

## زيارة مدينة

فاجأ الآباء والأمّ الأبناء بعزمهم على زيارة مدينة سوسة يوم الأحد، استبشر ماجد وسوسن لهذا الخبر واتفق العائلة على تنظيم الزيارة لاكتشاف مختلف جوانب المدينة. كان الطقس صحواً، انطلقت السيارة في الصباح الباكر وظهرت تباعير اليوم المشرق فازداد جمالاً وبهاءً. وصلت العائلة مدخل المدينة وهناك فررُوا أن يتوجّلوا أزواجاً واتفقوا على أن يلتقطوا آخر النهار، إنبعج ماجد بمزاجة أبيه الذي اختار أن تكون الجولة داخل الأسواق العتيقة التي أزدانت بأجمل المناظر، فالباعة يأتيا بهم القليبية يتكلّمون في مدح بضائعهم والمكان يعيق بروائح اللذ و البخور.

إنبعاج ماجد من خبرة من الخامس اللماع فكر في إهداها لأمه. أمّا سوسن فقد اتفق مع والذها على زيارة الرابط التاريخي. إنبعجت أليث ب لهذا المعلم وألفت على أمها أمنية كثيرة عن تاريخ بيته وأبيه.

قضت العائلة يوماً ممتعاً وجولة رائعة ومفيدة عادوا بعدها سعداء وقد تزوروا بمعلومات تربية وفي تقويم رغبة في اكتشاف أماكن أخرى.

**الْتَّعْلِيمَةُ 1: أضْعِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ فِي خَطٍّ مُغْلِقٍ**

رَأَى أَفْرَادُ الْغَايَةَ مَدِينَةَ سُوْسَةَ:

▪ للدُّرْاسَةِ.

▪ لِاَكْتِشافِ مُخْتَلِفِ جَوَابِيَّاتِ الْمَدِينَةِ.

▪ لِزِيَارَةِ عَمْمَهِ الْمَرِيضِ.

مع 2

**الْتَّعْلِيمَةُ 2: أَسْتَخْرِجُ الْفَرِيَّةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ**

مع 2 ج

**الْتَّعْلِيمَةُ 3: أَيْنَ تَجُولُ مَاجِدُ؟**

مع 2

**الْتَّعْلِيمَةُ 4: أَسْتَخْرِجُ الْفَرِيَّةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ**

مع 2 ج

**الْتَّعْلِيمَةُ 5: بِمَاذَا أَغْبَيْتُ سَوْسَنَ؟**

مع 2

**الْتَّعْلِيمَةُ 6: اسْتَمْنَعْ أَفْرَادُ الْغَايَةَ وَاسْتَفَادُوا مِنَ الْزِيَارَةِ.**

أَسْتَخْرِجُ الْفَرِيَّةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ.

مع 2 ج

**النَّعْلِيَمَةُ 7:**

أَقْرَأُ النُّصْ وَأَرْبُطْ بَيْنَ الْمَوْصُوفِ وَالصَّفَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ:

- نَقْلِيَّيَّةٌ      • الْيَوْمُ
- عَيْنِيَّةٌ      • الْأَسْوَاقُ
- مُشْرِقٌ      • الْأَزْرِيَاءُ

مع 2

**النَّعْلِيَمَةُ 8:** أَسْتَخْرُجُ مِنَ النُّصْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَّةِ

- الْقَدِيمَةُ =  
يُفُوحُ =

مع 2 ب

**النَّعْلِيَمَةُ 9:** أَعْوَضُ الْكَلِمَةَ الْتَّالِيَّةَ بِأَخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى:

إِزْدَانُ =

مع 2 ب

**النَّعْلِيَمَةُ 10:** مَا هُوَ رَأَيْكَ فِيمَا قَامَتْ بِهِ الْعَائِلَةُ؟ وَلِمَاذَا؟

لَوْ كُنْتَ مَكَانُهُمْ مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَكْتُشِفَهُ؟ عَلَّنْ إِجَابَتَكَ.

مع 3

مع 3

العدد : 20

**الخطمة ١: أخذ حصل النص بوضع العلامة (#).**  
أثيرة يحمل الطبيعة في مدينة فرنس فجعلها شاهقة وبحراً لها أزرق  
كمسلاً يتبعها فين شف من أغلى الحلي.

١ - الحصة الائتمانية

- لِصَّافَةِ الْمُتَّهِي

العنوان: قاعة المحكمة في الشكل

للمزيد من المحتوى

2

الخطوة 4: إثبات التحقيق ببيان مختار المفهوم (أكمل - متزال - ألمته)

لیے رہا ہے جس کا

2

2

الخطبة في أشرف الفن التوجيه في الاتصال بالعقل والرعن العذيب تجاه

د. العلامي عبد العزiz

（四）總

میراث اسلامی

**التعليمية 6:** أحوال إمداد الفعل من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع مع الصمير "الثنا".

بالأمس أنت تبرّعت بدمك للمحتاجين.

غداً أنت  
بدمك للمحتاجين.

مع 2

**التعليمية 7:** أكمل بما يناسب

أنا كنت بارعاً في السباحة.

في السباحة.



أثناء

هذا (مؤنث) في السباحة.



مع 2

**التعليمية 8:** اكتب الجملة المناسبة مستعملًا الأمر والنهي.

أمر الطبيب المريضه بالقيام بحركات رياضية فقال لها :

"نهى المعلم التلاميذ عن تأجيل عمل اليوم إلى الغد فقال لهم : "

مع 2

مع 2

مع 2							مع 1			النحو
سترات الصنف							العادم الصنف			العنوان
3.5	3	2.5	2	1.5	1	0.5	1.5	1	0.5	العادم الصنف
4							2			العنوان
7	6.5	6	5.5	5	4.5		3	2.5		العنوان
10							المحاج			

**الشبيبة 1: أخذ حمل الصحن بوضع العالمة (#).**

شَبَّرَتْ يَحْمِلُ الطَّيْعَةَ فِي مَدِينَةِ قُرْبَصْنَ فَجَلَّلَهَا شَاهِدَةً وَنَجَّرَهَا أَزْرَقْ  
أَسْأَدَةً وَتَكَبَّعَهَا فَهِيَ تَسْتَأْتِي مِنْ أَغْلَى الْجَبَلِ.

**الشبيبة 2: التخرج من الصحن جملة النسمة وجملة فعالية**

— جملة الاستثناء —  1

— جملة الفعلية —

**الشبيبة 3: أخذت النسخ وأعادت كتابة الجملة مع التشكيل:**

الصحن مُبَرِّر بالصورة  2

**الشبيبة 4: أخذ النسخ المكتب مكان الخط (كن - مزال - أصبح)**

الجَاهِلِيَّةُ النَّسْيَةُ رَغْمَ تَكْبِيَّهُ فِي السَّنْ  2

الصحن حِيلَةُ التَّوْرُ  2

**الشبيبة 5: أحرف الفعل الموجوة بين قوسين في الزمن المكتب له:**

أَلْكَ فِي طَبَقِ الْطَّاعِمِ  2

يَوْمَ الْأَكْدَ الْمُخْبِي قَمْ (ز)  2

بَدَ الْأَمْبَتْ  2

يَخْلُونَ مَاهِرِيَنْ  2

**التعليمية 6:** أحوال إمداد الفعل من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع مع الصمير "الثنا".

بالأمس أنت تبرّعت بدمك للمحتاجين.

غداً أنت  
بدمك للمحتاجين.

مع 2

**التعليمية 7:** أكمل بما يناسب

أنا كنت بارعاً في السباحة.

في السباحة.



أثناء

هذا (مؤنث) في السباحة.



مع 2

**التعليمية 8:** اكتب الجملة المناسبة مستعملًا الأمر والنهي.

أمر الطبيب المريضه بالقيام بحركات رياضية فقال لها :

"نهى المعلم التلاميذ عن تأجيل عمل اليوم إلى الغد فقال لهم : "

مع 2

مع 2

مع 2							مع 1			النحو
سترات الصنف							العادم الصنف			العنوان
3.5	3	2.5	2	1.5	1	0.5	1.5	1	0.5	العادم الصنف
4							2			العنوان
7	6.5	6	5.5	5	4.5		3	2.5		العنوان
10							المحاج			

السنة: الثالثة

المادة: الإنتاج الكتابي  
التوقيت: 50 دق

تقدير مكتسبات التلاميذ  
في نهاية الستادسي الثاني  
2017/2016

وزارة التربية

المستديرة الجمهورية للتربية بصفاقس 2  
دالة صفاقس الثانية للغة العربية

العدد : 20

الاسم واللقب :

### التغlimمة:

أتأمل المشاهد وأنجح نصاً سردياً يتضمن أقوالاً مستعيناً بما يلي:  
المشاركة في رحلة مدرسية - الاستعداد للذهاب - وصف المكان  
- اللعب مع الأصدقاء - الاستمتاع بالمناظر الخلابة - زيارة الأماكن  
- حذو ث مكرر لأخد الأصدقاء - كيف تصرّفتم؟



مع 1



مع 2



مع 3



هكمة 1

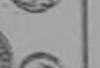
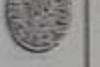
هكمة 2

هكمة 3

الاسم والثواب

العدد : 20

النَّدَاءُ ١: فِي نَطَاقِ الْأَمْتَعَادِ لِلْإِحْتِفَالِ بِاْخْتِشَامِ السَّنَةِ الْتَّرَاسِيَّةِ عَزَّمَتْ  
جَمِيعَيْهُ الْعَمَلِ التَّشْمِيَّ عَلَى إِقَامَةِ حَفْلٍ مَذْرُسٍ لِتَشْوِيجِ النُّجَاهِ مِنْ  
الْأَلَّامِيَّةِ أَرَادَ غَامِرٌ وَفَرَّخٌ وَأَخْمَدُ الْمُسَاخِمَةَ فِي مِيرَاءِ بَعْضِ الْجَوَانِزِ  
فَجَمَعَ كُلَّ مِنْهُمْ مَبْلَغاً مَالِيًّا:

أحدٌ	فرَّخ	عَامِرٌ	
		          	  
6850 مي	7605 مي	مي	

132

**الْتَّعْلِيمُ ١-١ :** أَمْلَأْتُ الْمَبْلَغَ الَّذِي يَمْلِكُهُ أَخْمَدُ بِأَقْلَنْ عَدْ مُفْكِنْ مِنْ الْقِطْعَ

二三

**الْعَلِيَّةُ - 2 : أَكْمَلْتُ تَمثِيلَ الْمُنْبَغِ الَّذِي تَمْلِكُهُ فَرَحٌ**

**الْغَيْمَةُ - 3 : أَحَبَّ الْمَنِّيَّ الَّذِي يَمْلُكُهُ عَامِرٌ** بالمعنى.

العدد 2: شری احمد 5 قصص فرنگیہ ۔ 975 میں الفصلہ الفوجہ۔

22

**الْعَلِيَّةُ - ١ : أَخْبُرْ شِرَاءَ الْقِصْنَصِ الْفَرَسِيَّةَ بِالْمِي**

1

**التعليمية 2 - 2 : أخسب المبلغ المتبقى لأحمد بالملي**

مع 2 ب

**السنن 3: شرط فرج 10 أقلام بـ 680 مي القلم الواحد وحلوى. أرجع لها البائع 120 مي.**

مع 2 ب

**التعليمية 3 - 1: أخسب ثمن مشتريات فرج بالملي:**

مع 1

**التعليمية 3 - 2: أخسب ثمن شراء الأقلام بالملي:**

مع 2 ج

**التعليمية 3 - 3: أخسب ثمن شراء الحلوي بالملي:**

مع 2 ب

**السنن 4: شرى عامر 4 قصص عربية بـ 985 مي القصة الواحدة وكراسا بـ 790 مي وأدوات هندسية تمنها يفوق ثمن شراء الكراس بـ 1345 مي.**

مع 2 ج

**التعليمية 4 - 1: أخسب ثمن شراء القصص العربية بالملي:**

مع 12

**التعليمية 4 - 2: أخسب ثمن شراء الأدوات الهندسية بالملي:**

مع 12

**التعليمية 4 - 3 : أخسب ثمن مشتريات عامر بالملي:**

مع 1

السند 5: للذهاب إلى المدرسة يقطع عامل 2 هم و 7 دكم و تقطع فرخ 48 دكم ويقطع أحمد 623 م

التَّعْلِيمَةُ 5 - 1: أحسب المسافة التي يقطعها كلُّ تلميذ حسب المطلوب:

المسافة التي يقطعها  
أحمد:

$$= 623 \text{ م} + 7 \text{ دكم} + 2 \text{ هم}$$

المسافة التي يقطعها  
فرخ بالميتر:

$$= 48 \text{ دكم} \text{ م.....}$$

المسافة التي يقطعها  
عامل بالدكم:

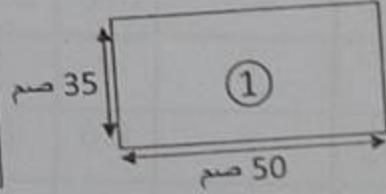
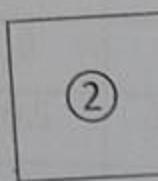
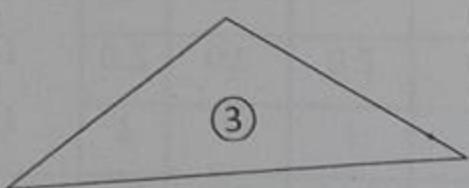
$$= 2 \text{ هم} + 7 \text{ دكم}$$

مع 3 ب

التَّعْلِيمَةُ 5 - 2: ما هي المسافة الجملية التي يقطعها أحمد يومياً ذهاباً وإليها بحساب الميتر؟

مع 12

السند 6: أعد التلاميذ مشاريعٍ تشكيليةٍ تضمننَّ رسوماً بها زوايا.



مع 4

التَّعْلِيمَةُ 6 - 1:

- اللون محيط المربع بالأحمر.

- اللون زاوية منفرجة بالأخضر.

- أبحث عن قيس محيط اللوحة عدد (1) بحساب الصم.

السند 7: قال صديقهم ماهر: أملك 8760 مي أنيفت 5285 مي ولو  
أنيفت للمبلغ الذي بقي لي 1870 مي لأشرين مربكة.  
التعليم: أطرح سؤالاً يتطلب حل إجراء عمليتين:

مع 5

### جدول إسناد الأعداد

التعيز	معايير الحد الأدنى								المعايير
	معد 5	معد 4	معد 3 ب	معد 3 ا	معد 2 ج	معد 2 ب	معد 12	معد 1	
2	0	0	0	0	0	0	0	0	العدام الشاف
1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1		دون الملك الأدنى
1	1	1	1	1	1	1	2		الملك الأدنى
4	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	3	الملك الأقصى

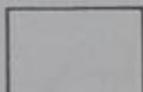
العدد : 20

الاسم والمعنى

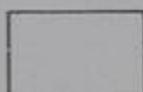
**المند 1:** أثناء العطلة نظمت مدرستنا رحلة استكشافية إلى محمية "أشكل" وقد سألتني أحد التلاميذ: "ما المقصود بالمخيمية؟"

فاجئته المحمية هي:

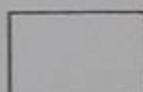
<sup>١</sup> التعليمات - ١: أضئ العلامة (X) أمام كل إجابة صحيحة.



مکان شامیع لصیند الحیوانات



٤- مكان شامع للمحافظة على النباتات والحيوانات



مَكَانٌ شَابِعٌ أَهْلُ بَالْسُّكَانِ.

**السند 2:** وفي اليوم الموعود حضرنا مُنذ طلوع الشمس وركبنا الحافلة و بينما نحن ننتظر قدوم بقية المشاركيين إذ أقبلت أم سامي وقالت للمشرف: "لن يشاركم سامي الرحمة لأنها أصيبة بمرض الرمد".

#### **اللّغيمَةُ 2-1 : أرْبُطُ المَرْضَنَ بِأَعْراضِهِ.**

كتبة العطاء

تُورمُ الأَجْفَان

احمد العدن

مِنْ عَلَامَاتِ  
مَرْضِ الرَّمَدِ

إفراز التسخن والذموع

يُقْمَ حَمْرَاءُ عَلَى الْجَذَ

## زيارة مدينة

فاجأ الآباء والأمّ الأبناء بعزمهم على زيارة مدينة سوسة يوم الأحد، استبشر ماجد وسوسن لهذا الخبر واتفق العائلة على تنظيم الزيارة لاكتشاف مختلف جوانب المدينة. كان الطقس صحواً، انطلقت السيارة في الصباح الباكر وظهرت تباعير اليوم المشرق فازداد جمالاً وبهاءً. وصلت العائلة مدخل المدينة وهناك فررُوا أن يتوجّلوا أزواجاً واتفقوا على أن يلتقطوا آخر النهار، إنْتَهَجَ ماجد بمزاجة أبيه الذي اختار أن تكون الجولة داخل الأسواق العتيقة التي أزدانت بأجمل المناظر، فالباعة يأتُونهم القليبية يتكلّمون في مدح بضائعهم والمكان يعيق بروائح اللذ و البخور.

إنْتَهَجَ ماجد متأخراً من الخامس اللامع فكر في إهداها لأمه. أمّا سوسن فقد اتفق مع والذها على زيارة الرابط التاريخي. إنْتَهَتِ أليتْ بـهذا المعلم وألفت على أمها أمنية كثيرة عن تاريخ بيته وأبيه.

قضت العائلة يوماً ممتعاً وجولة رائعة ومفيدة عادوا بعدها سعداء وقد تزورُوا بمعلومات تربية وفي تقويم رغبة في اكتشاف أماكن أخرى.

**الْتَّعْلِيمَةُ 1: أضْعِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ فِي خَطٍّ مُغْلِقٍ**

رَأَى أَفْرَادُ الْغَايَةَ مَدِينَةَ سُوْسَةَ:

▪ للدُّرْاسَةِ.

▪ لِاَكْتِشافِ مُخْتَلِفِ جَوَابِيَّاتِ الْمَدِينَةِ.

▪ لِزِيَارَةِ عَمْمَهِ الْمَرِيضِ.

مع 2

**الْتَّعْلِيمَةُ 2: أَسْتَخْرِجُ الْفَرِيَّةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ**

مع 2 ج

**الْتَّعْلِيمَةُ 3: أَيْنَ تَجُولُ مَاجِدُ؟**

مع 2

**الْتَّعْلِيمَةُ 4: أَسْتَخْرِجُ الْفَرِيَّةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ**

مع 2 ج

**الْتَّعْلِيمَةُ 5: بِمَاذَا أَغْبَيْتُ سَوْسَنَ؟**

مع 2

**الْتَّعْلِيمَةُ 6: اسْتَمْنَعْ أَفْرَادُ الْغَايَةَ وَاسْتَفَادُوا مِنَ الْزِيَارَةِ.**

أَسْتَخْرِجُ الْفَرِيَّةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ.

مع 2 ج

**النَّعْلِيَمَةُ 7:**

أَقْرَأُ النُّصْ وَأَرْبُطْ بَيْنَ الْمَوْصُوفِ وَالصَّفَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ:

- نَقْلِيَّيَّةٌ      • الْيَوْمُ
- عَيْنِيَّةٌ      • الْأَسْوَاقُ
- مُشْرِقٌ      • الْأَزْرِيَاءُ

مع 2

**النَّعْلِيَمَةُ 8:** أَسْتَخْرُجُ مِنَ النُّصْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَّةِ

- الْقَدِيمَةُ =  
يُفُوحُ =

مع 2 ب

**النَّعْلِيَمَةُ 9:** أَعْوَضُ الْكَلِمَةَ الْتَّالِيَّةَ بِأَخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى:

إِزْدَانُ =

مع 2 ب

**النَّعْلِيَمَةُ 10:** مَا هُوَ رَأَيْكَ فِيمَا قَامَتْ بِهِ الْعَائِلَةُ؟ وَلِمَاذَا؟

لَوْ كُنْتَ مَكَانُهُمْ مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَكْتُشِفَهُ؟ عَلَّنْ إِجَابَتَكَ.

مع 3

مع 3