وزارة التربية المندوبية الجهوية للتربية بسوسة دائرة سوسة 5 للغة العربية	- الوحدة عدد 4 -	إنتاج كتابي السنة الرابعة
الصعوبة: يغني نصا سرديا بالحوار		

المستوى الأول

م 1-1	* أرتب الأقوال الآتية لأحصل على حوار متكامل: - ألم تحدثيني البارحة عن الأمراض التي تسببها الحيوانات للإنسان؟ - قطة من الشارع! أعيديها إلى مكانها حالا. - أمي، أمي، أنظري إلى الحيوان الذي أتت به شيماء! - لا تخافي فسيأخذها أحمد إلى البيطري ليلقحها وسأحرص على نظافتها. - أين هو؟ - ها هو ! إنها قطة صغيرة ترتعش من البرد.
	ما إن دخلت الأم إلى المنزل حتى فوجئت بأحمد وهو يحمل بين يديه قطة صغيرة ثم نظر إليها وقال: ....

م 1-2	* أكمل النص بالأقوال التالية: - لقد كبرت وهرمت وما أظن العمر سيصل بك إلى أن تدرك ثمار هذه الأشجار. - إني أعمل جاهدا لغراسه هذا البستان أشجارا مثمرة، تنفع الناس بظلالها وغلالها. - ماذا تصنع أيها الشيخ الكريم؟ أراك تجهد نفسك وتتصبب عرقا. - لقد أكلنا مما غرسه آباؤنا وأجدادنا، فلنغرس ليأكل مما نغرسه أبناؤنا وأحفادنا.
	مر أحد الملوك بشيخ كان يغرس في بستانه أشجارا فسلم عليه ثم سأله قائلا: ..... أجاب الشيخ: .... قال الملك للشيخ: .... فرد عليه الشيخ وهو منشغل بعمله: ....

م 1-3	* أحول الأقوال التالية إلى حوار: شب خصام ونشب عراك بين الفراشة والنحلة فبادرت الفراشة بالقول متسائلة:"مالك تزعجين من حولك أيتها النحلة؟ إني أسمع لك طنينا كطنين البعوض". أجابتها النّحلة غاضبة:"مهلا أيّتها الفراشة أنا أنتقل بين الأزهار فأمتصّ رحيقها وأصنع عسلا فيه دواء وشفاء. أمّا أنت فعملك غير مجد". فأردفت الفراشة مستهزئة:" رويدك يا عزيزتي النّحلة أنت تحطين على الزّهر بجسمك الثّقيل بينما أداعبها أنا بجناحي الخفيفين". عندئذ تدخّلت الوردة الحمراء قائلة:" لا تتشاجرا لا تتخاصما فكلاكما نافع. النّحلة مجدّة وعملها نافع أمّا أنت أيّتها الفراشة فزينة الحدائق وبهجة البساتين." شبّ خصام ونشب عراك بين الفراشة والنحلة فبادرت الفراشة بالقول: - .... - .... - .... عندئذ تدخّلت الوردة الحمراء وقالت: - ....

المستوى الثاني	
م 2-1	* أكمل بأفعال القول المناسبة : جلست السيدة نعيمة مساء تحت شجرة التوت تنعم بجمال الطبيعة. نظرت حولها فكان كل شيء ينبض بالحياة، الفراش يرفرف مزهوًا، الزهرة تعبق بالعطر وتدعو النحلة إليها، النحلة ترشف الرحيق فـ.....: "ألا تعرف هذه الكائنات التقاعد؟" ..... شجرة التوت: "الطبيعة لا تعرف الهدوء ونشاطها دؤوب وعملها متواصل" . تنهدت المرأة .....: "ليتني مثلها أشغل أوقات فراغي بالنشاط ".

م 2-2	* أضع الأقوال التالية في مكانها المناسب في النص : - تمهل ولا تتسرع، خذ هذا الغصين واغرسه في حديقتك وسيوفر لك أكثر من وردة بيضاء. - ما أحسنها زهرة! وما أنصع بياضها! - واصلا العناية بنبتتكما وستحصلان على الورد الأبيض في أوانه. - وأنا كذلك أحب الورد .

م 2-2	كان أحمد يتجوّل في الحديقة تغطي أديهما نباتات مزهرة حين استوقفته وردة فقال في نفسه :" ..... ثمّ هم بقطعها منعته بلطف قائلة: " .... ". شكر الصبي الوردة وتسلم منها الغصين ولمّا عاد إلى المنزل نادى أخته وشرح لها ما عزم عليه فشَجعته قائلة: " ..... ". مضى شهر كامل ولم تزهر النبتة فعكف الطفل في بيته مع أخته سوسن تفطنت الأمّ لذلك فاحتضنتهما قائلة" .....

م 2-3	* أختار مما يلي من الأقوال ثمّ أكتب النصين : - أمي، أمي، انظري إلى الحيوان الذي أتت به شيماء. - سأدفع ثمانين دينار! إنه مبلغ كبير لقد كنت أدفع أقل منه بكثير. - فعلا إننا أصبحنا نشغل مدفأة كهربائية. - ها هو يا أمي. إنها قطة مسكينة ترتعش من البرد. - لعلكم تستعملون آلات كهربائية. - أين هو ؟ - قطة من الشارع ؟ أعيديها إلى مكانها حالا. - ألم تحدثيني البارحة عن الأمراض التي تسببها الحيوانات للإنسان ؟ - لا تتعجب إذن فما عليكم إلا أن تقتصدوا في استهلاك الطاقة. - لا تخافي فسيأخذها أحمد إلى البيطري ليلقحها وسأحرص على نظافتها.	
	النص الأول	النص الثاني
	تسلم خير الدين الفاتورة، تأملها جيدا ثم خاطب عون الشركة مستغربا. - .... - .... - .... - .... -	ما إن دخلت الأم لمنزل حتى فوجئت بأحمد وهو يحمل قطة صغيرة بين يديه ثم نظر إليها وقال: - .... - .... - .... - .... - ....

المستوى الثالث	
م 3-1	* أحول الحوار إلى نص سردي: دخلت الأم المنزل حتى فوجئت بأحمد وهو يحمل بين يديه قطة صغيرة ثم نظر إليها وقال: - أمي انظري إلى الحيوان الذي أتت به شيماء. - أين هو؟ - ها هو يا أمي. إنها قطة مسكينة ترتعش من البرد. - قطة من الشارع؟ أعيديها إلى مكانها حالا. - ألم تحدثيني البارحة عن الأمراض التي تسببها الحيوانات للإنسان؟ - لا تخافي سيأخذها أحمد إلى البيطري ليلقحها وسأحرص على نظافتها. دخلت الأم المنزل.....

م 3-2	* أنتج وسطا للنص الموالي: قرب عيد الأمهات فاجتمع الإخوة الثلاثة للاتفاق على شراء هدية لأمهم، فقالت سناء: "....." أضاف رامي: " اشترى الأبناء الهدية وفي اليوم الموعود قدموها لأمّهم فتملّكها فرح كبير وشكرتهم قائلة: "....."

م 3-3	* أحول النص التالي إلى حوار: التقت النحلة بالفراشة في أحد الحقول المزهرة في يوم ربيعي جميل، فانزعجت الفراشة من طنين النحلة وشبهته بطنين البعوض، فردت عليها النحلة بأنها تنتقل بين الأزهار وتمتص رحيقها لتصنع عسلا فيه دواء وشفاء واتهمت عمل الفراشة بالغير المجدي فأجابتها الفراشة بأنها تحط على الزهرة بجسمها الثقيل بينما هي تداعبها بجناحيها الخفيفين. عندئذ تدخلت الزهرة الحمراء وأكدت أنّ كليهما نافع فالنحلة مجدّة وعملها نافع والفراشة زينة الحدائق وبهجة البساتين.
	التقت.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....