ Se présenter comme Amélie.

5) Présenter la ville de Paris + un garçon.

C'est Paris. Amélie est française, elle habite à Paris.

Mario habite aussi à Paris.

Dire : Rondino est français aussi, il habite aussi à Paris.

6) Présenter la carte de l'Italie + un garçon.

E : Mario est Italien.

- La maîtresse énonce des prénom de garçon / fille et demande aux élèves de dire s'il est français ou tunisien(ne) .

Activités de l'écrit :

Lecture : (on va faire alterner les activités de l'oral et de l'écrit/les jeux de lecture)

Objectifs :

- Lire les messages écrits affichés .
- Lire des mots .
- Ecrire des mots : un frère , une mère , la , le père , Paris , j'ai ...

Déroulement :

* Révision de la lecture globale des messages

- Lire les messages affichés
- Lire les mots pointer par la M.
- Remettre en ordre des phrases au TN / TF (étiquettes-mots) :

Mario habite aussi à Paris. / Amélie a un frère et une sœur.

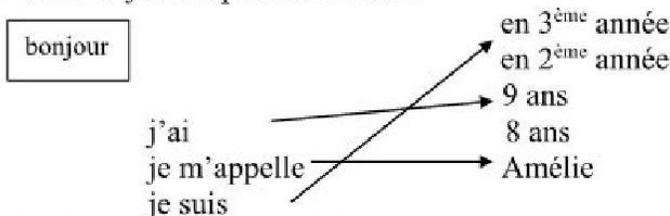
- Correspondance des deux écritures script et cursive

Une sœur – petit – mes parents – je m'appelle. → Présenter ces mots en script et en cursive, les élèves relient par une flèche.

- Dictée visuelle des mots un frère , une mère , la , le père , Paris , j'ai ... (les faire chercher dans les maisons ou les messages affichés.)

* Réalisation des exercices n°1 et 2 page 20 du cahier d'exercices

1- Je lis et je relie par une flèche :



2- Je lis et je relie par une flèche.

Voici mes parents.

Voilà la maîtresse.

C'est ma petite sœur.

Voici mon frère.

Chantal et Patrice
Bruno
Nadine

Lecture de ces phrases par les élèves.

3- Je lis et je complète avec une étiquette.

Amélie est Française elle habite à

- Pointage de mots dans les messages et dans les maisons .

→ Formation des nouvelles phrases .

Mercredi 27 Octobre 2004

JOURNÉE P/N°2

3^{ème} A de 8 h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h.

Activités de l'oral :

Mise en train :

Chants, comptine et poème aux choix.
Jeux de rythme .

Expression orale :

Impulseur :

figurines + TF – supports collectifs du module 4.

Objectifs :

- Identifier des objets /des lieux.
- Caractériser un objet par la taille et la couleur.
- Situer une personne / un objet par rapport à une autre .
- Enumérer des objets.

Structures :

La phrase à verbe avoir.
Autour de / devant / dans / derrière + il y a + GN +et + GN.

Lexique :

Reprise du lexique du module 4.

Déroulement :

1/ Présentation de situation :

Montrer une maison → laisser les élèves s'exprimer comme ils veulent .
c'est une maison.

voilà la maison d'Amélie.

voici une petite maison.

Remplacer cette maison par une autre (la maison de Rondino.)

→ La faire identifier avec son jardin et la caractériser par la taille.

Rondino a une petite maison et un grand jardin.

Devant la maison il y a un grand jardin.

Qu'est ce qu'il y a dans le jardin ?

Dans le jardin il y a des fleurs multicolores.(rouges / jaunes et bleues)

2/ Présenter l'intérieur d'une maison et faire identifier les chambres.

* Dans la maison il y a des chambres.

Une cuisine

Une salle de bains

Un salon.

3/ Voici une trousse rouge.

Dans la trousse il y a une gomme /des crayons /un stylo rouge et un stylo vertetc...

* L'image n°5 / La chambre d'Amélie:

La chambre d'Amélie est petite .

Dans La chambre d'Amélie il y a un tapis rouge, un lit, une jolie armoire et un bureau bleu.

...etc...

Elève : notre maison est petite / grande

La maison a des fenêtres bleues

Jaunes

La porte est bleue

Les élèves dessinent sur les ardoises un jardin.

Et verbalisent

Il y a des fleurs rouges et bleues dans le jardin.

Devant la maison il y a un joli jardin.

Placer au TF des figurines (personnages) en fil indien pour utiliser devant / derrière/ autour de → Amélie est derrière Mario

Mario est devant Amélie. Ils jouent dans le jardin.

Mettre des élèves en rang et inviter les élèves faire des phrases.

Varié les situations.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectif :

- lire les messages affichés.
- lire et écrire des mots composant ces messages.
- former de nouveaux messages à partir des mots globalisés.

Déroulement :

- Jeux de lecture avec les messages et les étiquettes mots
 - Faire lire les messages par les élèves : la maîtresse énonce un mot, l'élève cherche le message et lit.
 - Chercher et lire le message contenant le mot Mario / petite / jardin / chambres
 - Lire les messages qui comptent 4 mots / 6 mots / 16 mots
 - Correspondance mots script / cursive
 - Lire les étiquettes mots – petite – est la maison
- Reconstitution de la phrase :
- La – petite - maison – est - . -
- La maison est petite.
- Habite – Chantal– une – petite - maison
- Chantal habite une petite maison.
- Dictée de mots sur les ardoises. La – joli – une – porte – cuisine – salon
 - Réaliser l'exercice n°4 page 20 : Je lis et je colorie.
 - Réaliser la page 21 du cahier d'activités : Je lis et je complète avec les étiquettes.

Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Déroulement :

Reproduire le graphisme qoqoq / momom

- Entraînement collectif au TN / ardoises
- Exécution individuelle sur les cahiers

⇒ Contrôle et intervention immédiate pour assurer l'orientation gauche – droite

Vendredi 29 Octobre 2004

MODULE D'EVALUATION N° 1

3^{ème} A de 12h à 14h
3^{ème} D de 14h à 16h.

Journée1

Mise en train :

Chants, comptine et poème aux choix.
Jeux de rythme .

Evaluation de l'oral :

Supports :

figurines + TF (personnages : Amélie – Mario – Nadine – Bruno – Chantal – Patrice)

Objectifs :

- 1) Identifier une personne.
- 2) Présenter une personne.
- 3) Donner une information sur la nationalité d'une personne.

Structures :

- 1) la phrase à présentatif : voici /voilà / c'est + nom.
- 2) voici / voilà / c'est + GN (dét. pass. + nom)
- 3) je / tu / il / elle + être + adjectif : (Bruno est français.)

Lexique :

Amélie – Mario – Nadine – Bruno – Chantal – Patrice – Français – Tunisien – Italien.
Père – mère – frère – sœur.

Test n°1 :

Présenter Amélie – Mario – Nadine.

Consigne de passation :

→ Qui est-ce?

Test n°2 :

Présenter Chantal – Patrice – Bruno.

Consigne de passation.

→ Qui est Chantal ?

Qui est Patrice ?

Qui est Bruno ?

Test n°3 :

Présenter Mario et dire - Il est Tunisien ?

- Il est Italien ?

- IL est Français.

Présenter Amélie et dire - Elle est Italienne?

- Elle est Tunisienne ?

- Elle est Française ?

Présenter Ali et dire - Il est Français ?

- Il est Tunisien ?

-Il est Italien ?

Evaluation de l'écrit :

1) Lecture globale.

Lire deux messages du module 3

→ La maîtresse présente trois messages et invite l'élève à lire .

1. J'ai un frère et une sœur .
2. Voici ma mère, elle s'appelle Chantal.
3. Voici mon père, il s'appelle Patrice.

2) Exploitation individuelle.

→ Voir la fiche-élève.

3) Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

→ Voir fiche-élève.

(écrire mon ami selon les normes)

Samedi 30 Octobre 2004

MODULE D'EVALUATION N° 1

3^{ème} D de 8h à 10h
3^{ème} A de 12h à 14h.

Journée 2

Mise en train :

Chants, comptine et poème aux choix.

Reprise individuelle et collective des poèmes et des chants.

Evaluation de l'oral :

Supports :

figurines + planches.

Objectifs :

- 1) Identifier des lieux : maison / chambre / jardin.
- 2) Caractériser un objet en indiquant sa couleur rouge / bleu / jaune / vert.
- 3) Enumérer des objets.

Structures :

- 1) GN + verbe être + dans + nom (lieu).
- 2) GN + être + adjectif.
- 3) Dans + il y a + GN + et + GN.

Lexique :

Lexique du module 4.

Test n°1 :

Présenter trois planches.

- Nadine dans sa chambre.
- Deux garçons dans un jardin.
- La mère dans la cuisine.

Consignes de passation :

- - Où est Nadine ?
- Où sont les garçons ?
- Où est Chantal ?

Test n°2 :

Présenter les objets suivants : Bureau bleu – armoire jaune – fenêtre verte.

Consignes de passation.

Qu'est-ce que c'est ?

Test n°3 :

Présenter une chambre.

→ Qu'est ce qu'il y a dans la chambre ?

Présenter un jardin.

→ Qu'est ce qu'il y a dans le jardin ?

Présenter l'intérieur d'une maison.

→ Qu'est ce qu'il y a dans la maison ?

Evaluation de l'écrit :

1) Lecture globale.

Lire deux messages du module 4

→ La maîtresse présente trois messages du M4 et invite l'élève à lire .

1. Ma maison a une porte jaune et des fenêtres vertes .
2. autour de la maison, il y a un grand jardin.
3. Dans ma chambre, il y a un lit, une jolie armoire et bureau bleu.

2) Exploitation individuelle.

Réalisation des exercices écrits (voir la fiche – élève).

1. Je relie par une flèche.
2. Je lis et je colorie.
3. je complète par ou
4. Je relie par une flèche.

3) Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

→ Voir fiche – élève.

(écrire **une maison** selon les normes).

Lundi 08 Novembre 2004

MODULE D'EVALUATION N° 1

Journée3

3^{ème} A de 8h à 10h

3^{ème} D de 10h à 12h.

Mise en train :

Poème ma famille. / Chant au choix des élèves.

Jeux de rythme .

Consolidation de l'oral :

Supports :

Figurines (personnages : Amélie – Mario – Nadine – Bruno – Chantal – Patrice) + autres personnages filles et garçons + TF/ deux planches.

Objectifs :

- 1) Se présenter / présenter une personne.
- 2) Donner une information sur une personne en précisant le lien de parenté.
- 3) Donner une information sur la nationalité d'une personne.

Structures :

- 1) la phrase à présentatif : voici /voilà / c'est + mon /ma /mes + nom.
- 2) La phrase à C.O.D.
- 3) je / tu / il / elle + être + adjectif : (Nadine est française.) / petit(e) – grand(e)

Lexique :

Amélie – Mario – Nadine – Bruno – Chantal – Patrice – Français – Tunisien – Italien.
Père – mère – frère – sœur – mon – ma – mes.

Déroulement :

1) La maîtresse présente la famille d'Amélie et les invité à identifier les parents d'Amélie..

- Voilà son père ?/sa mère ?
- Le père d'Amélie s'appelle Patrice /sa mère s'appelle Chantal..
- Comment s'appelle ton père /ta mère ?

Mon père / il

S'appelle

Ma mère /elle

*parvenir à l'énoncé suivant :

.....est mon père /ma mère

2) Présenter la situation / Exploitation spontanée :

présenter le support (un garçon qui présente son frère et sa sœur)et laisser les élèves réagir .

2)Apprentissage systématique (Exploitation organisée):

- Montrer le support et dire en désignant Rondino :

- Rondino a un frère

Son frère

Il s'appelle Pascal .

- Rondino a une sœur

Sa sœur

Elle s'appelle Manou .

- Rondino a un frère et une sœur .

- Faire reprendre ces énoncés par les élèves .
 - * Placer la bulle à la hauteur du visage de R. et dire :
 - j'ai un frère et une sœur .
 - voici Pascal c'est mon frère
 - voilà Manou c'est ma sœur .
 - Pascal est mon frère . Et Bruno ? → Bruno est le frère d'Amélie.
 - Manou est la sœur de Rondino. Et Nadine ? → Nadine et la sœur d'Amélie.
 - Mon frère s'appelle.....
 - Ma sœur s'appelle
 - * Présenter une image représentant Paris + Rondino.
 - Rondino /il est français aussi.
 - Rondino / il habite aussi à Paris .
- Faire répéter les énoncés .
- Echange avec les élèves :
- M :Rondino est français. Et toi tu es français ?
- E : Non
- M :Tu es tunisien(ne) ?
- E: oui je suis tunisien(e) .
- Prise en charge par les élèves .
- * Echange avec les élèves :
 - M :Rondino habite à Paris .Et toi tu habites à Paris ?
 - E : Non .
 - M : tu habites à Sidi daoud ?
 - E : Oui j'habite à Sidi daoud .

3) Prendre rapidement la description d'un jardin.

4)Présenter la situation : une planche représentant une chambre.

→ Dire « **voilà la chambre de Bruno** »

*Exploitation organisée :

Faire identifier les meubles se trouvant dans la chambre.

→ Encourager la communication inter- élèves (questions /réponses)

Qu'est ce c'est ?

Qu'est ce qu'il y a dans la chambre ?

4) Inviter les élèves à dessiner leurs chambres .

→ Chaque élève verbalise son dessin.

Consolidation de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire l'ensemble des messages écrits globalisés .
- Lire et écrire des mots globalisés.
- Compléter un message avec des mots donnés.

Déroulement :

- 1) Correction des exercices écrits de l'évaluation.

2) Mémorisation des messages des modules 3 et 4.

Pointage pour lire les messages affichés.

→ La maîtresse pointe et l'élève lit.

La maîtresse énonce un mot et l'élève cherche le message le lit (Italien)..

Montrer une image et faire chercher le message qui convient (une chambre).

Pointage dans les maisons.

Lire des mots écrit dans les maisons pour former des phrases par les élèves.

Présenter des étiquettes-mots en script puis les faire lire et les chercher dans

l'environnement écrit (Chantal / père / frère / je / maison / fenêtre / porte ...).

Réaliser les exercices suivants :

1) Je complète la phrase par le mot qui convient : (l'élève cherche dans les maisons)

La maison de Patrice est

Mon père est dans la de Bruno.

2) Je lis et je complète : (remplace le dessin par un mot)

J'ai un bureau bleu.

Voici un joli salon.

3) J'écris les mots : (présenter les mots suivants en script et demander aux élèves de les écrire en cursive.)

Nadine – un lit – Mario

3) Réaliser les exercices écrit (voir la fiche élève).

→ Exploitation individuelle.

Correction collective au TN.

Correction individuelle.

Mercredi 10 Novembre 2004

MODULE 5 J1

3^{ème} C de 12h à 14h
3^{ème} D de 14h à 16h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Audition et compréhension de la comptine « un, deux, trois ».

Objet : un, deux, trois.

Objectif : Compter de 1 jusqu'à 12.

Matériel : les nombres de 1 à 10 / geste.

Expression orale : **J'apprends à lire un calendrier.**

Impulseur :

Support collectif : Module5 – image 1.

Objectif :

- Situer une action dans le temps.
- Localiser une personne.
- Enumérer des personnes.

Structures :

- Phrase à présentatif. / GN + c'est + GN.
- GN +verbe aller (forme négative) + GNP.
- Phrase à verbe être./ Amélie, Nadine et Bruno sont à la maison.

Lexique :

Aujourd'hui – dimanche – école – maison – les enfants – ne ...pas.

Déroulement :

1) Présenter un calendrier au TN.

→ Faire identifier des jours, des mois et faire retrouver des dates et les faire lire en insistant sur le dimanche. Parvenir aux énoncés suivants :

- Le 10 novembre, c'est dimanche..
- Aujourd'hui, c'est vendredi le 1^{er} novembre..
- Le 14 avril, c'est dimanche.
- Demain, ce sera samedi.
- Lundi, je vais à l'école.
- Nous sommes en mois de novembre.
- Dimanche, Amélie ne va pas à l'école.

2) Dire « **dimanche, les enfants ne vont pas à l'école. Les parents ne travaillent pas. Tout le monde est à la maison. Que font les enfants Dupré le dimanche matin ?** »

→ Présenter le support collectif et l'exploiter pour décrire ce que font les enfants dans le salon : regarder la télé / lire un illustré...

Présenter le message : **Aujourd'hui c'est dimanche, les enfants ne vont pas à l'école.**

→ Le faire lire par les élèves.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser le message du jour .
- Lire et mémoriser des mots globalisés.
- Lire des images.
- Initier l'élève à la production de phrases.

Déroulement :

Révision : lecture d'un message sous la consigne de la maîtresse.

Pointage de phrases dans les maisons :

Exemples :

1. mon frère va à l'école.
2. Nadine est ma sœur.

Manipulation du message du jour .

- Lire le message compter les mots.
- Dictée visuelle des mots dans le message.(dimanche – l'école –vont)
- Intégration de ces mots dans des phrases.
- Lecture du message par les élèves.
- Lire les jours de la semaine affichés en classe.

Lecture des images page 22 du cahier d'activités.

Réalisation de l'exercice n°2 page 22 : Je relie par une flèche.(lire les jours de la semaine)

* Manipulation de l'ensemble des messages écrits.

Pointage par les élèves dans les messages affichés (un E pointe l'autre E lit).

Enoncés un mot l'élève cherche et lit le message .(maison- porte – fleur -jardin ...)

* jouer avec les étiquettes-mots

Travail par groupe → remettre en ordre des messages en désordre .

Lecture du message du jour ./découpages du message en mots.

Ecriture des mots nouveaux dans les maisons.

Utilisation des mots nouveaux dans des phrases.

* Pointage dans les maisons → construction de nouvelles phrases.

Ecrire quelques phrases ainsi construites au TN et les faire lire.

Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Réaliser correctement le graphisme du jour :vvvv / pppp

Déroulement :

Entraînement collective au TN

Exécution individuelle sur les ardoises et sur les cahiers .

Contrôle des reproductions par la maîtresse au cours de l'exécution.

Vendredi

12

Novembre

2004

MODULE 5 J2

3^{ème} C de 8 h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Objet : Comptine « un, deux, trois. »

Objectif : l'élève doit être capable de réciter la première strophe de la comptine.

Expression orale : Dimanche chez les Dupré.

Impulseur :

Support collectif : Module5 – image 2/ jouets.

Objectifs :

- S'informer.
- Réagir à une sollicitation.
- Exprimer sa volonté.

Structures :

- Phrase interrogative par intonation.
- Nom + phrase affirmative.
- Jouer à ../ au ../ avec+ noms de jouets.
- Jouer avec quelqu'un.

Lexique :

Vouloir jouer – au ballon – un ordinateur – moi – non – noms de jeux et de jouets.

Déroulement :

1) Reprise de ce qui a été étudié en J1 à partir du support collectif / diversification des énoncés.

2) Poursuivre le récit : « Bruno et Nadine regardent la télé et Amélie lit un illustré / un lit. Est ce qu'ils passent toute la journée à regarder la télé et à lire ? »

→ S'adresser aux élèves : « Vous qu'est ce que vous faites dimanche ? A quoi jouez-vous ? »

Ecouter les réponses des élèves puis les invités à dessiner leurs jeux et jouets qu'ils préfèrent

→ Verbalisation des dessins par les élèves.

3) Présentation du support collectif et inviter les élèves à imaginer le dialogue entre Nadine et son frère.(spontanément)

4) Exploitation organisée : Présenter le dialogue

- Tu veux jouer avec moi au ballon ?
- Non, je veux jouer avec l'ordinateur.

Faire répéter par les élèves.

→ Utilisation du verbe jouer à ../ au ../ avec.

C'est dimanche, les enfants sont à la maison. Que font-ils ?

Les enfants / ils jouent. Puis présenter des scènes de jeux pour les identifier ainsi que les jouets. Exemples : Bruno joue au ballon. / Amélie joue avec l'ordinateur.

Rondino joue à la toupie.

Manou saute à la corde.

Présenter des jouets et faire jouer le dialogue par les élèves avec ajout

- Tu veux jouer avec moi au ballon ?
- Non je veux jouer avec la poupée./ le robot / aux billes / à la toupie....

Présenter les message:

- Tu veux jouer avec moi au ballon ?
- Non, je veux jouer avec l'ordinateur

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectif :

- Lire et mémoriser le dialogue du jour.
- Lire et écrire des mots globalisés
- Lire de nouveaux messages constituer par les mots globalisés.

Déroulement :

1) Révision : Pointage de mots dans les maisons.

Lecture de mots dans les maisons /les messages.

2) Pointage de phrases à partir de maisons / des messages.

La maîtresse pointe et l'élève lit. (Nadine ne va pas à l'école./ c'est dimanche, je joue dans le jardin)

Pointage libre par l'élève pour former des mots. → La maîtresse écrit quelque phrases au TN et les faire lire.

3) Mémorisation du dialogue du jour

- Le faire lire par les élèves phrase par phrase.
- Compter les mots de chaque phrase. (1) 7 mots / 2) 6 mots)
- Dictée visuelle sur les ardoises (tu / avec / non / jouer ...)
- Ecrire le dernier mot de la première phrase sur les ardoises (ballon)
- Intégration de quelques mots dans des phrases orales
- Ecrire les mots nouveaux dans les maisons.

4) Faire lire les jours de la semaine affichés puis réaliser l'exercice n°1 page 23 du cahier d'activités.

Graphisme :

Objectif :

Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.

Réaliser correctement le graphisme du jour :ppp/ popop

Déroulement :

Entraînement collective au TN / en l'air.

Exécution individuelle sur les ardoises et sur les cahiers .

Contrôle des reproductions par la maîtresse au cours de l'exécution

Lundi 15 Novembre 2004

MODULE 5 J3

3^{ème} D de 8 h à 10h
3^{ème} C de 12h à 14h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Objet : Comptine « un, deux, trois. »

Objectif : l'élève doit être capable de réciter la deuxième strophe de la comptine.

Expression orale : Les jouets de Nadine.

Impulseur :

Support collectif : Module 5 – image .

Objectifs :

- Identifier et fournir des informations sur des objets (jouets).
- Décrire un lieu.

Structures :

- Phrase à verbe avoir.
- L'énumération → GN + GN et GN.
- Dans / sous / sur + GN + il y a

Lexique :

Des jouets – moto – ballon – train – toupie – cubes – robot –poupée – avion – jouet – billes – ours – une peluche – sur –sous - dans.

Déroulement :

1) Reprise de ce qui a été vu en J1 et J2 → Les élèves racontent en les aidant par des images ou figurines. Exemple: c'est dimanche, les enfants sont à la maison. Aujourd'hui ils ne vont pas à l'école. Amélie joue avec l'ordinateur et Bruno joue au ballon.

2) Présenter le support image n°3 et poursuivre le récit : « Nadine ne joue pas avec l'ordinateur, elle ne joue pas au ballon, elle ne lit pas, elle ne regarde plus la télé. Que fait-elle ? où est-elle ? »

- Exploitation spontanée . → Emettre des hypothèses.
- Exploitation organisée :

Faire parler de Nadine : ce qu'elle porte (elle porte un joli pyjama).

Ce qu'elle fait. Nadine joue dans sa chambre / elle range ses jouets.

Identifier des objets (jouets) et les énumérer.

1. voici une poupée .
2. c'est un robot bleu .
3. voilà les jouets de Nadine.
4. Nadine a une poupée, un ballon et des cubes .
5. Dans la chambre il a des jouets : un ballon ,un robot et un avion .
6. Nadine joue sur le tapis.
7. sur le tapis li y a des jouets.
8. sur le lit il y a une jolie poupée.

→ Présenter le message du jour : Nadine a beaucoup de jouets : des poupées, un robot et des cubes.

Le faire lire par les élèves.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser le message du jour.
- Lire des mots globalisés.
- Initier l'élève à la production des phrases à partir des messages capitalisés.
- Lire des images.

Déroulement :

1. Exploitation collective du message du jour
lecture et mémorisation du message page au TN.
« Nadine a beaucoup de jouets :des poupées, un robot et des cubes» .
lire et compter les mots (12 mots).
Ecrire le dernier mot (cubes)sur les ardoises.
Lire le 7^{ème} mot (poupées).
Lire les mots 1 /2 / 8et 9.(Nadine a un robot.).
→ Intégration des mots nouveaux dans des phrases orales.
Ecrire ces mots dans les maisons.
* Lecture des images page 21 du cahier d'activités.
3. Réaliser l'exercice page 21 du cahier d'activités.(je relie par une flèche).

Graphisme :

Objectif :

- Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.
- Réaliser correctement le graphisme du jour jjjj/ jojoj

Déroulement :

- Entraînement collective au TN / en l'air.
- Exécution individuelle sur les ardoises et sur les cahiers .
- Contrôle des reproductions par la maîtresse au cours de l'exé

Mercredi 17 Novembre 2004

MODULE 5 J4

3^{ème} C de 8 h à 10h
3^{ème} D de 10h à 12h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Jeux de rythme .

Contrôle de la mémorisation et la compréhension de la comptine appris.

Chants aux choix des élèves.

Expression orale : Dimanche soir chez les Dupré.

Impulseur :

Support collectif – image4 et jeux à réaliser en classe.

Objectifs :

- Situer une action dans le temps. .
- Décrire une action (jeux et activités physiques).
- Enumérer des personnes.

Structures :

- GNP + GN + V + GN.
- L'énumération.
- Emploi de l'adjectif possessif « leur ».
- GN +V jouer à / au+ noms de jeux.

Lexique :

Le soir – la famille – les dominos – les parents – jouer.

Déroulement :

1) Reprise par les élèves sous la forme de récit (avec les supports J1, J2 et J3), de ce qui a été déjà étudié.

2) Poursuivre le récit : « C'est le soir, Amélie ne joue plus avec l'ordinateur, Bruno ne joue plus au ballon, Nadine ne joue plus avec ses poupées, ses cubes et son robot. Les trois enfants sont dans le salon. Patrice et Chantal aussi ».

→ Exploitation spontanée : Faire répéter et émettre des hypothèses de ce qu'ils vont faire dans le salon ?

M : Chantal dit : - « Voulez-vous jouer encore ? »

- Oui, oui répondent Amélie et Bruno.

A quoi vont-ils jouer ? → Hypothèses.

3) Présenter le support et exploitation organisée :

Que fait Amélie ?

Que font les enfants et leurs parents.

A quoi jouent la famille ?/ c'est le soir.

Tu veux jouer aux dominos ?

A quoi joue tes parents ?

* Faire réaliser des scènes de jeux en classe en vue de décrire des actions (activités physiques).

* Situations au Tf ou jeux réaliser en classe/ dans la cour:

1. Manou saute à la corde.
2. Sirine joue avec la poupée.
3. les deux filles jouent à la marelle .
4. les enfants jouent à la toupie.
5. les garçons jouent au ballon.
6. les deux frères jouent au billes .
7. ils jouent au carte.
8. les enfants jouent à cache-cache .

Aider les élèves à identifier les personnages et les actions qu'ils accomplissent et les énumérer.

- Rondino, Bruno et leur sœur sont dans le jardin.
- Manou est dans le jardin .
- Chantal, Patrice et leur enfants jouent aux dominos.
- Amélie, Bruno et leur sœur joue dans le salon.

Présenter les messages et les faire lire : «- Le soir, toute la famille joue aux dominos.

- Amélie, Bruno et leur parent jouent aux dominos. »

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages écrits du jour.
- Lire et écrire des mots globalisés.
- Initier l'élève à la production de phrases à partir des messages capitalisés.
- Réaliser la fiche-élève page 25 du cahier d'activités (mon emploi du temps).

Déroulement :

1) Mémorisation des messages du jour.

Même démarche que les séances précédentes.

Faire lire / compter les mots.

Dictée de mots / le 2^{ème} mot(soir)/ le dernier mot (dominos)

Intégrer ces mots dans des phrases.

Ecrire les mots nouveaux dans les maisons.

2) Réalisation de la fiche-élève page 25

→ Je complète le tableau avec les étiquettes.

Je suis à la maison

Je suis à l'école

Lire jours de la semaine.

Lire les phrases obtenues après avoir compléter le tableau (mon emploi du temps).

Vendredi 19 Novembre 2004

MODULE 5 J5

3^{ème} C de 12 h à 14h
3^{ème} D de 14h à 16h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Jeux de rythme .

Contrôle de la mémorisation et la compréhension de la comptine appris.

Chants aux choix des élèves.

Expression orale :

Impulseur :

Support collectif – image4 et jeux à réaliser en classe.

Objectifs :

- Situer une action dans le temps. .
- Décrire une action (jeux et activités physiques).
- Enumérer des personnes.

Structures :

- GNP + GN + V + GN.
- L'énumération.
- Dans / sous / sur + GN + il y a
- GN +V jouer à / au+ noms de jeux.

Lexique :

Le soir – la famille – les dominos – les parents – jouer – jouets – dans – sous – sur ..

Déroulement :

1) Reprise par les élèves sous la forme de récit (avec les supports J1, J2 , J3 et J4), de ce qui a été déjà étudié.

2) Situations au TF

Disposer sur ou sous les meubles d'une chambre (un lit, une armoire, une table, un bureau)des jouets pour les localiser / utiliser les termes : sur, sous et dans.

Exemple :

- le ballon est sous le lit.
- Les cubes sont sur la table.
- La toupie est sous l'armoire .
- Sur l'armoire il y a un avion et une auto .
- Sous la table li y a le ballon rouge de Bruno .
- Le train bleu est sur le tapis .
- La poupée est sur le lit .

3) Faire dessiner une table sur les ardoises

→ Exécution de la consigne : dessine sous /sur la table une toupie /un ballon /des fleurs / des billes.

4) Inviter les élèves à nommer des jouets sur la table en classe, puis choisir un pour jouer avec.

1) Repartir du support collectif pour rappeler les noms et les actions des jeux et des jouets.

2) Faire manipuler des jouets apporter par les élèves → jouer des dialogues par des élèves

Ex : Tu veux jouer avec moi à la toupie ?
Non, je veux jouer au ballon.

• Varier les jeux et les jouets

→ Encourager la communication inter-élèves

5) Situations au TF :

1. Une fille dans le jardin. → Communication inter-élève (question / réponse) où est la petite fille ? / elle est dans le jardin. / Elle va à l'école ? Non elle ne va pas à l'école.

2. Des élèves en classe. → C'est lundi / mardi / jeudi, les élèves sont en classe.

3. Planche représentant des enfants jouant dans un jardin. → C'est dimanche les enfants ne vont pas à l'école. Ils jouent dans le jardin.

Activités de l'écrit :

Lecture :

Objectifs :

- Lire et mémoriser les messages capitalisés.
- Lire des mots dans les maisons.
- Initier l'élève à la production des phrases à partir des messages capitalisés.
- Lire des images.

Déroulement :

1. Exploitation collective de l'ensemble des messages écrits.

Pointage dans l'environnement écrit pour lire des messages / des jours de la semaine / des mois de l'année affichés.

Énoncer un mot par la maîtresse ou un élève et faire chercher le message où se trouve ce mot et le lire.

Lire un message se composant de 12 mots / 16 mots...

Lire le plus court message affiché.

2. Localisation d'objets. (faire lire les images au TF).

Un cartable sous une table, une poupée sur un lit, une toupie sous une armoire.

3. Lecture des messages affichés sous la consigne de la maîtresse.

* Montrer l'image et demander aux élèves d'écrire les mots sur les ardoises (ballon)

* Pointage dans les maisons pour faire des phrases

* Étiquettes- mots (à remettre en ordre par les élèves) → Travail par groupe.

- Bruno a un ballon rouge.
- Le petit garçon est dans le jardin.
- La chambre est jolie.
- Je suis dans ma chambre.
- Amélie joue avec sa sœur Nadine.
- Nadine ne lit pas elle joue.

Correction collective au TN.

→ Écrire ces phrases au TN et les faire lire par les élèves.

Journée Palier

M5

3^{ème} A de 10h à 12h

3^{ème} B de 15h à 17h

Activités de l'oral :

Mise en train :

Jeux de rythme .

Poèmes et comptines aux choix des élèves.

Expression orale :

Impulseur :

Planches – situation au TF – jouets et jeux à réaliser en classe / dans la cour de l'école.

Objectifs :

- Situer une action dans le temps. .
- Décrire des actions.
- Enumérer des personnes / des objets (jouets).

Structures :

- L'énumération.
- Emploi de l'adjectif possessif « leur ».
- GN +V jouer à / au+ noms de jeux.
- Dans / sous / sur + GN + il y a

Lexique :

Le soir – la famille – les dominos – les parents – jouer.

Déroulement :

1) Présenter une planche représentant des enfants regardant la télé et une étiquette (dimanche)et dire : « C'est dimanche, voilà Rondino, son frère et sa sœur dans le salon.

→ Réaction spontanée.(questions et réponses par les élèves.)

Exploitation organisée.Que font les enfants toute la journée ?

Situation n°1 :

Présenter une image d'une chambre pour enfants pleine de jouets de différentes couleurs.

- Identifier et énumérer des objets se trouvant dans la chambre.
- Caractérise le mobilier en employant les objectifs de couleur.

→ C'est la chambre de Rondino, voilà ses jouets sur le tapis. Il va jouer avec son frère dans le jardin. Que prend-il de ses jouer ? (laisser les élèves choisir le jouet et le jeu).

Situation n°2 :

Présenter une planche représentant les trois enfants dans le jardin:

→ Demander aux élèves de caractériser les objets et les personnages et de les nommer (décrire des actions, énumérer des personnes).

Rondino, son frère et sa sœur jouent dans le jardin.

Rondino et Bruno jouent au ballon. Leur sœur saute à la corde./ joue avec la poupée.

→Reprise du récit par quelque élèves.

Situation n°3 :Inviter des élèves à jouer en classe avec des jouets apportés par leur camarades. Les autres verbalisent.

Activités de l'écrit :

Lecture-écriture :

Objectifs :

- lire les messages du module 5.
- Lire des mots dans les maisons.
- Ecrire des mots globalisés.
- Produire de nouvelles phrases a partir des mots globalisés.

Déroulement :

1. je lis et je complète avec les mots :
un père – une mère – lundi – jeudi – Patrice – Manou – Chantal – Nadine – un frère –
vendredi – dimanche – mardi – Bruno – mercredi.

La famille d'Amélie

Les jours

La famille de Rondino

2. je cherche la chambre d'Amélie :

1

2

3

petite

une armoire rouge

un lit bleu

bureau bleu

une jolie armoire

un lit bleu

grande

un bureau jaune

une jolie armoire

Histoire racontée par la maîtresse :

Rondino a huit ans ,il habite dans une petite maison avec son père et sa mère .Il a une jolie chambre. Veux-tu savoir Qu'est ce qu'il y a dans la chambre de Rondino :

→ Regarde les images et écris 1 –2 – 3 . (voir la fiche-élève)

- dans ma chambre il y des jouets.
- Il y a une armoire dans ma chambre.
- dans ma chambre il y une table et un lit.

Voilà la table et le lit de Rondino, comment sont-ils ? (voir la fiche-élève)

Laest grande.

Le est petit.

Rondino range ses jouets après avoir jouer, où met-il ses jouets. (voir la fiche-élève)

Lessont dans l'armoire.

Mario et Bruno vont jouer avec leur ami Rondino. Il prennent une toupie, un ballon et la moto de Nadine.

→ Lis et colorie ces jouets.

* Formation de phrase : (exercice n°6 voir la fiche-élève)

Graphisme :

Objectif :

- Reproduire des graphismes en respectant l'orientation gauche / droite.
- Réaliser correctement le graphisme du jour

Déroulement :

Entraînement collective au TN / en l'air.

Exécution individuelle sur les ardoises et sur les fiches.

Ecrire des jouets selon les normes

Contrôle des reproductions par la maîtresse au cours de l'exécution