

مذكرة حرف الصاد: شمول

- **مكون الكفاية:** يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي
- **الهدف المميز:** يحدد أحداث النص و شخصياته و إطاريه
- **المحتوى:** حرف الصاد / شمول
- **هدف الحصه:** يقرأ المتعلم النص قراءة مسترسلة محددًا إطاريه و شخصياته و أحداثه

المتعلمون	المعلمة
<p>فصل الربيع</p> <ul style="list-style-type: none">✓ الحديقة جميلة و العصافير تزقزق✓ صابر يراقب العصافير من الشباك✓ القفص معلقة في الشجرة✓ صابر حزين	<p>1- التهيئة تتسائل المعلمة عن الفصل الآن تطلب المعلمة تعداد مظاهر فصل الربيع</p> <p>2- اكتشاف النص التعبير التلقائي</p> 

التعبير الموجه

الفصل ربيع كيف هي السماء؟

الْفَصْلُ رَبِيعٌ وَ السَّمَاءُ
صَافِيَةٌ.

أين وضع صابر القفص؟

وَضَعَ صَابِرٌ قَفْصًا عَلَى
غُصْنِ شَجَرَةٍ
وَ فَتَحَ بَابَهُ

ماذا فعل صابر لباب القفص؟

وَ بَقِيَ يَتَرَقَّبُ دُخُولَ

ماذا يتلرقب صابر؟

الْعَصَافِيرِ.

شعر صابر باضجر / مل
صابر

بماذا شعر صابر

مل صابر الإنتظار
عجبا

قال صابر متعجبا

العصافير ترقص حول
القفص و لا تدخله

ماذا تفعل العصافير حول القفص؟

لتسكنه الطيور
لتدخله العصافير

أكمل قول صابر الأ يصلح فقصي

لبناء عش

3- التعمق و الفهم

- يتداول المتعلمون على قراءة النص و يبدي البقية رأيهم من خلال مؤشرات المعيار 1

- تفسح المعلمة المجال للتلاميذ لطرح أسئلة

ماهي شخصيات النص؟

صابر - العصافير

ماهي أحداث النص؟

وضع صابر القفص - فتح

بابه - بقي يتلرقب - مل -



قال



وَضَعَ صَابِرٌ قَفْصًا
وَ فَتَحَ بَابَهُ وَ بَقِيَ يَتَرَقَّبُ.

الْفَصْلُ رَبِيعٌ وَ سَاحِرٌ وَ
السَّمَاءُ صَافِيَةٌ زُرْقَاءُ
لبست الأرض حلة
خضراء مطرزة بزهور
مختلفة الألوان

في فصل الربيع



عَجَبًا!

السَّمَاءُ صَافِيَةٌ - قَفْصٌ - غُصْنٌ
الشَّجَرَةُ - العَصَافِيرُ

يترقب - مل

تطلب المعلمة من التلاميذ اختزال الجملة التالية

وَضَعَ صَابِرٌ قَفْصًا عَلَى غُصْنِ
شَجَرَةٍ وَ فَتَحَ بَابَهُ وَ بَقِيَ يَتَرَقَّبُ
دُخُولَ الْعَصَافِيرِ..

تطلب المعلمة من التلاميذ اغناء الجملة التالية

الْفَصْلُ رَبِيعٌ وَ السَّمَاءُ صَافِيَةٌ

توزع المعلمة التمارين التالية

1- متى دَارَتْ أَخْدَانُ النَّصِّ؟

2- اكتبُ الجُمْلَةَ الأَدَلَّةَ عَلَى حَيَاةِ صَابِرٍ

3- اكتب

شجرة - قفص - عصافير - غصن

4- ابحث عن مرادفة

سليم - ينتظر

القوة – الماء – أرجوحة

لأنهم يحبون الحرية

أستكر / أعيب لأننا نريد
حريتها
أحبذ لأنها تحميهم من
الطيور

5- أثنِ القفص: ماذا ينقصه؟

6- لماذا لم يدخل العصفير القفص؟

7- ما رأيك في حبس العصفور في القفص؟

4- التقييم

تمرين 3 صفحة 65 من كتاب التمارين



مذكرة حرف الصاد: تحليل

- **مكون الكفاية:** يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم
- **الهدف المميز:** يكتب المقطع منفرداً وداخل المفردة
- **المحتوى:** حرف الصاد / تحليل
- **هدف الحصّة:** يقرأ المتعلم و يكتب حرف الخاء منفرداً أو داخلة مفردة حسب موقعه

المتعلمون

يقرؤون



المعلمة

1- إحياء المكتسبات

يقرأ المتعلمون بعض مقاطع جدول الحروف يعيد المتعلمون قراءة النص .

2- إكتشاف الحرف

❖ تطلب المعلمة من التلاميذ تقسيم النص إلى جمل ثم تقسيم الجملة إلى مفردات

❖ يعين المتعلمون المفردات رقم 1

– 5 – 7 – 8 – 10 – 19

❖ يبحث المتعلمون عن المفردات التالية ترقص يصلح

2- أقسم المفردات إلى مقاطع



يقسم المتعلمون المفردات الى مقاطع
باحثين عن الصوت الذي يتكرر
حرف الصاد

يكتبون في الفضاء ثم على الألواح



❖ تدرب المعلمة على كتابة الحرف
حسب موقعه في الجملة
❖ تدرج المعلمة الحرف في جدول
الحروف

- تمييز سمعي

تقترح المعلمة بعض المفردات يرفع
المتعلم يده حين يسمع حرف الصاد

- تمييز بصري

يبحث المتعلم في الفضاء الحائطي على
مفردات تتضمن الحرف الجديد.

- البحث ذهنيًا عن مفردات

جديدة في إطار مسابقات بين
المجموعات

❖ تقدم المعلمة التمرين التالي

للتمييز بين حروف س / ص

2- اربط بينهم



3- إدماج

3- اكمل بما يناسب



4- تقييم

تمرين 4 صفحة 66 من كتاب التمارين



مذكرة حرف الصاد: تركيب

- **مكون الكفاية:** يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم
- **الهدف المميز:** يكتب المقطع منفردا وداخل المفردة
- **المحتوى:** حرف الصاد / تركيب
- **هدف الحصاة:** يركب المتعلم مفردات تتضمن حرف الصاد و يكون بها جملة ثم يقرأها

المتعلمون

يكتبون على الألواح



صورة - سورة



عصير - عصير

المعلمة

1- إحياء المكتسبات

يقدم المعلمة بعض المفردات في شكل إملاء

صمت - وصل - صور - لصق

2- الكلمات المتحولة

1- أغير المئين بالصاد

صمت - وصل - صور - لصق

3- الكلمات المتقاطعة

2- اكمل بما يناسب



صيدلية - مصيدة - مصفاة - مصطبة
-صينية

5- الجملة الضائعة

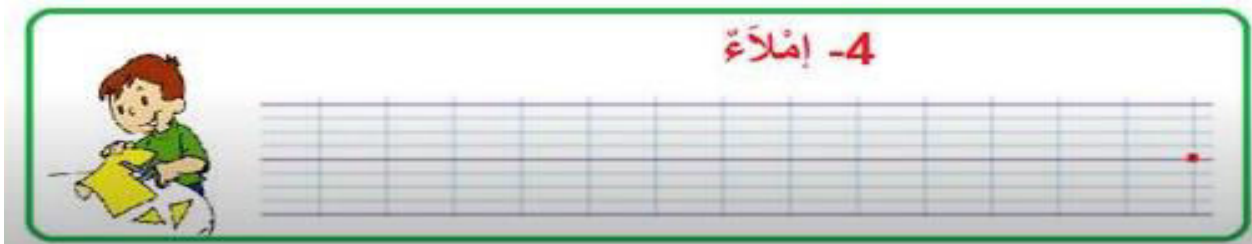
3- ارتب المقاطع لتكون جملة



صلاة - الصبح - صابر - صلي
صلي صابر صلاة الصبح .

6- التقييم

4- إملاء



قص عصام ورقة صفراء بالمقص.

مذكرة حرف الضاد: شمول

- **مكون الكفاية:** يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي
- **الهدف المميز:** يحدد أحداث النص و شخصياته و إطاريه
- **المحتوى:** حرف الياء / شمول
- **هدف الحصّة:** يقرأ المتعلم النص قراءة مسترسلة محددًا إطاريه و شخصياته و أحداثه

المتعلمون	المعلمة
<ul style="list-style-type: none">✓ في فصل الربيع يلعب الأطفال في الحقل✓ يلعب الأطفال الغميضة✓ تغطي البنت عينيها✓ الخرفان ترعى العشب	<p>1- التهيئة</p> <p>❖ تراجع المعلمة مع التلاميذ درس حرف الضاد و الياء وتحاول إيجاد رابط بينها و بين الدرس الحالي</p> <p>2- اكتشاف النص</p> <p>التعبير التلقائي</p> 

انتشر الأطفال في الضيعة
انتشر الأطفال في المرعى
الأخضر

ركضوا مع الخرفان البيضاء

ثم تمددوا على الأرض

قال رياض : " هيا نلعب
الغميضة".

وضعت راضية على عينيها
عصابة

جرت بسرعة نحو رضوان
و أمسكته

ما هكذا توضع العصابة؟



ماهي شخصيات النص ؟
الأطفال – رياض – الخرفان
- رضوان
ماهي أحداث النص؟
انتشر الأطفال في المرعى –

التعبير الموجه

أين انتشر الأطفال ؟

ما اللون الطاغي على المرعى؟

كيف لعبوا مع الخرفان؟

حين شعروا بالتعب ماذا فعلوا؟

اقترح رياض لعب

ماذا فعلت راضية

ثم ماذا فعلت؟

أهكذا توضع العصابة؟

3-التعمق و الفهم

- يتداول المتعلمون على قراءة النص و يبدي البقية رأيهم من خلال مؤشرات المعيار 1
- يمثل المتعلمون النص

■ تفسح المعلمة المجال للتلاميذ لطرح أسئلة



ركضوا مع الخرفان -
تمددوا على الأرض - لعبوا
الغميضة - وضعت راضية
العصاة - جرت نحو
رضوان - امسكته -



■ تطلب المعلمة من التلاميذ اختزال الجملة
التالية

انْتَشَرَ الْأَطْفَالُ فِي الْمَرَعَى وَ
رَكَضُوا مَعَ الْخِرْفَانِ

انْتَشَرَ الْأَطْفَالُ فِي الْمَرَعَى
الْأَخْضَرِ وَ رَكَضُوا مَعَ الْخِرْفَانِ
الْبَيْضَاءِ

وَضَعَتْ رَاضِيَةٌ بِنَعُومَةٍ
عَلَى عَيْنَيْهَا الْجَمِيلَةَ
عِصَابَةً سَوْدَاءَ

■ تطلب المعلمة من التلاميذ اغناء الجملة
التالية

وَضَعَتْ رَاضِيَةٌ عَلَى عَيْنَيْهَا
عِصَابَةً

■ توزع المعلمة التمارين التالية

في المرعى الاخضر

1- أَيْنَ دَارَتْ أَخْذَاتُ النَّصِّ؟

الخرفان
الغميضة
عصاة

2- اكْمَلْ بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ

رَكَضَ الْأَطْفَالُ مَعَ .

لَعِبَ الْأَطْفَالُ .

وَضَعَتْ رَاضِيَةٌ عَلَى عَيْنَيْهَا .

~~انْتَشَرَ رَاضِيَةٌ وَضَعَتْ الْعِصَابَةَ~~
لَمْ تُحْسِنْ رَاضِيَةٌ وَضَعَتْ الْعِصَابَةَ

ما هكذا توضع العصابة.

توزع – افترش الأرض



حاسة البصر

استنكر يجب أن يتحلى بروح رياضية

أوافق لأننا قد نفع و نتأذى

3- أَشْطَبُ الْخَطَأَ

أَحْسَنْتُ رَاضِيَةً وَضَعْتُ الْعِصَابَةَ
لَمْ تُحْسِنْ رَاضِيَةً وَضَعْتُ الْعِصَابَةَ

4- أَدْعُمُ إِجَابَتِي

5- ابْحَثْ عَنِ الْمَرَافِقِ



❖ يكون المتعلم جملا

6- مَا هِيَ الْحَاسَةُ الَّتِي نَقْصِيهَا فِي لُغَةِ الْعَمِيضِيِّ

7- أَبَدِي رَأْيِي

بَكَى رَضْوَانٌ حِينَ أَمْسَكَتْهُ رَاضِيَةً

قَالَ أَحَدُ الْأَصْدِقَاءِ: "لُغَةُ الْعَمِيضِيِّ خَطِرَةٌ".

4- التقييم

تمرين 1 صفحة 71 من كتاب التمارين

مذكرة حرف الضاد: تحليل

- **مكون الكفاية:** يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم
- **الهدف المميز:** يكتب المقطع منفرداً وداخل المفردة
- **المحتوى:** حرف الضاد / تحليل
- **هدف الحصّة:** يقرأ المتعلم و يكتب حرف الضاد منفرداً أو داخله مفردة حسب موقعه

المتعلمون	المعلمة
يقرؤون	<p>1- إحياء المكتسبات</p> <p>يقرأ المتعلمون بعض مقاطع جدول الحروف</p> <p>يعيد المتعلمون قراءة النص .</p> <p>2- إكتشاف الحرف</p> <p>❖ تطلب المعلمة من التلاميذ تقسيم النص إلى جمل ثم تقسيم الجملة إلى مفردات</p> <p>❖ يعين المتعلمون المفردات رقم 5-7- 10- 14- 16- 19</p> <p>❖ يبحث المتعلمون عن المفردات التالية وضعت - راضية - رضوان</p>



1- أقسم المفردات إلى مقاطع



يقسم المتعلمون المفردات الى مقاطع
باحثين عن الصوت الذي يتكرر
حرف الضاد

يكتبون في الفضاء ثم على الألواح



❖ تدرب المعلمة على كتابة الحرف
حسب موقعه في الجملة
❖ تدرج المعلمة الحرف في جدول
الحروف

- تمييز سمعي

تقترح المعلمة بعض المفردات يرفع
المتعلم يده حين يسمع حرف الضاد

- تمييز بصري

يبحث المتعلم في الفضاء الحائطي على
مفردات تتضمن الحرف الجديد.

- البحث ذهنيا عن مفردات

جديدة في إطار مسابقات بين
المجموعات

❖ تقدم المعلمة التمرين التالي
للتمييز بين حرفي ص /ض

2- أزيط بمتهم



قاضي – بيض – ميدالية فضية –
ضمان

ضبع – خضر – ضمادة



© Can Stock Photo - csp40754118

3- إدماج



4- تقييم

تمرين 4 صفحة 72 من كتاب التمارين



مذكرة حرف الضاد: تركيب

- **مكون الكفاية:** يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم
- **الهدف المميز:** يكتب المقطع منفرداً وداخل المفردة
- **المحتوى:** حرف الضاد / تركيب
- **هدف الحصاة:** يركب المتعلم مفردات تتضمن حرف الضاد و يكون بها جملة ثم يقرأها

المتعلمون



يكتبون على الألواح

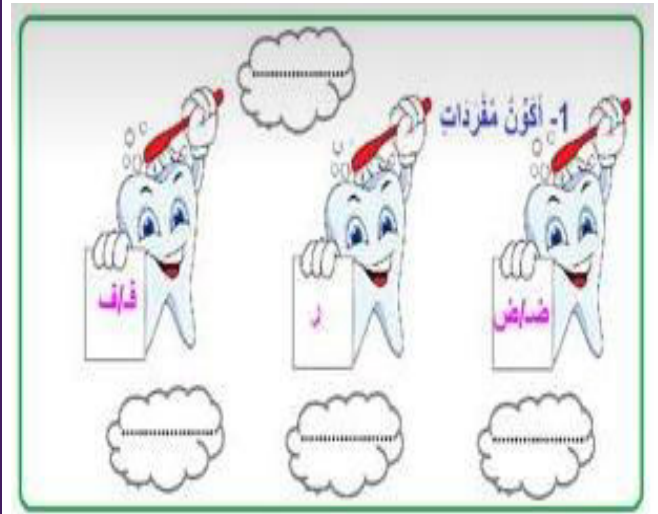
ضفر – رفض – فرض –



المعلمة

1- إحياء المكتسبات

يقدم المعلمة بعض المفردات في شكل إملاء
ضعيف – ضرب – ضيعة – مضى
2- الكلمات المتحولة



3- الكلمات المتقاطعة

2- اكتب المقاطع الناقصة

ا



ضفدعة- عضّ +ضفيرة - ممرضة -
مريض

4- الجملة الضائعة

3- ارتب المقاطع و اكوّن جملة



ضياء - الكرة - بالمضرب - ضرب
ضرب ضياء الكرة بالمضرب

5- التقييم

4- إملاء



حضنت الجدة راضية حفيدتها روضة.



مذكرة حرف الغين : شمول

- **مكون الكفاية :** يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي
- **الهدف المميز :** يحدد أحداث النص و شخصياته و إطاريه
- **المحتوى :** حرف الغين / شمول
- **هدف الحصه :** يقرأ المتعلم النص قراءة مسترسلة محددًا إطاريه و شخصياته و أحداثه

المتعلمون



- ✓ التلاميذ في ساحة المدرسة
- ✓ يتحاولر التلاميذ
- ✓ إنه وقت الراحة
- ✓ التلاميذ يخططون للعب

المعلمة

- 1- **التهيئة**
 - ❖ تراجع المعلمة مع التلاميذ درس حرف الصادو الياء و الضاد و تحاول إيجاد رابط بين الدروس
- 2- **اكتشاف النص**
 - التعبير التلقائي**



التعبير الموجه

ستسأل غالبية عادة عن وقت الفراغ



ماذا ستجيب عادة؟

أين و متى تلعب الغميضة؟

ستلقي عادة نفس السؤال على غالبية

بماذا يغري طقس الربيع؟

تسأل بليغ عن رأيه؟

تسأل بليغ عن ما يفضله

3- التعمق و الفهم

يتداول المتعلمون على قراءة النص و

يبدي البقية رأيهم من خلال مؤشرات

المعيار 1

يمثل المتعلمون النص مجسدين الحوار

تفسح المعلمة المجال للتلاميذ لطرح أسئلة

تطلب المعلمة من التلاميذ اختزال الجملة

التالية

كيف تقضين وقت الفراغ يا

عادة؟

في المطالعة

العب / أذهب إلى النادي /

أرسم / أشاهد التلفاز

ألعب الغميضى

كل مساء في ساحة الحي

مع أصدقائي

و أنت يا غالبية

الطقس ربيع يغري بالتجول

أتوافقني يا بليغ؟

أفضل أن أبقي في نادي

الرسم أو نادي المسرح و

الغناء بالمدرسة.



ماهي شخصيات النص؟

غالبية - عادة - بليغ

الْعَبُّ الْغَمِيضَى مَعَ
أَصْدِقَائِي

الطقس ربيع النسيم عليل
يغري بمغادرة المنزل و
الارتقاء في أحضان الطبيعة
لتجول

في ساحة الحي
في الطبيعة
في النادي



في المساء
عندما يكون الطقس ربيعي

لا
أفضلُ أن أبقي في نادي
الرسم أو نادي المسرح و
الغناء بالمدرسة.



الْعَبُّ الْغَمِيضَى كُلَّ مَسَاءٍ فِي
سَاحَةِ الْحَيِّ مَعَ أَصْدِقَائِي

تطلب المعلمة من التلاميذ اغناء الجملة
التالية

الطَّقسُ الرَّبِيعُ يُغْرِى
بِالتَّجَوُّالِ.

توزع المعلمة التمارين التالية

1- أين يَقْضِي الأَطْفَالُ وَقْتَ فَرَاحِهِمْ؟

عَادَةً
غَالِيَةً
بَلِيغٌ

2- مَتَى تَلْعَبُ عَادَةً الْغَمِيضَى؟

3- مَتَى تَتَجَوَّلُ غَالِيَةً؟

4- أَجِيبُ بِـ "نَعَمْ" أَوْ "لَا"

وَافَقَ بَلِيغٌ غَالِيَةً فِي رَأْيِهَا.

5- أَدْعُمُ إِجَابَتِي.

أقضي - يغري - أحبذ



اللمس
البصر - السمع - الشم
اللمس - السمع - البصر

أحبذ / أفضل - أختار



6- أبحث عن المرادفة



❖ يكون المتعلم جملاً

7- ماهي الحواس المعتمدة في كل هواية؟

الغَمِيضِي

التَّجَوُّل

المُوسِيقَى

8- ماهي هوايتك المفضلة؟

4- التقييم

تمرين 1 صفحة 74 من كتاب التمارين



مذكرة حرف الغين: تحليل

- مكون الكفاية: يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم
- الهدف المميز: يكتب المقطع منفرداً وداخل المفردة
- المحتوى: حرف الغين / تحليل
- هدف الحصّة: يقرأ المتعلم و يكتب حرف الغين منفرداً أو داخله مفردة حسب موقعه

المتعلمون

يقرؤون



المعلمة

1- إحياء المكتسبات

يقرأ المتعلمون بعض مقاطع جدول الحروف يعيد المتعلمون قراءة النص .

2- إكتشاف الحرف

❖ تطلب المعلمة من التلاميذ تقسيم النص إلى جمل ثم تقسيم الجملة إلى مفردات

❖ يعين المتعلمون المفردات رقم 4

– 6 - 8 - 19

❖ يبحث المتعلمون عن المفردات التالية يغري – بليغ - الغناء



يقسم المتعلمون المفردات الى مقاطع
باحثين عن الصوت الذي يتكرر
حرف الغين



يكتبون في الفضاء ثم على الألواح

❖ تدرب المعلمة على كتابة الحرف
حسب موقعه في الجملة
❖ تدرج المعلمة الحرف في جدول
الحروف

- تمييز سمعي

تقترح المعلمة بعض المفردات يرفع
المتعلم يده حين يسمع حرف الغين

- تمييز بصري

يبحث المتعلم في الفضاء الحائطي على
مفردات تتضمن الحرف الجديد.

- البحث ذهنيا عن مفردات

جديدة في إطار مسابقات بين

المجموعات

❖ تقدم المعلمة التمرين التالي

للتمييز بين حرفي ع / غ



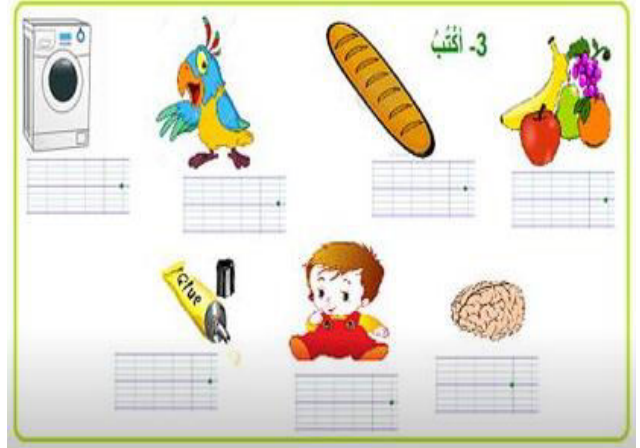
2- أَرَبُط



3- إِدْمَاج

غلال - رغيف - ببغاء - غسالة

دماغ - صغير - غراء



4- تَقْيِيم

تمرين 5 صفحة 74 من كتاب التمارين



مذكرة حرف الغين: تركيب

- **مكون الكفاية:** يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم
- **الهدف المميز:** يكتب المقطع منفردا وداخل المفردة
- **المحتوى:** حرف الغين / تركيب
- **هدف الحصاة:** يركب المتعلم مفردات تتضمن حرف الغين و يكون بها جملة ثم يقرأها

المتعلمون

المعلمة

1- إحياء المكتسبات

يكتبون على الألواح

يقدم المعلمة بعض المفردات في شكل إملاء
غابة - غار - بلغ - غرفة - غلام
2- الكلمات المتحوّلة



غادر - غرد - رغد - غدر



3- الكلمات المتقاطعة

2- اكمل بالمقطع المناسب

دَا
.....
.....

إِ
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....



غيمة - مغازة - غزال - غواصة -
غلال - غذاء

4- الجملة الضائعة

3- أرّتب المقاطع ثم أكّون جُملة

دَا غَا رَ
غَا أَل رِ دِ
غَا أَل رِ دِ
.....



الغيلم - الغدير - غادر
غادر الغيلم الغدير .



5- التقييم

4- إملاء

.....
.....
.....



عند الغروب , غابت الشمس .



مذكرة حرف الياء : شملو

- **مكون الكفاية :** يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي
- **الهدف المميز :** يحدد أحداث النص و شخصياته و إطاريه
- **المحتوى :** حرف الياء / شمول
- **هدف الحصة :** يقرأ المتعلم النص قراءة مسترسلة محددًا إطاريه و شخصياته و أحداثه

المتعلمون



فصل الربيع

- ✓ حل الربيع
- ✓ مريم و ميساء تحت شجرة مزهرة
- ✓ تحمل البنت سلة
- تشير المعلمة إلى عدم التمييز بين الأصدقاء حسب لون بشرتهم

المعلمة

1- التهيئة

❖ تراجع المعلمة مع التلاميذ درس حرف الصاد و تحاول إيجاد رابط بين الدرسين

2- اكتشاف النص

التعبير التلقائي



التعبير الموجه

لوحت ميساء بيدها فماذا قالت؟

أهلا - سلاما

تعالى يا مريم
اليوم نشرع في جني زهر
الليمون
لا يا ميساء

طيننا زهر النارج منذ أن

حل الربيع
أَمَّا زَهْرُ اللَّيْمُونِ الْحُلُوِّ
فَسَنَجْنِي ثَمْرَهُ فِي الشِّتَاءِ
الْمُقْبِلِ.
أَتُرَكِّي النَّحْلَ يَجْمَعُ رَحِيقَ
الزَّهْرِ
لِيَصْنَعَ لَنَا عَسَلًا لَذِيذًا.



ماهي شخصيات النص؟
ميساء - مريم

ستشرع ميساء في جني

ماذا أجابت مريم؟

متى جنت زهرة النارج؟

متى ستجني زهر الليمون الحلو؟

لماذا لم تجمع الزهر؟

لماذا يجمع النحل الرحيق؟

3-التعمق و الفهم

يتداول المتعلمون على قراءة النص و
يبدى البقية رأيهم من خلال مؤشرات

المعيار 1

- يمثل المتعلمون النص مجسدين الحوار
- تقدم المعلمة ثمرة الليمون و البرتقال و
النارج يتزوقها التلاميذ و يميزون بينها
- تعرض المعلمة زهرة النارج و تتساءل
حولها ثم تطلب منها تزوق ماء الزهل
لإدراك العلاقة بين الزهرة و السائل

تفسح المعلمة المجال للتلاميذ لطرح أسئلة

تطلب المعلمة من التلاميذ اختزال الجملة التالية

جَنَيْنَا زَهْرَ النَّارَنْجِ مُنْذُ أَنْ حَلَّ الرَّبِيعُ..

تطلب المعلمة من التلاميذ اغناء الجملة التالية

أَتْرُكِي النَّحْلَ يَجْمَعُ رَحِيقَ الزَّهْرِ لِيَصْنَعَ لَنَا عَسَلًا لَدِيدًا

توزع المعلمة التمارين التالية

1- أكمل

- تُرِيدُ مَيْسَاءَ جَنِي
- يَجْمَعُ الرَّحِيقَ لِيَصْنَعَ

2- أربط بسهم

نَجْنِي زَهْرَ النَّارَنْجِ في الشَّتَاءِ
نَجْنِي زَهْرَ اللَّيْمُونِ في الرَّبِيعِ

يدعم إجابته من النص

3- لماذا نَجْمَعُ زَهْرَ النَّارَنْجِ ؟

جَنَيْنَا زَهْرَ النَّارَنْجِ مُنْذُ الرَّبِيعِ.

أَتْرُكِي النَّحْلَ النَشِيطَ يَجْمَعُ رَحِيقَ الزَّهْرِ لِيَصْنَعَ لَنَا عَسَلًا لَدِيدًا شفاء و دواء



الليمون

النحل - عسلا

2- أربط بسهم

نَجْنِي زَهْرَ النَّارَنْجِ في الشَّتَاءِ
نَجْنِي زَهْرَ اللَّيْمُونِ في الرَّبِيعِ

نجمع زهر النارج لنقطره و نستعمله في صنع المرطبات و العلاج و التجميل

مذكرة حرف الياء : تحليل

- **مكون الكفاية :** يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم
- **الهدف المميز :** يكتب المقطع منفرداً وداخل المفردة
- **المحتوى :** حرف الياء / تحليل
- **هدف الحصّة :** يقرأ المتعلم و يكتب حرف الياء منفرداً أو داخل مفردة حسب موقعه

المتعلمون

يقرؤون



المعلمة

- 1- إحياء المكتسبات
يقرأ المتعلمون بعض مقاطع جدول الحروف
يعيد المتعلمون قراءة النص .
- 2- إكتشاف الحرف
❖ تطلب المعلمة من التلاميذ تقسيم النص إلى جمل ثم تقسيم الجملة إلى مفردات
❖ يعين المتعلمون المفردات رقم 1
❖ 2- 3- 4- 7- 9- 11- 12- 13
❖ يبحث المتعلمون عن المفردات التالية يجمع - ليصنع



يقسم المتعلمون المفردات الى مقاطع
باحثين عن الصوت الذي يتكرر
حرف الياء

يكتبون في الفضاء ثم على الألواح



❖ تدرب المعلمة على كتابة الحرف
حسب موقعه في الجملة
❖ تدرج المعلمة الحرف في جدول
الحروف

- تمييز سمعي

تقترح المعلمة بعض المفردات يرفع
المتعلم يده حين يسمع حرف الياء

- تمييز بصري

يبحث المتعلم في الفضاء الحائطي على
مفردات تتضمن الحرف الجديد.

- البحث ذهنيا عن مفردات

جديدة في إطار مسابقات بين
المجموعات

❖ تقدم المعلمة التمرين التالي

للتمييز بين حروف ي حين يكتب
ينطق أو غير منطوق

مذكرة حرف الياء : تركيب

- **مكون الكفاية :** يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم
- **الهدف المميز :** يكتب المقطع منفردا وداخل المفردة
- **المحتوى :** حرف الياء / تركيب
- **هدف الحصاة :** يركب المتعلم مفردات تتضمن حرف الياء و يكون بها جملة ثم يقرأها

المتعلمون

يكتبون على الألواح



كتيب
وريقة
وريدة

المعلمة

1- إحياء المكتسبات

يقدم المعلمة بعض المفردات في شكل إملاء
يرقة - ينبوع - يمين - يسار

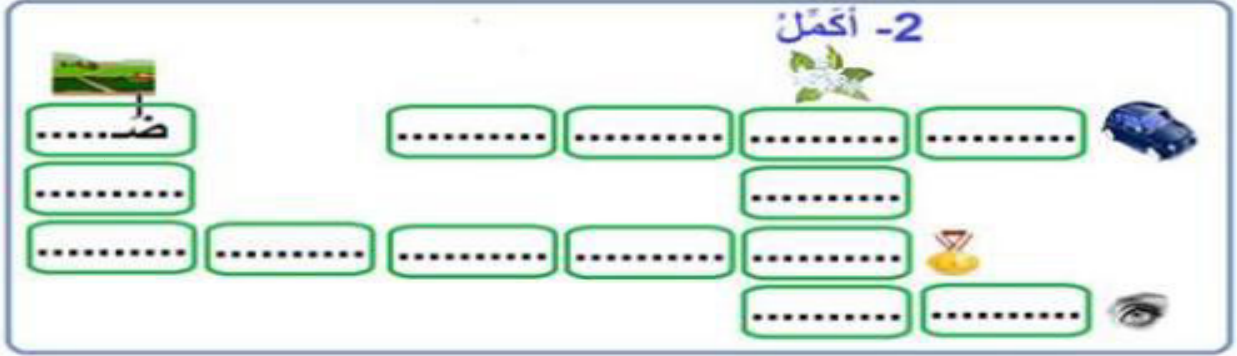
2- الكلمات المتحوّلة

1- أنسخ على المنوال

	كَلْبٌ	←	كَلْبٌ	
	كَلْبٌ	←	كَلْبٌ	
	كَلْبٌ	←	كَلْبٌ	
	كَلْبٌ	←	كَلْبٌ	
	كَلْبٌ	←	كَلْبٌ	

3- الكلمات المتقاطعة

2- أكمل



سيارة - ياسمين - ميدالية - عين -
ضيعة

4- الجملة الضائعة

3- أرّتب المقاطع و اكوّن جُملة



درس - إياد - الرياضيات - يحب
يحب إياد درس الرياضيات

5- التقييم

4- إملاء



يحمل الصياد بندقية صيد

